

OBSAH

1. Exkurzia.....	3
2. Kolokviálna skúška z histórie.....	5
3. Pedagogická a školská psychológia.....	7
4. Psychológia tvorivosti.....	9
5. Psychológia v učiteľskej praxi.....	11
6. Rozvíjanie kompetencií prostredníctvom výučby dejepisu.....	14
7. Seminár k záverečnej práci II.....	16
8. Slovenské dejiny I.....	18
9. Sociálno-psychologický výcvik.....	20
10. Všeobecné dejiny I.....	22
11. Záverečná práca s obhajobou.....	24
12. alternatívne školy a ich výchovno-vzdelávacie koncepcie.....	27
13. edukačná evaluácia a diagnostika.....	29
14. edukačný manažment.....	31
15. informačné a komunikačné technológie v edukačnom procese.....	33
16. inkluzívna a špeciálna pedagogika.....	36
17. inovácie v edukácii.....	38
18. kapitoly zo štylistiky.....	40
19. kolokviálna skúška z učiteľského základu.....	42
20. kolokviálna skúška zo slovenského jazyka a literatúry.....	46
21. konštruktivistický prístup k vyučovaniu SJaL.....	51
22. manažment vzdelávania dospelých.....	53
23. metodológia pedagogického výskumu.....	56
24. metódy práce s problémovými žiakmi.....	58
25. pedagogická prax I.....	59
26. pedagogická prax II.....	61
27. pedagogická prax III.....	63
28. pedagogika v učiteľskej praxi.....	66
29. predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry I.....	68
30. predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry II.....	71
31. predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry III.....	73
32. práca so základnými pedagogickými dokumentmi pre SJaL.....	75
33. práca triedneho učiteľa.....	77
34. riešenie a zvládanie konfliktov v školskom prostredí.....	79
35. rétorika, jazyková komunikácia a jazyková kultúra.....	81
36. seminár k záverečnej práci I.....	83
37. seminár k záverečnej práci I.....	85
38. seminár k záverečnej práci II.....	87
39. seminár k záverečnej práci II.....	89
40. seminár z inkluzívnej a zo špeciálnej pedagogiky.....	91
41. seminár z metodológie pedagogického výskumu.....	93
42. seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia I (medzivojnová literatúra).....	95
43. seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia II (literatúra po r. 1945).....	97
44. seminár zo súčasnej slovenskej literatúry (literatúra po r. 1989).....	99
45. slovenská literatúra 20. storočia I (medzivojnová literatúra).....	101
46. slovenská literatúra 20. storočia II (literatúra po r. 1945).....	103
47. sémantická syntax.....	106
48. súčasná slovenská literatúra (literatúra po r. 1989).....	108

49. tvorba didaktických testov.....	111
50. vybrané problémy z lingvokulturológie.....	113
51. výchovné poradenstvo.....	116
52. vývin slovenského jazyka a dialektológia.....	118
53. všeobecná jazykoveda.....	120
54. záverečná práca s obhajobou.....	123
55. záverečná práca s obhajobou.....	125
56. čítanie s porozumením a hodinách SJaL.....	127
57. štylistika slovenského jazyka I.....	129
58. štylistika slovenského jazyka II.....	131

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHVSS/meEx-U/22	Názov predmetu: Exkurzia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 12s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na exkurzii, referát a vypracovanie záverečnej správy	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: prostredníctvom komentovaného výkladu študent nadobudne vedomosti o dejinách (politických, diplomatických), príp. hospodársko-kultúrnych aspektoch a kontextoch cieľovej lokality alebo pamiatky. 2. Zručnosti: predmet podporí spôsobilosť poslucháča uvažovať v súvislostiach a aplikovať konkrétne vedomosti pri ďalšom štúdiu histórie Slovenska (s presahom do všeobecných dejín). 3. Profesionálne kompetencie: študent dokáže korektne interpretovať zákonitosti dejinných procesov a vzťahov ovplyvňujúcich ľudskú spoločnosť v súvislostiach cieľového územia/lokality alebo pamiatky, čím zlepši svoje schopnosti analýzy a syntézy v oblasti edukácie dejín ľudstva, ktoré sú nosnou súčasťou praxe pedagóga (učiteľa dejepisu/histórie). 4. Prenositel'né kompetencie: študent si rozšíri všeobecný prehľad v najširšom slova zmysle. Osvojením si princípov historických, príp. sociálnych a kultúrnych javov v súvislostiach cieľového miesta alebo pamiatky dôjde k zlepšeniu jeho kritického myslenia. Formulácia a kladenie otázok lektorovi podporí rozvoj komunikačných kompetencií účastníka exkurzie.	
Stručná osnova predmetu: Podľa aktuálneho itinerára	
Odporúčaná literatúra: Bude špecifikovaná podľa cieľového územia/lokality konkrétnej exkurzie.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky: 12 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 23.05.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHVSS/meKlkSk-U/22	Názov predmetu: Kolokviálna skúška z histórie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KHVSS/meDeVrSpr-U/23 a KHVSS/mePrDid1-U/23 a KHVSS/mePrDid2-U/23 a KHVSS/meSmStVsDe-U/22 a KHVSS/meNvvKlnSl-U/22 a KHVSS/meSmStSlDe-U/22 a KHVSS/mePrDid3-U/23 a KHVSS/meRzvKptDe-U/23 a KHVSS/meVsDe1-U/23 a KHVSS/meSlDe1-U/23	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie záverečnej diplomovej práce. Účasť na skúške (fyzická/online). Záverečné hodnotenie: 100 %. Študent si v závislosti na predom zvolenej študijnej špecializácii náhodne vyberá otázky z okruhov kolokviálnej skúšky (Predmetová didaktika, vybrané problémy starších/novších slovenských dejín, vybrané problémy starších/novších všeobecných dejín). Študent má dvadsať minút na individuálnu prípravu odpovede, následne je vyzvaný, aby na otázky odpovedal. Záverečné hodnotenie je výsledkom konsenzu členov skúšobnej komisie.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: pri kolokviálnej skúške študent prezentuje vedomosti z predmetovej didaktiky, zo slovenských a všeobecných dejín. Je schopný zaradiť ich do historického kontextu, s prihliadnutím na súvislosti vyplývajúce z jednotlivých aspektov historického vývoja. 2. Zručnosti: študent preukáže svoje znalosti zo slovenských a všeobecných dejín, ako aj predmetovej didaktiky dejepisu, vie uvažovať v súvislostiach. 3. Profesionálne kompetencie: absolvent je pripravený pre výkon profesie pedagogického pracovníka, ako aj na pokračovanie v štúdiu v rámci III. stupňa vysokoškolského vzdelávania. 4. Prenositel'né kompetencie: absolvent má široké teoretické znalosti, ktoré sú doplnené paletou praktických zručností obecné vedeckého a najmä didaktického charakteru.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmetová didaktika 2. Vybrané problémy starších/novších slovenských dejín	

3. Vybrané problémy starších/novších všeobecných dejín							
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra je zhodná s literatúrou viažucou sa na povinné predmety študijného programu.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický							
Poznámky: časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 130 hodín samoštúdium: 170 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 25.05.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPSY/ mePeSkPsych-U/22	Názov predmetu: Pedagogická a školská psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude 1 priebežný test s otázkami s multiple choice s dotáciou 20 bodov. Súčasťou priebežného hodnotenia bude vypracovanie projektu na zvolenú tému dotácia 10 bodov. Záverečný test má celkové hodnotenie 70 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študenti získajú vhl'ad do problematiky pedagogickej a školskej psychológie, základné poznatky pre vzdelávanie žiakov a študentov. Súčasťou predmetu sú psychologické poznatky spájajúce psychológiu a edukačný proces. Študenti budú vedieť vysvetliť zásady edukačného procesu v oblasti využitia psychologických poznatkov. 2. zručnosti: študenti budú vedieť vysvetliť a zdôvodniť využitie jednotlivých psychologických metód v učení, psychologického vedenia študentov v súvislosti so schopnosťou žiakov učiť sa, zdôvodniť efektivitu psychologického prístupu k špecifickým charakteristikám správania žiakov, analyzovať možnosti podpory žiaka pre efektívne rozvíjanie schopností žiakov, budú vedieť interpretovať výsledky v učení, v správaní v kontexte individuálnych schopností žiakov, naučia sa transformovať psychologické poznatky do práce školského psychológa a naučia sa analyzovať psychoteritoriálne kompetencie učiteľa a školského psychológa a ich vzájomné edukačné pôsobenie. 3. profesijné kompetencie: študenti získajú zručnosť aplikovať teoretické poznatky do praktického riešenia problému: navrhnu kontext problému a jeho riešenia, získajú zručnosť sebareflexie a náhľadu na konkrétny problémy a možnosti a limity ich riešení, budú vedieť aplikovať na modelových prípadoch svoje schopnosti pracovať so žiakmi, základy diagnostiky a intervencie. 4. prenositeľné kompetencie: Študenti si osvoja arzenál poznatkov k osobnostným kompetenciám učiteľa, komunikačné a organizačné kompetencie	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu:	

1. Predmet pedagogickej a školskej psychológie a jej význam. Charakteristika vedeckej disciplíny. Miesto pedagogickej psychológie v systéme vied, predmet štúdia. Výskum, aktuálna problematika.
2. Metódy pedagogickej a školskej psychológie. Výskumné a diagnostické metódy a ich praktické využitie v školskom prostredí.
3. Subjekty procesu učenia a vyučovania. Psychológia osobnosti učiteľa. Psychológia osobnosti žiaka. Diagnostika osobnosti žiaka. Autodiagnostika učiteľa. Žiak a učiteľ vo vzťahu vzájomného očakávania. Atribúcie a ich význam.
4. Učenie ako základná kategória pedagogickej psychológie. Pojem učenie. Podmienky účinného učenia. Učenie ako aktuálny proces poznávania a osvojovanie si poznatkov. Celoživotné učenie.
5. Učenie riešením problémov. Rozvíjanie tvorivosti a metakognícia.
6. Učenie riešením problémov. Faktory ovplyvňujúce riešenie problémov. Rozvoj tvorivosti žiakov. Rozvoj metakognície.
7. Teórie učenia. Nativistické teórie. Teórie behaviorizmu. Kognitívne teórie. Štrukturalizmus. Humanistické teórie učenia.
8. Autoregulácia učenia. Štýly učenia. Autoregulácia učenia, diagnostika autoregulácie. Prístupy k učeniu. Štýly učenia.
9. Psychologické aspekty hodnotenia žiaka a jeho školskej úspešnosti.
10. Psychologické zásady hodnotenia výkonu žiakov. Príčiny školskej neúspešnosti.
11. Motivácia žiakov k učeniu. Analýza motivačných faktorov. Možnosti motivácie v procese učenia a vyučovania. Motivácia ako aktualizácia potrieb v procese učenia
12. Psychologické aspekty vedenia triedy. Pedagogicko-psychologické aspekty školskej triedy. Diagnostika školskej triedy. Pedagogicko-psychologická interakcia a komunikácia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČÁP, J. - MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha: Portál. S. 655. ISBN 80-7178-463-8.

FONTANA, D. 1997. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál. S. 383. ISBN 80-7178-063-4.

GAJDOŠOVÁ, E., HERÉNYIOVÁ, G., VALIHOROVÁ, M. 2010. Školská psychológia. Stimul: Bratislava. S. S. 208 ISBN978 8089236817

LEHENOVÁ, A. 2012. Vybrané kapitoly z pedagogickej a školskej psychológie. 1 diel. Pdf TU:Trnava. S.150. ISBN 978-80-8082 5836.

VÁGNEROVÁ, M. 1997. Psychologie školního dítěte. Praha: Karolinum. S. 88. ISBN 80-7184-487-8. VÁGNEROVÁ, M. 1995. Psychologie problémového dítěte školního věku. Praha: Karolinum. S. 108. ISBN 80-7184-488-8.

VENDEL, Š. Pedagogická psychológia. 2007. 2. vydanie: Bratislava: Epos. S. 447. ISBN 978-80-8057710-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
14.71	23.53	41.18	14.71	0.0	5.88	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Zuzana Mičková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPSY/mePsychTv-U/22	Názov predmetu: Psychológia tvorivosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Orientácia v problematike na základe získania poznatkov z prednášok a z odbornej literatúry, skúška. Priebežné hodnotenie tvorí 80% celkového hodnotenia a je udelené za aktívnu účasť študenta na prednáškach a výsledok priebežného testu získaných vedomostí. V skúškovom období je hodnotená vedomostná úroveň písomnou skúškou – toto hodnotenie tvorí 20% celkového hodnotenia. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: vedomosti: študent bude poznať základné princípy interpersonálnej komunikácie, interpersonálnych konfliktov a interpersonálnej interakcie zručnosti: získané spôsobilosti a komunikačné zručnosti môže študent aplikovať v rôznych sociálnych činnostiach profesijné kompetencie: študent, neskôr absolvent môže aplikovať získané spôsobilosti vo výchovnovzdelávacom procese ako aj pri akejkoľvek práci s deťmi, dospievajúcimi a dospelými prenositeľné kompetencie: komunikačné schopnosti, interpersonálne schopnosti, vzhľad do interpersonálnych situácií, orientácia v self-systéme	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie pojmu tvorivosť tvorivé myslenie tvorivý proces 2. Výskumné závery v oblasti tvorivosti- dedičnosť, osobnosť tvorivých, osobnostné črty 3. Tvorivá osobnosť a druhy tvorivosti 4. Kognitívne procesy a tvorivosť 5. Tvorivosť a proces riešenia problémov 6. Význam intuície a sebadisciplíny v tvorivosti 7. Pracovný režim a tvorivá práca 8. Vzťah medzi tvorivosťou a inteligenciou 9. Rozvíjanie tvorivosti v detstve – vplyv osobnosti rodičov, rovesníkov, pedagóga a špecifických vzdelávacích inštitúcií a záujmových krúžkov 10. Mimoškolské zamestnanie tvorivých jedincov	

11. Klasifikácia tvorivých jedincov v školskom vzdelávacom systéme a hodnotenie tvorivých výstupov v dospelosti, pracovné uplatnenie sa a utváranie vzťahov pracovnom a školskom kolektíve
 12. Pedagogický proces a pedagóg v tvorivom pedagogickom procese

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra

HANUŠ, R. - CHYTILOVÁ, L. 2009. Zážitkové pedagogické učenie. Praha: Grada Publishing, 192s., ISBN 978-80-247-2816-2.

KUSÁ, D. 2006. Zjavná a skrytá tvorivosť. Ústav experimentálnej psychológie: Slovak Academic Pres, 153 s., ISBN 80 – 88910 – 21 – 8.

LOKŠOVÁ, I. - LOKŠA, J. 2003. Tvorivé vyučovanie. Praha: Grada Publishing, 208s., ISBN 80-247-0374-2.

MESÁROŠOVÁ, M. 1998. Nadané deti, poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti.

Prešov: Manacon, 183s., ISBN 80 – 85668-64-5.

SZOBIOVÁ, E. 2004. Tvorivosť od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul, 371 s., ISBN 80-88982-72-3.

VAŠAŠOVÁ, Z. 2006. Tvorivosť a kognitívne procesy, Človek v spoločnosti 1. časť. Banská Bystrica: FHV UMB, 156s., ISBN 80-8083-291-9.

ZELINA, M. 1997. Ako sa stať tvorivým. Šamorín: Fontána Kladó 188s., ISBN 80-85701-09-. X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
60.0	0.0	0.0	0.0	0.0	40.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Dominika Doktorová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPSY/ mePsychUcPr-U/22	Názov predmetu: Psychológia v učiteľskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude priebežný test s otázkami s multiple choice s dotáciou 15 bodov. Súčasťou záverečného hodnotenia bude vypracovanie projektu na zvolenú tému – dotácia 15 bodov. Záverečný test má celkové hodnotenie 70 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študenti dokážu adekvátne využívať odbornú terminológiu z oblasti psychológie vo výchovno-vzdelávacej praxi. Študenti získajú teoretické poznatky o psychologickom prístupe k jednotlivým problémom v školskej praxi. Súčasťou predmetu je charakterizovanie problémov v škole v oblasti emocionálnych problémov, problémov v správaní, v učení ako i špecifických problémov zdravotne postihnutých a špecifických problémov žiakov . Študenti získajú vhl'ad do multifaktoriálneho prepojenia faktorov podieľajúcich sa na konkrétnych problémoch v školskej praxi a do problematiky edukácie vzhľadom k charakteru problémov a k ich individualite 2. zručnosti: Študenti na základe získania poznatkov dokážu analyzovať konkrétne problémy a riešiť komplexne problém na strane učiteľa, žiaka i celej triedy. 3. profesijné kompetencie: študenti budú vedieť analyzovať modelové situácie a navrhnúť opatrenia efektívne do pedagogickej praxe. Vypracovanie individuálnych projektov naučí študentov prepájať teoretické poznatky z oblasti všeobecnej vývinovej a pedagogickej psychológie a adekvátne uvažovať o konkrétnom využití poznatkov v jednotlivých problémoch. Riešenie špecifických problémov v rámci vypracovaných projektov prinesie komplex možností ktoré budú predmetom vzájomnej reflexie študentov 4.prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu si zdokonalia komunikačné zručnosti, analytické schopnosti, schopnosť pracovať v tíme a schopnosť diskutovať o odlišných postojoch k riešeniu problémov.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu:	

1. Psychológia a jej miesto v živote učiteľa, využitie psychológie vo výchovno-vzdelávacej praxi.
2. Charakteristika jednotlivých psychických javov a možnosti ich vytvárania a rozvoja učiteľom. Činnosť, základné druhy ľudskej činnosti (hra, učenie, práca).
3. Náročné životné situácie (stres, frustrácia, deprivácia, konflikty), 4. Učenie v širšom ponímaní, v užšom ponímaní, fázy procesu učenia, krivka učenia, klasifikácia druhov učenia. Činitele ovplyvňujúce priebeh učenia, metódy učenia. 5. Učebné štýly - vymedzenie, typológia, diagnostika a ovplyvňovanie študijného štýlu.
6. Zákony učenia: a) zákon motivácie (klasifikácia – najčastejšie používané formy motivácie: vonkajšia a vnútorná motivácia, primárna a sekundárna motivácia, pozitívna a negatívna motivácia, začiatková, priebežná a výsledná motivácia, výkonová motivácia; faktory ovplyvňujúce motiváciu k učeniu), b) zákon spätnej informácie (dôsledkov), c) zákon opakovania (cviku alebo frekvencie), d) zákon transferu (pozitívny a negatívny transfer).
7. Tvorivosť (kreativita) a jej rozvíjanie na vyučovaní. Pojem tvorivosti, faktory tvorivosti, vývoj tvorivosti, etapy tvorivého procesu, úrovne tvorivosti, činitele a podmienky zámerného rozvíjania tvorivého myslenia žiakov. Nadané deti, poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. 8. Poruchy učenia a poruchy správania, reedukácia a kompenzácia, hodnotenie a klasifikácia žiakov s poruchami učenia.
9. Vzťahy medzi učiteľmi a žiakmi a ich utváranie (zložky zastúpené vo vzťahu medzi učiteľom a žiakom, činitele vzťahu učiteľa k žiakovi)
10. Psychológia výchovy a seba výchovy, psychologické aspekty výchovy a jej jednotlivých prostriedkov; požiadavky; odmeny a tresty
11. Školská trieda ako malá sociálna skupina. Sociálny styk, charakteristika a štruktúra. 12. Sociálna komunikácia (verbálne a nonverbálne), špecifiká pedagogickej komunikácie sociálna interakcia a sociálna percepcia (vnímanie) a ich výchovné aspekty v školských podmienkach.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČÁP, J., MAREŠ, J.: 2001. Psychologie pro učitele. Praha: Portál. S. 655. ISBN 80-7178- 463-X.

ČERNÝ, M. 2018. Pedagogicko-psychologické otázky online vzdelávání. S132.ISBN 9788021089259.

HOLEČEK, V. 2015. Psychologie v učitel'skej praxi. Praha: Grada. S. 224. ISBN

9788024737041. PETLACH, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. 2006. IRIS. S. 119. ISBN 8089018971.

SLAVIN, R. E. 2009. Educational psychology theory and practice. New Jersey: Pearson, S. 572. ISBN 0-137-03435-0.

VESELSKÝ, M.: 2004. Pedagogická psychológia I. Bratislava: UK. S. 190. ISBN 80-2231844-2.

VÁGNEROVÁ, M.: 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum. S. 430. ISBN 978-80-246-1074-0.

VESELSKÝ, M.: 2005. Pedagogická psychológia II. Bratislava: UK. S. 168. ISBN 978-80-2231-911-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
28.57	0.0	14.29	57.14	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Zuzana Mičková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHVSS/ meRzvKptDe-U/23	Názov predmetu: Rozvíjanie kompetencií prostredníctvom výučby dejepisu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie kurzu pozostáva zo 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou úspešného absolvovania je aktívna účasť na hodinách a vypracovanie priebežných zadaní, ktoré budú špecifikované v priebehu semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Kurz poskytuje základné teoretické poznatky o kľúčových, transversálnych a „4K“ kompetenciách a o možnostiach ich implementácie do výchovno-vzdelávacieho procesu, ktoré sú v kontexte aktuálnej slovenskej vzdelávacej politiky nevyhnutnou súčasťou poznatkovej bázy každého učiteľa dejepisu. 2. Zručnosti: Absolvovaním kurzu si študent rozvíja schopnosť formulovať výchovno-vzdelávacie ciele tak, aby boli v súlade s rozvojom kompetencií, a projektovať a realizovať vyučovaciu jednotku tak, aby prostredníctvom dejepisného vzdelávania dochádzalo ku komplexnému rozvoju osobnosti žiaka. 3. Profesionálne kompetencie: Kurz rozvíja historické myslenie a historickú gramotnosť, didaktické a organizačné zručnosti, schopnosť komunikovať a kriticky hodnotiť, kreativitu a flexibilitu študenta. 4. Prenositel'né kompetencie: Kurz rozvíja analytické a kritické myslenie, sociálne kompetencie a tímovú prácu, prezentačné a digitálne zručnosti a tvorivosť študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kompetencie. „4K“ kompetencie. Kľúčové kompetencie. Transverzálne kompetencie. Prenositel'né kompetencie. 2. Špecifické kompetencie učenia sa o histórii. 3. Kompetencie v kurikulárnych dokumentoch. 4. Rozvoj komunikácie vo výučbe dejepisu. 5. Spolupráca a tímová práca. 6. Kritické, analytické a historické myslenie. 7. Kreativita v dejepisnom vzdelávaní. 8. Digitálne kompetencie v dejepisnom vzdelávaní	

9. Rozvoj mediálnej gramotnosti.
10. Riešenie problémov. Argumentácia a zdôvodňovanie
11. Adaptabilita a flexibilita.
12. Kompetencia pre pracovný život, podnikanie. Participácia, vplyv, budovanie udržateľnej budúcnosti.

Odporúčaná literatúra:

1. BELAZ, H. – SIEGRIST, M. Klíčové kompetence a jejich rozvíjení. Praha : Portál, 2015. 375 s.
2. GALEF, J.: Mysli ako prieskumník. Prečo niektorí ľudia vidia veci jasne a iní zase nie. Bratislava : N Press, 2022.
3. HRMO, R. – TUREK, I. Klíčové kompetencie. Bratislava : STU, 2003. 179 s.
4. Kol. autorov. Národný program rozvoja výchovy a vzdelávania. Kvalitné a dostupné vzdelanie pre Slovensko. Bratislava : MŠVVaŠ SR, 2018. 58 s. Dostupné na internete: <https://www.minedu.sk/data/att/13285.pdf>.
5. SUCHOŽOVÁ, E. Rozvíjanie a hodnotenie kľúčových kompetencií v edukačnom procese. Bratislava : MPC, 2014, 94 s.
6. TSANKOV, N. Development of transversal competences in school education (A didactic interpretation). In: International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, roč. 1, 2017, č. 2, s. 129-144. Dostupné na internete: https://www.researchgate.net/publication/322310904_Development_of_transversal_competences_in_school_education_A_didactic_interpretation.
7. TUREK, I.: Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer, 2014. 618 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
samoštúdium: 34 hodín
iné: konzultácie: 2 hodiny

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD., Bc. PaedDr. Michal Veselejší, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHVSS/meSmZp2-U/22	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predloženie pracovnej verzie teoreticko-metodických a didakticko-metodických východísk a vybraných častí jadra záverečnej práce (100 % hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: absolvovaním predmetu je študent odborne usmernený k napĺňaniu teoreticko-metodických a didakticko-metodických východísk záverečnej práce. Študent absolvuje individuálne konzultácie so školiteľom, ktorých účelom je korigovať správny postup realizácie historického výskumu, písomného spracovania jeho výstupov a ich následnej aplikácie vo výchovno-vzdelávacom procese v rámci predmetu dejepisu. 2. Zručnosti: absolvent rozšíri a prehĺbi zručnosti spracovať rešerš prameňov a literatúry k zvolenej téme diplomovej práce a zorientovať sa vo vybranej problematike tak, aby bol schopný vypracovať pôvodnú a originálnu bakalársku prácu. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu študent zlepší svoje analytické schopnosti a schopnosť systematizácie, ktoré sú integrálnou súčasťou práce učiteľa dejepisu. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu si okrem vyššie spomenutých zručností osvoja aj základy redakčnej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. – 8. Teoreticko-metodické a didakticko-metodické východiská témy a ich riešenie v texte záverečnej práce 2. – 10. Výskum problematiky a jeho výstupy 11. – 12. Zhodnotenie výsledkov, stanovenie ďalšieho postupu spracovania záverečnej práce	
Odporúčaná literatúra: BARTL, J. 2003. Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava: FF UK. 133 s. ISBN 80-223-1805-1. ECO, U. – SEIDL, I. 1997. Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: VOTOBIA. 271 s. ISBN 80-7198- 173-7. KÚTIK, J. – CHRASTINA, P. 2005. Metodika spracovania záverečných prác (bakalárske a diplomové práce). TRENČÍN: FSEV TnU AD. 112 s. ISBN 80-8075-050-5	

KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: STIMUL.162 s. ISBN 80-85697-80-3.
 KATUŠČÁK, D. – MEŠKO, D. 2004. Akademická príručka. Martin: Osveta. 316 s. ISBN 80-8063-150-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, anglický

Poznámky:

časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín samoštúdium: 46 hodín

iné: vyhľadávanie publikácií a prameňov v knižniciach, archívoch, múzeách: 80 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Ján Golian, PhD., prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD., Mgr. Pavol Krajčovič, PhD., Mgr. Tatána Součková, PhD., Mgr. Peter Vanek, PhD., Bc. PaedDr. Michal Vesele, PhD., doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHVSS/meSIDe1-U/23	Názov predmetu: Slovenské dejiny I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56 % bodov zo záverečnej ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: absolvent kurzu získa prehľadové vedomosti o kľúčových míľnikoch slovenských dejín od konca 6. storočia (príchod Slovanov) do obdobia konca vlády habsburskej panovníčky Márie Terézie (1780). Dôraz je kladený na prehľad politicko-spoločenských, vojenských, kultúrno-náboženských a hospodárskych dejín Slovenska, prispôbených budúcim učiteľom dejepisu. 2. Zručnosti: predmet je jedným z ťažiskových kurzov ŠP. Podporí spôsobilosť poslucháča uvažovať v súvislostiach a aplikovať konkrétne vedomosti pri štúdiu stredovekej a novovekej histórie Slovenska v rámci širšieho kontextu stredoeurópskeho priestoru. Formou kurzu tak absolvent získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátne vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním kurzu si študent rozšíri prehľad o histórii Slovenska a zároveň zlepši svoje schopnosti analýzy a syntézy v oblasti dejín ľudstva, ktoré sú fundamentálnou súčasťou učiteľskej praxe. 4. Prenositelne kompetencie: predmet študentovi umožní pochopiť kontext vývoja slovenských dejín a zároveň si osvojiť princípy vývoja spoločenských, hospodárskych a kultúrnych javov. Kurz tak vedie ku kritickému uvažovaniu, prehľbuje analytické schopnosti a ich aplikáciu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Príchod Slovanov na územie Slovenska, Samova ríša, Avarský kaganát 2. Vznik, rozmach a pád Veľkej Moravy (kľúčové osobnosti, kultúrno-historický odkaz Veľkej Moravy) 2. Starí Maďari, počiatky Uhorského kráľovstva (11. storočie) 3. Vývoj Uhorska v období 12. a 13. storočia 4. Poslední Arpádovci, nástup a vláda anjouovskej dynastie (14. storočie) 5. Od Žigmunda Luxemburského po Mateja Korvína (14. – 15. storočie) 6. Dynastia Jagelovcov, Zápoľskovci, osmanské nebezpečenstvo, bitka pri Moháči (1526)	

7. Nástup Habsburgovcov, vojny s Osmanskou ríšou, osmanská správa na ovládaných územiach (15. – 16. storočie)
8. Reformácia a protireformácia v Uhorsku (16. – 18. storočie)
9. Bitka pri Viedni (1683), zánik osmanskej hegemonie v Karpatskom priestore, obnovenie územnej integrity Uhorska (17. – 18. storočie)
10. Hospodárska obnova, dosídľovanie Uhorska, nemecká kolonizácia – Schwabenzug (18. storočie)
11. Vláda Karola VI. Habsburského, Resolutio Carolina, Pragmatická sankcia
12. Obdobie vlády Márie Terézie (vznik Habsbursko-lotrinskej dynastie, vojny o rakúske dedičstvo, osvietené reformy, spoluvláda s Jozefom II.)

Odporúčaná literatúra:

- DVOŘÁK, P. 2016. Stopy dávnej minulosti 8. Slovensko v čase tureckých vojen – Smrť sultána Sulejmana. Budmerice : Rak. ISBN 978-80-85501-65-0.
- FRAIS, J. 2005. Reformy Marie Terezie a Josefa II. Nejen v českých a moravských zemích. Třebíč : Akcent. ISBN 80-7268-337-3.
- GALUŠKA, L. 2004. Slované – doteky předků. O životě na Moravě 6. – 10. století. Brno : Moravské zemské museum. ISBN 80-7028-218-5.
- HRBEK, J. 2012. Evropa a absolutismus v 17. a 18. století (1648 – 1789). Praha : Triton. ISBN 978-80-7387-601-2.
- KOWALSKÁ, E. 2001. Evanjelické a. v. spoločenstvo v 18. storočí. Hlavné problémy jeho vývoja a fungovania v spoločnosti. Bratislava : Veda. ISBN 80-224-0704-6.
- KÓNYA, P. et al. 2013. Dejiny Uhorska (1000 – 1918). Prešov : Vydavateľstvo PU. ISBN 978-80-555-0921-1.
- KUČERA, M. 2008. Slovenské dejiny I. Od príchodu Slovanov do roku 1526. Bratislava : LIC. ISBN 978-80-89222-58-2.
- MRVA, I. – SEGEŠ, V. 2012. Dejiny Uhorska a Slováci. Bratislava : Perfekt. ISBN 978-80-8046-586-5.
- TARABA, L. 2019. Sukně proti kalhotám. Válka o rakouské dědictví 1740 – 1748. Praha : Epocha. ISBN 978-80-7557-176-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: prezenčné štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 24 hodín
samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD., Mgr. Pavol Krajčovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPSY/ meSocPsychV-U/22	Názov predmetu: Sociálno-psychologický výcvik
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotená bude aktivita a snaha študenta o rozvoj vlastných komunikačných zručností, sociálnej percepcie a sociálnej komunikácie, ktorú bude študent prejavovať počas celého semestra. Hodnotenie predmetu prebieha počas semestra vypracovaním projektu alebo splnením úloh podľa infolistu predmetu. Klasifikácia: abs (absolvoval)/neabs. (neabsolvoval).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: vedomosti: študent bude poznať základné princípy interpersonálnej komunikácie, interpersonálnych konfliktov a interpersonálnej interakcie zručnosti: získané spôsobilosti a komunikačné zručnosti môže študent aplikovať v rôznych sociálnych činnostiach profesijné kompetencie: študent, neskôr absolvent môže aplikovať získané spôsobilosti vo výchovnovzdelávacom procese ako aj pri akejkoľvek práci s deťmi, dospelými a dospelými prenositeľné kompetencie: komunikačné schopnosti, interpersonálne schopnosti, vzhľad do interpersonálnych situácií, orientácia v self-systéme	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Sociálna percepcia (sebareflexia, poznávanie druhých) - Sociálna komunikácia (jednotlivé komunikačné zručnosti, neverbálna komunikácia) - Sociálna interakcia v skupine (kooperácia v dvojiciach, techniky pre podnecovanie interakcie v skupine, techniky pre podnecovanie kooperácie v skupine, tímová spolupráca) - Konflikty a ich zvládanie (porozumenie priebehu konfliktu, štýly správania v interpersonálnom konflikte) - Asertívne jednanie (zvládanie afektívneho útoku, prijímanie kritiky a kritizovania, odmietanie a presadzovanie požiadaviek, kompromis) - Rozvíjanie tvorivosti (odstraňovanie myšlienkových bariér, rozvoj predstavivosti)	
Odporúčaná literatúra: KOL. AUTOROV (2001): Sociálne psychologické hry, Portál, Praha ŠIMANOVSKÝ, Z. (2010): Hry pro rozvoj zdravé osobnosti, Portál, Praha.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 7							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Zuzana Mičková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 05.06.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHVSS/meVsDe1-U/23	Názov predmetu: Všeobecné dejiny I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56 % bodov zo záverečnej ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: absolvent kurzu získa prehľadové vedomosti o kľúčových udalostiach všeobecných dejín od obdobia 5. storočia po rok 1789. Dôraz je kladený na prehľad politicko-spoločenských, vojenských, hospodárskych a kultúrnych dejín Európy a konkrétnych častí sveta prispôbených budúcim učiteľom dejepisu. 2. Zručnosti: predmet je jedným z ťažiskových kurzov ŠP. Podporí spôsobilosť poslucháča uvažovať v súvislostiach a aplikovať konkrétne vedomosti pri štúdiu stredovekých a novovekých svetových dejín. Formou kurzu tak absolvent získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátne vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť. 3. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním kurzu si študent rozšíri prehľad o svetovej histórii a zároveň zlepši svoje schopnosti analýzy a syntézy v oblasti dejín ľudstva, ktoré sú fundamentálnou súčasťou učiteľskej praxe. 4. 4. Prenositelne kompetencie: predmet študentovi umožní pochopiť kontext vývoja svetových dejín a zároveň si osvojiť princípy vývoja spoločenských, hospodárskych a kultúrnych javov. Kurz tak vedie ku kritickému uvažovaniu, prehľbuje analytické schopnosti a ich aplikáciu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozpad Západorímskej ríše, migrácia barbarských gentes, vznik a vývoj germánskych kráľovstiev (5. – 9. storočie) 2. Stredná Európa, Kyjevská Rus a Východorímska ríša do 11. storočia 3. Islam a jeho miesto v dejinách stredovekej Európy, križiacke výpravy (11. – 15. storočie), anglicko-francúzske súperenie (12. – 15. storočie) 4. Spoločensko-politické a kultúrne zmeny vo vrcholnom stredoveku (morová epidémia, vznik a vývoj talianskych mestských štátov, súperenie svetskej a cirkevnej moci, rozvoj vzdelanosti a vznik univerzít)	

5. Východorímska ríša a východná Európa do konca 15. storočia, Moskovská Rus (15. – 17. storočie, nástup Romanovcov)
6. Reconquista na Pyrenejskom polostrove, zámorské objavy, počiatky kolonializmu
7. Reformácia a jej šírenie na európskom kontinente
8. Západná Európa v 16. storočí, genéza a dôsledky osmanskej expanzie
9. Tridsaťročná vojna (príčiny, priebeh, konzekvencie)
10. Spoločenské zmeny v priebehu 18. storočia, osvietenský absolutizmus a jeho podoby
11. Habsburgovci vo vojnách o španielske a rakúske dedičstvo, sedemročná vojna a jej dôsledky
12. Boj amerických osád za nezávislosť a vznik USA, Európa na prahu novej éry, priemyselná revolúcia v Anglicku

Odporúčaná literatúra:

- BLACK, J. 2003. Evropa osmnáctého století. Praha : Vyšehrad. ISBN 80-7021-376-0.
- DANIŠ, M. 2010. Východná Európa v stredoveku. Prešov : Vyd. Michala Vaška. ISBN 978-80-7165-821-4.
- DRŠKA, V. – PICKOVÁ, D. 2004. Dějiny středověké Evropy. Praha : Skřivan. ISBN 80-86493-11-3.
- HAY, D. 2010. Evropa pozdního středověku (1300 – 1500). Praha : Vyšehrad. ISBN 978-80-7021-986-7.
- HROCH, M. et al. 2005. Encyklopedie dějin Novověku 1492 – 1815. Praha : Libri. ISBN 80-7277-246-5.
- HURBANIČ, M. 2010. Stredoveký Balkán. Kapitoly z politických, sociálnych a hospodárskych dejín juhovýchodnej Európy v 6. – 15. storočí. Prešov : Vyd. Michala Vaška. ISBN 978-80-7165-818-4.
- MACKENNEY, R. 2001. Evropa šestnáctého století. Praha : Vyšehrad. ISBN 80-7021-469-4.
- MUNCK, T. 2002. Evropa sedmnáctého století. Praha : Vyšehrad. ISBN 80-7021-508-9.
- WANDY CZ, P. S. 1998. Střední Evropa v dějinách. Praha : Academia. ISBN 80-200-0657-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: prezenčné štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 24 hodín
samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Tat'ána Součková, PhD., prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KHVSS/meZpOb-U/22	Názov predmetu: Záverečná práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KHVSS/meSmZp1-U/22 a KHVSS/meSmZp2-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v prvom roku Mgr. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Na základe súčtu bodov za jednotlivé časti sa v posudku navrhuje známka podľa stupnice: A (100 % – 92 %), B (91 % – 83 %), C (82 % – 74 %), D (73 % – 65 %), E (64 % – 56 %), Fx (55 % a menej). Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v	

ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry. 2. Zručnosti: študent si osvojil princípy a techniky vedeckej a redakčnej práce. 3. Profesionálne kompetencie: absolvent preukázal svoju spôsobilosť korektne analyzovať a interpretovať nielen historické fakty ale aj implementovať a správne využiť metodické východiská predmetovej didaktiky dejepisu. 4. Prenositel'né kompetencie: absolvent si osvojil princípy a techniky obecné analytickej a vedeckej práce s literatúrou, ako aj základné redaktorské zručnosti.
Stručná osnova predmetu: Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „Seminár k záverečnej práci I“ a „Seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela. Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce. Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie. Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.
Odporúčaná literatúra: BARTL, J. 2003. Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava: FF UK. 133 s. ISBN 80-223-1805-1. ECO, U. – SEIDL, I. 1997. Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: VOTOBIA. 271 s. ISBN 80-7198-173-7. KÚTIK, J. – CHRASTINA, P. 2005. Metodika spracovania záverečných prác (bakalárske a diplomové práce). TRENČÍN: FSEV TnU AD. 112 s. ISBN 80-8075-050-5 KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: STIMUL. 162 s. ISBN 80-85697-80-3. KATUŠČÁK, D. – MEŠKO, D. 2004. Akademická príručka. Martin: Osveta. 316 s. ISBN 80-8063-150-6.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, nemecký, maďarský, latinský jazyk
Poznámky: časová záťaž študenta: 450 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 195 hodín samoštúdium: 255 hodín

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 25.05.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meAlSk-U/22	Názov predmetu: alternatívne školy a ich výchovno-vzdelávacie koncepcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti spracujú prezentáciu niektorej z alternatívnych škôl existujúcich na Slovensku alebo v zahraničí a vypracujú komparatívnu analýzu prezentovanej školy so školou tradičnou. Za spracovanú prezentáciu majú možnosť študenti získať maximálne 80 bodov, pričom sa budú brať do úvahy aj poznatky z pedagogickej teórie a prezentačných zručností. 20 bodov má študent možnosť získať aktívnou účasťou na seminároch a z diskusií pri jednotlivých prezentáciách. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: Študent bude poznať a vedieť definovať filozofiu a alternatívne systémy edukácie, bude vedieť zhodnotiť klady a zápory jednotlivých tradičných i súčasných alternatívnych škôl. 2. Zručnosti: Študent dokáže samostatne porovnať podstatné znaky tradičného, ako aj alternatívneho školstva. Absolvovaním predmetu získa hlbšie poznatky z procesu výchovy a vzdelávania, ktorý sa odlišuje od štandardných prístupov. Bude vedieť plánovať a navrhovať prvky alternatívnej edukácie do výchovno-vzdelávacieho procesu. 3. Profesionálne kompetencie: rozlišovaním medzi tradičným a alternatívnym školstvom študent dokáže zakomponovať prvky jednotlivých typov do realizácie edukačného procesu. Tak isto bude ovládať stratégie vyučovania v rámci jednotlivých alternatívnych prístupov. 4. Prenositel'né kompetencie: študenti si v rámci absolvovania predmetu budú rozvíjať metakognitívne a sebareflexívne schopnosti, ako aj schopnosť samostatne sa rozhodovať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zmeny v školstve a vo vzdelávaní. 2. Alternatívne školy a ich zameranie. 3. Typy alternatívnych škôl. 4. Waldorfská škola 5. Montessori škola. 6. Freinetova škola. 7. Jenský plán.	

8. Daltonská škola
9. Súčasné alternatívy a inovácie vo vzdelávaní.
10. Kvalita a efektívnosť alternatívnych a inovatívnych škôl
11. Výskumy alternatív školského vzdelávania v zahraničí.
12. Alternatívne vzdelávanie na Slovensku.

Odporúčaná literatúra:

KRATOCHVÍLOVÁ, e. 2014. Úvod do pedagogiky. Trnava: Pedagogická fakulta trnavskej univerzity v Trnave, 2007. ISBN 978-80-8082-145-6
 MATULČÍKOVÁ, M. 2007. Reformnopedagogické školy a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava: Musica liturgica, 2007. ISBN 978-80-9697-840-3.
 PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, ISBN 978-80-815-3064-7.
 PRŮCHA, J. 2004. Alternatívni školy a inovace ve vzdělávání. Praha: Portal. ISBN 80-7178-977-1.
 PRŮCHA, J. 2002. Moderní pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-7178-631-4.
 ZELINA, M. 2000. Alternatívne školstvo. Bratislava: Iris. ISBN 80-88778-98-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:
 60 hodín, z toho:
 Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín
 samoštúdium: 22 hodín
 iné: príprava komparatívnej analýzy: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
50.0	37.5	0.0	0.0	12.5	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meEdEv Di-U/22	Názov predmetu: edukačná evaluácia a diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je diferencované na priebežné a záverečné. Priebežné hodnotenie monitoruje a hodnotí aktívnu účasť a prácu na seminároch, z ktorých môže študent získať max. 25 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na seminároch je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia a z bodov získaných z vedomostného testu a za vypracovanie projektu s využitím poznatkov z oblasti pedagogickej diagnostiky a evaluácie, v ktorom môže študent získať max. 70 bodov (50 bodov test, 25 bodov projekt), minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti si osvoja poznatky týkajúce sa oblasti pedagogickej diagnostiky a budú vedieť vysvetliť podstatu pedagogickej evaluácie a zhodnotiť účinnosť diagnostických metód v rôznych etapách a oblastiach edukácie. 2. Zručnosti: na základe poznatkov súvisiacich s pedagogickou diagnostikou študenti porozumejú možnostiam diagnostikovania a získajú zručnosti v navrhovaní a aplikácii pedagogicko-diagnostických postupov. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu študent bude vedieť identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka, identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa žiaka, identifikovať výsledky učebného procesu v škole a identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka. 4. Prenositel'né kompetencie: študent bude mať rozvinuté diagnostické, evaluačné a sebarefektívne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogická diagnostika- jej postavenie v systéme edukačných vied; základné pojmy . diagnostiky - výsledky edukácie, efekty edukácie, kvalita, akontabilita a efektívnosť vzdelávania. 2. Pedagogická diagnostika a pedagogická evaluácia – obsah, ciele, druhy. 3. Diagnostické a reflexívne kompetencie učiteľa 4. Diagnostikovanie kognitívnych vlastností žiaka.	

5. Hodnotenie a klasifikácia žiakov
6. Diagnostikovanie tvorivosti
7. Diagnostikovanie afektívnych vlastností žiaka
8. Diagnostikovanie vzťahov medzi žiakmi
9. Diagnostikovanie rodinného prostredia a jeho význam v školskej praxi
10. Sebadiagnostikovanie a sebahodnotenie žiaka,
11. Diagnostikovanie učebných zručností
12. Autoevaluácia školy

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. 2015. Akí sú moji žiaci? : pedagogická diagnostika žiaka. Nitra : Enigma Publishing s.r.o. 216 s.,ISBN 978-80-89132-91-1.

KOUTEKOVÁ, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. BB. PF UMB

MERTIN, V. - KREJČOVÁ, L. 2016. Metody a postupy poznávání žáka: pedagogická diagnostika. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 9788075520142

PRŮCHA, J. 1996. Pedagogická evaluace. Brno : MU Centrum pro další vzdělávání učitelů, 1996. ISBN 80-210-1333-8

SLAVÍK, J. 1999. Hodnocení v současné škole. Praha: Portál

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6.

VAŠŤATKOVÁ, J. 2006. Úvod do autoevaluace školy. Olomouc: Univerzita Palackého, ISBN 80-244-1422-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:
60 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín
samoštúdium: 22 hodín
iné: vypracovanie projektu: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
36.67	40.0	13.33	3.33	0.0	6.67	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meEdMa - U/22	Názov predmetu: edukačný manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania štúdia predmetu je povinná účasť na prednáškach a absolvovanie ústnej skúšky v poslednom týždni s minimálnym hodnotením známku E. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: Študent absolvovaním predmetu získa vedomosti o aktuálnych problémoch organizácie a riadenia výchovy a vzdelávania na všetkých stupňoch školstva, bude vedieť analyzovať aktuálnu legislatívu a bude vedieť popísať školský systém, jeho jednotlivé komponenty, stupne, funkcie a zásady riadenia. 2. Zručnosti: Absolvent predmetu bude rozumieť legislatívnemu fungovaniu školstva. Okrem toho porozumie aj možnostiam a spôsobom financovania školstva bude vedieť syntetizovať poznatky v aplikácii na slovenský výchovno-vzdelávací systém. 3. Profesionálne kompetencie: absolvent bude ovládať a aplikovať nadobudnuté poznatky pri vedení edukačného procesu a dokáže participovať na činnostiach v rámci orgánov školskej samosprávy. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté manažérske a organizačné schopnosti, podnikateľské kompetencie a schopnosť pracovať s informáciami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata organizácie a riadenia školstva 2. Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 3. Školské úrady. 4. Škola, jej funkcie a riadenie I. 5. Škola, jej funkcie a riadenie II. 6. Riaditeľ školy a jeho zástupcovia 7. Poradné orgány riaditeľa školy I. 8. Poradné orgány riaditeľa školy II. 9. Orgány školskej samosprávy 10. Štátna školská inšpekcia	

11. Financovanie škôl
12. Perspektívne úlohy školstva

Odporúčaná literatúra:

BARNOVÁ, S. – KRÁSNA, S. 2020. Manažment a organizácia škôl. DUBNICA NAD VÁHOM: DTI, 2020. isbn 978-80- 89732-96-8.
OBDRŽÁLEK, Z. - HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Bratislava, SPN, ISBN 80-10-00022-1.
OBDRŽÁLEK, Z. - POLÁK, J. 2009. Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra, PdF, ISBN 978-80-8094-087-4.
PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických pracovníkov. Bratislava : UK. ISBN 978-80-223-3621-5.
PISOŇOVÁ, M. a kol. 2017. Školský manažment. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : Wolters Kluwer. ISBN 978-80-8168-660-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:
60 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín
samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
87.5	0.0	0.0	0.0	0.0	12.5	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meIKTE dP-U/22	Názov predmetu: informačné a komunikačné technológie v edukačnom procese
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 6.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť a prácu na seminároch, z ktorých môže získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na seminároch je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a úspešného spracovania záverečného projektu, v ktorom môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: absolventi predmetu nadobudnú vedomosti o využívaní informačných a komunikačných technológiách v edukačnom procese, budú vedieť vymenovať najčastejšie uplatňované materiálne prostriedky v edukačnom procese a vysvetliť zásady a postup ich využitia v edukačnej praxi. 2. Zručnosti: Študent bude ovládať základy tvorby učebných materiálov a využívania výpočtovej techniky a prezentačnej techniky v edukačnom procese, bude vedieť navrhnúť optimálne prostriedky pre konkrétne pedagogické situácie a manipulovať s nimi. 3. Profesijné kompetencie: Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky o materiálnych didaktických prostriedkoch vyučovania a o správnom didaktickom postupe pri ich využívaní. Pozornosť sa venuje tiež využitiu multimédií a IT vo vzdelávaní. Študent bude mať základné praktické skúsenosti s využívaním materiálnych, technických a technologických prostriedkov vo vyučovaní. 4. Prenositel'né kompetencie: u študentov sa budú rozvíjať digitálne zručnosti a kompetencie, kreativita a schopnosť prispôbovať sa zmenám a inováciám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Technológia vzdelávania. Význam, ciele a úlohy materiálnych didaktických prostriedkov, ich rozdelenie, charakteristika jednotlivých skupín. Učebné pomôcky. 2. Všeobecné zásady tvorby učebnej pomôcky. 3. Všeobecná príprava učiteľa na vyučovanie pri použití materiálnych prostriedkov vyučovania.	

4. Didaktická technika. Charakteristika, rozdelenie, didaktické zásady využitia. Funkcie technických vyučovacích prostriedkov vo vzdelávaní. Zariadenia pre nepremietaný záznam. Statická projekcia (diaprojekcia, epiprojekcia, spätná projekcia). Dynamická projekcia, televízna technika. Videotechnika.
5. Tvorba videozáznamu. Charakteristika vyučovacieho videoprogramu. Technické vybavenie videoštúdia. Literárny a technický scenár. Iné zdroje získavania videoprogramov.
6. Počítač ako pomocník edukátora. Technické vybavenie, didaktické možnosti využitia, práca s informáciami pomocou počítača. Využitie počítača pri vzdelávaní.
7. Vyučovací software, informačné technológie a vyučovanie. E-learning. Námety pre vzdelávanie.
8. Multimédiá. Charakteristika, rozdelenie, technické vlastnosti, didaktické vlastnosti, didaktické využitie. Perspektívne didaktické systémy.
9. Digitálne zručnosti a kompetencie, rozvoj kritického myslenia v škole.
10. Sociálne médiá a ich využitie v edukácii.
11. Praktický nácvik zručností v práci s IKT v škole. Elektronické triednictvo.
12. Práca s informačnými zdrojmi a základy elektronického publikovania.

Odporúčaná literatúra:

BOBOT, V. - JAKUBEKOVÁ, M. - RURÁK, R. 2012. Využívanie informačno-komunikačných technológií vo vyučovaní. Bratislava: MPC, ISBN 978-80-80-52-389-3.

BURGEROVÁ, J. 2003. Nové technológie v edukácii. Prešov: Rokus. ISBN 80-9688-97-1-0.

HOSŤOVECKÝ, M. 2013. Správa IKT prostriedkov na školách. Trnava : Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 70 s. ISBN 978-80-8082-684-0.

KOZÍK, T. a kol. 2006. Virtuálna kolaborácia a e-learning. Monografická štúdia, Pedagogická fakulta UKF v Nitre. ISBN 978-80-8094-053-9.

MIŠÚT, M. 2013. IKT vo vzdelávaní. Trnava : Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2013. ISBN 978-80-8082-695-6.

Petlák, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, ISBN 978-80-815-3064-7.

SIROTOVÁ, M. - MICHVOCÍKOVÁ, V. - HOSŤOVECKÝ, M. 2021. Serious Games in University Education of Future Teachers. Berlin : Peter Lang, 2021. – 213 s. (Erziehungskonzeptionen und Praxis ; Volume 85). ISBN 978-3-631-84579-0. ISBN (elektronické) 978-3-631-84832-6. ISSN 0723-7464

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. a kol. 2015. Vybrané kapitoly z vysokoškolskej pedagogiky. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre, 2015. 169 s. ISBN 978-80-552-1431-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

30 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín

iné: spracovanie záverečného projektu: 18 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meInSp Pe- U/22	Názov predmetu: inkluzívna a špeciálna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je diferencované na priebežné a záverečné. Priebežné hodnotenie monitoruje a hodnotí aktívnu účasť a prácu na prednáškach, z ktorých môže študent získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na prednáškach je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a spracovanie prípadovej štúdie žiaka s ŠVVP, za ktorú môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti – študent ovláda poznatky špeciálnej a inkluzívnej pedagogiky diferencovane podľa jednotlivých pedití, vie vysvetliť podstatu a zásady realizácie inkluzívneho vzdelávania. 2. Zručnosti – aplikácia nadobudnutých vedomostí v realizácii edukačného procesu, študent identifikuje v realizácii pedagogickej praxe žiakov so špecifickými vzdelávacími potrebami. 3. Profesionálne kompetencie – na základe identifikácie žiakov vo špecifickými vzdelávacími potrebami vie absolvent predmetu prispôbiť metódy práce individuálnym potrebám tohto žiaka. Rovnako dokáže pracovať s pedagogickou dokumentáciou žiaka so špecifickými vzdelávacími potrebami a zaujať adekvátne stanovisko pri jej tvorbe. 4. Prenositel'né kompetencie – študenti si v rámci absolvovania predmetu budú rozvíjať metakognitívne a organizačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Koncept inkluzívnej edukácie. Vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s dôrazom na princíp rovnoprávnosti prístupu k výchove a vzdelávaniu so zohľadnením výchovno-vzdelávacích potrieb jednotlivca a jeho spoluzodpovednosti za svoje vzdelávanie a princíp zákazu všetkých foriem diskriminácie a obzvlášť segregácie. 2. Inkluzívna a špeciálna pedagogika - postavenie v systéme pedagogických vied Starostlivosť o handicapovaných a výnimočných v historickom pohľade 3. Špeciálno-pedagogická diagnostika a jej význam v práci špeciálneho pedagóga 4. Psychopédia – pedagogika ľudí so zníženými rozumovými schopnosťami	

5. Logopédia - pedagogika ľudí s narušenou komunikačnou schopnosťou
6. Surdopédia - pedagogika sluchovo postihnutých ľudí.
7. Oftalmopédia - pedagogika zrakovu postihnutých ľudí.
8. Somatopédia - pedagogika telesne postihnutých a zdravotne oslabených ľudí.
9. Etopédia - pedagogika emocionálne a sociálne narušených detí, mládeže a dospelých.
10. Špeciálne poruchy učenia.
11. Prípravná trieda pre deti zo sociálno-kultúrne znevýhodneného prostredia.
12. Kvalita života postihnutého človeka.

Odporúčaná literatúra:

FISCHER, S. – ŠKODA, J. 2008. Speciální pedagogika. Brno: Triton. s. 205, ISBN 80-7387-014-2.

HUČÍK, J. 2010. Kazuistika v špeciálnej pedagogike. Prešov: Pedagogická fakulta PU.s. 117, ISBN 978-80-5550-143-7.

LECHTA, V. 2012. Inkluzívna edukácia ako multidimenzionálny výchovný problém. Bratislava : Iris, ISBN 978- 808- 9256-82-2.

LECHTA, V. 2013. Inkluzívna pedagogika a jej komponenty. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, ISBN: 978-80-808-2704-5.

LECHTA, V. 2016. Inkluzivní pedagogika. Praha: Portál, ISBN 978-80-262-1123-5.

SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Grada. s. 160, ISBN 978-80-247-1733-3.

POKORNÁ, V. 2010. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál. S. 333. ISBN 978-80-7367-817-3.

ŠAUEROVÁ, M. – ŠPAČKOVÁ, K. – NECHLEBOVÁ, E. 2013. Speciální pedagogika v praxi -- Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha: Grada. S. 248, ISBN 978-80-247-4369-1.

Šimegová Adamík, M. 2013. Výskum šikanovania v prostredí školy. Bratislava: Veda. s. 125, ISBN 978-80-8082-543-0.

TURČEK, K. 2003. Psychopatologické a sociálno-patologické prejavy detí a mládeže. Bratislava: IRIS. s. 168. ISBN 80-88778-99-9.

VÁGNEROVÁ, M. - HADJ-MOUSSOVÁ, Z. - ŠTECH, S. 2001. Psychologie handicapu. Praha: Nakladatelství Karolinum 2001, ISBN 80-7184-929-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
82.0	6.0	4.0	2.0	2.0	4.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meInE-U/22	Názov predmetu: inovácie v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre absolvovanie predmetu je povinná a aktívna účasť na prednáškach. Za účasť na prednáškach môže študent získať max 12 bodov. Súčasťou hodnotenia je spracovanie seminárnej práce v rozsahu min. 3 strany (max. 38 bodov). Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: absolvovaním predmetu študent nadobudne vedomosti týkajúce sa aktuálnych a inovatívnych trendov v súčasnej edukácii, bude vedieť zhodnotiť výhody a nevýhody najnovších pedagogických smerov, koncepcií a edukačných trendov. 2. Zručnosti: na základe vedomostí o postupných inováciách v edukačnom procese sa absolvent dokáže lepšie a efektívnejšie pripraviť na samostatné vedenie edukačného procesu, bude vedieť modernizovať návrhy pedagogických postupov a tvorivo pristupovať k edukačnej realite. 3. Profesionálne kompetencie: implementácia inovácií do edukácie je potrebná predovšetkým z dôvodu neustáleho vývoja a formovania vyučovacích metód. Pri realizácii učiteľskej profesie musí byť pedagóg flexibilný a aplikovať nadobudnuté poznatky ohľadom postupného inovovania edukačného procesu do jeho priebehu. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi si zdokonalia digitálne zručnosti, schopnosť pracovať v tíme a s tímom, kreativitu a organizačné kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Edukačný proces, aktuálne trendy. 2. Učiteľ a edukačný proces v súčasnej spoločnosti. 3. Rozvoj spoločnosti a zvyšovanie efektivity edukácie. 4. Informačné a komunikačné technológie v edukačnom procese. 5. Učebné štýly. 6. Vyučovacie metódy. 7. Tvorivé vyučovanie. 8. Sebavzdelávanie žiakov. 9. Neuropedagogika a neurodidaktika.	

10. Požiadavka kvality vzdelávania.
11. Participácia žiakov na edukácii.
12. Spolupráca s rodičmi.

Odporúčaná literatúra:

BOBOT, V., JAKUBEKOVÁ, M., RURÁK, R. 2012. Využívanie informačno-komunikačných technológií vo vyučovaní. Bratislava: MPC, ISBN 978-80-80-52-389-3.

BURGEROVÁ, J. 2003. Nové technológie v edukácii. Prešov: Rokus, 2003. ISBN 80-968897-1-0.

PETLÁK, E. 2013. Aktuálne otázky edukácie. Bratislava: IRIS, 2013. ISBN 978-80-8153-021-0.

PETLÁK, E. 2019. Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: WoltersKluwer, 2019. ISBN 978-80-571-0150-5.

PETLÁK, E. 2019. Inovácie v edukácii. Bratislava: WoltersKluwer, 2020. ISBN 978-80-571-0267-5.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. a kol. 2015. Vybrané kapitoly z vysokoškolskej pedagogiky. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre, 2015. 169 s. ISBN 978-80-552-1431-3.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. - MRAVCOVÁ, A. - BARANOVIČ, Š. 2020. Výchova a udržateľný rozvoj. Kraków : Spolok Slovákov v Poľsku, 2020. 174 s. ISBN 978-83-8111-188-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

30 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín

samoštúdium: 18 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meKstyli- U/22	Názov predmetu: kapitoly zo štylistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 80 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 56 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 20 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 14 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent získa základné poznatky o jednotlivých typoch štylém a ich funkčnom uplatnení v aktuálnych textoch; 2. zručnosti: študent vie získané základné vedomosti o súčasnej slovenskej štylistike a funkčných možnostiach slovenského jazyka v diferencovaných komunikačných situáciách aplikovať na analýzu a interpretáciu vybraných textov a tvoriť vlastné kultúrne a kultivované texty; 3. profesijné kompetencie: študent získa absolvovaním predmetu štylistickú jazykovú zručnosť vyjadrovať sa primeraným spôsobom písomne i ústne; 4. prenositeľné kompetencie: študent si skvalitnením vlastných komunikačných schopností významne posilní interpersonálne kompetencie a prehĺbi schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Text a štýl. Výrazové prostriedky textu a štýlu. 2. Paralingválne a extralingválne prostriedky. Analýza a interpretácia konkrétnych textov. 3. Tektonika textu. 4. Slohové postupy. Analýza a interpretácia konkrétnych textov. 5. Štylistika textu. Klasifikácia štýlov. 6. Komplexná analýza jazykovej zložky štýlu.	

7. Komplexná analýza umeleckých textov. 8. Vedecký a popularizačný variant náučného štýlu, ich komplexná analýza. 9. Komplexná analýza administratívnych textov. 10. Komplexná analýza publicistických textov. 11. Príprava na rečnícke vystúpenie. 12. Argumentačný text.							
Odporúčaná literatúra: FINDRA, J. 2013. Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9. FINDRA, J. 2005. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin: Osveta, 192 s. ISBN 80-8063-194-8. MISTRÍK, J. 1997. Štylistika. 3. vyd. Bratislava, 600 s. ISBN 80-08-02529-8. PAVLOVIČ, J. 2011. Prednášky zo štylistiky slovenčiny. Trnava : Trnavská univerzita v Trnave, 190 s. ISBN 978-80-8082-494-5. SLANČOVÁ, D. 1996. Praktická štylistika. Prešov : SLOVACONTACT, 180 s. ISBN 80-901417-9-X.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meKolo-U/22	Názov predmetu: kolokviálna skúška z učiteľského základu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPED/meAlSk-U/22 a KPED/meEdMa -U/22 a KPSY/mePsychUcPr-U/22 a KPSY/mePeSkPsych-U/22 a KPED/meSeIn SpPe-U/22 a KPED/meRieKo-U/22 a KPED/mePrTrUc-U/22 a KPED/mePeUcPr -U/22 a KPED/mePePrIII -U/22 a KPED/mePePrII-U/22 a KPED/mePePr - U/22 a KPED/meMePe Vy-U/22 a KPED/meInSp Pe-U/22 a KPED/meEdEv Di-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky. Hodnotenie (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Študent sa vie analyticky vyjadriť k daným problémom z vybraných vedných disciplín. 1. Vedomosti: študent syntetizuje a analyzuje nadobudnuté vedomosti počas štúdia, vyjadruje hodnotiaci a kritický postoj k vybraným témam. 2. Zručnosti: na základe súhrnných vedomostí dokáže formulovať návrhy na aplikáciu pedagogických, psychologických a predmetových poznatkov v edukačnej praxi. 3. Profesionálne kompetencie: flexibilne a tvorivo dokáže identifikovať a riešiť pedagogické situácie, aplikovať nadobudnuté poznatky. 4. Prenositelné kompetencie: prezentačné zručnosti, komunikačné zručnosti, interpersonálne kompetencie, kreativita.	
Stručná osnova predmetu: Prípadová štúdia č. 1 # Vzťahy rodičov: 1. Aké sú kompetencie riaditeľa školy? 2. Ako by ste riešili uvedený problém? 3. Kto má mať z rodičov rozhodujúce slovo? 4. Je škola povinná riešiť rozpory medzi rodičmi detí? 5. Kto má pomôcť vedeniu školy pri riešení takýchto problémov viazaných na výchovu a vzdelávanie v prospech dieťaťa? 6. Aký vplyv môžu mať uvedené problémy medzi rodičmi na psychiku dieťaťa? 2. Prípadová štúdia č. 2 # Vzťahy predmetov vyučovania: 1. Ako by ste charakterizovali metodické orgány? 2. Ako by ste riešili vzťah dvoch predstaviteľiek predmetových komisií? 3. Sú, podľa Vás, všetky vyučovacie predmety rovnocenné? 4. Čo by ste odporučili riaditeľovi školy ako argumentáciu pre riešenie problému? 5. Je správne, z hľadiska obsahu, rozlišovať výchovné a vzdelávacie vyučovacie predmety? 6. Kto má úspešne viesť predmetovú komisiu? 3. Prípadová štúdia č. 3. # Pozícia učiteľa v zábere ministerstva školstva: 1. Ako by ste charakterizovali ministerstvo školstva? 2. Má mať minister školstva odvahu a získať medzinárodnú	

pôžičku pre zlepšenie stavu školstva? 3. Kde by ste hľadali riešenia v domácich zdrojoch? 4. Kde by ste hľadali zdroje pre skvalitnenie financovania školstva? 5. Je štrajk pri použití verejnosti ako rukojemníka morálny? 6. Aká bude Vaša ďalšia profesionálna dráha a prečo?

4. Prípadová štúdia č. 4 # Pedagogická rada: 1. Ako je v teórii charakterizovaná pedagogická rada? 2. Musí riaditeľ školy dôsledne rešpektovať stanoviská členov pedagogickej rady? 3. Je potrebné zachovať jednoznačnú podporu učiteľovi vyučovacieho predmetu? 4. Aké môže mať konečné rozhodnutie riaditeľky školy vplyv na chlapcovo správanie? 5. Je možné, z hľadiska objektívnosti hodnotenia, niektoré nedostatky žiakovi odpustiť? 6. Bolo podľa Vás a z hľadiska výchovy potrebné upraviť Jozefovi známku z telesnej výchovy z dôvodu vyznamenania?

5. Prípadová štúdia č. 5 # Voľba riaditeľa: 1. Ako by ste teoreticky charakterizovali radu školy? 2. Ako by ste sa rozhodli na mieste člena rady školy? 3. Ktoré argumenty by ste akceptovali pri voľbe riaditeľa školy? 4. Je podľa Vás vhodnejší ústretový a kooperatívny kandidát alebo autoritatívna osoba s podporou starostu? 5. Zaujali by ste v tomto zmysle jednoznačnú pozíciu aj pri verejnej prezentácii svojho stanoviska? 6. Aká by bola Vaša podstatná otázka pre oboch kandidátov?

6. Prípadová štúdia č. 6 – Konflikt kolegyň učiteliek: 1. Ako by ste charakterizovali pojem konflikt a konfliktná situácia? 2. Akej chyby sa dopustila pani Jančová? 3. Aké navrhujete riešenie? 4. Aké riziká vyplývajú z neriešenia vzniknutej situácie? 5. Aký by bol Váš príspevok do rozhovoru medzi pani Bielikovou a pani Jančovou? 6. Aké dôsledky by mohol mať konflikt medzi oboma učiteľkami na žiakov?

7. Prípadová štúdia č. 7 – Šikanovanie spolužiakov: 1. Ako by ste charakterizovali pojem šikanovanie a jeho hlavných aktérov? 2. Aký postup by ste zvolili k vyriešeniu tejto situácie? 3. Ako by ste sa zachovali Vy v situácii triedneho učiteľa? 4. Ako si myslíte, že by mal postupovať riaditeľ školy? 5. Ako by ste charakterizovali prístup učiteľov k tejto situácii? 6. Ako by ste riešili situáciu v triede?

8. Prípadová štúdia č. 8 – Problémový žiak: 1. K akému stupňu spoločenskej závažnosti možno zaradiť problémové správanie žiaka? Zvolený stupeň v krátkosti charakterizujte. 2. Aké riešenie situácie by ste navrhli? 3. Ako by ste sa zachovali vy v role triedneho učiteľa? 4. Ako by mal viesť triedny učiteľ rozhovor s rodičmi žiakov? 5. Aké komunikačné techniky by mali byť pri rozhovore s rodičmi uplatnené? 6. Aké riziká môžu vyplývať z prístupu riaditeľa k vzniknutej situácii?

9. Prípadová štúdia č. 9 – Žiak ŠPU: 1. Ako by ste charakterizovali uvedené špecifické poruchy učenia? 2. Ako by ste sa zachovali v role triednej učiteľky? 3. Aký by ste zaujali postoj voči učiteľovi dejepisu? 4. Aké navrhujete riešenie popísanej situácie? 5. Čo je podľa vás príčinou uvedenej situácie? 6. V čom je podľa vás pôvod štýlu a prístupu učiteľa?

10. Prípadová štúdia č. 10 – Disociálne správanie v edukačnom procese: Prípadová štúdia č. 10 – Disociálne správanie v edukačnom procese 3. Aké opatrenia by ste v role triedneho učiteľa zaviedli vy na zmiernenie problémov so žiakom akým je Vladimír? 4. Ako by ste sa zachovali v role triednej učiteľky vo vyššie uvedenej situácii? 5. Ako hodnotíte návrh učiteľky udeliť žiakovi napomenutie aj napriek zlepšeniu jeho správania? 6. Čo by ste odporučili rodičom žiaka?

11. Prípadová štúdia č. 11 – Klíma v triede: 1. Akú metódu pedagogického výskumu by ste zvolili pre zistenie klímy a vodcu v triede? Zvolenú metódu teoreticky charakterizujete. 2. Ako by ste riešili situáciu negatívneho vodcu v triede? 3. Aké metódy by ste použili na zlepšenie vzájomných vzťahov medzi vytvorenými skupinami v triede počas vyučovania Vášho predmetu? 4. Aké metódy by ste použili na zlepšenie vzájomných vzťahov medzi vytvorenými skupinami v triede počas mimovyučovacích aktivít? 5. Je v kompetencii triedneho učiteľa ovplyvňovať vzťahy spolužiakov i pri trávení voľného času?

12. Prípadová štúdia č. 12 – Integrovaný žiak v triede: 1. Aké poznáte spôsoby možnej integrácie detí s handicapom? Teoreticky ich charakterizujete. 2. Akej chyby sa dopustila škola v prípade integrácie Lucie? 3. Akým spôsobom je možné riešiť problém zvládania školského tempa integrovaného žiaka? 4. Aké sú vhodné metódy a postupy hodnotenia integrovaného žiaka v

edukačnom procese? 5. Aké by malo byť riešenie a prístup triednej učiteľky k vzniknutému problému? 6. Na ktorých odborníkov by sa mala triedna učiteľka obrátiť? Váš výber zdôvodnite.

13. Prípadová štúdia č. 13 – Neadekvátny prospech žiakov v triede: 1. Aké metódy mohla pani učiteľka zvoliť pre hľadanie adekvátnych informácií z pedagogického výskumu? 2. Ako charakterizuje tieto metódy teória? 3. Je potrebný súhlas rodičov pre zisťovanie spätnej väzby o edukačnej práci? 4. Aké problémy sa najčastejšie vyskytujú pri realizácii zvolenej metódy pedagogického výskumu? 5. Je potrebné, aby učitelia poznali a používali metódy pedagogického výskumu vo svojej edukačnej praxi? Váš názor zdôvodnite.

14. Prípadová štúdia č. 14 – Drogová závislosť žiaka v triede: 1. Ako by ste charakterizovali drogovú závislosť? 2. Aké príznaky v správaní sú typické pre závislého žiaka v edukačnom procese? 3. Myslíte si, že triedna učiteľka postupovala správane? Ak nie, ako by ste postupovali vy, aby ste situáciu vyriešili? 4. Ako by sa malo postupovať v prípade zistenia výskytu návykových látok na školách? 5. Aké sú možnosti prevencie návykových látok na školách? 6. Ako by ste postupovali v pozícii Andreiných i rodičov?

15. Prípadová štúdia č. 15 – Rómsky žiak: 1. Do akého stupňa porúch správania by ste zaradili žiakovo správanie? Stupeň v krátkosti charakterizujte. 2. Aké metódy práce by boli podľa Vás vhodné na motiváciu žiaka učiť sa a plniť si svoje školské povinnosti? 3. Aké metódy by ste zvolili pre zlepšenie integrácie žiaka do kolektívu? 4. Ako by ste vzniknutú situáciu riešili z pozície triedneho učiteľa? 5. Ako by ste vzniknutú situáciu riešili z pozície riaditeľa školy? 6. S akými odborníkmi by ste spolupracovali pri riešení vzniknutých problémov? V krátkosti Váš výber zdôvodnite.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: UK, dostupné na: www.e-metodologia.fedu.uniba.sk

OBDRŽÁLEK, Z. – HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Bratislava: SPN. ISBN 80-10-00022-1

OBDRŽÁLEK, Z. – POLÁK, J. 2007. Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra: PF UKF. ISBN 978-80-8094-4

OBDRŽÁLEK, Z. 1999. Riadenie školstva v Slovenskej republike. ŠPÚ.

OBDRŽÁLEK, Z. 2006. Úroveň realizácie kompetencií riaditeľov. Manažment školy. Bratislava: IURA Edition.

PIPEKOVÁ, J. a kol.: Kapitoly ze speciální pedagogiky. Brno: Paido 1998, ISBN 80-85931-65-6.

Prucha, J. 2009. Pedagogická encyklopedie. Praha : Portál, ISBN 978-80-7367-546-2.

SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Grada, ISBN 978-80-247-1733-3.

SIROTOVÁ, M. – VANIŠ, L. – RUČKOVÁ, G. 2011. Úvod do pedagogiky. Trnava: UCM, ISBN 978-80-8105-279-8. – kapitola č. 6 – Metodológia pedagogiky a metódy pedagogického výskumu.

ŠVEC a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: Iris, ISBN 80-88778-73-5.

Švec, Š. a kol. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3747-2.

VÁGNEROVÁ, M. - HADJ-MOUSSOVÁ, Z. - ŠTECH, S. 2001. Psychologie handicapu. Praha: Nakladatelství Karolinum 2001, ISBN 80-7184-929-4.

Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní.

Zákon č. 131/2002 o vysokých školách.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho: iné: realizácia kolokviálnej skúšky: 5 hodín samostatná príprava na kolokviálnu skúšku: 295 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6							
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
66.67	0.0	0.0	16.67	16.67	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meKoloks-U/22	Názov predmetu: kolokviálna skúška zo slovenského jazyka a literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSJAL/meKonkvs-U/22 a KSJAL/meSucli1-U/22 a KSJAL/meVpliku-U/22 a KSJAL/meVsjadi-U/22 a KSJAL/meVsejaz-U/22 a KSJAL/meSucli2-U/22 a KSJAL/meStysj2-U/22 a KSJAL/meStysj1-U/22 a KSJAL/meSImeli-U/22 a KSJAL/meRetori-U/22 a KSJAL/mePdjsj1-U/22 a KSJAL/mePdisj3 -U/22 a KSJAL/mePdisj2 -U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent pred komisiou zodpovie otázky z dvoch základných zložkách: 1. slovenský jazyk a didaktika slovenského jazyka 2. slovenská literatúra a didaktika slovenskej literatúry. Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Kolokviálnou skúškou študent preukazuje schopnosť flexibilne myslieť v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o tematických okruhoch v danom vednom odbore, ktoré dokáže interdisciplinárne uplatniť pri kolokviálnej skúške. 2. Zručnosti: Študent je spôsobilý aplikovať teoretické vedomosti a praktické zručnosti nadobudnuté počas celého štúdia. Je schopný adekvátne vykonávať kognitívnu činnosť, samostatne, kriticky a tvorivo myslieť, selektovať poznatky z odbornej literatúry. 3. Profesionálne kompetencie: Skúška prebieha formou kolokvia, ktoré prebieha formou diskusie, čím študent nadobúda zručnosť v efektívnej a asertívnej komunikácii, vie argumentačne podložiť svoje myšlienky, čo v zásade prispieva k príprave na vykonávanie budúcej profesie. 4. Prenositelné kompetencie: Študent rovnako preukazuje svoju schopnosť prispôbovať sa záťažovej situácii a adekvátne reagovať na stresové situácie, čo v neposlednom rade prispieva k rozvoju prenositeľných kompetencií.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy k jednotlivým zložkám kolokviálnej štátnej skúšky: Slovenský jazyk a didaktika slovenského jazyka: • Štylistika, jej predmet a metódy výskumu. Štylémy, chápanie štýlém v koncepciách rôznych autorov (J. Mistřík, J. Findra, D. Slančová), ich klasifikácia a charakteristika.	

- Výrazová štylistika: Štylistické vlastnosti lexikálnych a fónických výrazových prostriedkov (štylém).
- Výrazová štylistika: Štylistické vlastnosti morfológických a syntaktických výrazových prostriedkov (štylém). Kondenzácia vetnej stavby. Expresívne a defektné syntaktické konštrukcie.
- Text a jeho výstavba. Kompozičné (textové) štylémy (odsek a kapitola; rámcové zložky prejavu; priama a nepriama reč).
- Slohové postupy (informačný, opisný, rozprávací, výkladový, dialogický slohový postup), ich vlastnosti a charakteristika. Slohové útvary.
- Formálne modelové štruktúry: štýl, funkčná klasifikácia štýlov, štýlová vrstva, štýlová norma.
- Subjektívne a objektívne štýlotvorné činitele.
- Umelecký štýl, oblasť využitia, funkcia, vlastnosti, slohové postupy a žánre a jeho základné vlastnosti. Uplatnenie štýlotvorných činiteľov v umeleckom štýle. Estetická norma a norma spisovného jazyka.
- Hovorový štýl, oblasť využitia, funkcia, vlastnosti, slohové postupy a žánre. Výrazové prostriedky hovorového štýlu.
- Administratívny štýl, oblasť využitia, funkcia, vlastnosti, slohové postupy a žánre. Charakteristické výrazové prostriedky.
- Náučný štýl, oblasť využitia, funkcia, vlastnosti, slohové postupy a žánre. Výrazové prostriedky náučného štýlu.
- Publicistický štýl, oblasť využitia, funkcia, vlastnosti, slohové postupy a žánre. Výrazové prostriedky publicistického štýlu.
- Praslovanský pôvod slovenčiny. Staršie teórie o pôvode slovenčiny.
- Západoslovanské jazyky v praslovanskom základe slovenčiny (migračno-integračná teória).
- Nezápadoslovanské jazyky v praslovanskom základe slovenčiny (migračno-integračná teória).
- Vývin slovenských nárečí (hlavné znaky troch základných nárečových skupín: západoslovenskej, stredoslovenskej a východoslovenskej).
- Prenikanie nedomácych slov do slovenčiny v staršom období.
- Hlavné hláskoslovné zmeny v prasl. pôvode slov v 10. storočí (kontrakcia, zánik a vokalizácia jerov, denazalizácia). Mladšie hláskoslovné zmeny v prasl. pôvode slovenčiny (zmena g na h, asibilácia, zmena dl, dn na ll, nn).
- Ďalšie vzdelávanie učiteľov slovenského jazyka.
- Miesto čítania s porozumením vo vyučovaní slovenského jazyka.
- Didaktické testy zo slovenského jazyka, externá časť maturitnej skúšky a Testovanie 5, 9.
- Modely vyučovania (dogmatický, klasický, konštruktivistický) a ich uplatnenie v predmete slovenský jazyk a literatúra – zložka jazyk.
- Alternatívne vyučovacie metódy vo vyučovaní slovenského jazyka. Projektové vyučovanie na hodinách slovenského jazyka, jeho ciele.
- Slovenský jazyk a literatúra ako vyučovací predmet, medzizložkové a medzipredmetové vzťahy. Obsah a ciele vyučovania slovenského jazyka.
- Komunikačno-slohová výchova, jej ciele a obsah. Praktické písomnosti a ich využitie v základnej a strednej škole.
- Didaktické pomôcky na vyučovaní slovenského jazyka.
- Písomné slohové práce. Príprava, výber témy, koncept, spracovanie slohovej práce.
- Učebnice slovenského jazyka pre základné školy (funkcie učebníc, didaktické zásady uplatňované v učebniciach, štruktúra učebníc, kritériá na hodnotenie kvality učebníc).
- Tvorivosť a tvorivé vyučovanie slovenského jazyka.
- Učebnice slovenského jazyka pre stredné školy (funkcie učebníc, didaktické zásady uplatňované v učebniciach, štruktúra učebníc, kritériá na hodnotenie kvality učebníc).

- Hodnotenie, klasifikácia a diagnostika na hodinách slovenského jazyka. Hodnotenie a klasifikácia hovorených a písaných komunikátov.
 - Základné pedagogické dokumenty na školskej úrovni – školský vzdelávací program.
 - Základné pedagogické dokumenty na štátnej úrovni – štátny vzdelávací program. Obsahový a výkonový vzdelávací štandard zo slovenského jazyka.
 - Kurikulárna reforma a jej podoba v predmete slovenský jazyk a literatúra – zložka jazyk.
 - Klasifikácia vyučovacích metód a ich uplatnenie vo vyučovaní slovenského jazyka.
 - Pedagogické spôsobilosti učiteľa slovenského jazyka. Využitie základných pedagogických dokumentov na tvorbu vlastných tematických výchovno-vzdelávacích plánov a príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu slovenského jazyka.
- Slovenská literatúra a didaktika slovenskej literatúry:
- Periodizácia slovenskej literatúry po roku 1945. Stručná charakteristika vývinových období, druhy, žánre, osobnosti, výberová umelecká lektúra.
 - Prejavy predvojnového liberalizmu v literárnom živote druhej polovice 40. rokov. Umelecká mnohotvárnosť literatúry (a jej ideovo-estetická konkretizácia) v súdobej vydavateľskej produkcii. Literárnokritické signály kvalitatívnych zmien v literatúre po r. 1945.
 - Socialistický realizmus v kontexte literatúry po r. 1945. Poetika socialistického realizmu (epika, lyrika, dráma), funkcia umeleckého textu, predstavitelia, ilustratívne texty.
 - Druhá svetová vojna a Slovenské národné povstanie v tvorbe povstaleckej/dejnotvornej generácie – literárnohistorický význam vojnovaj/povstaleckej prózy F. Švantnera, D. Tatarku, V. Mináča, A. Bednára a L. Ťažkého.
 - Básnický program, umelecká metóda a žánre v poézii Vojtecha Miháliku, Miroslava Válku a Milana Rúfusa na podloží čitateľskej skúsenosti.
 - Spoločenský kriticizmus príslušníkov povstaleckej generácie – satira v tvorbe D. Tatarku, L. Mňačka, A. Bednára, V. Mináča a P. Karvaša.
 - Poézia konkretistov. Neopoetizmus v slovenskej poézii po roku 1945: Feldekov básnický program – poézia všedného dňa/ Homo scribens, význam pojmu básnická skupina Konkretisti a časopis Mladá tvorba. Básnici a ich poézia – z čítania tvorby konkretistov.
 - Generácia Mladej tvorby, Generácia 56 (Ján Johanides, Jaroslava Blažková, Anton Hykisch). Výmena látky, tematiky, literárneho problému, literárnej postavy, sociálneho a spoločenského prostredia. Výklad na podloží literárnovedného a čitateľského zážitku.
 - Nástup novej prozaickej generácie na prelome 50. a 60. rokov 20. storočia (mladšia vrstva generácie 56): koncept modelovej/experimentálnej prózy. Externé filozofické, estetické a poetologické podnety. Tvorba V. Šikulu, R. Slobodu, P. Jaroša a L. Balleka.
 - Lyrizácia prózy v druhej polovici 20. storočia: predpoklady, realizácia, funkcia. Dielo R. Jašíka, L. Ťažkého, A. Chudobu, V. Šikulu, L. Balleka, I. Habaja, S. Rakúsa a i.
 - Dvojdomí autori po roku 1945: tvorba pre dospelého a mladého čitateľa Jaroslava Blažková, Klára Jarunková, Ľubomír Feldek, Vincent Šikula, Dušan Dušek, Daniel Hevier, Ján Milčák).
 - Situácia románu v slovenskej literatúre po r. 1945. Prítomnosť žánru a jeho vývinové modifikácie, predstavitelia.
 - Slovenská dráma po roku 1945. Osobnosti: Peter Karvaš, Ivan Bukovčan, Ján Solovič, Osvald Záhradník.
 - Debutujúci básnici (Ján Zambor, Ján Švantner a ďalší) a prozaičky a prozaici (Karol Horák, Milan Zelinka, Stanislav Rakús, Dušan Mitana, Jozef Puškáš, Etela Farkašová, Jana Bodnárová) v 70. rokoch 20. storočia. Žáner, tematika, literárny protagonista, poznávací funkcia literárneho textu; čitateľská skúsenosť.
 - Fenomén postmoderny a postmodernizmu. Literárny postmodernizmus – princípy, žánrové a poetologické prejavy. Postmodernistická orientácia v slovenskej literatúre – predstavitelia.

- Premeny literatúry po roku 1989 (lyrika, epika, dráma). Literárny život (časopisy, autorské zázemie – Klimáček, Vilikovský, Rakús, Balla, Horváth, Pišťanek, Maczovszky, Dobrakovová, Rankov, Kopcsay, Kepplová, Kolenič a iní)
- Status slovenskej literatúry po prevrate (1918) a činitele jej umeleckej diferenciacie 20. – 40. rokov.
- Dramatická tvorba v rokoch 1918 - 1945. Vznik SND a jeho pôsobenie v medzivojnovom období. Umelecká rozmanitosť (a činitele tejto rozmanitosti) tvorby mladej prozaickej generácie v 20. rokoch 20. storočia. Príklady: autori a diela.
- Základné vývinové tendencie slovenskej drámy po roku 1918. Priblíženie dramatickej tvorby I. Stodolu, J. Barča-Ivana a P. Zvona.
- Modely prozaického lyrizmu druhej polovice 30. rokov – prvej polovice 40. rokov. Noetika a poetika naturizmu a sujetového básnictva, predstavitelia
- Básnické smery v slovenskej medzivojnovnej literatúre. Generačná a individuálna diferenciacia slovenskej poézie v rokoch 1918 - 1945. Výberový prierez básnickou tvorbou J. Smreka, E. B. Lukáča, L. Novomeského, V. Beniaka, katolíckej moderny a slovenských nadrealistov/surrealistov.
- Klasifikácia vyučovacích metód a ich uplatnenie vo vyučovaní literatúry.
- Povinné a odporúčané čítanie – spôsob záznamu spracovaného umeleckého zážitku z prečítaného.
- Druhy čitateľov a práca učiteľa s metakognitívnymi operáciami žiakov pri nácviku čítania na vyučovaní.
- Didaktické pomôcky na vyučovaní literatúry. Práca so stredoškolskými čítankami na hodinách literárnej výchovy.
- Školská knižnica, školský časopis, literárny krúžok ako spôsob rozvoja záujmu žiakov o literatúru.
- Modely vyučovania (dogmatický, klasický, konštruktivistický) a ich uplatnenie v predmete slovenský jazyk a literatúra – zložka literatúra.
- Základné pedagogické dokumenty na školskej úrovni – školský vzdelávací program.
- Základné pedagogické dokumenty na štátnej úrovni – štátny vzdelávací program. Obsahový a výkonový vzdelávací štandard zo slovenského jazyka – zložka literatúra.
- Pedagogické spôsobilosti učiteľa literatúry.
- Učebnice literatúry pre základné školy (funkcie učebníc, didaktické zásady uplatňované v učebniciach, štruktúra učebníc, kritériá na hodnotenie kvality učebníc).
- Úloha umeleckého prednesu literárneho textu vo vyučovaní literatúry.
- Učebnice literatúry pre stredné školy (funkcie učebníc, didaktické zásady uplatňované v učebniciach, štruktúra učebníc, kritériá na hodnotenie kvality učebníc).
- Didaktické testy z literatúry, externá časť maturitnej skúšky a Testovanie 5, 9.
- Tvorivosť a tvorivé vyučovanie literatúry. Alternatívne vyučovacie metódy vo vyučovaní literatúry. Projektové vyučovanie na hodinách literatúry, jeho ciele.
- Kurikulárna reforma a jej podoba v predmete slovenský jazyk a literatúra – zložka literatúra.
- Slovenský jazyk a literatúra ako vyučovací predmet, medzizložkové a medzipredmetové vzťahy. Obsah a ciele vyučovania literatúry.
- Miesto čítania s porozumením vo vyučovaní literatúry.
- Školská interpretácia literárneho a neliterárneho textu.
- Hodnotenie, klasifikácia a diagnostika na hodinách literatúry.
- Didaktické zásady uplatňované pri vyučovaní literatúry.
- Ďalšie vzdelávanie učiteľov literatúry.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra potrebná k príprave na štátnu skúšku je vždy uvádzaná v informačných listoch príslušných predmetov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meKonkvs-U/23	Názov predmetu: konštruktivistický prístup k vyučovaniu SJaL
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študent získa základné teoretické poznatky z oblasti didaktického konštruktivismu, zdôrazňujúceho aktívnu úlohu žiaka na vyučovaní, význam jeho vnútorných predpokladov a dôležitosť jeho interakcie s prostredím a spoločnosťou.; 2. zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu poznať základné pojmy z oblasti didaktického konštruktivismu a teoretické poznatky z jednotlivých jazykovedných disciplín a bude schopný aplikovať ich do metodických postupov pri vlastnom vyučovaní slovenského jazyka v školskej praxi; 3. profesijné kompetencie: študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnuté poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby SJaL; 4. prenositeľné kompetencie: absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti; prehĺbi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky 1. Modely vyučovania. 2. Na ceste ku konštruktivismu. 3. Didaktický konštruktivizmus. 4. Transmisívne a konštruktivisticky orientované vyučovanie. 5. Induktívne a deduktívne metódy vyučovania. 6. Alternatívne metódy vyučovania. 7. Zážitkové a kooperatívne vyučovanie. 8. Efektívna komunikácia učiteľa. 9. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu I. 10. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu II. 11. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením	

konštruktivistického prístupu III. 12. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu IV. Seminäre 1. Príklad prvkov učiva vhodného pre dogmatický model vyučovania. 2. Práca s textom na vyučovacích hodinách. 3. Učebné pomôcky na konštruktivisticky vedených vyučovacích hodinách. 4. Výhody a nevýhody výkladového a konštruktivistického modelu vzdelávania. 5. Induktívne a deduktívne metódy vyučovania - ukážky. 6. Alternatívne metódy vyučovania – ukážky. 7. Zážitkové a kooperatívne vyučovanie. 8. Efektívna komunikácia učiteľa. 9. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu I. Analýza študentských vyučovacích hodín. 10. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu II. Analýza študentských vyučovacích hodín. 11. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu III. Analýza študentských vyučovacích hodín. 12. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu IV. Analýza študentských vyučovacích hodín.							
Odporúčaná literatúra: HELD, Ľ. – PUPALA, B. – OSUSKÁ, Ľ. 1994. Konštruktivistický prístup k učeniu a vyučovaniu (empirický pohľad). Pedagogická revue, 46, č. 7 – 8, s. 319 – 327. HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2014. Implementácia nových jazykovedných poznatkov do vyučovania jazyka na základnej a strednej škole. Bratislava: MPC, 2014, 60 s. ISBN 978-80-8052-592-7. Dostupné na internete: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/k_hincova_a_huskova_implementation_novykh_jazykovednykh_poznatkov.pdf TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer, 620 s. ISBN 978-80-8168-004-5.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
69.05	21.43	0.0	0.0	0.0	9.52	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 05.06.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meMaVzDo-U/23	Názov predmetu: manažment vzdelávania dospelých
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 24 bodov. Počas semestra budú študenti písať test zameraný na zistenie nadobudnutých poznatkov (30 bodov). Do konca semestra študenti vypracujú projekt vzdelávacieho podujatia (25 bodov), ktorý odprezentujú (21 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú základné teoretické poznatky a praktické zručnosti v oblasti vzdelávania dospelých. Súčasťou predmetu sú poznatky z andragogiky ako teoretického základu pre oblasť teórie vzdelávania dospelých. Študent bude vedieť vymenovať a vysvetliť zásady vzdelávania dospelých, najpoužívané metódy, formy a prostriedky uplatňované v edukácii dospelých. 2. Zručnosti: Študenti budú vedieť analyzovať základné pojmy andragogiky, vysvetliť najčastejšie uplatňované metódy a formy vo vzdelávaní dospelých, vymenovať základné dokumenty z oblasti celoživotného vzdelávania a popísať systém celoživotného vzdelávania v SR, oboznámiť sa s novými poznatkami v oblasti ďalšieho vzdelávania a na základe syntézy poznatkov z oblasti vzdelávania dospelých budú vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre oblasť vzdelávania dospelých. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do analýzy vzdelávacích potrieb dospelých, budú vedieť navrhnúť vzdelávací projekt a plán školenia, poznať metódy vzdelávania dospelých a spôsob ich výberu, vedieť plánovať a organizovať vzdelávacie podujatia, vedieť vyhodnotiť vzdelávacie podujatie. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu si osvoja organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalia komunikačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Vzdelávanie dospelých - spoločenský význam, ciele. Andragogika ako teória vzdelávania dospelých jej predmet a miesto andragogiky v systéme edukačných vied. Andragogika a jej subsystémy.
2. Koncept celoživotného učenia. Základné dokumenty o celoživotnom vzdelávaní a miesto ďalšieho vzdelávania v systéme celoživotného vzdelávania. Systém ďalšieho vzdelávania v SR – jeho druhy, formy a metódy. Profesionálne /kvalifikačné, rekvalifikačné/, záujmové, občianske, druhošancové vzdelávanie.
3. Manažment vzdelávania dospelých. Vlastnosti subjektov manažmentu vzdelávania dospelých a ich sociálna zrelosť. Cieľové skupiny vo vzdelávaní dospelých.
4. Andragóg - genéza andragogickej profesie, pojem andragóg, špecializácie andragogickej práce, pracovné funkcie andragóga, profesionálne kompetencie andragóga.
5. Dospelý človek v procese vzdelávania - dospelosť, dospelý človek a prístupy k interpretácii pojmu dospelosť, resp. dospelý človek. Sebavzdelávanie. Sebariadenie a sebaučenie dospelých.
6. Projektovanie vzdelávania dospelých.
7. Vybrané formy vzdelávania dospelých a ich praktické ukážky.
8. Najpoužívanéjšie metódy vzdelávania dospelých a ich praktické ukážky.
9. Komunikácia vo vzdelávaní dospelých.
10. Evalvačný proces vo vzdelávaní dospelých.
11. Návrh zložiek vzdelávacieho programu.
12. Konkrétne príprava vzdelávacieho programu so všetkými jeho komponentami.

Odporúčaná literatúra:

- BENEŠ, M. 2008. Andragogika. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-2580-2
- BONTOVÁ, A. 2017. Andragogika. Banská Bystrica: UMB, ISBN 978-80-557-1264-2.
- DROŠČÁK, M. 2014. Aktivizujúce vyučovacie metódy v praxi vyučovania strednej školy. Trnava: UCM, 2014. ISBN 978-80-8105-620-8.
- MEDLÍKOVÁ, O. 2013. Lektorské dovednosti - Manuál úspešného lektora - 2. vydání. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-4336-3.
- MIKLOVIČ, I. 2013. Lektorské zručnosti. Bratislava: GToG, ISBN 978-80-9714-2063.
- PALÁN, Z. 2002. Základy andragogiky. Praha : UJAK
- PLAMÍNEK, J. 2010. Vzdelávání dospělých. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-3235-0.
- PORUBSKÁ, G. – ĎURDIÁK, Ľ. 2005. Manažment vzdelávania dospelých. Nitra : Slovdidac, 215 s. ISBN 80-969303-0-3.
- PRUCHA, J. 2009. Pedagogická encyklopedie. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-5462.
- PRUSÁKOVÁ, V. 2005. Základy andragogiky I, Bratislava : Gerlach Print.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2014. Úvod do vysokoškolskej pedagogiky. 1. vyd. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2014. 206 s. ISBN 978-80-8105-611-6.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2022. Vyučovanie so štýlom na vysokej škole. Trnava: UCM, ISBN 978-80-572-0274-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 21							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
76.19	23.81	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meMePe Vy-U/22	Názov predmetu: metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť a prácu na prednáškach, z ktorých môže získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na prednáškach je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a úspešného absolvovania vedomostného testu, v ktorom môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študenti si osvoja vedomosti z metodológie výskumu a aj konkrétne vedomosti nevyhnutné k realizácii pedagogického výskumu, budú vedieť vysvetliť druhy, metódy a postup realizácie výskumu v edukačných vedách. 2. Zručnosti: teoretické popísanie a plánovanie algoritmu pedagogického výskumu, návrh konkrétnych výskumných metód pre skúmanie stanoveného javu. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať metódy pedagogického výskumu do vykonávania učiteľskej profesie pri teoretickom, ale aj pri empirickom skúmaní javov a procesov prepojených s edukačnou realitou. Absolventi predmetu si rozvinú kompetencie v oblasti odborného a vedeckého vnímania, dokážu sa adaptovať na meniace sa podmienky súvisiace s realizáciou pedagogického výskumu. 4. Prenositelné kompetencie: u študenta sa bude rozvíjať schopnosť pracovať s tímom a v tíme, organizačné schopnosti, kreativita.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, vedecká metóda 2. Algoritmus pedagogického výskumu 3. Metóda pozorovania verzus laické pozorovanie 4. Dotazníková metóda ako najpoužívanejšia metóda pedagogického výskumu 5. Experiment verzus kváziexperiment v pedagogickej realite 6. Charakteristika metódy interview	

7. Sociometria v pedagogickom výskume 8. Obsahová analýza textových dokumentov a jej využitie v pedagogickom výskume 9. Empirická mikroanalýza – pozitíva a negatíva 10. Metóda verbálnych výpovedí 11. Metóda kauzistiky v záverečnej práci 12. Využitie metód pedagogického výskumu v práci učiteľa							
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. 1999. Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK. ISBN 80-223-1342-4. GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978-80-223-2951-4. HENDL, J. 2005. Kvalitatívny výzkum. Praha: Portál. ISBN 80- 7367- 040-2. CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výzkumu - Základy kvantitatívneho výzkumu. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-1369-4. Maňák, J. a kol. 1996. Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita. ISBN 80-210-1031-2. OBERUČ, J. – UŠIAK, G. – SLÁVIKOVÁ, G. 2012: Metodológia pedagogického výskumu. Dubnica nad Váhom: DTI, 2012. ISBN 978-80-89-40-041-6. RUBACHA, K. 2014. Problematicovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2. ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6. Švec, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris. ISBN 80-88778-15-8.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín samoštúdium: 34 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
87.23	8.51	0.0	0.0	0.0	4.26	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPED/meMePrZ-U/23		Názov predmetu: metódy práce s problémovými žiakmi					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 1							
Odporúčaný semester/trimester štúdia:							
Stupeň štúdia: II.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/mePePr - U/22	Názov predmetu: pedagogická prax I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odborná prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za realizáciu výstupov na základe kvality spracovania portfólia pedagogickej praxe pozostávajúceho z: - príprav na vyučovacie hodiny, kde môže získať max. 40 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia je 25 bodov, - analýzy života cvičnej školy a práce cvičného učiteľa prostredníctvom seminárnej práce, kde môže študent získať max. 40 bodov, minimálne však 25 bodov. Hodnotenie bude vychádzať z hodnotenia práce študenta cvičným učiteľom prostredníctvom protokolu hodnotenia realizácie vyučovacích hodín diferencovane na každú hodinu max. 20 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti – študent ovláda poznatky súvisiace s pedagogickou praxou v edukačnom procese v školskom prostredí, reflektuje a syntetizuje teoretické poznatky pedagogické, psychologické a odborné v reálnom školskom prostredí. 2. Zručnosti – na základe poznatkov súvisiacich s vymedzením pedagogickej praxe dochádza k ich aplikácii pri realizácii pedagogickej praxe v edukačnom procese. 3. Profesionálne kompetencie – po absolvovaní pedagogickej praxe študent dokáže využiť poznatky získané z disciplín učiteľského vzdelávacieho základu v realizácii vyučovacej hodiny z aprobačného predmetu. Je schopný transformovať poznatky aprobačného predmetu v realizácii vyučovacieho procesu. Študent rozvíja základné pedagogické spôsobilosti k výkonu učiteľského povolania. Konfrontáciou teoretických poznatkov a priamou realizáciou vyučovacej hodiny si rozvíja najmä predmetovú, didaktickú a diagnostickú kompetenciu. 4. Prenositel'né kompetencie – absolvent predmetu bude schopný rozhodovať sa samostatne pri realizácii edukačného procesu, dokáže viesť kolektív, využije aktívny prístup k vykonávaniu učiteľského povolania a v neposlednom rade sa rozvinú aj organizačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zadanie organizačných informácií študentom	

2. Predstavenie základných pojmov pedagogickej praxe (výstup) 3. Príprava na vyučovaciu hodinu a jej konzultácia s cvičným učiteľom 4. Rozborová hodina s cvičným učiteľom 5. Portfólio pedagogickej praxe jeho zloženie a obsahová náplň 6. Cvičná škola 7. Osobnosť cvičného učiteľa 8. Analýza života cvičnej školy 9. Analýza práce cvičného učiteľa 10. Úloha a postavenie konzultácií v pedagogickej praxi 11. Praktická realizácia výstupov z jednotlivých aprobačných predmetov 12. Záverečné hodnotenie a diskusia k realizácii pedagogickej praxe							
Odporúčaná literatúra: SIROTOVA, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2. SIROTOVÁ, M. - MICHVOCÍKOVÁ, V. ed. 2020. Pedagogica Actualis 12 : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2020. ISBN 978-80-572-0066-6. SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. - KRAMÁREKOVÁ, H. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0160-5 ŠVEC, V. 2000. Monitorování a rozvoj pedagogických dovedností. Brno: Paido. ISBN 80-85931-87-7. VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2. VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 13 hodín iné: realizácia pedagogickej praxe – samoštúdium, náčuvy a výstupy študentov: 47 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
82.0	4.0	2.0	0.0	0.0	12.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/mePePrII-U/22	Názov predmetu: pedagogická prax II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odborná prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za realizáciu výstupov na základe kvality spracovania portfólia pedagogickej praxe pozostávajúceho z: - príprav na vyučovacie hodiny, kde môže získať max. 40 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia je 25 bodov, - analýzy života cvičnej školy a práce cvičného učiteľa prostredníctvom seminárnej práce, kde môže študent získať max. 40 bodov, minimálne však 25 bodov. Hodnotenie bude vychádzať z hodnotenia práce študenta cvičným učiteľom prostredníctvom protokolu hodnotenia realizácie vyučovacích hodín diferencovane na každú hodinu max. 20 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti – študent ovláda poznatky súvisiace s pedagogickou praxou v edukačnom procese v školskom prostredí, reflektuje a syntetizuje teoretické poznatky pedagogické, psychologické a odborné v reálnom školskom prostredí. 2. Zručnosti – na základe poznatkov súvisiacich s vymedzením pedagogickej praxe dochádza k ich aplikácii pri realizácii pedagogickej praxe v edukačnom procese. 3. Profesionálne kompetencie – po absolvovaní pedagogickej praxe študent dokáže využiť poznatky získané z disciplín učiteľského vzdelávacieho základu v realizácii vyučovacej hodiny z aprobačného predmetu. Je schopný transformovať poznatky aprobačného predmetu v realizácii vyučovacieho procesu. Študent rozvíja základné pedagogické spôsobilosti k výkonu učiteľského povolania. Konfrontáciou teoretických poznatkov a priamou realizáciou vyučovacej hodiny si rozvíja najmä predmetovú, didaktickú a diagnostickú kompetenciu. 4. Prenositel'né kompetencie – absolvent predmetu bude schopný rozhodovať sa samostatne pri realizácii edukačného procesu, dokáže viesť kolektív, využije aktívny prístup k vykonávaniu učiteľského povolania a v neposlednom rade sa rozvinú aj organizačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zadanie organizačných informácií študentom	

2. Predstavenie základných pojmov pedagogickej praxe (výstup) 3. Príprava na vyučovaciu hodinu a jej konzultácia s cvičným učiteľom 4. Rozborová hodina s cvičným učiteľom 5. Portfólio pedagogickej praxe jeho zloženie a obsahová náplň 6. Cvičná škola 7. Osobnosť cvičného učiteľa 8. Analýza života cvičnej školy 9. Analýza práce cvičného učiteľa 10. Úloha a postavenie konzultácií v pedagogickej praxi 11. Praktická realizácia výstupov z jednotlivých aprobačných predmetov 12. Záverečné hodnotenie a diskusia k realizácii pedagogickej praxe							
Odporúčaná literatúra: KOL. AUTOROV. 1998. Budoucí učitelé na souvislé praxi. Brno: Paido. ISBN 80-85931-56-7. SIROTOVA, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2. SIROTOVÁ, M. - MICHVOCÍKOVÁ, V. ed. 2020. Pedagogica Actualis 12 : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave: aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2020. ISBN 978-80-572-0066-6. SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. - KRAMÁREKOVÁ, H. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0160-5 ŠVEC, V. 1998. Klíčové dovednosti ve vyučování a výcviku. Brno: Paido. ISBN 80-210-1937-9. ŠVEC, V. 2000. Monitorování a rozvoj pedagogických dovedností. Brno: Paido. ISBN 80-85931-87-7. VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem - co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2. VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 13 hodín iné: realizácia pedagogickej praxe: 47 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
90.0	5.0	5.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/mePePrIII - U/22	Názov predmetu: pedagogická prax III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odborná prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za realizáciu súvislej pedagogickej praxe na základe kvality spracovania portfólia pedagogickej praxe pozostávajúceho z: - príprav na vyučovacie hodiny, kde môže získať max. 40 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia je 25 bodov, - analýzy života cvičnej školy a práce cvičného učiteľa prostredníctvom seminárnej práce, kde môže študent získať max. 40 bodov, minimálne však 25 bodov. Hodnotenie bude vychádzať z hodnotenia práce študenta cvičným učiteľom prostredníctvom protokolu hodnotenia realizácie vyučovacích hodín a ostatnej pedagogickej činnosti diferencovane na každú hodinu max. 20 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti – študent ovláda poznatky súvisiace s pedagogickou praxou v edukačnom procese v školskom prostredí, reflektuje a syntetizuje teoretické poznatky pedagogické, psychologické a odborné v reálnom školskom prostredí. 2. Zručnosti – po absolvovaní pedagogickej praxe študent dokáže využiť poznatky získané z disciplín učiteľského vzdelávacieho základu v realizácii vyučovacej hodiny z aprobačného predmetu. Je schopný transformovať poznatky aprobačného predmetu v realizácii vyučovacieho procesu. 3. Profesionálne kompetencie – absolvovaním súvislej pedagogickej praxe študent dokáže realizovať i ďalšie činnosti učiteľa ako je spracovávanie pedagogickej dokumentácie, riešenie pedagogických situácií a konfliktov žiakov počas vyučovacieho procesu i mimo neho, a má základné poznatky aj o činnosti učiteľa v pozícii triedneho učiteľa. Študent rozvíja základné pedagogické spôsobilosti k výkonu učiteľského povolania. Konfrontáciou teoretických poznatkov a priamou realizáciou vyučovacej hodiny si rozvíja najmä predmetovú, didaktickú a diagnostickú kompetenciu. 4. Prenositelné kompetencie – absolvent predmetu bude schopný rozhodovať sa samostatne pri realizácii edukačného procesu, dokáže viesť kolektív, využije aktívny prístup k vykonávaniu	

učiteľského povolania a v neposlednom rade sa rozvinú aj organizačné schopnosti, ako aj interpersonálne a komunikačné kompetencie.

Stručná osnova predmetu:

1. Zadanie organizačných informácií študentom
2. Predstavenie základných pojmov súvislej pedagogickej praxe
3. Rozborová hodina s cvičným učiteľom
4. Portfólio pedagogickej praxe jeho zloženie a obsahová náplň.
5. Pedagogické problémové situácie a ich riešenie v realizácii pedagogickej praxe
6. Osobnosť cvičného učiteľa
7. Analýza života cvičnej školy
8. Analýza práce cvičného učiteľa
9. Úloha a postavenie konzultácií v pedagogickej praxi
10. Praktická realizácia súvislej pedagogickej praxe.
11. Rozbory a reflexia vyučovacích hodín.
12. Záverečné hodnotenie a diskusia k realizácii súvislej pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

KOL. AUTOROV. 1998. Budoucí učitelé na souvislé praxi. Brno: Paido. ISBN 80-85931-56-7.
SIROTOVA, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2.
SIROTOVÁ, M. - MICHVOCÍKOVÁ, V. ED. 2020. Pedagogica Actualis 12 : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2020. ISBN 978-80-572-0066-6.
KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. a kol. 2015. Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 226 s., ISBN 978-80-557-0860-7.
SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. - KRAMÁREKOVÁ, H. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0160-5
ŠVEC, V. 2000. Monitorování a rozvoj pedagogických dovedností. Brno: Paido. ISBN 80-85931-87-7.
VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.
VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

90 hodín, z toho:

iné:

Úvodná inštrukcia a konzultácie: 26 hodín

Príprava a realizácia pedagogickej praxe: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
85.71	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/mePeUcPr - U/22	Názov predmetu: pedagogika v učiteľskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 26 bodov. Študenti spracujú seminárnu prácu na zadanú tému. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod) a rovnako sa zohľadňuje aj aktivita študentov na seminároch (maximálne 12 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: Študent absolvovaním predmetu získa vedomosti o aktuálnych procesoch v učiteľskej praxi, bude vedieť syntetizovať poznatky pedagogických disciplín na zadaných modelových situáciách, bude vedieť hodnotiť účinnosť pedagogických opatrení v rôznych situáciách. 2. Zručnosti: Študent bude po absolvovaní predmetu vedieť samostatne analyzovať problémy v pedagogickej teórii i praxi a tvorivo pristupovať k návrhom ich riešenia. 3. Profesionálne kompetencie: Absolventi predmetu budú vedieť vybrané problémy všeobecne teoreticky objasniť, prediskutovať a systémovým spôsobom nachádzať metódy účinnejšieho prevodu teoretických poznatkov a dokumentov do výchovno-vzdelávacej praxe. Študent sa dokáže zorientovať vo vzdelávacích trendoch, a efektívne pracuje so vzdelávacím programom, ktorý prispôsobuje aktuálnym edukačným požiadavkám. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté najmä kreatívne a komunikačné schopnosti. Dokážu sa samostatne rozhodovať, ale aj pracovať s tímom a v tíme. Tak isto si zdokonalia aj prezentačné kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Globálne problémy sveta a úloha výchovy v spoločnosti 2. Edukačná realita, edukačné prostredie, edukačný proces 3. Chápanie súčasného stavu výchovy a vzdelávania na Slovensku 4. Perspektívy a profesionálny vývoj učiteľa 5. Učiteľ a triedny učiteľ 6. Vývoj a funkcia rodiny v súčasných podmienkach	

7. Spolupráca školy s rodinou
8. Komplexná príprava žiaka a na jeho sociálne role
9. Výchova k slobode, demokracii, rasovej znášanlivosti a tolerancii, výchova k mravnosti, k prosociálnosti, k právnemu konaniu a disciplíne
10. Existujúce výchovné ťažkosti v škole, úloha učiteľa pri ich kvalifikovanom riešení a prevencii
11. Výchova a seba výchova charakteru a zdravého spôsobu životného štýlu
12. Metodológia pedagogiky a metódy pedagogického výskumu

Odporúčaná literatúra:

DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava. Elán 2000. ISBN 80-85331-22-5

DANEK, J. 2018. Osobnosť, spoločnosť, výchova. Nadlac: Ivan Krasko, 2018. ISBN 978-973-107-127-5.

Koncepcia rozvoja výchovy a vzdelávania v SR na najbližších 15 až 20 rokov. Projekt Milénium. Príloha Učiteľských novín 2001/6.

Národný program rozvoja výchovy a vzdelávania na roky 2018 - 2027

MICHVOCÍKOVÁ, V. 2019. Formovanie národnej ideológie v edukačnom procese vysokých škôl. Nadlac: Editura Ivan Krasko, 2019. ISBN 978-973-107-144-2.

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2.

TUREK, I. 2001. Školstvo v štátoch OECD a EÚ. MC, Bratislava 2001. ISBN 80-8052-107-7

TUREK, I. 2001. Vzdelávanie učiteľov pre 21. storočie. MC, Bratislava 2001. ISBN 80-8052-112-3

80-8105-279-8

VANIŠ, L., SIROTOVÁ, M., RUČKOVÁ, G. 2000. Úvod do pedagogiky. Bratislava. Veda 2000. ISBN 978-80-8105-279-8

VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem - co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.

VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

30 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín

samoštúdium: 8 hodín

iné: spracovanie seminárnej práce: 10 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
90.48	4.76	4.76	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/mePdsj1- U/22	Názov predmetu: predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie výsledkov študenta: 100 % bodov – 95 % bodov A, 94 % bodov – 89 % bodov B, 88 % bodov – 83 % bodov C, 82 % bodov – 78 % bodov D, 77 % bodov – 70 % bodov E, 69 % bodov – 0 % bodov FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Študent získa základné teoretické poznatky v oblasti odbornej didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín. Študent bude vedieť vymenovať a vysvetliť didaktické zásady uplatňované vo vzdelávacom procese, najpoužívané metódy, formy a prostriedky uplatňované v edukácii. 2. Zručnosti: Študent bude po absolvovaní predmetu poznať základné pojmy z oblasti odbornej didaktiky a teoretické poznatky z jednotlivých jazykovedných disciplín a bude schopný aplikovať ich do metodických postupov pri vlastnom vyučovaní slovenského jazyka v školskej praxi. 3. Profesionálne kompetencie: Študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnuté poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby SjaL. 4. Prenositel'né kompetencie: Absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti. Prehl'bi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pedagogické dokumenty pre slovenský jazyk (Štátny vzdelávací program, školský vzdelávací program, obsahový štandard, výkonový štandard) a ich využitie na vytvorenie vlastných tematických plánov a príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu I.	

2. Základné pedagogické dokumenty pre slovenský jazyk (Štátny vzdelávací program, školský vzdelávací program, obsahový štandard, výkonový štandard) a ich využitie na vytvorenie vlastných tematických plánov a príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu II.
3. Princípy organizovania a plánovania vyučovacej hodiny slovenského jazyka. Metódy a stratégie učenia sa.
4. Didaktické zásady uplatňované pri vyučovaní slovenského jazyka.
5. Metódy vyučovania učiva zo zvukovej roviny jazyka.
6. Metódy vyučovania učiva z významovej roviny jazyka.
7. Metódy vyučovania učiva z tvarovej roviny jazyka.
8. Metódy vyučovania učiva zo skladobnej roviny jazyka.
9. Analýza učebníc slovenského jazyka pre ZŠ.
10. Analýza učebníc slovenského jazyka pre SŠ I.
11. Analýza učebníc slovenského jazyka pre SŠ II.
12. Hodnotenie, diagnostika a klasifikácia na hodinách slovenského jazyka. Ďalšie vzdelávanie učiteľov slovenského jazyka.

Odporúčaná literatúra:

HINCOVÁ, K. 2015. Niekoľko pohľadov na didaktiku slovenského jazyka a literatúry vo svetle realizovanej kurikulárnej prestavby predmetu. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2015, 110 s. ISBN 978-80-8105-662-8.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2011, 60 s. ISBN 978-80-8052-380-0. Dostupné na internete:
https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/k_hincova_a_huskova_metodika_vyucby_sjal_v_ramci_novych_pedagogickych_dokumentov.pdf

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2014. Implementácia nových jazykovedných poznatkov do vyučovania jazyka na základnej a strednej škole. Bratislava: MPC, 2014, 60 s. ISBN 978-80-8052-592-7. Dostupné na internete:
https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/k_hincova_a_huskova_implementation_novych_jazykovednych_poznatkov.pdf

PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J. 2003. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN 2003. ISBN 80-10-00328-X.

TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer 2014, 620 s. ISBN 978-80-8168-004-5.

ZELINKOVÁ, K. – BETÁKOVÁ, V. – JACKO, J. 1984. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1984.

Jazyk a literatúra, Slovenčinár – odborné časopisy
 Platné učebnice pre základné a stredné školy
 Štátny vzdelávací program – slovenský jazyk, ISCED2 a ISCED3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
35.71	47.62	7.14	2.38	0.0	7.14	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/mePdisj2 - U/22	Názov predmetu: predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie výsledkov študenta: 100 % bodov – 95 % bodov A, 94 % bodov – 89 % bodov B, 88 % bodov – 83 % bodov C, 82 % bodov – 78 % bodov D, 77 % bodov – 70 % bodov E, 69 % bodov – 0 % bodov FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent získa základné teoretické poznatky v oblasti odborovej didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín. Študent bude vedieť vymenovať a vysvetliť didaktické zásady uplatňované vo vzdelávacom procese, najpoužívané metódy, formy a prostriedky uplatňované vo vyučovaní literatúry. 2. Zručnosti: Študent bude po absolvovaní predmetu poznať základné pojmy z oblasti odborovej didaktiky a teoretické poznatky z jednotlivých literárnovedných disciplín a bude schopný aplikovať ich do metodických postupov pri vlastnom vyučovaní literatúry v školskej praxi. 3. Profesionálne kompetencie: Študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnuté poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby SjaL. 4. Prenositel'né kompetencie: Absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti. Prehl'bi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pedagogické dokumenty pre literatúru (Štátny vzdelávací program, školský vzdelávací program, obsahový štandard, výkonový štandard) a ich využitie na vytvorenie vlastných tematických plánov a príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu. 2. Princípy organizovania a plánovania vyučovacej hodiny literatúry.	

3. Metódy a stratégie učenia sa. Zážitkové a kooperatívne vyučovanie literatúry.
4. Metódy vyučovania epiky.
5. Metódy vyučovania lyriky.
6. Metódy vyučovania drámy.
7. Analýza učebníc literatúry pre ZŠ.
8. Analýza učebníc literatúry a čítaniek pre SŠ I.
9. Analýza učebníc literatúry a čítaniek pre SŠ II.
10. Rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností žiakov na hodinách literatúry.
11. Metódy, ktorými sa efektívne rozvíja čitateľská gramotnosť žiakov vo vyučovaní literatúry.
12. Formy a spôsoby merania výkonu žiakov na hodinách literatúry.

Odporúčaná literatúra:

DLHOŠOVÁ, I. – KAŠIAROVÁ, N. 2008. Zážitkové metódy práce s literárnym textom. Banská Bystrica : Metodicko-pedagogické centrum, 2008. ISBN 978-80-8041-538-9.

HINCOVÁ, K. 2015. Niekoľko pohľadov na didaktiku slovenského jazyka a literatúry vo svetle realizovanej kurikulárnej prestavby predmetu. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2015, 110 s. ISBN 978-80-8105-662-8.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2011, 60 s. ISBN 978-80-8052-380-0. Dostupné na internete:

<https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/>

k_hincova_a_huskova_metodika_vyucby_sjal_v_ramci_novych_pedagogickych_dokumentov.pdf

KAŠIAROVÁ, N. 2009. Plánovanie kritérií a spôsobov hodnotenia v predmete slovenský jazyk a literatúra v školskom vzdelávacom programe. In Pedagogické rozhľady. ISSN 1335-0404, 2009, roč. 18, č. 5, s. 4 – 9.

LAPITKA, M. 2009. Didaktické základy novej koncepcie vyučovania literatúry a štruktúry učebníc na strednej škole. Bratislava: MPC, 2009. ISBN 978-80-8052-340-4.

OBERT, V. – JURČO, J. 1984. Didaktika literatúry. Bratislava: SPN 1984.

POPOVIČ, A. a i. 1981. Interpretácia umeleckého textu. Bratislava: SPN, 1981.

TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer 2014, 620 s. ISBN 978-80-8168-004-5.

Jazyk a literatúra, Slovenčinár – odborné časopisy

Platné učebnice pre základné a stredné školy

Štátny vzdelávací program – literatúra ISCED2 a ISCED3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
47.22	36.11	11.11	2.78	0.0	2.78	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/mePdisj3 - U/22	Názov predmetu: predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie výsledkov študenta: 100 % bodov – 95 % bodov A, 94 % bodov – 89 % bodov B, 88 % bodov – 83 % bodov C, 82 % bodov – 78 % bodov D, 77 % bodov – 70 % bodov E, 69 % bodov – 0 % bodov FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent získa základné teoretické poznatky v oblasti odborovej didaktiky slovenského jazyka a slohu a z jednotlivých jazykovedných disciplín. Študent bude vedieť vymenovať a vysvetliť didaktické zásady uplatňované vo vzdelávacom procese, najpoužívané metódy, formy a prostriedky uplatňované vo vyučovaní slovenského jazyka a slohu. 2. Zručnosti: Študent bude po absolvovaní predmetu poznať základné pojmy z oblasti odborovej didaktiky a teoretické poznatky z jednotlivých jazykovedných disciplín a slohu a bude schopný aplikovať ich do metodických postupov pri vlastnom vyučovaní slovenského jazyka a slohu v školskej praxi. 3. Profesionálne kompetencie: Študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnuté poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby SjaL. 4. Prenositel'né kompetencie: Absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti. Prehĺbi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikačno-slohová výchova, jej ciele a obsah. Integrácia jazykovej a slohovej zložky v predmete slovenský jazyk a literatúra na ZŠ a SŠ. 2. Problematika reprodukčného a produkčného slohu.	

3. Rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností žiakov.
4. Postup tvorenia jazykového prejavu. Textotvorný algoritmus. Slohová hodnota výrazových prostriedkov.
5. Didaktické využitie slohových postupov a útvarov. Nácvik ústnych a písomných komunikátov.
6. Hodnotenie a klasifikácia hovorených komunikátov.
7. Hodnotenie a klasifikácia písaných komunikátov.
8. Analýza žiackych slohových prác a aplikácia kritérií hodnotenia slohových prác I.
9. Analýza žiackych slohových prác a aplikácia kritérií hodnotenia slohových prác II.
10. Analýza žiackych slohových prác a aplikácia kritérií hodnotenia slohových prác III.
11. Analýza žiackych slohových prác a aplikácia kritérií hodnotenia slohových prác IV.
12. Miesto čítania s porozumením na hodinách slovenského jazyka a slohu.

Odporúčaná literatúra:

HINCOVÁ, K. 2015. Niekoľko pohľadov na didaktiku slovenského jazyka a literatúry vo svetle realizovanej kurikulárnej prestavby predmetu. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2015, 110 s. ISBN 978-80-8105-662-8.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2011, 60 s. ISBN 978-80-8052-380-0. Dostupné na internete:
https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/k_hincova_a_huskova_metodika_vyucby_sjal_v_ramci_novych_pedagogickych_dokumentov.pdf

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2014. Implementácia nových jazykovedných poznatkov do vyučovania jazyka na základnej a strednej škole. Bratislava: MPC, 2014, 60 s. ISBN 978-80-8052-592-7. Dostupné na internete:
https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/k_hincova_a_huskova_implementation_novych_jazykovednych_poznatkov.pdf

PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J. 2003. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN 2003. ISBN 80-10-00328-X.

ZELINKOVÁ, K. – BETÁKOVÁ, V. – JACKO, J. 1984. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1984.

PORUBCOVÁ, J. 2002. Slohová výchova v základnej škole. Bratislava: Metodické centrum, 2002.

TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer 2014, 620 s. ISBN 978-80-8168-004-5.

Jazyk a literatúra, Slovenčinár – odborné časopisy

Platné učebnice pre základné a stredné školy

Štátny vzdelávací program – slovenský jazyk, ISCED2 a ISCED3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
28.57	57.14	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/mePzaped-U/22	Názov predmetu: práca so základnými pedagogickými dokumentmi pre SJaL
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 80 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 56 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 20 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 14 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent získa základné teoretické poznatky o obsahu základných pedagogických dokumentov (Štátny vzdelávací program; školský vzdelávací program; obsahový štandard; výkonový štandard; školské učebné osnovy; tematický plán); 2. zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu poznať základné pojmy z oblasti platnej pedagogickej dokumentácie a získa zručnosť aktívne ich využívať pri projektovaní a realizovaní vlastných vyučovacích jednotiek v školskej praxi; 3. profesijné kompetencie: študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnuté poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby SJaL; 4. prenositeľné kompetencie: absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti; prehĺbi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dvojstupňová pedagogická dokumentácia. 2. Štátny vzdelávací program – rámcový učebný plán. 3. Štátny vzdelávací program – obsahový štandard. 4. Štátny vzdelávací program – výkonový štandard. 5. Školský vzdelávací program – školský učebný plán, školské učebné osnovy.	

6. Školský vzdelávací program – tematický výchovno-vzdelávací plán.
7. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre ZŠ I.
8. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre ZŠ II.
9. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre ZŠ III.
10. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre SŠ I.
11. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre SŠ II.
12. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre SŠ III.

Odporúčaná literatúra:

HINCOVÁ, K. 2015. Niekoľko pohľadov na didaktiku slovenského jazyka a literatúry vo svetle realizovanej kurikulárnej prestavby predmetu. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 110 s. ISBN 978-80-8105-662-8.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2011. Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 60 s. ISBN 978-80-8052-380-0. Dostupné na internete: https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/k_hincova_a_huskova_metodika_vyucby_sjal_v_ramci_novych_pedagogickych_dokumentov.pdf

Štátny vzdelávací program – ISCED 2, ISCED 3 pre slovenský jazyk a literatúru s prílohami.

Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon).

platné učebnice slovenského jazyka a literatúry pre ZŠ a SŠ, čítanky pre SŠ

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/mePrTrUc-U/22	Názov predmetu: práca triedneho učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 24 bodov. Počas semestra budú študenti písať test zameraný na zistenie nadobudnutých poznatkov o práci triedneho učiteľa (30 bodov). Do konca semestra študenti vypracujú plán triedneho učiteľa (25 bodov), ktorý odprezentujú (21 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti nadobudnú vedomosti týkajúce sa vykonávania práce triedneho učiteľa v edukačnom procese v školskom prostredí. 2. Zručnosti: na základe nadobudnutých poznatkov absolvent rozumie, pozná a ovláda problematiku realizácie práce triedneho učiteľa. Študent bude vedieť plánovať a aplikovať optimálne metódy práce so žiakmi v triede, s rodičmi žiakov a odbornou a laickou verejnosťou v kontexte k triednických úloh. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu je študent pripravený na realizáciu práce triedneho učiteľa v edukačnom procese v prostredí školy na základe praktického aplikovania poznatkov do každodenných interakcií prebiehajúcich vo výchovno-vzdelávacom procese. Kompetencie vo vykonávanej profesii sa dotýkajú najmä administratívnej, výchovnej a animačnej práce triedneho učiteľa. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu si zdokonalia komunikačné schopnosti, schopnosť pracovať v tíme a s tímom, kreativitu a organizačné kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Status učiteľa v spoločnosti. 2. Učiteľ a triedny učiteľ. 3. Charakteristika triedneho učiteľa. 4. Funkcie triedneho učiteľa. 5. Úlohy triedneho učiteľa. 6. Role triedneho učiteľa.	

7. Kariérny rast učiteľa. 8. Školské dokumenty v práci triedneho učiteľa. 9. Triednické hodiny a plán triedneho učiteľa. 10. Riešenie problémov v škole z pohľadu triedneho učiteľa. 11. Komunikácia v triede. 12. Rodičovské združenia.							
Odporúčaná literatúra: AUGER, M. T. – BOUCHARLAT, Ch. 2005. Učiteľ a problémový žák. Praha: Portál. ISBN 80-7178-907-0. DUTKOVÁ, K. – MEDLENOVÁ, J. 2007. Sprievodca triedneho učiteľa. Bratislava: Raabe, 2007. 1800 s. ISBN 80-89182-03-0-8. GAVORA, P. 2010. Akí sú moji žiaci. Bratislava : Enigma, ISBN 978-80-89132-91-1 Kol. autorov. 2004. Kľúčové dovednosti učiteľa. Praha: Portál ISBN 978-80-7367-434-2. KROČKOVÁ, Š. - GOGOVIÁ, A. - PINTÉS, G. 2004. Žiak sloboda výchova. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, ISBN 80 -8050- 675-2. HÁJČKOVÁ, I. 2013. Úloha triedneho učiteľa v podmienkach strednej odbornej školy. Banská Bystrica: MPC. PETLÁK, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. Bratislava: Iris. ISBN 80-8901-897-1. PRÚCHA, J. 2002. Učiteľ. Praha: Portál ISBN 80-7178-621-7.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín samoštúdium: 22 hodín iné: vypracovanie plánu triedneho učiteľa: 12 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
81.4	13.95	0.0	2.33	0.0	2.33	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meRieKo-U/22	Názov predmetu: riešenie a zvládanie konfliktov v školskom prostredí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú na seminároch prostredníctvom inscenačných metód, brainstormingu i konštruktívnej hádky a ďalších metód riešiť konflikty, ktoré sa najčastejšie vyskytujú v školách. Za aktívnu účasť na seminároch majú možnosť získať 40 bodov, v závere semestra bude každý zo študentov riešiť stanovenú konfliktnú situáciu, za čo možno získať 60 bodov. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študent získa vedomosti z teórie konfliktov, dokáže vysvetliť druhy a zásady riešenia, dokáže vymedziť podstatu konfliktu a možnosti jeho riešenia v školskom prostredí. 2. Zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu vedieť identifikovať druhy konfliktov a navrhnúť ich spôsob autoritatívneho a alternatívneho riešenia. Taktiež si vytvorí praktické zručnosti riešenia konfliktu prostredníctvom rôznych simulačných pedagogických situácií. 3. Profesionálne kompetencie: študent získa predpoklady pre samostatné riešenie konfliktov, ktoré sa vyskytujú v pedagogickej praxi. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté psycho-sociálne, komunikatívne a organizačno-riadiace schopnosti, rozvinuté zručnosti tvorivého riešenia interpersonálnych problémov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná terminológia. 2. Výchové situácie – pedagogické, interpersonálne náročné, neštandardné. 3. Interakčné vzťahy – typológia. 4. Typy osobnosti a konflikty. 5. Protichodné strany a ich motivácia. 6. Typológia konfliktov. 7. Príčiny vzniku konfliktov. 8. Proces riešenia konfliktov. 9. Školská mediácia.	

10. Praktické ukážky konfliktných situácií.
11. Hranie rolí a utváranie návykov žiaduceho riešenia konfliktov.
12. Hranie rolí a utváranie návykov žiaduceho riešenia konfliktov.

Odporúčaná literatúra:

ALBERTY, L. 2008. Program riešenia konfliktov. In: Svetlíková, J. a kol. Psychoedukácia. Bratislava: Univerzita Komenského. 259 – 268 s. ISBN 978-80-223-2556-1.

BEDNAŘÍK, A. 2000. Riešenie konfliktov. Bratislava: Vydalo Centrum prevencie a riešenia konfliktov. ISBN 80-968095-4-7.

BIELESZOVÁ, D. 2017. Školská a rovesnícka mediácia. Bratislava: Wolters Kluwer, 2017. ISBN 978-80-8168-7335-8.

EGGERT, M. A. 2005. Řešení konfliktů. Praha: Portál, 112 s. ISBN 80-7367-011-9.

HOLÁ, L. a kol. 2013. Mediace a možnosti využití. Praha: Grada. ISBN 978-80-2474-109-3.

MCCONNON, S. A M. 2009. Jak řešit konflikty na pracovišti. Praha: Grada, 139 s. ISBN 978-80-247-3003-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 22 hodín

iné: príprava na riešenie modelových konfliktných situácií: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
63.64	18.18	9.09	9.09	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meRetori- U/22	Názov predmetu: rétorika, jazyková komunikácia a jazyková kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného ústneho hodnotenia študenta počas semestra (prezentácie verbálneho prejavu ako rečnického výstupu) a z ústnej skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent si osvojí teoretické základy rečnického štýlu, jeho žánrov a útvarov; 2. zručnosti: študent bude schopný v texte identifikovať a vhodne používať rôzne typy rečnických figúr a ďalších prostriedkov textovej figuratívnosti. Študent bude schopný zlepšiť celkovú úroveň svojho ústneho jazykového prejavu a vystupovania; 3. profesijné kompetencie: študent skvalitní svoju verbálnu i neverbálnu komunikáciu a úroveň vystupovania pred auditóriom, bude schopný pozitívne pôsobiť na žiakov či poslucháčov a viesť ich ku kultivovanému prejavu; 4. prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhľad, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, jazykové zručnosti v materinskom jazyku, komunikačné schopnosti, uvažovanie v súvislostiach, zručnosť pracovať s informáciami, prezentačné zručnosti, schopnosť identifikovať a riešiť problémy.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Pojem rétorika, predmet rétoriky a metódy výskumu. 2. Dejiny rétoriky od antiky po 20. storočie. 3. Rečnícky štýl a jeho vlastnosti.	

4. Kultúra ústneho prejavu. 5. Funkčné využitie suprasegmentálnych javov. 6. Rétorika a technika reči. Konverzačné maximá. 7. Rétorické cvičenia. 8. Rétorika a prezentácia. Osobnosť rečníka. 9. Rečnícke trópy a figúry. 10. Neverbálna komunikácia. 11. Rečnícky takt a prekonávanie trémy. 12. Rétorika v kontexte riešenia konfliktov. Semináre: 1. Kľúčové pojmy rétoriky, významné osobnosti v dejinách vývinu rétorického umenia. 2. Kľúčové diela slovenskej a svetovej rétoriky. 3. Práca s ukázkami rečníckych diel z obdobia antiky. 4. Vyšší, stredný a nižší štýl výslovnosti. 5. Neutralizácie a ich správne uplatnenie v reči. 6. Prozodické vlastnosti reči a ich správna realizácia. 7. Dychové cvičenia a cvičenia tvorby reči. 8. Štruktúra prezentácie. 9. Funkčné využitie stylistických prostriedkov v rečníckom prejave. 10. Funkčné využitie neverbálnych prostriedkov v rečníckom prejave. 11. Ukážky z významných zahraničných (cudzojazyčných) rečníckych prejavov. 12. Ukážky z významných slovenských rečníckych prejavov.							
Odporúčaná literatúra: BUCHTOVÁ, B. 2006. Rétorika. Praha: Grada Publishing, 212 s. ISBN 80-247-0868-X. HOLIČ, Š. 2002. Rétorika. Nitra: Enigma, 86 s. ISBN 80-85471-99-X KOHOUT, J. 2002. Rétorika: umění mluvit a jednat s lidmi. Praha: Management Press, 172 s. ISBN 80-7261-072-4 KRÁL, Á. 1988. Pravidlá slovenskej výslovnosti. 2. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1988. 626 s. MISTRÍK, J. 1987. Rétorika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 207 s.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
61.9	9.52	9.52	9.52	0.0	9.52	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meSdip11-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študenta sa skladá z vypracovania seminárnej práce, ktorá sa realizuje počas prednáškového obdobia a záverečnej skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. Za seminárnu prácu môže študent získať maximálne 40 bodov celkového hodnotenia za predmet. Za skúšku môže získať maximálne 60 bodov celkového hodnotenia. Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent sa oboznámi s metodickým postupmi písania záverečných prác a po absolvovaní predmetu bude schopný uplatniť zásady písania kvalifikačnej práce v praxi na rôznom kvalifikačnom stupni – seminárne práce, ročníkové práce, bakalárska práca, no najmä diplomové práce. Predmet smeruje k úspešnému materiálovému, metodickému, obsahovému, formálnemu, textovému i interpretačno-výkladovému zvládnutiu diplomovej práce.; 2. zručnosti: na hodinách získa študent schopnosť orientácie v problematike tvorby záverečnej práce, zlepši si komunikačné a prezentačné schopnosti, utvrdí sa v postupoch metodickej a vedeckej práce s ohľadom na pedagogický prenos získaných informácií v podmienkach školskej praxe; 3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie, napríklad prax učiteľa slovenského jazyka a literatúry, redaktora, vedeckého pracovníka; 4. prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhl'ad, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, využívať literárne zručnosti v intenciách materinského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakter písomných prác z hľadiska pôvodnosti a zacielenia. 2. Informačné zdroje pri písaní diplomovej práce. 3. Zásady písania diplomovej práce a postup spracovávania vybranej témy diplomovej práce. 4. Typy a vypracovanie abstraktov. 5. Obsahovo-formálna stránka a štruktúra diplomovej práce. 6. Obsah a tvorba úvodnej a záverečnej časti diplomovej práce.	

7. Citovanie v diplomovej práci. 8. Zoznam bibliografických odkazov. 9. Jazyková stránka diplomovej práce. 10. Formálna stránka úpravy diplomovej práce, formátovanie textu diplomovej práce. 11. Etická stránka súvisiaca s tvorbou a prezentáciou diplomovej práce. 12. Obhajoba diplomovej práce.							
Odporúčaná literatúra: MEŠKO, D. KATUŠČÁK, D. A KOL. 2004. Akademická príručka. 1. slovenské vydanie. Martin: Osveta, 316 s. ISBN 80-8063-150-6. KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 117 s. ISBN 80-85697-69-6. KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce: ako písať bakalárske, diplomové, dizertačné, špecializačné, habilitačné práce, seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti; ako urobiť bibliografické odkazy a citovať tradičné a elektronické dokumenty. 4. vyd. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 978-80-89132-45-4. MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. 2005. Akademická príručka. 2. upravené a doplnené vydanie. Martin: Osveta, 496 s. ISBN 80-8063-200-6.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
77.78	11.11	0.0	0.0	0.0	11.11	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meSeDi-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: vypracovanie a prednesenie referátu (80 bodov z hodnotenia), záverečné hodnotenie: seminárna práca, študent v závere seminára predloží zoznam min. 10 zdrojov (podľa normy), a min. 5 strán súvislého textu, napr. teoretická kapitola s citáciami (20 bodov z hodnotenia), Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študent bude poznať a bude vedieť vymenovať a vysvetliť zásady akademického písania, koncipovania textu a vedeckých metód písania diplomovej práce. 2. Zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu schopný samostatne vytvoriť projekt diplomovej práce orientovanej na stanovenú problematiku, s využitím skúseností zo spracovávaní seminárnych prác. Bude tiež vedieť analyzovať jednotlivé metodologické postupy pri spracovaní záverečnej práce, dotýkajúce sa výberu témy spracovania osnovy, zhrnutia potrebnej literatúry, spracovania teoretickej časti alebo prípadného realizovania praktickej výskumnej činnosti. 3. Profesionálne kompetencie: študent získa predpoklady pre realizáciu praktickej výskumnej činnosti. Bude ovládať zásady vedeckej činnosti, ktoré vie aplikovať aj do realizácie edukačnej činnosti. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté organizačné a interpersonálne schopnosti, dokážu uvažovať v súvislostiach a pracovať samostatne, budú mať rozvinuté kritické myslenie a zručnosti pre prácu s textom a čitateľskú gramotnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika diplomovej práce 2. Výber témy diplomovej práce a spracovávanie obsahových súvislostí 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike 4. Príprava pedagogického výskumu 5. Podmienky, realizácia a výsledky výskumu 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu 7. Práca s odborným textom 8. Zásady spracovávania odborného textu 9. Citácie a uvádzanie zdrojov poznatkov	

10. Význam a prínos konzultácií pri spracovávaní diplomovej práce
11. Príprava diplomanta pre obhajobu Diplomovej práce
12. Príprava diplomanta pre obhajobu diplomovej práce

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

KALAŠ a kol. 2011. Základy pedagogického výskumu. Zvolen: Bratia Sabovci, 2011. ISBN 978-80-8118-082-8.

KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.

OBERUČ, J. – UŠIAK, G. – SLÁVIKOVÁ, G. 2012: Metodológia pedagogického výskumu. Dubnica nad Váhom: DTI, 2012. ISBN 978-80-89-40-041-6.

RUBACHA, K. 2014. Problematizovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 65 hodín

samoštúdium: 85 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meSdipl2- U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta a záverečného hodnotenia počas skúškového obdobia. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 80 % bodov z celkového hodnotenia za tvorbu časti záverečnej práce spracovanej podľa individuálnych metodických usmernení školiteľa záverečnej práce. Študent musí získať aspoň 56 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku záverečnému hodnoteniu predmetu v skúškovom období, kde môže študent získať maximálne 20 % bodov z celkového hodnotenia za predmet. Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Študent uplatní získané vedomosti a metodické usmernenia a zásady pri tvorbe vlastnej diplomovej práce, ktorú bude konfrontovať s metodickými usmerneniami svojho školiteľa vzhľadom na osobitý a individualizovaný typ témy vypracovanej záverečnej práce. Na základe zvolenej témy záverečnej práce študent využíva získané vedomosti z lingvistickej, literárnej alebo didaktickej zložky odboru. 2. Zručnosti: Pri koncipovaní vlastnej práce je študent spôsobilý aplikovať teoretické vedomosti a praktické zručnosti nadobudnuté počas štúdia. Je schopný adekvátne vykonávať kognitívnu činnosť, samostatne, kriticky a tvorivo myslieť, selektovať poznatky z odbornej literatúry. 3. Profesionálne kompetencie: Vedomosti a zručnosti, ktoré študent získa v zásade prispievajú k príprave na vykonávanie budúcej profesie. Študent sa oboznámi so zásadami autorskej etiky, vie verifikovať a spracúvať fakty, dokáže koncipovať text vedeckej práce a správne využívať a uvádzať informačné zdroje. 4. Prenositel'né kompetencie: vyjadrovacie schopnosti, zdokonalenie písomného i ústneho prejavu, prezentačné schopnosti, argumentačné zručnosti, digitálne zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prípravná fáza diplomovej práce: projekt, časový harmonogram. 2. Vlastná práca s informačnými zdrojmi pri písaní diplomovej práce a tvorba rešeršu odbornej literatúry. 3. Zásady písania diplomovej práce uplatnené vo vybranej časti diplomovej práce.	

4. Vypracovanie abstraktov ku konkrétnej téme diplomovej práce.
5. Obsahovo-formálna stránka a štruktúra diplomovej práce konfrontovaná s vypracovaným projektom záverečnej práce podľa usmernení vedúceho záverečnej práce.
6. Obsah a tvorba úvodnej a záverečnej časti diplomovej práce: vlastný zámer a ciele práce, zhrnutie.
7. Citovanie v záverečnej práci vo vybranej časti vlastnej diplomovej práce.
8. Vytvorenie zoznamu bibliografických odkazov použitých v diplomovej práci.
9. Jazyková stránka záverečnej práce: priebežná apretácia textu.
10. Formálna stránka úpravy spracovanej záverečnej práce, formátovanie textu a grafická podoba grafov a tabuliek vo vytvorených častiach záverečnej práce.
11. Etická stránka záverečnej práce: povinnosti autora práce a opatrenia pri porušení etických noriem.
12. Praktické komunikačno-prezentačné rady pre obhajobu záverečnej práce.

Odporúčaná literatúra:

KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 117 s. ISBN 80-85697-69-6.

KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce: ako písať bakalárske, diplomové, dizertačné, špecializačné, habilitačné práce, seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti; ako urobiť bibliografické odkazy a citovať tradičné a elektronické dokumenty. 4. vyd. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 978-80-89132-45-4.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. 2005. Akademická príručka. 2. upravené a doplnené vydanie. Martin: Osveta, 496 s. ISBN 80-8063-200-6.

Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda v Trnave, prístupná online: https://ff.ucm.sk/docs/studium/statnice/pokyny/zakladne_nalezitosti_zaverecných_prac_2018.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meSeDiII-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 38 bodov. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod- spolu max. 12 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študent bude poznať a vedieť vysvetliť zásady skoncipovania, spracovania a prípravy obhajoby diplomovej práce. 2. Zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu vedieť vyhľadať vhodný literárny zdroj s cieľom štúdia a písania diplomovej práce. Bude schopný napísať tento typ práce vrátane správneho používania citačnej normy a zrealizovať empirickú časť diplomovej práce. 3. Profesionálne kompetencie: študent získa predpoklady pre samostatnú realizáciu praktickej výskumnej činnosti súvisiacou s edukačnými javmi a procesmi. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté organizačné a interpersonálne schopnosti, dokážu uvažovať v súvislostiach a pracovať samostatne, budú mať rozvinuté prezentačné zručnosti a zručnosti tvorivej práce s textom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika a obsah diplomovej práce v súlade s jej témou. 2. Výber literatúry a analýza jednotlivých zdrojov v spracovávaní témy . 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike. 4. Konzultácie k celkovému postupu teoretického spracovávania a prípadného empirického výskumu. 5. Súvislosti praktickej prípravy empirického výskumu v teréne. 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu. 7. Štylistika a odbornosť v texte diplomovej práce. 8. Interpretácia známych poznatkov z literatúry bez citácie. 9. Technický, gramatický a obsahový prejav diplomovej práce	

10. Samostatný prínos diplomanta do textu diplomovej práce .
11. Odborná a komunikačná príprava k obhajobe diplomovej práce.
12. Príprava diplomanta na podnety a poznámky oponentov diplomovej práce.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.

KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.

RUBACHA, K. 2014. Problematicovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2

Švec, Š. a kol. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3747-2.

VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

iné: spracovanie textu diplomovej práce: 126 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meSeIn SpPe-U/22	Názov predmetu: seminár z inkluzívnej a zo špeciálnej pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu prácu na workshopoch a riešení modelových situácií a riešení vlastnej prezentovanej prípadovej štúdie, z ktorých môže získať max. 100 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu prácu je 56 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: Študent si absolvovaním predmetu prehĺbi poznatky špeciálnej pedagogiky v oblasti práce so žiakmi s narušenou komunikačnou schopnosťou, zníženými rozumovými schopnosťami, špecifickými poruchami učenia a žiakmi s prejavmi disociálneho, asociálneho a antisociálneho správania a bude vedieť vysvetliť zásady inkluzívneho prístupu k žiakom v školskej edukácii. 2. Zručnosti: aplikácia nadobudnutých vedomostí v realizácii edukačného procesu, študent dokáže samostatne identifikovať v realizácii pedagogickej praxe žiakov so špecifickými vzdelávacími potrebami. 3. Profesijské kompetencie: na základe identifikácie žiakov vo špecifickými vzdelávacími potrebami vie absolvent predmetu prispôbiť metódy práce individuálnym potrebám tohto žiaka. Rovnako dokáže pracovať s pedagogickou dokumentáciou žiaka so špecifickými vzdelávacími potrebami a zaujať adekvátne stanovisko pri jej tvorbe. 4. Prenositel'né kompetencie: študenti si v rámci absolvovania predmetu budú rozvíjať metakognitívne a organizačné schopnosti a kreativitu a interpersonálne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Workshop „Učiteľ ako preventívny činiteľ sociálno-patologického správania žiakov“. 2. Špeciálno-pedagogická diagnostika a jej význam v práci špeciálneho pedagóga. 3. Kazuistika špeciálnej pedagogike. 4. Žiaci so zníženými rozumovými schopnosťami – prípadová štúdia. 5. Workshop „Žiaci s narušenou komunikačnou schopnosťou v škole“. 6. Workshop „Disociálne správanie v edukačnom prostredí školy“. 7. Workshop „Záškoláctvo a šikanovanie v edukačnom prostredí školy“.	

8. Workshop „Závislosti a ich vplyv na formovanie osobnosti žiaka/študenta“.
9. Workshop „Antisociálne správanie a jeho riešenie v spoločnosti“.
10. Špecifické poruchy učenia a školská úspešnosť.
11. Prípravná trieda pre deti zo sociálno-kultúrne znevýhodneného prostredia.
12. Komunikácia s ľuďmi s postihnutím.

Odporúčaná literatúra:

FISCHER, S. – ŠKODA, J. 2008. Speciální pedagogika. Brno: Triton. s. 205, ISBN 80-7387-014-2.

HUČÍK, J. 2010. Kazuistika v špeciálnej pedagogike. Prešov: Pedagogická fakulta PU.s. 117, ISBN 978-80-5550-143-7.

LECHTA, V. 2012. Inkluzívna edukácia ako multidimenzionálny výchovný problém. Bratislava : Iris, ISBN 978- 808- 9256-82-2.

LECHTA, V. 2013. Inkluzívna pedagogika a jej komponenty. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, ISBN: 978-80-808-2704-5.

LECHTA, V. 2016. Inkluzívni pedagogika. Praha: Portál, ISBN 978-80-262-1123-5.

POKORNÁ, V. 2010. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál. S. 333. ISBN 978-80-7367-817-3.

SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Grada. s. 160, ISBN 978-80-247-1733-3.

ŠAUEROVÁ, M. – ŠPAČKOVÁ, K. – NECHLEBOVÁ, E. 2013. Speciální pedagogika v praxi -- Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha: Grada. S. 248, ISBN 978-80-247-4369-1.

ŠIMEGOVÁ ADAMÍK, M. 2013. Výskum šikanovania v prostredí školy. Bratislava: Veda. s. 125, ISBN 978-80-8082-543-0

TURČEK, K. 2003. Psychopatologické a sociálno-patologické prejavy detí a mládeže. Bratislava: IRIS. s. 168. ISBN 80-88778-99-9.

VÁGNEROVÁ, M. - HADJ-MOUSSOVÁ, Z. - ŠTECH, S.: Psychologie handicapu. Praha: Nakladatelství Karolinum 2001, ISBN 80-7184-929-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:
60 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín
samoštúdium: 22 hodín
iné: príprava riešenia modelových situácií: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
90.91	2.27	2.27	0.0	0.0	4.55	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ meSeMePeVy-U/22	Názov predmetu: seminár z metodológie pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študenta pozostáva z priebežného hodnotenia a záverečného hodnotenia. Počas semestra bude študent hodnotený za aktívnu účasť a prácu na seminároch, z ktorých môže získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na seminároch je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a z hodnotenia vytvoreného projektu empirickej časti diplomovej práce resp. projektu pedagogického výskumu. Za projekt môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: absolvovaním predmetu si študent prehĺbi poznatky z metodológie vied o edukácii, ktoré získal na prednáškach, bude vedieť definovať druhy, metódy a postup vedeckého skúmania. 2. Zručnosti: okrem hlbších poznatkov si rozvíja kritické myslenie schopnosť analýzy, syntézy, indukcie i dedukcie, ako základných predpokladov pre realizáciu pedagogického výskumu. Bude vedieť navrhnúť projekt výskumu a aplikovať pri návrhu jeho riešenia základné etické princípy výskumu. 3. Profesionálne kompetencie: na základe aktívnych výstupov na workshopoch a analýzou predností a nedostatkov metodológie zrealizovaných výskumov si študent rozvíja i kompetencie nevyhnutne pre aktívny osobný i profesionálny život. Študent po absolvovaní predmetu dokáže spracovať projekt výskumu, realizovať ho v procese spracovávaní diplomovej práce a navrhnúť možnosti jeho využitia i pri výkone profesie učiteľa v praxi edukačného procesu. Bude dodržiavať etický kódex výskumníka. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté najmä komunikačné kompetencie, schopnosť pracovať v tíme a s tímom, rozvinuté hodnoty etického prístupu k informáciám a ich zverejňovaniu a kreativitu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika diplomovej práce 2. Výber témy diplomovej práce a spracovávanie obsahových súvislostí	

3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike
4. Príprava pedagogického výskumu
5. Podmienky, realizácia a výsledky výskumu
6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu
7. Práca s odborným textom
8. Zásady spracovávania odborného textu
9. Citácie a uvádzanie zdrojov poznatkov
10. Význam a prínos konzultácií pri spracovávaní diplomovej práce
11. Príprava diplomanta pre obhajobu Diplomovej práce
12. Príprava diplomanta pre obhajobu diplomovej práce

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978–80–223–2951–4.

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.

HENDL, J. 2005. Kvalitatívny výzkum. Praha: Portál. ISBN 80- 7367- 040-2.

CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výzkumu - Základy kvantitatívneho výzkumu. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-1369-4.

KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.

OBERUČ, J. – UŠIAK, G. – SLÁVIKOVÁ, G. 2012: Metodológia pedagogického výskumu. Dubnica nad Váhom: DTI, 2012. ISBN 978-80-89-40-041-6.

RUBACHA, K. 2014. Problematicovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 22 hodín

iné: tvorba projektu empirickej časti záverečnej práce: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meSslmvl-U/23	Názov predmetu: seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia I (medzivojnová literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá 2 písomné práce – interpretáciu jedného básnického a jedného prozaického textu. Tieto aj prezentuje v súlade s programom seminárov a tak, aby ukázal teoretický model interpretácie a predviedol patričné teoretické uchopenie textu. Hodnotenie predmetu je súčtom hodnotení za obe prezentácie, ktoré sa posudzujú podľa stanovených kritérií. Celkové hodnotenie výsledku študenta: A (100 – 92), B (91– 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Študent si absolvovaním predmetu prehĺbi vedomosti získané v predmete slov. literatúra 20. st. I, ale predovšetkým si tieto poznatky overí v realite umeleckého textu. V textoch identifikuje znaky kolektívnych (smerových, programových poetík), ako aj ich individuálne autorské varianty. 2. Zručnosti: Študent si osvojí interpretáciu ako logický proces odhaľujúci zákonitosti vzájomných vzťahov medzi autorom, textom a čitateľom. Z metodického hľadiska sa naučí rešpektovať hranice interpretácie (interpretácia vs. nadinterpretácia). 3. Profesionálne kompetencie: Študent je schopný uplatniť získané vedomosti v praxi vyučovania predmetu slovenský jazyk. 4. Prenositel'né kompetencie: Poznanie jednotlivých poetík, resp. jazykov umeleckých textov prispieva ku kultivácii jazykového prejavu v ústnej i písomnej forme, napomáha koncepčne projektovať vlastný prehovor taký dôležitý pre učiteľa literatúry. Ohľad na konotačný potenciál umeleckého textu podporuje individuálne špecifický prienik do jeho priestoru (pri zachovaní interpretačných hraníc), čo podnecuje záujem o umenie ako fenomén dotvárajúci osobnostnú celistvosť jednak učiteľa, jednak – prostredníctvom transferu týchto aktivít v pedagogickom procese – u žiakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Žánrová rozmanitosť dramatickej tvorby I. Stodolu. Presah za rámec realistickej drámy: P. Zvon a J. Barč-Ivan. 2. Literárnohistorické aspekty spomienkových esejí Š. Žáryho. 3. Postsymbolistické ladenie poézie E. B. Lukáča vs. vitalizmus poézie J. Smreka. 4. Avantgardné tendencie v tvorbe I. Horvátha a P. Jilemnického. 5. Umelecká rôznorodosť poézie V. Beniaka a R. Dilonga. 6. Mestská tematika v poviedkach a novelách J. Cígera-Hronského. 7. Avantgardná tvár slovenskej literatúry v poézii R. Fabryho a Š. Žáryho. 8. Poviedky D. Chrobáka: expresionizmus vs. naturizmus. 9. Láska	

a erotika v poviedkach M. Figuli. 10. Poetika naturizmu: novely F. Švantnera. 11. Sujetový básnik D. Tatarka. 12. Sujetový básnik P. Karvaš.							
Odporúčaná literatúra: BAKOŠ, M. 1969. AVANTGARDA 38. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 296 s. ČEPAN, O. 1977. Kontúry naturizmu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1977, 228 s. HVIŠČ, J. a kol. 1991. Biele miesta v slovenskej literatúre. Bratislava : SPN, 258 s. ISBN 80-08-01577-2 SEDLÁK, I. a kol. 2006. Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 785 s. ISBN 978-80-7090-945-4. ŠMATLÁK, S. 2007. Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : LIC, 533 s. ISBN 978-80-89222-29-2. ŠMATLÁK, S. 1971. 150 rokov slovenskej lyriky. Bratislava : Tatran, 332 s. ŠTEVČEK, J. 1989. Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 624 s. ISBN 80-222-0036-0. ŠTEVČEK, J. 1973. Lyrizovaná próza. Bratislava : Tatran, 288 s.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
11.9	9.52	40.48	7.14	23.81	7.14	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 05.06.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meSslit-U/23	Názov predmetu: seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia II (literatúra po r. 1945)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti odovzdajú 2 písomné práce – interpretáciu jedného básnického a jedného prozaického textu. Tieto aj prezentujú v súlade s programom seminárov a tak, aby ukázali teoretický model interpretácie a predviedli patričné teoretické uchopenie textu. Hodnotenie predmetu je súčtom hodnotení za obe prezentácie, ktoré sa posudzujú podľa stanovených kritérií. Celkové hodnotenie výsledku študenta: A(100 – 92), B(91– 83), C(82 – 74), D(73 – 65), E(64 – 56), FX(55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Študent si absolvovaním predmetu prehĺbi vedomosti získané v predmete slov. literatúra 20. st. II, ale predovšetkým si tieto poznatky overí v realite umeleckého textu. V textoch identifikuje znaky kolektívnych (smerových, programových poetík), ako aj ich individuálne autorské varianty. 2. Zručnosti: Študent si osvojí interpretáciu ako logický proces odhaľujúci zákonitosti vzájomných vzťahov medzi autorom, textom a čitateľom. Z metodického hľadiska sa naučí rešpektovať hranice interpretácie (interpretácia vs. nadinterpretácia). 3. Profesionálne kompetencie: Študent je schopný uplatniť získané vedomosti v praxi vyučovania predmetu slovenský jazyk. 4. Prenositel'né kompetencie: Poznanie jednotlivých poetík, resp. jazykov umeleckých textov prispieva ku kultivácii jazykového prejavu v ústnej i písomnej forme, napomáha koncepčne projektovať vlastný prehovor taký dôležitý pre učiteľa literatúry. Ohľad na konotačný potenciál umeleckého textu podporuje individuálne špecifický prienik do jeho priestoru (pri zachovaní interpretačných hraníc), čo podnecuje záujem o umenie ako fenomén dotvárajúci osobnostnú celistvosť jednak učiteľa, jednak – prostredníctvom transferu týchto aktivít v pedagogickom procese – u žiakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Doznievanie naturizmu v próze druhej polovice 40. rokov 2. Vojnová tematika v próze druhej polovice 40. rokov 3. Satira v tvorbe príslušníkov povstaleckej generácie 4. Revitalizácia prozaického lyrizmu 5. Žánrová rozmanitosť dramatickej tvorby 6. Konkretisti vs. Osamelí bežci 7. Ženské autorky v generácii Mladej tvorby 8. „Mimogeneračná“ poézia 9. Poviedky V. Šikulu 10. Ballekove Agáty 11. Debuty autorskej generácie prvej polovice 70. rokov 12. Alternatívne divadlo a dráma	
Odporúčaná literatúra:	

BAKOŠ, M. 1969. AVANTGARDA 38. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 296 s. ČEPAN, O. 1977. Kontúry naturizmu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1977, 228 s. HVIŠČ, J. a kol. 1991. Biele miesta v slovenskej literatúre. Bratislava : SPN, 258 s. ISBN 80-08-01577-2 SEDLÁK, I. a kol. 2006. Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 785 s. ISBN 978-80-7090-945-4. ŠMATLÁK, S. 2007. Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : LIC, 533 s. ISBN 978-80-89222-29-2. ŠMATLÁK, S. 1971. 150 rokov slovenskej lyriky. Bratislava : Tatran, 332 s. ŠTEVČEK, J. 1989. Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 624 s. ISBN 80-222-0036-0. ŠTEVČEK, J. 1973. Lyrizovaná próza. Bratislava : Tatran, 288 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
15.38	23.08	11.54	30.77	15.38	3.85	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 05.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meSsucU/22	Názov predmetu: seminár zo súčasnej slovenskej literatúry (literatúra po r. 1989)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 80 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 56 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 20 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 14 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent si osvojí poznatky zo súčasnej slovenskej literatúry po roku 1989, ktoré si z rôznych umeleckých alebo vedeckých hľadísk zasluhujú zreteľnejšiu pozornosť; oboznámi sa so spoločensko-historickými osobitosťami, ktoré ovplyvňovali vývin a smerovanie literatúry, zameria sa na poznávanie a vnímanie literárno-estetickéj rôznorodosti najmodernejšej slovenskej literatúry vo svetovom/európskom kontexte; 2. zručnosti: študent získa spôsobilosť aplikovať vedomosti, senzibilizuje sa voči vzťahom kultúry/literatúry a spoločnosti, získa zručnosť pracovať s informáciami, interpretačné zručnosti; 3. profesijné kompetencie: študent vie adekvátne implementovať získané vedomosti a zručnosti pri výučbe tém súčasnej literatúry na hodinách slovenského jazyka a literatúry, vie interpretovať diela spadajúce do daného obdobia a pozitívne formovať i senzibilizovať literárnoestetický vkus žiakov pri vnímaní súčasnej slovenskej literatúry; 4. prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhľad, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, schopnosť identifikovať a riešiť problémy, jazykové zručnosti v materinskom jazyku, prezentačné zručnosti, zručnosť písomného prejavu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tvorba I. Očenáša 2. Tvorba M. Vadasa	

3. Tvorba V. Pankovčina 4. Tvorba D. Kapitáňovej 5. Tvorba P. Rankova 6. Tvorba P. Krištúfka 7. Tvorba J. Hvoreckého 8. Tvorba D. Dána 9. Tvorba J. Kariku 10. Tvorba J. Cvikovej 11. Tvorba I. Dobrákovovej 12. Tvorba M. Kompaníkovej							
Odporúčaná literatúra: HALVONÍK, A. 2004. Premeny : slovenská próza na rozhraní storočí. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 238 s. ISBN 80-8061-182-3. KRNOVÁ, Kristína. 2017. K vybraným problémom dejín slovenskej literatúry druhej polovice 20. storočia. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 158 s. ISBN 978-80-8105-849-3. MARČOK, V. A KOL. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Literárne informačné centrum, 471 s. ISBN 80-88878-87-X. MARČOK, Viliam. 2010. V poschodovom labyrinte. Bratislava : Literárne informačné centrum, 284 s. ISBN 978-80-8119-024-7. ŠRANK, J. 2013. Individualizovaná literatúra. Bratislava: Cathedra, 470 s. ISBN 978-80-89495-12-2.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
21.43	35.71	35.71	0.0	7.14	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meSImeli- U/23	Názov predmetu: slovenská literatúra 20. storočia I (medzivojnová literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z hodnotenia písomnej seminárnej práce a ústnej skúšky. Seminárnu prácu študent odovzdá týždeň pred začatím skúškového obdobia. Hodnotenie seminárnej práce predstavuje 30 % z celkového hodnotenia, ústna skúška predstavuje 70 % z celkového hodnotenia. Celkové hodnotenie výsledku študenta: A(100 – 92), B(91– 83), C(82 – 74), D(73 – 65), E(64 – 56), FX(55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Absolvovaním predmetu študent získa poznatky o situovanosti slovenskej medzivojnovnej literatúry v priestore národnej kultúry, ako aj o literárnych a mimoliterárnych činiteľoch jej vývinových premien. 2. Zručnosti: Oboznámi sa s dominantnými vývinovými tendenciami v poézii, próze a dráme, ktoré dokáže usúvzťazniť s nadnárodným literárnym/kultúrnym kontextom. Spozná typologické charakteristiky jednotlivých literárnych smerov a špecifiká tvorby významných autorov; uvedené poznatky dokáže identifikovať v konkrétnom texte. 3. Profesionálne kompetencie: Takto nadobudnuté odborné kompetencie dokáže uplatniť v pedagogickej praxi na druhom stupni základnej školy a na stredných školách. 4. Prenositel'né kompetencie: Štúdium dejín národnej literatúry, poznanie zákonitostí jej vývinu a čo najširšie poznanie umeleckej literatúry prislúchajúcej vymedzenému obdobiu (s použitím teoretického aparátu a príslušnej terminológie) prispieva k rozvoju kritického myslenia a štylistickej zručnosti v ústnom aj písomnom prejave.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Literárne a mimoliterárne činitele vývinu národnej literatúry v medzivojnovom období. Aktuálna funkcia literatúry a jej generačné členenie. 2. Filozofické, svetonázorové a historicko-politické podnety umeleckej diferenciacie medzivojnovnej literatúry. Umelecká avantgarda a jej integrácia do organizmu národnej literatúry. 3. Hlavné vývinové prúdy v poézii 20. rokov a prvej polovice 30. rokov (moderna, tvorba prechodnej generácie, novosymbolizmus, prieniky avantgardných programov), hlavní predstavitelia. 4. Hlavné vývinové prúdy v próze 20. rokov (realizmus a expresionistické tvarovanie epiky), hlavní predstavitelia. 5. Genéza socialisticky orientovanej literatúry (tvorba robotníckych autorov, proletárska literatúra, socialistický realizmus), jej organizačné platformy a personálna reprezentácia. 6. Sociálna tematika v próze prvej	

polovica 30. rokov, jej ideovo-estetické varianty a predstavitelia. 7. Avantgarda v poézii druhej polovica 30. rokov, vývinová hodnota surrealistickej intervencie, domáce špecifiká nadrealizmu, hlavní predstavitelia. 8. Vplyv inonárodných literatúr na vývin slovenskej medzivojnovovej prózy. Škandinávsky novoromantizmus, francúzsko-švajčiarsky regionalizmus. 9. Vývinové alternatívy prozaického lyrizmu: naturizmus ako dominantný jav prózy druhej polovice 30. rokov. 10. Naturizmus vs. tvorba sujetových básnikov (próza v prvej polovici 40. rokov). 11. Poézia v prvej polovici 40. rokov (Generácia 44, povstalecká poézia), hlavní predstavitelia. 12. Divadlo a dráma v medzivojnovom období. Rozvoj profesionálneho divadelníctva, hlavní predstavitelia drámy. Seminäre: 1. Literárne časopisy v medzivojnovom období. 2. Umelecká diferenciacia medzivojnovovej drámy. 3. Analýzy programov umeleckej avantgardy v prvej polovici 20. storočia. 4. Identifikácia poetiky novosymbolizmu v medzivojnovovej poézii. 5. Realizmus a naturalizmus v medzivojnovovej próze. 6. Identifikácia poetiky expresionizmu v medzivojnovovej próze. 7. Proletárska literatúra a socialistický realizmus. 8. Medzivojnový sociálny román. 9. Identifikácia poetiky nadrealizmu v poézii 30. rokov. 10. Identifikácia poetiky naturizmu v próze. 11. Poetika sujetového básnictva. 1. Básnická generácia 44.

Odporúčaná literatúra:

BAKOŠ, M. 1969. AVANTGARDA 38. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 296 s. ČEPAN, O. 1977. Kontúry naturizmu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 228 s. HVIŠČ, J. a kol. 1991. Biele miesta v slovenskej literatúre. Bratislava : SPN, 258 s. ISBN 80-08-01577-2. SEDLÁK, I. a kol. 2006. Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 785 s. ISBN 978-80-7090-945-4. ŠMATLÁK, S. 2007. Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : LIC, 535 s. ISBN 978-80-89222-29-2. ŠMATLÁK, S. 1971. 150 rokov slovenskej lyriky. Bratislava : Tatran, 332 s. ŠTEVČEK, J. 1989. Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 624 s. ISBN 80-222-0036-0. ŠTEVČEK, J. 1973. Lyrizovaná próza. Bratislava : Tatran, 288 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
14.63	4.88	24.39	19.51	24.39	12.2	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meSucl1- U/22	Názov predmetu: slovenská literatúra 20. storočia II (literatúra po r. 1945)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z hodnotenia písomnej seminárnej práce a ústnej skúšky. Seminárnu prácu študent odovzdá týždeň pred začatím skúškového obdobia. Hodnotenie seminárnej práce predstavuje 30 % z celkového hodnotenia, ústna skúška predstavuje 70 % z celkového hodnotenia. Celkové hodnotenie výsledku študenta: A(100 – 92), B(91– 83), C(82 – 74), D(73 – 65), E(64 – 56), FX(55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Absolvovaním predmetu študent získa poznatky o situovanosti slovenskej literatúry 2. polovica 20. st. v priestore národnej kultúry, ako aj o literárnych a mimoliterárnych činiteľoch jej vývinových premien. Získané poznatky vedú študenta k pochopeniu polohy a funkcie literatúry od skončenia druhej svetovej vojny po prelomový rok 1989, čo je predpokladom objektívneho posudzovania tvorby, resp. kultúrno-politickej pôsobnosti jednotlivých autorov, resp. generačných zoskupení v špecifických podmienkach viac či menej obmedzovanej slobody umeleckej tvorby. Oboznámi sa s ideovo-estetickými konceptmi dominujúcimi (prípadne vrchnostensky preferovanými) v jednotlivých vývinových obdobiach, ich hlavnými predstaviteľmi a poetologickými prejavmi v umeleckom texte. 2. Zručnosti: Študent je spôsobilý aplikovať vedomosti, adekvátne vykonávať kognitívnu, psychomotorickú alebo sociálnu činnosť, senzibilizácia voči vzťahom jazyka, literatúry a kultúry, nadobúda zručnosť pracovať s informáciami a adekvátne ich interpretovať. 3. Profesionálne kompetencie: Tieto odborné literárnohistorické a teoretické kompetencie dokáže uplatniť v pedagogickej praxi na druhom stupni základnej školy a na stredných školách. 4. Prenositel'né kompetencie: Štúdium dejín národnej literatúry, poznanie zákonitostí jej vývinu a čo najširšie poznanie umeleckej literatúry prislúchajúcej vymedzenému obdobiu (s použitím teoretického aparátu a príslušnej terminológie) prispieva k rozvoju kritického myslenia a štylistickej zručnosti v ústnom aj písomnom prejave.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky 1. Periodizácia literatúry (1945 – 1989) a jej literárne, spoločensko-historické a kultúrno-politické činitele.	

2. Literárny schematizmus – industrializovaná literatúra.
3. Tematizácia vojny a SNP v poézii od druhej polovice 40. rokov do 70. rokov.
4. Téma druhej svetovej vojny a SNP v tvorbe povstaleckej generácie.
5. Tematizácia spoločenských zmien 50. rokov v próze povstaleckej generácie.
6. Časopis Mladá tvorba a jeho literárnohistorický význam (generácia Mladej tvorby, jej vnútorná diferencovanosť v poézii a próze).
7. Ideovo-estetické modely poézie mladotvorcov (etická kontroverzia schematizmu, konkretizmus, Osamelí bežci).
8. Tvorba prvej (staršej) generačnej zložky prozaikov Mladej tvorby, jej umelecká diferencovanosť.
9. Experimentálna (modelová) próza mladých autorov v 60. rokoch, jej vývinové predpoklady a zahraničné inšpirácie
10. Normalizácia v literatúre – generačné a umelecké dôsledky.
11. Literatúra v prvej polovici 70. rokov – nástup mladej autorskej generácie
12. Dráma a divadlo v období 1945 – 1989.

Semináre:

1. Dozvuky básnického nadrealizmu a naturizmu
2. Povstalecká poézia a poézia o Povstaní
3. Poetika konformného prúdu povstaleckej prózy
4. Poetika nonkonformného prúdu povstaleckej prózy
5. Schematizmus v poézii 50. rokov
6. Tematizácia industrializácie a kolektivizácie v próze
7. Poézia v opozícii voči schematizmu 1
8. Poézia v opozícii voči schematizmu 2
9. Dielo prozaikov Mladej tvorby
10. Ideovo-estetické experimenty mladej prózy v 60. rokoch
11. Tematizácia slovenského juhu v próze
12. Experimentálne dramatické tvary

Odporúčaná literatúra:

- BÍLIK, R. 2008. Duch na reťazi: sondy do literárneho života na Slovensku v rokoch 1945 – 1989. Bratislava : Kaligram, 190 s. ISBN 978-80-8101-028-6.
- KRNOVÁ, K. 2017. K vybraným problémom dejín slovenskej literatúry druhej polovica 20. storočia. Trnava : UCM v Trnave, 158 s. ISBN 978-80-8105-849-3.
- MARČOK, V. a kol. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : LIC, 471 s. ISBN 80-88878-87-X.
- SEDLÁK, I. a kol. 2006. Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Vydavateľstvo Maticy slovenskej, 785 s. ISBN 978-80-70M90-945-44.
- ŠMATLÁK, S. 1971. 150 rokov slovenskej lyriky. Bratislava : Tatry, 1971, 332 s.
- ŠTEVČEK, J. 1989. Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 624 s. ISBN 8/0-222-0036-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
11.11	18.52	14.81	33.33	14.81	7.41	0.0	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meSemsyn-U/22	Názov predmetu: sémantická syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 priebežného testu (40%) a 1 záverečného testu (60%). Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent má vedomosti o sémantickej stránke syntaktického systému slovenského jazyka, o prepojenosti medzi gramatickou a sémantickou stránkou vetnej štruktúry, o možnostiach derivácií, rozširovania a modifikácií vetných štruktúr, o typológii vetných štruktúr, o jednotlivých participantoch sémantickej štruktúry vety a miere obligatórnosti ich výskytu, 2. zručnosti: študent vie rozlíšiť a určiť jednotlivé komunikatívne funkcie výpovedí a ovládať i prakticky používa ich priame a nepriame spôsoby vyjadrovania. Získané vedomosti vie uplatniť pri výbere adekvátnych syntaktických konštrukcií pri stvárňovaní obsahovo či významovo synonymných situácií. 3. profesijné kompetencie: študent vie transformovať získané vedomosti a zručnosti do pedagogickej praxe, 4. prenositeľné kompetencie: jazykové zručnosti v správnom používaní slovenského jazyka; logické a analytické schopnosti súvisiace so systémovou povahou syntaktických vzťahov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata jazykovej sémantiky a miesto sémantických javov v jazyku. 2. Znaková teória jazyka. Význam a zmysel (obsah). 3. Vzťah lexikálneho, slovotvorného, morfológického a syntaktického významu. 4. Základy slovenskej sémantickej teórie. Prehľad svetovej sémantickej teórie. 5. Intencia slovesného deja, intenčná štruktúra, intenčná hodnota slovesa, valencia. Prepojenosť intencie s významovou a formálnou stránkou vety. 6. Gramatické a sémantické jadro vety a ich stvárňovanie pomocou vetných vzorcov. Asymetrický dualizmus. 7. Obligatórne, fakultatívne a potenciálne participanty sémantickej štruktúry vety. Vzťah medzi významom a formou. 8. Predikát, subjekt, objekt a ich špecifikácie. Komplementary sémantickej štruktúry vety.	

9. Základné, derivované, rozšírené a modifikované vetné štruktúry. Typológia vetných štruktúr.
10. Syntaktický význam na úrovni jazyka a reči. Priame a nepriame spôsoby vyjadrovania jednotlivých komunikatívnych funkcií. Aktuálne vetné členenie.
11. Perspektivizácia sémantických a gramatických prvkov vety a vetná perspektíva. Princíp aktivity / neaktivity vo vete.
12. Veta a text. Ekonomizácia a jej protiklad v jazyku.

Odporúčaná literatúra:

GREGORÍK, P. 2020. Veta v slovenčine a jej vlastnosti. Trnava: UCM, 97 s. ISBN 9788057200826.

IVANOVÁ, M. 2011. Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 249 s. ISBN 978-80-555-0435-3.

KAČALA, J. 1989. Sloveso a sémantická štruktúra vety. Bratislava: Veda, 249 s. ISBN 80-224-0048-3.

ORAVEC, J. - BAJZÍKOVÁ, E. 1986. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN, 267 s.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Praktická príručka slovenskej skladby. Prešov: Slovacontact, 89 s. ISBN 8090141757.

TIBENSKÁ, E. 2012. Slovenčina v zrkadle vnútorných a vonkajších vzťahov. Zagreb, FF press, 152 s. ISBN 978-953-175-456-9.

TIBENSKÁ, E. 2012. Sémantická štruktúra slovenskej vety. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, FF, 295 s. ISBN 978-80-8105-343-6.

VAŇKO, J. 2015. Syntax slovenského jazyka. Nitra: FF UKF, 149 s. ISBN 978-80-558-0865-9.

VAŇKO, J. 1990. Cvičenia zo slovenskej skladby. Nitra: Pedagogická fakulta v Nitre, 81 s. ISBN 80 8518325 0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meSucli2-U/22	Názov predmetu: súčasná slovenská literatúra (literatúra po r. 1989)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent sa v priebehu kurzu oboznámi s aktuálnou situáciou v slovenskej literatúre, s jej postupnou diferenciáciou a vývinovými tendenciami po roku 1989 až do súčasnosti. Dozvie sa o najvýraznejších autorských osobnostiach a najvýznamnejších textoch; 2. zručnosti: študent vie definovať a rozpoznávať poetologické špecifiká súčasnej slovenskej literatúry, kriticky posudzovať umelecké novátorstvo, vďaka čomu si zdokonalí vlastné literárnoestetické vnímanie a literárny vkus; 3. profesijné kompetencie: študent vie adekvátne implementovať získané vedomosti a zručnosti pri výučbe tém súčasnej literatúry na hodinách slovenského jazyka a literatúry, vie interpretovať diela spadajúce do daného obdobia a pozitívne formovať i senzibilizovať literárnoestetický vkus žiakov pri vnímaní súčasnej slovenskej literatúry; 4. prenositeľné kompetencie: komunikačné schopnosti, metakognitívne schopnosti a uvažovanie v súvislostiach, všeobecné znalosti a rozhľad, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, jazykové zručnosti v materinskom jazyku, zručnosť písomného prejavu, analyticko-interpretatívne zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Literatúra v spoločensko-politickej realite po r. 1989, inštitucionálne a organizačné aspekty literárno-historického procesu po r.1989. 2. Kontinuita v zmena v súčasnej literatúre – predpoklady a realita.	

3. Postmoderna a postmodernizmus (filozofické, sociologické poňatie problematiky).
4. Postmoderna a postmodernizmus (umenovedné poňatie problematiky).
5. Problematika bezbrehého postmodernizmu.
6. Znaký literárneho postmodernizmu.
7. Generačná diferencovanosť slovenskej poézie.
8. Významní predstavitelia súčasnej poézie.
9. Generačná diferencovanosť slovenskej prózy.
10. Najvýznamnejší predstavitelia súčasnej prózy.
11. Podoby súčasnej drámy a divadla.
12. Komercializácia literatúry.

Semináre:

1. Prejavy postmodernizmu v próze D. Tatarku (Písачky, Navrávačky).
2. Prejavy postmodernizmu v próze P. Vilikovského.
3. Prejavy postmodernizmu v próze D. Mitanu.
4. Antiliterátskosť v románoch P. Pišťanka.
5. Poézia J. Urbana.
6. Poézia I. Koleniča.
7. Feministická literatúra – tvorba E. Farkašovej.
8. Feministická literatúra – próza J. Beňovej.
9. Feministická literatúra – próza J. Bodnárovej.
10. Poézia M. Haugovej.
11. Outsiderstvo v próze Ballu.
12. Próza T. Horvátha.

Odporúčaná literatúra:

HALVONÍK, A. 2004. Premeny : slovenská próza na rozhraní storočí. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 238 s. ISBN 80-8061-182-3.

HOCHÉL, I. et al. 2007. Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava: Literárne informačné centrum, 161 s. ISBN 8089222346.

KRNOVÁ, Kristína. 2017. K vybraným problémom dejín slovenskej literatúry druhej polovice 20. storočia. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 158 s. ISBN 978-80-8105-849-3.

MARČOK, V. A KOL. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Literárne informačné centrum, 471 s. ISBN 80-88878-87-X.

MARČOK, Viliam. 2010. V poschodovom labyrinte. Bratislava : Literárne informačné centrum, 284 s. ISBN 978-80-8119-024-7.

ŠRANK, J. 2013. Individualizovaná literatúra. Bratislava: Cathedra, 470 s. ISBN 978-80-89495-12-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
25.0	30.0	25.0	15.0	5.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meTdites- U/23	Názov predmetu: tvorba didaktických testov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent získa základné poznatky o základných vlastnostiach didaktických testov, výsledkoch celoštátnych didaktických testov vrátane položkovej analýzy; 2. zručnosti: študent nadobudne zručnosti pri vytváraní vlastných didaktických testov zo slovenského jazyka a literatúry pre svoju pedagogickú prax. 3. profesijné kompetencie: študent získa absolvovaním predmetu kompetenciu tvoriť si učiteľské didaktické testy ako nástroj evalvácie žiakov a spätnej väzby vlastnej vyučovacej činnosti; 4. prenositeľné kompetencie: študent si prehĺbi schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogická kontrola, meranie, hodnotenie, diagnostika a didaktické testy 2. Druhy didaktických testov I. 3. Druhy didaktických testov II. 4. Základné vlastnosti didaktického testu I.: validita, reliabilita 5. Základné vlastnosti didaktického testu II.: objektivnosť, obťažnosť, citlivosť, ekonomickosť a praktickosť 6. Druhy testových úloh 7. Plánovanie testu 8. Konštrukcia testu 9. Overenie, úprava a použitie didaktického testu 10. Vyhodnotenie didaktického testu 11. Celoštátne testovanie žiakov: externá časť maturitnej skúšky Testovanie 9, Testovanie 5 12. Medzinárodné testovanie žiakov: PIRLS, PISA	
Odporúčaná literatúra: HINCOVÁ, K. 2014. Didaktické testy zo slovenského jazyka a literatúry - tvorba a využitie. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 102 s. ISBN 978-80-8105-629-1.	

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2012. Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 68 s. ISBN 978-80-8052-380-0. Dostupné na internete: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/a_huskova_k_hincova_tvorba_testov_a_moznosti_ich_vyuzitia_v_predmete_sjl.pdf
 LAPITKA, M. 1996. Tvorba a používanie didaktických testov. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 134 s. ISBN 80-85756-28-5. TUREK, I. 1996. Učiteľ a didaktické testy. Bratislava: Metodické centrum mesta Bratislavy, 78 s. ISBN 7164-139-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
42.86	45.24	4.76	0.0	0.0	7.14	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 05.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meVpliku - U/22	Názov predmetu: vybrané problémy z lingvokulturológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent si osvojí znalosti z teórie jazyka, jazykovej kultúry a lingvokulturológie, aby dokázal reflexívne vnímať slovenský jazyk v jeho stratifikačnom rozvrstvení a v dynamizujúcej jazykovej situácii. Prostredníctvom analýz a interpretácií oficiálnych textov z rôznorodého prostredia bude študent schopný identifikovať porušovanie noriem spisovnej slovenčiny (s dôrazom na nedodržanie ortoepickej, lexikálnej a gramatickej normy) v dôsledku prispôbovania sa komunikačným (individuálnym) potrebám v meniacej sa jazykovej spoločnosti. Študent získa poznatky o etnolingvistike ako vednej disciplíne a etnolingvistickej analýze vzťahu jazyka a kultúry, o jazykových stereotypoch, nadobudne poznatky o teórii metafory a metonymie v súvislosti s komunikačnou pragmatikou a inferenciou, 2. zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti, adekvátne vykonávať kognitívnu, psychomotorickú alebo sociálnu činnosť, senzibilizácia voči vzťahom jazyka a kultúry, zručnosť pracovať s informáciami, 3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie, 4. prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhľad, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, schopnosť identifikovať a riešiť problémy, jazykové zručnosti v materinskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu:	

Prednášky:

1. Vývin teórie a kultúry slovenského jazyka, systém, povaha a stratifikácia jazykového systému.
2. Definícia, štruktúra a funkcia normy spisovného jazyka.
3. Úzus/norma/kodifikácia, resp. reálne a ideálne v slovenskom jazyku. Inojazyčné vplyvy, pojem umelé jazyky.
4. Jazyk ako spoločenský fenomén, jazyk ako hodnota. Jazykové sebavedomie.
5. Pojem kultúra spisovného jazyka a lingvokulturológia – pojem etnoligvistika, stereotyp, pojem bežného používateľa jazyka. Význam folkloristiky pre etnoligvistiku.
6. Osobitosti vybraných etnolingvistických tradícií (s dôrazom na poľskú, ruskú a českú tradíciu).
7. Teória metafory a metonymie, pojem komunikačnej pragmatiky a inferencie.
8. Etnolingvistická analýza textu, pojem fazety.
9. Kultivovanie spisovnej slovenčiny.
10. Kultivovanie používateľa spisovného jazyka.
11. Jazyková politika a kultivovanie jazyka.
12. Dynamika spisovného jazyka a funkčnosť.

Semináre:

1. Súčasný stav spisovného jazyka v retrospektíve.
2. Spracovanie a opis slovenského jazyka v slovníkoch príručkách a monografiách.
3. Dynamika slovenského jazyka. Pragmatické jazykovo-komunikačné vzťahy vo vzťahu k jazykovej kultúre.
4. Anglicizmy a amerikanizmy. Bohemizmy.
5. Jazykovedný časopis Kultúra slova.
6. Jazykovedný časopis Slovenská reč.
7. Jazyková kultúra a školská prax.
8. Jazyková kultúra v politických prejavoch.
9. Jazyková kultúra v printových médiách.
10. Jazyková kultúra v rozhlasových médiách.
11. Jazyková kultúra v televíznych médiách.
12. Jazyková politika a jazykový zákon.

Odporúčaná literatúra:

- BARTMIŇSKI, J. 2016. Jazyk v kontextu kultúry. Dvanásť statí z lublinskej kognitívnej etnolingvistiky. Praha: Karolinum, 170 s. ISBN 978-80-246-2883-7.
- DOLNÍK, J. 2010. Človek a kultúra. Bratislava: Kaligram, s. ISBN 978-80-8101-377-5.
- DOLNÍK, J. 2010. Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA, s. ISBN 978-80-2241-119-6.
- DOLNÍK, J. 2010. Spisovná slovenčina a jej používatelia. Bratislava: STIMUL, Centrum informatiky a vzdelávania, 215 s. ISBN 978-80-8898-236-4.
- DOLNÍK, J. 2017. Jazyk v sociálnej kultúre. Bratislava: Veda, 248 s. ISBN 978-80-224-1584-2.
- FINDRA, J. 2013. Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin: Osveta, 240 s. ISBN 978-80-8063-385-1.
- FINDRA, J. 1998. Jazyk, reč, človek. Bratislava: Q112, 112 s. ISBN 80-85401-69-X.
- Kolektív autorov. 1995. Spisovná slovenčina a jazyková kultúra: zborník z konferencie konanej v Budmericiach 27.-29. októbra 1994. Bratislava: Veda, 200 s. ISBN 80-224-0428-4.
- Kolektív autorov. 2004. Otázky jazykovej kultúry. Nitra: Katedra slovenského jazyka a literatúry, 227 s. ISBN 9788080507725.
- Kolektív autorov. 2008. Jazyk, veda o jazyku, societa : sociolingvistické etudy. Bratislava: Veda, 304 s. ISBN 978-80-224-0994-0.
- Kolektív autorov. 1997. Slovenčina na konci XX. storočia, jej normy a perspektívy. In: Sociolingvistika slovac 3. Ed. Ondrejovič, S. Bratislava: Veda, 354 s. ISBN 80-224-0514-0.

Kolektív autorov. 2003. Krátky slovník slovenského jazyka. 4. doplnené a upravené vydanie. Bratislava: VEDA, ISBN 80-224-0750-X. Kolektív autorov. 2000. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. vyd. Bratislava: VEDA, 592 s. ISBN 80-224-0655-4. KUMOROVÁ, Z. 2015. Základy teórie spisovného jazyka a jazykovej kultúry. Trnava: UCM v Trnave, 2015. 138 s. ISBN 978-80-8105-651-2. LAKOFF, G. – JOHNSON, M. 2014. Metafory, ktorými žijeme. Brno: Host, 284 s. ISBN 978-80-7491-152-1. TOLSTOJ, N. I. 2016. Magie slova a textu. Moskevska etnolingvistická škola. Praha: Karolinum, 90 s. ISBN 978-80-246-2880-6. VAŇKOVÁ, I. – NEBESKÁ, I. et al. 2005. Co na srdci, to na jazyku. Praha: Karolinum, 344 s. ISBN 80-246-0919-3. Jazykovedné časopisy: Kultúra slova Slovenská reč Jazykovedný časopis							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
14.29	28.57	14.29	0.0	42.86	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meVyPor-U/22	Názov predmetu: výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre absolvovanie predmetu je povinná a aktívna účasť na seminároch a spracovanie seminárnej práce v rozsahu min. 3 strán. Hodnotenie seminárnej práce a aktivity študenta bude realizované minimálnou známku E v poslednom týždni semestra. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: absolvovaním predmetu bude študent vedieť definovať význam, výchovného poradenstva v škole a celkového poradenského systému vo výchovno-vzdelávacom systéme škôl. 2. Zručnosti: absolvovaním predmetu bude študent vedieť navrhovať riešenia vybraných výchovných problémov. 3. Profesionálne kompetencie: študent bude vedieť používať prostriedky pedagogickej komunikácie v triede v náročných sociálnych situáciách (riešenie konfliktov, problémy s disciplínou a pod.) Rovnako bude odhaľovať prejavy sociálno-patologického správania, aktívne navrhuje spoluprácu so zákonnými zástupcami žiaka a odborníkmi (kolegami) na ich elimináciu. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté najmä schopnosť pracovať s tímom a v tíme, organizačné a komunikačné schopnosti, diagnostické kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Poradenstvo 2. Výchovné poradenstvo 3. Výchovný poradca v škole 4. Profesionálne poradenstvo 5. Kariérne poradenstvo 6. Systém výchovného poradenstva na Slovensku I. 7. Systém výchovného poradenstva na Slovensku II. 8. Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi I. 9. Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi II. 10. Vývoj výchovného poradenstva vo svete	

11. Vývoj výchovného poradenstva v Československu a na Slovensku
12. Perspektívy poradenských služieb

Odporúčaná literatúra:

Horváthová, K. (ed.) 2002. Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi. Bratislava, MC, ISBN 80-88796-25-3.
HRONCOVÁ, J.- EMMEROVÁ, I.- KROPÁČOVÁ, K. a kol. 2013. Preventívna sociálno-výchovná činnosť v škole. Banská Bystrica : Belianum. 2013. ISBN 978-80-557- 0596-5.
Kol. 2004. Guidance policies in the knowledge society, Luxemburg: EC, ISBN 92-896-0289-9.
Ľubová, b. 2016. Kariérové poradenstvo v odbornom školstve. Bratislava: Wolters Kluwer, 2016. ISBN 978-80-8168-342-8.
MERTIN, V. 2020. výchovné poradenství. Praha: Wolters Kluwer, 2020. ISBN 978-80-7598-174-5.
Obdržálek, Z. - Horváthová, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Bratislava: SPN, ISBN 80-10-00022-1.
OPEKAROVÁ, O. 2010. Kapitoly z výchovného poradenství. Praha: UJAK. ISBN 978-80-86723-96-9.
ŠEFRÁNKOVÁ, M. 2007. Výchovný poradca. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89256-05-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:
30 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 13 hodín
samoštúdium: 17 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meVsjadi- U/22	Názov predmetu: vývin slovenského jazyka a dialektológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 priebežného testu (40%) a 1 záverečného testu (60%). Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent má vedomosti o vývine slovenčiny z praslovanského východiska z hľadiska hláskoslovného, morfológického a lexikálneho a podáva základnú charakteristiku a členenie slovenských nárečí. Študent na základe podrobných informácií získa základné vedomosti o vývine slovenského národného jazyka, teda aj jeho nárečí a získa prehľad o jeho vývine vo všetkých jazykových rovinách, 2. zručnosti: študent vie identifikovať vývinové osobitosti slovenského jazyka a rozlišuje jazykové rozdiely medzi základnými nárečovými makroareálmi, 3. profesijné kompetencie: študent vie transformovať získané vedomosti a zručnosti do pedagogickej praxe, 4. prenositeľné kompetencie: jazykové zručnosti v správnom používaní slovenského jazyka; logické a analytické schopnosti súvisiace so systémovou povahou vývinu slovenského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Všeobecný úvod. Staršie teórie o pôvode slovenčiny. 2. Migračno-integračná teória o praslovanskom pôvode slovenčiny. 3. Hláskoslovné zmeny v praslovanskom základe slovenčiny od 10. storočia. 4. Vývin gramatických kategórií. 5. Historická morfematika. 6. Historická paradigmatica. 7. Historická slovotvorba. 8. Vývin lexiky zdedenej z praslovančiny. 9. Prenikanie nedomácich slov. 10. Západoslovenské nárečia. 11. Stredoslovenské nárečia.	

12. Východoslovenské nárečia.

Semináre:

1. Centrická hypotéza, teória o nehomogénnom psl. pôvode slovenčiny a teória o homogénnom pôvode.
 2. Západoslovanské javy a nezápadoslovanské javy v psl. základe slovenčiny .
 3. Zánik a vokalizácia jerov, kontrakcia, denazalizácia, asibilácia, zmena g na h, zdvojené spoluhlásky.
 4. Menné a slovesné gramatické kategórie a ich vývin.
 5. Vývin koreňových a gramatických morfém.
 6. Kmeňové skloňovanie. Samohláskové a spoluhláskové kmene.
 7. Zánik starších slovotvorných postupov. Vývin slovotvorných postupov s využívaním predpôň a prípon.
 8. Slová s pôvodným významom. Zmeny významovej stránky slov. Zánik slov psl. pôvodu.
 9. Preberanie slov z nemčiny, latinčiny, maďarčiny, z jazyka valašského obyvateľstva.
 10. Základné znaky západoslovenských nárečí.
 11. Základné znaky stredoslovenských nárečí.
- Základné znaky východoslovenských nárečí.

Odporúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, R. 1988. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 344 s.

MAJTÁN, M. 1996. Z lexiky slovenskej toponymie. Bratislava: Veda, 192 s. ISBN 80-224-0480-2.

NOVÁK, Ľ. 1980. K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda, 347 s.

PALKOVIČ, K. 1981. Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko, 144 s.

PAULINY, E. 1963. Fonologický vývin slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo SAV, 360 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	9.52	14.29	4.76	0.0	4.76	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meVsejaz-U/23	Názov predmetu: všeobecná jazykoveda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra, ktoré prebieha formou prednesenia prezentácie na vybranú tému. Záverečná skúška sa realizuje v skúškovom období, a to ústnou formou. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Študent si po absolvovaní predmetu prehľbi a systematizuje poznatky zo všeobecnej jazykovedy, o predmete a metódach jej výskumu a moderných lingvistických smeroch, kontrastívnej lingvistiky, jazykovej typológie. Získa chronologický prehľad o vývine jazykovedného myslenia a rozvoji lingvistických metód so zreteľom na slovenskú jazykovedu. Kurz všeobecnej lingvistiky nadväzuje na doterajšie poznatky študenta a prehľbuje jeho prehľad z viacerých oblastí – systémová lingvistika, kognitívna lingvistika, lingvistická pragmatika, filozofia jazyka a sociolingvistika. 2. Zručnosti: Cieľom predmetu je osvojenie si lingvistických poznatkov v širších súvislostiach, ich aplikovateľnosť na všetky jazyky (nielen na slovenčinu). Vzhľadom na rôznorodosť a členitosť súčasnej lingvistiky, názorovú pluralitu lingvistov, poznatky inšpirujú k myšlienkovvej aktivite študenta, kritickému mysleniu, ktoré pomáha preniknúť do lingvistického myslenia o jazyku. Študent (najmä na seminároch) sa pokúša o vedeckú diskusiu a je vedený k tomu, aby si osvojil zásady vedeckej diskusie, otvárajú sa mu široké možnosti interdisciplinárnej povahy jazykovedných výskumov. 3. Profesionálne kompetencie: K rozvoju profesionálnych kompetencií prispievajú teoretické poznatky v intenciách myslenia o jazyku, ktoré absolvent využije vo svojej učiteľskej či vedeckej profesii. 4. Prenositel'né kompetencie: Predmet zdokonaľuje osobnostné a komunikačné schopnosti študenta, digitálne zručnosti, rozvíja kritické myslenie a orientáciu v relevantnej vedeckej literatúre.	
Stručná osnova predmetu:	

Prednášky 1. Predmet všeobecnej jazykovedy – predmet výskumu v historickom priereze, prehľad rozličných prístupov k skúmaniu jazyka. 2. Jazyková typológia – otázky jazykovej divergencie a konvergencie, štruktúrna a genetická klasifikácia jazykov. 3. Historická a porovnávacia jazykoveda 4. Mladogramatizmus 5. Štrukturalizmus 6. Pomedzné lingvistické smery 7. Generatívna gramatika 8. Kognitívna lingvistika 9. Lingvistická antropológia 10. Základy etnolingvistiky 11. Psycholingvistika 12. Sociolingvistika – súčasť všeobecnej jazykovedy

Semináre 1. Vývin myslenia o jazyku a periodizácia jazykovedy od najstarších čias po súčasnosť 2. Podstata prirodzenosti jazyka a umelý jazyk (európske umelé jazyky, moderné umelé jazyky) 3. Bilingvizmus a interferencia 4. Jazykový obraz sveta - jazykový relativizmus - ontologická relativita, psycholingvistická relativita 5. Primitívny jazyk - jazykový typ, gramatická a stylistická jednoduchosť, magický postoj k jazyku 6. Kategorizácia jazyka a tvorenie kategórií 7. Teritoriálna a sociálna stratifikácia národného jazyka 8. Funkčná diferenciácia spisovného jazyka, funkčné štýly 9. Teória spisovného jazyka - norma a kodifikácia 10. Jazyková politika a jazyková kultúra 11. Používanie a zneužívanie jazyka – politicky korektný jazyk, jazyk a gender 12. Jazykovedné pracoviská a charakteristika lingvistických časopisov.

Odporúčaná literatúra:

BARTMIŇSKI, J. 2016. Jazyk v kontextu kultury. Dvanáct statí z lublinské kognitivní etnolingvistiky. Praha: Karolinum, 170 s. ISBN 978-80-246-2883-7. BUDIL, I. T. 2003. Mýtus, jazyk a kulturní antropologie. Praha: Triton, 488 s. ISBN 8072543210. ČERNÝ, J. 1996. Dějiny lingvistiky. 1. vyd. Olomouc: Votobia, 517 s. ISBN 80-85885-96-4. DOLNÍK, J. 2010. Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 299 s. ISBN 9788022411196 DOLNÍK, J. 2013. Všeobecná jazykoveda. 2. vyd. Bratislava: VEDA, 432 s. ISBN: 978-80-224-1201-8. GEERTZ, C. 2000. Interpretace kultur. Praha: Praha : Sociologické nakladatelství, 565 s. ISBN 80-85850-89-3. HAGÈGE, C. 2008. Člověk a řeč. Praha: Karolinum, 311 s. ISBN 80-7184-331-8. HJELMSLEV, L. 2016. O základech teorie jazyka. Prel. J. Černý. Praha: Academia, 220 s. ISBN 978-80-200-2609-5. CHOMSKY, N. 1966. Syntaktické struktury logický základ teorie jazyka : o pojmu "gramatické pravidlo". Prel. Zbyněk Hlavsa, František Daneš, Eva Benešová. Praha: Academia 1966. ONDREJOVIČ, S. 2008. Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: VEDA, 304 s. ISBN 9788022409940. POKORNÝ, J. 2010. Lingvistická antropologie. Jazyk, mysl a kultura. Praha: Grada, 346 s. ISBN 978-80-247-2843-8. SKALIČKA, V. 2004. Souborné dílo. 2. díl. Praha: Karolinum, 454 s. ISBN 8024607344. TOLSTOJ, N. I. 2016. Magie slova a textu. Moskevská etnolingvistická škola. Praha: Karolinum, 90 s. ISBN: 978-80-246-2880-6. VRHEL, F. 1981. Základy etnolingvistiky. Praha: SPN, 174 s. VAŇKOVÁ, I. – NEBESKÁ, I. et al. 2005. Co na srdci, to na jazyku. Praha: Karolinum, 344 s. ISBN 802-460-919-3. ZIMA, P. 1978. Jazyk a kultura. In: Slovo a slovesnost 39, s. 338 – 340.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
57.14	11.9	9.52	11.9	0.0	9.52	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zdenka Kumorová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meDiplpr-U/22	Názov predmetu: záverečná práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KSJAL/meKonkvs-U/22 a KSJAL/meVsejaz-U/22 a KSJAL/meVpliku -U/22 a KSJAL/meSucli2-U/22 a KSJAL/meSucli1-U/22 a KSJAL/meStysj2-U/22 a KSJAL/meStysj1-U/22 a KSJAL/meSImeli-U/22 a KSJAL/meRetori-U/22 a KSJAL/mePdsj1-U/22 a KSJAL/meVsjadi-U/22 a KSJAL/mePdisj3 -U/22 a KSJAL/mePdisj2 -U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent si v prvom roku Mgr. štúdia vyberie tému záverečnej práce z ponuky tém vypísaných školiteľmi (prípadne podľa dohody) a prihlási sa na tému záverečnej práce do termínu stanoveného vo fakultnom harmonograme štúdia. Záverečnú prácu, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Študent sa riadi vždy aktuálnymi pokynmi a postupmi pre odovzdávanie záverečných prác, v ktorých je zadaný termín, spôsob a podoba odovzdanej záverečnej práce. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t. j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Na základe súčtu bodov za jednotlivé časti sa v posudku navrhuje celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej). Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry. 2. Zručnosti: Študent aplikuje metodické postupy písania záverečných prác a využíva znalosť zásad písania záverečnej práce v praxi na úrovni bakalárskej práce. Predmet je vyústením schopnosti	

študenta materiálovo, metodicky, obsahovo, formálne, textovo i interpretačne-výkladovo zvládnuť tvorbu vlastného súvislého textu záverečnej práce. 3. Profesijské kompetencie: Študent získa schopnosť orientácie v problematike zvolenej témy, utvrdí sa v postupoch metodickej a vedeckej práce s ohľadom na pedagogický prenos získaných informácií využiteľnej aj v podmienkach budúcej školskej praxe. 4. Prenositel'né kompetencie: zlepšenie komunikačných a prezentačných schopností, digitálnych zručností.																							
Stručná osnova predmetu: Spôsob vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami podmieňujúcich predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou obsahu predmetu je aj priebežná príprava diplomovej práce, pravidelné konzultácie so školiteľom, zhromažďovanie študijnej literatúry a práca s ňou. Splnenia podmienok absolvovania obhajoby záverečnej práce je vyhodnotené pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela. Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce. Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie. Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.																							
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 117 s. ISBN 80-85697-69-6. KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce: ako písať bakalárske, diplomové, dizertačné, špecializačné, habilitačné práce, seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti; ako urobiť bibliografické odkazy a citovať tradičné a elektronické dokumenty. 4. vyd. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 978-80-89132-45-4. MEŠKO, D., KATUŠČÁK, D. A KOL. 2004. Akademická príručka. 1. slovenské vydanie. Martin: Osveta, 316 s. ISBN 80-8063-150-6. MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. 2005. Akademická príručka. 2. upravené a doplnené vydanie. Martin: Osveta, 496 s. ISBN 80-8063-200-6. Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda v Trnave, prístupná online: https://ff.ucm.sk/docs/studium/statnice/pokyny/zakladne_nalezitosti_zaverecnych_prac_2018.pdf																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																							
Poznámky:																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>NPRO</th><th>PRO</th></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>								A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci:																							
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2023																							
Schválil:																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meZP-U/22	Názov predmetu: záverečná práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPED/meSeDi-U/22 a KPED/meSeDiII-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v prvom roku Mgr. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Hodnotenie (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).. Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.	
Výsledky vzdelávania: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela.	

Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce.
Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie.
Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.

Odporúčaná literatúra:
GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978–80–223–2951–4.
GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.
KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.
KATUŠČÁK, D. (2007). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma: Bratislava, 2007. ISBN 8089132454.
MEŠKO, D. – Katuščák, D. et al. (2004). Akademická príručka. Osveta: Bratislava, 2004. ISBN 80-8063-150-6.
Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda. Dostupné na: http://www.ucm.sk/docs/legislative/zakladne_nalezitosti_zaverecných_prac_2012.pdf
ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5.
<https://ff.ucm.sk/sk/dokumenty-a-formulare-na-stiahnutie/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
časová záťaž študenta:
450 hodín, z toho:
iné: samostatná práca 450 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
50.0	0.0	25.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meCitspo- U/23	Názov predmetu: čítanie s porozumením a hodinách SJaL
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 80 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 56 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 20 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 14 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent získa základné poznatky o procesoch čítania s porozumením a úlohách, ktorými sa iniciujú u žiakov; 2. zručnosti: absolvovaním predmetu študent porozumie procesom čítania s porozumením a získa zručnosť cieľavedome ich využívať pri vlastnom štúdiu i tvorbe úloh pre žiakov na vyučovaní slovenského jazyka a literatúry; 3. profesijné kompetencie: študent získa kompetenciu aplikovať nadobudnuté poznatky a praktické zručnosti pri projektovaní vlastnej výučby SJaL; 4. prenositeľné kompetencie: študent si prehĺbi schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Modely gramotnosti. 2. Druhy textov. 3. Druhy čitateľov. 4. Metakognitívne procesy pri čítaní I. 5. Metakognitívne procesy pri čítaní II. 6. Východiskové texty – druhy a ich výber I. 7. Východiskové texty – druhy a ich výber II. 8. Analýza úloh zameraných na čítanie s porozumením I. 9. Analýza úloh zameraných na čítanie s porozumením II. 10. Tvorba úloh zameraných na čítanie s porozumením I. 11. Tvorba úloh zameraných na čítanie s porozumením II. 12. Tvorba úloh zameraných na čítanie s porozumením III.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. 1992. Žiak a text. Bratislava: SPN, 121 s. ISBN 80-08-00333-2. GAVORA, P. 2008. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Bratislava: Enigma, 193 s., ISBN 978-80-89132-57-7. GAVORA, P. – ZÁPOTOČNÁ, O. a kol. 2003. Gramotnosť. Vývin	

a možnosti jej didaktického usmerňovania. Bratislava: UK, 158 s. ISBN 80-223-1869-8.
TOMENGOVÁ, A. 2010. Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC, 40 s. ISBN 978-80-8052-353-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
80.0	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2023

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meStysj1-U/22	Názov predmetu: štylistika slovenského jazyka I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent získa poznatky o súčasnej slovenskej štylistike, o jednotlivých typoch štýle a ich funkčnom uplatnení v aktuálnych textoch; 2. zručnosti: po úspešnom absolvovaní predmetu vie študent vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi, je schopný charakterizovať konkrétny prejav z hľadiska toho, ktoré jazykové a kompozičné prostriedky sa zúčastňujú na budovaní jeho štýlového charakteru, dokáže vytvoriť vlastné kultúrne a kultivované texty, ktorými sa adekvátne zapojí do rôznych komunikačných interakcií v písomnej či ústnej forme. 3. profesijné kompetencie: študent získa absolvovaním predmetu štylistickú jazykovú zručnosť vyjadrovať sa primeraným spôsobom písomne i ústne; nadobudne odbornú spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie, napríklad prax učiteľa slovenského jazyka a literatúry, redaktora, vedeckého pracovníka; 4. prenositeľné kompetencie: študent si skvalitnením vlastných komunikačných schopností významne posilní interpersonálne kompetencie a prehĺbi schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky 1. Štylistika ako vedná disciplína. Predmet štylistiky.	

2. Klasifikácia a charakteristika štylém. 3. Lexikálne štylémy. 4. Lexikálne štylémy a text. 5. Fónické štylémy. 6. Morfológické štylémy. 7. Funkčná charakteristika morfológických štylém. 8. Syntaktické štylémy. 9. Štylistické vlastnosti expresívnych syntaktických konštrukcií. 10. Kompozičné štylémy. 11. Rámcové zložky prejavu. 12. Neverbálne štylémy. Semináre 1. Princíp kontrastu a dve textové roviny. 2. Systémová klasifikácia štylém. Aplikácia teoretických poznatkov. 3. Funkčné možnosti viacvýznamových štylém, synonymie, antonymie. 4. Štylistické vlastnosti obrazných pomenovaní. 5. Výslovnostné štýly. 6. Frekvenčné vzťahy medzi slovnými druhmi v texte. 7. Štylistické vlastnosti slovných druhov. 8. Funkčné využitie viet podľa členitosti, modálnosti. Funkčné možnosti jednoduchej vety a súvetia. 9. Systémové a nesystémové expresívne syntaktické konštrukcie. 10. Rámcové zložky prejavu ako prostriedky segmentácie vecného a umeleckého textu. 11. Nadvetné kontextové jednotky na odstupňovanie textu 12. Analýza vybraných umeleckých a vecných textov.							
Odporúčaná literatúra: FINDRA, J. 2013. Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9. FINDRA, J. 2005. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin: Osveta, 2005. 192 s. ISBN 80-8063-194-8. MISTRÍK, J. 1997. Štylistika. 3. vyd. Bratislava. 600 s. ISBN 80-08-02529-8. SLANČOVÁ, D. 1996. Praktická štylistika. Prešov : SLOVACONTACT, 180 s. ISBN 80-901417-9-X. PAVLOVIČ, J. 2011. Prednášky zo štylistiky slovenčiny. Trnava : Trnavská univerzita v Trnave, 190 s. ISBN 978-80-8082-494-5.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
33.33	38.1	16.67	2.38	4.76	4.76	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/meStysj2-U/22	Názov predmetu: štylistika slovenského jazyka II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študent získa poznatky o súčasnej slovenskej štylistike, o jednotlivých typoch štýle a ich funkčnom uplatnení v aktuálnych textoch; 2. zručnosti: po úspešnom absolvovaní predmetu vie študent vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi, je schopný charakterizovať konkrétny prejav z hľadiska toho, ktoré jazykové a kompozičné prostriedky sa zúčastňujú na budovaní jeho štýlového charakteru, dokáže vytvoriť vlastné kultúrne a kultivované texty, ktorými sa adekvátne zapojí do rôznych komunikačných interakcií v písomnej či ústnej forme. 3. profesijné kompetencie: študent získa absolvovaním predmetu štylistickú jazykovú zručnosť vyjadrovať sa primeraným spôsobom písomne i ústne; nadobudne odbornú spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie, napríklad prax učiteľa slovenského jazyka a literatúry, redaktora, vedeckého pracovníka; 4. prenositeľné kompetencie: študent si skvalitnením vlastných komunikačných schopností významne posilní interpersonálne kompetencie a prehĺbi schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôbiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky 1. Štylistika ako vedná disciplína. Predmet štylistiky.	

2. Klasifikácia a charakteristika štylém. 3. Lexikálne štylémy. 4. Lexikálne štylémy a text. 5. Fónické štylémy. 6. Morfológické štylémy. 7. Funkčná charakteristika morfológických štylém. 8. Syntaktické štylémy. 9. Štylistické vlastnosti expresívnych syntaktických konštrukcií. 10. Kompozičné štylémy. 11. Rámcové zložky prejavu. 12. Neverbálne štylémy. Semináre 1. Princíp kontrastu a dve textové roviny. 2. Systémová klasifikácia štylém. Aplikácia teoretických poznatkov. 3. Funkčné možnosti viacvýznamových štylém, synonymie, antonymie. 4. Štylistické vlastnosti obrazných pomenovaní. 5. Výslovnostné štýly. 6. Frekvenčné vzťahy medzi slovnými druhmi v texte. 7. Štylistické vlastnosti slovných druhov. 8. Funkčné využitie viet podľa členitosti, modálnosti. Funkčné možnosti jednoduchej vety a súvetia. 9. Systémové a nesystémové expresívne syntaktické konštrukcie. 10. Rámcové zložky prejavu ako prostriedky segmentácie vecného a umeleckého textu. 11. Nadvetné kontextové jednotky na odstupňovanie textu. 12. Analýza vybraných umeleckých a vecných textov.							
Odporúčaná literatúra: FINDRA, J. 2013. Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9. FINDRA, J. 2005. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin: Osveta, 2005. 192 s. ISBN 80-8063-194-8. MISTRÍK, J. 1997. Štylistika. 3. vyd. Bratislava. 600 s. ISBN 80-08-02529-8. PAVLOVIČ, J. 2011. Prednášky zo štylistiky slovenčiny. Trnava : Trnavská univerzita v Trnave, 190 s. ISBN 978-80-8082-494-5. SLANČOVÁ, D. 1996. Praktická štylistika. Prešov : SLOVACONTACT, 180 s. ISBN 80-901417-9-X.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
38.24	58.82	2.94	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2023							
Schválil:							