

OBSAH

1. CLIL–integrované vyučovanie obsahu a jazyka.....	3
2. IKT vo vyučovaní anglického jazyka.....	5
3. Pedagogická a školská psychológia.....	7
4. Predmetová didaktika I.....	9
5. Predmetová didaktika II.....	12
6. Predmetová didaktika III.....	15
7. Psychológia tvorivosti.....	18
8. Psychológia v učiteľskej praxi.....	20
9. Sociálno-psychologický výcvik.....	23
10. alternatívne formy vyučovania.....	25
11. alternatívne školy a ich výchovno-vzdelávacie koncepcie.....	27
12. anglická frazeológia pre učiteľov.....	29
13. autonómia a stratégie učenia sa.....	31
14. dejiny nemeckého jazyka.....	33
15. didaktika krajinovedy.....	35
16. edukačná evaluácia a diagnostika.....	37
17. edukačný manažment.....	40
18. etika v literatúre.....	42
19. etymológia.....	44
20. frazeológia nemeckého jazyka.....	46
21. história a kultúra v anglicky hovoriacich krajinách.....	48
22. informačné a komunikačné technológie v edukačnom procese.....	51
23. inklúziwna a špeciálna pedagogika.....	54
24. inklúzia vo vyučovaní anglického jazyka.....	56
25. inovácie v edukácii.....	58
26. interakčná štylistika.....	60
27. interkultúrny aspekt vo vyučovaní.....	62
28. jazykovedný seminár.....	64
29. kolokviálna skúška z anglického jazyka a literatúry.....	66
30. kolokviálna skúška z nemeckého jazyka a literatúry s didaktikou.....	75
31. kolokviálna skúška z učiteľského základu.....	77
32. kontrastívna lingvistiká.....	81
33. manažment vzdelávania dospelých.....	83
34. metodológia pedagogického výskumu.....	86
35. metódy práce s problémovými žiakmi.....	88
36. nemecká kultúra 20. a 21.storočia.....	89
37. nemecká literatúra 20. stor. I.....	91
38. nemecká literatúra 20. stor. II.....	93
39. nemecká paremiológia.....	95
40. odborný preklad.....	97
41. pedagogická prax I.....	99
42. pedagogická prax II.....	101
43. pedagogická prax III.....	103
44. pedagogika v učiteľskej praxi.....	106
45. pragmalingvistiká.....	108
46. praktická komunikácia v anglickom jazyku I.....	110
47. praktická komunikácia v anglickom jazyku II.....	112
48. praktická komunikácia v anglickom jazyku III.....	114

49. praktická komunikácia v ruskom jazyku I.....	116
50. praktická komunikácia v ruskom jazyku II.....	117
51. praktická komunikácia v ruskom jazyku III.....	118
52. predmetová didaktika I.....	119
53. predmetová didaktika II.....	122
54. predmetová didaktika III.....	125
55. práca s literárnym textom I.....	127
56. práca s literárnym textom II.....	129
57. práca triedneho učiteľa.....	131
58. riešenie a zvládanie konfliktov v školskom prostredí.....	133
59. rozvíjanie a hodnotenie jazykovej kompetencie.....	135
60. seminár k diplomovej práci I.....	137
61. seminár k diplomovej práci II.....	139
62. seminár k záverečnej práci I.....	142
63. seminár k záverečnej práci I.....	144
64. seminár k záverečnej práci II.....	146
65. seminár k záverečnej práci II.....	148
66. seminár z frazeológie.....	150
67. seminár z inkluzívnej a zo špeciálnej pedagogiky.....	152
68. seminár zo súčasnej literatúry.....	154
69. sociálna dialektológia.....	156
70. sémantika.....	158
71. súčasná britská a americká literatúra.....	160
72. variety nemeckého jazyka.....	162
73. výchovné poradenstvo.....	164
74. výučba angličtiny na špecifické účely (ESP).....	166
75. vývin anglického jazyka.....	168
76. záverečná práca s obhajobou.....	171
77. záverečná práca s obhajobou.....	173
78. záverečná práca s obhajobou.....	175
79. štylistika anglického jazyka.....	177
80. štylistika nemeckého jazyka.....	179

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meCLIL-U/23	Názov predmetu: CLIL–integrované vyučovanie obsahu a jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na hodinách. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie získa študent za zvládnutie testu, minimálne 56 bodov a za vypracovanie simulácie CLIL hodiny na zvolenú tému. Vyhodnotenie testu bude realizované podľa nasledujúcej stupnice – A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej)	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: študent si osvojí jednotlivé aspekty a základné princípy bilingválneho vzdelávania, typov a historického kontextu vzniku metodiky CLIL. 2. Zručnosti: študent dokáže rozpoznať a interpretovať princípy metodiky CLIL, rozlišuje medzi didaktikou odborného jazyka (ESP) a CLIL. Aplikuje princípy CLIL metodiky na prípravu CLIL aktivít na primárnom, nižšom sekundárnom stupni a sekundárnom stupni vzdelávania. 3. Profesionálne kompetencie: študent dokáže prepojiť obsah nejazykového predmetu a jazykovým s duálnym zameraním a zvolí zvládnutelné ciele vzhľadom na jazykovú úroveň a vekovú pripravenosť študentov. 4. Prenositelné kompetencie: študent dokáže vytvoriť efektívnu prípravu CLIL aktivity, prípadne celej CLIL hodiny podľa princípov CLIL metodiky pre žiakov na ZŠ a SŠ. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti bude vedieť využiť v rámci medzipredmetových vzťahov, kritického myslenia a metakognitívnych schopností.	
Stručná osnova predmetu: Semináre: 1. Bilingválne vzdelávania – terminologické objasnenie, typy, stupne. Sociolingvistické, psycholingvistické a neurolingvistické zdôvodnenie bilingválneho vzdelávania a CLIL. 2. Historické pozadie CLIL metodiky 3. Metodika CLIL – pedagogicko-psychologické špecifiká. 4. Plánovanie vyučovacej hodiny s CLIL. 5. Organizácia vyučovacieho procesu s CLIL. 6. Zapojenie materinského a cudzieho jazyka – preklad, code-switching, code-mixings, borrowings. 7. Tvorba materiálov pre CLIL.	

8. Učebnice pre CLIL.
9. Hodnotenie žiackych výkonov v CLIL.
10. Projekt vlastnej CLIL vyučovacej hodiny.
11. Simulácia vlastnej CLIL hodiny
12. Simulácia vlastnej CLIL hodiny

Odporúčaná literatúra:

HURAJOVÁ, Ľ., KOVÁČIKOVÁ, E., LUPRICHOVÁ, J. 2020. CLIL - Obsahovo a jazykovo integrované vyučovanie na základných a stredných školách. UKF: 2020. KOVÁČIKOVÁ, E. 2020. English for Specific Purposes through Content and Language Integrated Learning. Cambridge Scholar Publishing. 2020

BALL, P., KELLY, K., CLEGG, J. 2015. Putting CLIL into practice. Oxford. 2015. ISBN 780194421058.

GONDOVÁ, D. 2013. CLIL – integrované vyučovanie obsahu a jazyka. Žilina: Žilinská univerzita. MEHIST O, P., MARSH D., FRIGOLS, M. J. Uncovering CLIL, Content and Language Integrated

Learning in Bilingual and Multilingual Education. Oxford: Macmillan Education, 2008. ISBN 978-0230- 02719-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
33.33	66.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meIKT-AU/23	Názov predmetu: IKT vo vyučovaní anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je založené na vypracovaní portfólia a jeho kolokviálnej obhajobe: a) Vytvorenie multimediálnej učebnej pomôcky na výučbu AJ vo vybranej softvérovej aplikácii (50%); b) Ústna prezentácia témy z oblasti aplikácie IKT vo výučbe AJ (50%). Celkové hodnotenie výsledkov študenta: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študenti si osvoja úlohu a postavenie IKT v modernom vzdelávacom prostredí, naučia sa vyhľadávať a triediť relevantné informácie v dostupných databázach, oboznámia sa s webovými aplikáciami pre výučbu angličtiny ako cudzieho jazyka pre rôzne cieľové skupiny (od detí po dospelých, od všeobecnej po odbornú angličtinu – ESP). Dostanú informácie o súčasných trendoch vo využívaní IKT v širšom kontexte vzdelávania. 2. zručnosti: Zvládnu vytvorenie učebných pomôcok pomocou animačných a grafických editorov a softvérových aplikácií, dokážu vytvoriť jednoduché efektívne multimediálne výučbové programy v prostredí MS PowerPoint, Windows Movie Maker, Audacity a tvorivo-prezentačné programy pre interaktívnu tabuľu. 3. profesijné kompetencie: Dokážu reagovať na potreby modernej pedagogickej praxe, aplikovať osвоенú teóriu a praktické zručnosti z používania informačných a komunikačných technológií v edukačnom procese. Dokážu motivovať a žiakov na aktívne a didakticky efektívne používanie IKT vo vzdelávacom procese. Využívaním získaných digitálnych zručností a kompetencií budú vedieť vytvárať vzdelávacie pracovné prostredie zodpovedajúce digitálnemu veku 21. storočia. 4. prenositeľné kompetencie: v ostatných oblastiach spoločenskej praxe budú vedieť aplikovať komunikačné schopnosti používajúc IKT a komunikačno-informačné aplikácie, osвоенé digitálne zručnosti. Predmet v nich podporí kreativitu, interpersonálne schopnosti najmä pri tímovej práci, metakognitívne schopnosti a uvažovanie v súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1) Úvod do predmetu, definovanie cieľov, riadená panelová diskusia. 2) Materiálne didaktické pomôcky, didaktická technika. 3) História multimédií vo vyučovaní cudzích jazykov s dôrazom na angličtinu;	

- 4) Rozdelenie a charakteristika IKT ako didaktickej pomôcky;
- 5) IKT a ich úloha vo výchovno-vzdelávacom procese;
- 6) Internet ako zdroj informácií (rýchle vyhľadávanie, databázy, copyright a plagiátorstvo, úložiská, atď.);
- 7) Internet ako výučbový zdroj (didaktické webové stránky na výučbu AJ, interaktívne didaktické hry,...); a Internet ako komunikačný prostriedok (učiteľ – žiak, žiak – učiteľ, žiak – žiak, ...) – zásady komunikácie, sieťová a e-mailová etiketa;
- 8) IKT a tvorba učebných materiálov. Animačné a grafické editory, softvérové aplikácie;
- 9) Tvorba jednoduchých multimediálnych programov v prostredí MS PowerPoint;
- 10) Tvorba nadstavbových multimediálnych programov v prostredí MS PowerPoint, DaVinci Resolve a frivérového programu Audacity;
- 11) Vytváranie multimediálnych prezentačných aplikácií pre interaktívnu tabuľu; Práca s interaktívnou tabuľou;
- 12) Prezentácia portfólia študentov.

Odporúčaná literatúra:

RANK, T. 2011. Teaching English Using ICT. Bloomsbury Publishing. 2011. 192 s. ISBN: 1441117822

NAWALE, A. M., MOTHE, P. 2013. Role of ICT in English Language Teaching and Learning. AuthorsPress. ISBN: 9382647007

MATT JARVIS. 2014. Brilliant Ideas for Using ICT in the Classroom: A very practical guide for teachers and lecturers. Routledge. ISBN: 0415640504

NEGAH ALLAHYAR et al. 2019. Teaching English Using ICT: A Practical Guide for Secondary School Teachers. Koros Press Limited. ISBN: 1785697161

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Prezenčné štúdium (S): 24

samoštúdium: 12

vypracovanie multimediálneho projektu a prezentácie: 24

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	0.0	11.11	0.0	0.0	22.22	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPSY/ mePeSkPsych-U/22	Názov predmetu: Pedagogická a školská psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude 1 priebežný test s otázkami s multiple choice s dotáciou 20 bodov. Súčasťou priebežného hodnotenia bude vypracovanie projektu na zvolenú tému dotácia 10 bodov. Záverečný test má celkové hodnotenie 70 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študenti získajú vhl'ad do problematiky pedagogickej a školskej psychológie, základné poznatky pre vzdelávanie žiakov a študentov. Súčasťou predmetu sú psychologické poznatky spájajúce psychológiu a edukačný proces. Študenti budú vedieť vysvetliť zásady edukačného procesu v oblasti využitia psychologických poznatkov. 2. zručnosti: študenti budú vedieť vysvetliť a zdôvodniť využitie jednotlivých psychologických metód v učení, psychologického vedenia študentov v súvislosti so schopnosťou žiakov učiť sa, zdôvodniť efektivitu psychologického prístupu k špecifickým charakteristikám správania žiakov, analyzovať možnosti podpory žiaka pre efektívne rozvíjanie schopností žiakov, budú vedieť interpretovať výsledky v učení, v správaní v kontexte individuálnych schopností žiakov, naučia sa transformovať psychologické poznatky do práce školského psychológa a naučia sa analyzovať psychoteritoriálne kompetencie učiteľa a školského psychológa a ich vzájomné edukačné pôsobenie. 3. profesijné kompetencie: študenti získajú zručnosť aplikovať teoretické poznatky do praktického riešenia problému: navrhnu kontext problému a jeho riešenia, získajú zručnosť sebareflexie a náhľadu na konkrétny problémy a možnosti a limity ich riešení, budú vedieť aplikovať na modelových prípadoch svoje schopnosti pracovať so žiakmi, základy diagnostiky a intervencie. 4. prenositeľné kompetencie: Študenti si osvoja arzenál poznatkov k osobnostným kompetenciám učiteľa, komunikačné a organizačné kompetencie	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu:	

1. Predmet pedagogickej a školskej psychológie a jej význam. Charakteristika vedeckej disciplíny. Miesto pedagogickej psychológie v systéme vied, predmet štúdia. Výskum, aktuálna problematika.
2. Metódy pedagogickej a školskej psychológie. Výskumné a diagnostické metódy a ich praktické využitie v školskom prostredí.
3. Subjekty procesu učenia a vyučovania. Psychológia osobnosti učiteľa. Psychológia osobnosti žiaka. Diagnostika osobnosti žiaka. Autodiagnostika učiteľa. Žiak a učiteľ vo vzťahu vzájomného očakávania. Atribúcie a ich význam.
4. Učenie ako základná kategória pedagogickej psychológie. Pojem učenie. Podmienky účinného učenia. Učenie ako aktuálny proces poznávania a osvojovanie si poznatkov. Celoživotné učenie.
5. Učenie riešením problémov. Rozvíjanie tvorivosti a metakognícia.
6. Učenie riešením problémov. Faktory ovplyvňujúce riešenie problémov. Rozvoj tvorivosti žiakov. Rozvoj metakognície.
7. Teórie učenia. Nativistické teórie. Teórie behaviorizmu. Kognitívne teórie. Štrukturalizmus. Humanistické teórie učenia.
8. Autoregulácia učenia. Štýly učenia. Autoregulácia učenia, diagnostika autoregulácie. Prístupy k učeniu. Štýly učenia.
9. Psychologické aspekty hodnotenia žiaka a jeho školskej úspešnosti.
10. Psychologické zásady hodnotenia výkonu žiakov. Príčiny školskej neúspešnosti.
11. Motivácia žiakov k učeniu. Analýza motivačných faktorov. Možnosti motivácie v procese učenia a vyučovania. Motivácia ako aktualizácia potrieb v procese učenia
12. Psychologické aspekty vedenia triedy. Pedagogicko-psychologické aspekty školskej triedy. Diagnostika školskej triedy. Pedagogicko-psychologická interakcia a komunikácia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČÁP, J. - MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha: Portál. S. 655. ISBN 80-7178-463-8.

FONTANA, D. 1997. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál. S. 383. ISBN 80-7178-063-4.

GAJDOŠOVÁ, E., HERÉNYIOVÁ, G., VALIHOROVÁ, M. 2010. Školská psychológia. Stimul: Bratislava. S. S. 208 ISBN978 8089236817

LEHENOVÁ, A. 2012. Vybrané kapitoly z pedagogickej a školskej psychológie. 1 diel. Pdf TU:Trnava. S.150. ISBN 978-80-8082 5836.

VÁGNEROVÁ, M. 1997. Psychologie školního dítěte. Praha: Karolinum. S. 88. ISBN 80-7184-487-8. VÁGNEROVÁ, M. 1995. Psychologie problémového dítěte školního věku. Praha: Karolinum. S. 108. ISBN 80-7184-488-8.

VENDEL, Š. Pedagogická psychológia. 2007. 2. vydanie: Bratislava: Epos. S. 447. ISBN 978-80-8057710-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
14.71	23.53	41.18	14.71	0.0	5.88	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Zuzana Mičková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/mePrDiAJI-U/22	Názov predmetu: Predmetová didaktika I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za úspešné zvládnutie záverečnej ústnej skúšky podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 – 0 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne prehľad o prístupoch, metódach a technikách využívaných vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka a oboznámi sa s požiadavkami kladenými na osobnosť učiteľa cudzieho jazyka. Získa prehľad o špecifikách študentovej osobnosti a osvojí si poznatky o dôležitosti motivácie pri učení sa cudzích jazykov. Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent schopný uplatniť svoje teoretické vedomosti v budúcej praxi učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Metodológia vyučovania angličtiny ako cudzieho jazyka. Prístupy, metódy, techniky 2. Tradičné prístupy, metódy, postupy a techniky – gramaticko-prekladová metóda, priama metóda, audiolingválna metóda 3. Tradičné prístupy, metódy, postupy a techniky – komunikatívne vyučovanie jazykov, učenie založené na úlohách, sugestopédia, metóda celkovej fyzickej odpovede, tichá metóda 4. Preklad ako vyučovacia metóda 5. Modernizácia vyučovania cudzích jazykov – nové integrované prístupy k vyučovaniu angličtiny ako cudzieho jazyka 6. Inovácia vzdelávacích programov a učebných plánov pre anglický jazyk (učebné osnovy, normy, kvalifikačné profily žiakov) 7. Učenie sa a osvojovanie si jazyka 8. Učiteľ angličtiny – charakteristika, požiadavky, kariérny postup 9. Štýly vyučovania 10. Študenti angličtiny – charakteristika podľa veku, vzdelávacie potreby	

11. Štýly učenia, autonómia žiakov
 12. Motivácia v učení sa anglického jazyka – definícia motivácie, druhy motivácie, spôsoby zvyšovania motivácie, motivácia neúspešných študentov
- Semináre:
1. Metodológia vyučovania angličtiny ako cudzieho jazyka. Prístupy, metódy, techniky
 2. Tradičné prístupy, metódy, postupy a techniky – gramaticko-prekladová metóda, priama metóda, audiolingválna metóda – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 3. Tradičné prístupy, metódy, postupy a techniky – komunikatívne vyučovanie jazykov, učenie založené na úlohách, sugestopédia, metóda celkovej fyzickej odpovede, tichá metóda – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 4. Preklad ako vyučovacia metóda – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 5. Modernizácia vyučovania cudzích jazykov – nové integrované prístupy k vyučovaniu angličtiny ako cudzieho jazyka – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 6. Inovácia vzdelávacích programov a učebných plánov pre anglický jazyk (učebné osnovy, normy, kvalifikačné profily žiakov) – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 7. Učenie sa a osvojovanie si jazyka – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 8. Učiteľ angličtiny – charakteristika, požiadavky, kariérny postup – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 9. Štýly vyučovania – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 10. Študenti angličtiny – charakteristika podľa veku, vzdelávacie potreby – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 11. Štýly učenia, autonómia žiakov – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 12. Motivácia v učení sa anglického jazyka – definícia motivácie, druhy motivácie, spôsoby zvyšovania motivácie, motivácia neúspešných študentov – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní

Odporúčaná literatúra:

- BROWN, H.D. 2006. Principles of Language Learning and Teaching. London : Prentice Hall. 2006. ISBN 978-0131991286.
- HARMER, J. 2012. Essential Teacher Knowledge. London : Pearson Education Limited. 2012. ISBN 9781408268049.
- HREHOVČÍK, T. – SHEVEL, A. 2015. New Concepts and Tendencies in Foreign Language Teaching and Learning. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity. 2015. ISBN 9788055500850.
- KOVÁČIKOVÁ, E. – GAJDÁČOVÁ-VESELÁ, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra : UKF. 2016. ISBN 978-80-558-1050-8.
- KRASHEN, S. D. 2009. Principles and Practice in Second Language Acquisition. Pergamon Press. 2009. ISBN 0-08-028628-3.
- LARSEN-FREEMAN, D. – ANDERSON, M. 2015. Techniques and Principles in Language Learning. OUP. 2015. ISBN 978 0 19 442360 1.
- SCRIVENER, J. 2011. Learning Teaching. MacMillan Press. 2011. ISBN 9780230729841.
- TANDLICOVÁ, E. 2001. Didaktika anglického jazyka. Bratislava : UK. 2001. ISBN 8022316113.
- TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer. 2014. ISBN 978-80-8078-322-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36

samoštúdium: práca s textom: 64							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
75.0	0.0	0.0	0.0	0.0	25.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/mePrDiAJII-U/22	Názov predmetu: Predmetová didaktika II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za úspešné zvládnutie záverečnej ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej)	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Študenti získajú základné teoretické poznatky a praktické zručností v oblasti teórie vyučovania anglického jazyka. Naučia sa identifikovať silné a slabé stránky študenta, poznať najvhodnejšie metódy prenosu zručností. Študenti budú vedieť vymenovať a vysvetliť zásady a špecifiká jazykového vzdelávania, najpoužívannejšie metódy, formy a prostriedky uplatňované pri výučbe anglického jazyka. 2. Zručnosti: Študenti budú vedieť definovať analyzovať základné pojmy didaktiky cudzích jazykov a vysvetliť najčastejšie uplatňované metódy a formy v jazykovom vzdelávaní. Budú poznať pedagogickú dokumentáciu a narábať s ňou v praxi. Osvoja si tvorbu testov, špecifiká a zásady testovania produktívnych a receptívnych zručností, a komunikačných kompetencií. 3. Profesionálne kompetencie: Absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do analýzy špecifických vzdelávacích potrieb študentov v predmete anglický jazyk. Budú poznať metódy vzdelávania a spôsob ich výberu, plánovať a organizovať výučbový proces. Nadobudnú prehľad o prístupoch, metódach a technikách využívaných vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka a oboznámia sa s požiadavkami kladenými na osobnosť učiteľa cudzieho jazyka. Získajú prehľad o špecifikách študentovej osobnosti a osvoja si poznatky o dôležitosti motivácie pri učení sa cudzích jazykov. Po úspešnom absolvovaní predmetu sú študenti schopní uplatniť svoje teoretické vedomosti v budúcej praxi učiteľa. Budú vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty na zvýšenie didaktickej	

účinnosti v kontexte vzdelávacieho kurikula v predmete anglický jazyk.

4. Prenositelné kompetencie: Študenti si osvoja modely správania v procese vzdelávania žiakov, ktoré

rozhodujúcim spôsobom prispievajú k účinnosti vyučovania. Naučia sa aplikovať teoretické poznatky do

vzdelávacej praxe tak, aby uplatňovali techniku úvodu a ukončenia hodiny, aby uplatňovali techniku prednášania, techniku kladenia otázok a techniku diskusie, aby používali audiovizuálne pomôcky, aby

boli voči sebe kritickí, dokázali voliť vhodné vzdelávacie ciele a explicitne ich sformulovať. Budujú svoju

emocionálnu inteligenciu smerom k empatii k žiakom. Naučia sa pracovať v tíme a získajú nadstavbové

digitálne zručnosti pre aplikovanie vo vzdelávacom procese

Stručná osnova predmetu:

Prednášky:

1. Vyučovacia hodina cudzieho jazyka – jej špecifiká, dôležitosť efektívneho plánovania cudzojazyčnej hodiny anglického jazyka. Učebné plány a osnovy
2. Techniky vyučovania, stratégie pre učiteľov, charakteristika dobrého vyučovania
3. Efektívne pozorovanie vyučovacej hodiny – základné princípy, typy pozorovania
4. Vedenie triedy, rôzne aspekty týkajúce sa vedenia triedy
5. Učebné pomôcky, učebné zariadenia a učebné materiály, využitie autentických a neautentických materiálov, špecifiká cudzojazyčných učební
6. Individuálna a párová práca, práca v skupinách a interakcia, disciplína
7. Hodnotenie, spätná väzba, oprava chýb, domáce úlohy
8. Nové koncepcie vyučovania cudzích jazykov – vyučovanie zamerané na študenta, koncepcia autonómneho učenia, spoločné alebo kooperatívne učenie, projektové vyučovanie
9. Verbálna a neverbálna komunikácia a jej miesto vo výchovno-vzdelávacom procese
10. Kurikulum integrovaných predmetov, koncepcia multikulturalizmu a viacjazyčnosti, kombinované učenie
11. Interkultúrna komunikácia – definícia, ciele, formy a typy
12. Interkultúrna komunikácia v súčasných osnovách cudzieho jazyka na Slovensku a v iných európskych krajinách

Semináre:

1. Vyučovacia hodina cudzieho jazyka – jej špecifiká, dôležitosť efektívneho plánovania cudzojazyčnej hodiny anglického jazyka. Učebné plány a osnovy – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a заданий
2. Techniky vyučovania, stratégie pre učiteľov, charakteristika dobrého vyučovania – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a заданий
3. Efektívne pozorovanie vyučovacej hodiny – základné princípy, typy pozorovania – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a заданий
4. Vedenie triedy, rôzne aspekty týkajúce sa vedenia triedy – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a заданий
5. Učebné pomôcky, učebné zariadenia a učebné materiály, využitie autentických a neautentických materiálov, špecifiká cudzojazyčných učební – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a заданий
6. Individuálna a párová práca, práca v skupinách a interakcia, disciplína – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a заданий
7. Hodnotenie, spätná väzba, oprava chýb, domáce úlohy – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a заданий

8. Nové koncepcie vyučovania cudzích jazykov – vyučovanie zamerané na študenta, koncepcia autonómneho učenia, spoločné alebo kooperatívne učenie, projektové vyučovanie – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
9. Verbálna a neverbálna komunikácia a jej miesto vo výchovno-vzdelávacom procese – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
10. Kurikulum integrovaných predmetov, koncepcia multikulturalizmu a viacjazyčnosti, kombinované učenie – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
11. Interkultúrna komunikácia – definícia, ciele, formy a typy – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
12. Interkultúrna komunikácia v súčasných osnovách cudzieho jazyka na Slovensku a v iných európskych krajinách – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní

Odporúčaná literatúra:

BROWN, H.D. 2006. Principles of Language Learning and Teaching. London : Prentice Hall. 2006. ISBN 978-0131991286.

HARMER, J. 2012. Essential Teacher Knowledge. London : Pearson Education Limited. 2012. ISBN 9781408268049.

HREHOVČÍK, T. – SHEVEL, A. 2015. New Concepts and Tendencies in Foreign Language Teaching and Learning. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity. 2015. ISBN 9788055500850.

KOVÁČIKOVÁ, E. – GAJDÁČOVÁ-VESELÁ, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra : UKF. 2016. ISBN 978-80-558-1050-8.

KRASHEN, S. D. 2009. Principles and Practice in Second Language Acquisition. Pergamon Press. 2009. ISBN 0-08-028628-3.

LARSEN-FREEMAN, D. – ANDERSON, M. 2015. Techniques and Principles in Language Learning. OUP. 2015. ISBN 978 0 19 442360 1.

SCRIVENER, J. 2011. Learning Teaching. MacMillan Press. 2011. ISBN 9780230729841.

TANDLICOVÁ, E. 2001. Didaktika anglického jazyka. Bratislava : UK. 2001. ISBN 8022316113.

TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer. 2014. ISBN 978-80-8078-322-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	16.67	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/mePrDiAJIII-AU/23	Názov predmetu: Predmetová didaktika III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za úspešné zvládnutie záverečnej ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Študenti získajú základné teoretické poznatky a praktické zručností v oblasti teórie vyučovania anglického jazyka. Naučia sa identifikovať silné a slabé stránky študenta, poznať najvhodnejšie metódy prenosu zručností. Študenti budú vedieť vymenovať a vysvetliť zásady a špecifiká jazykového vzdelávania, najpoužívanéjšie metódy, formy a prostriedky uplatňované pri výučbe anglického jazyka. 2. Zručnosti: Študenti budú vedieť definovať analyzovať základné pojmy didaktiky cudzích jazykov a vysvetliť najčastejšie uplatňované metódy a formy v jazykovom vzdelávaní. Budú poznať pedagogickú dokumentáciu a narábať s ňou v praxi. Osvoja si tvorbu testov, špecifiká a zásady testovania produktívnych a receptívnych zručností, a komunikačných kompetencií. 3. Profesionálne kompetencie: Absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do analýzy špecifických vzdelávacích potrieb študentov v predmete anglický jazyk. Ba budú poznať metódy vzdelávania a spôsob ich výberu, plánovať a organizovať výučbový proces. Nadobudnú prehľad o prístupoch, metódach a technikách využívaných vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka a oboznámia sa s požiadavkami kladenými na osobnosť učiteľa cudzieho jazyka. Získajú prehľad o špecifikách študentovej osobnosti a osvoja si poznatky o dôležitosti motivácie pri učení sa cudzích jazykov. Po úspešnom absolvovaní predmetu sú študenti schopní uplatniť svoje teoretické vedomosti v budúcej praxi učiteľa. Budú vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty na zvýšenie didaktickej účinnosti v kontexte vzdelávacieho kurikula v predmete anglický jazyk. 4. Prenositel'né kompetencie: Študenti si osvoja modely správania v procese vzdelávania žiakov, ktoré rozhodujúcim spôsobom prispievajú k účinnosti vyučovania. Naučia sa aplikovať teoretické poznatky do vzdelávacej praxe tak, aby uplatňovali techniku úvodu a ukončenia hodiny, aby uplatňovali techniku prednášania, techniku kladenia otázok a techniku diskusie, aby používali audiovizuálne pomôcky, aby boli voči sebe kritickí, dokázali voliť vhodné vzdelávacie ciele	

a explicitne ich sformulovať. Budujú svoju emocionálnu inteligenciu smerom k empatii k žiakom. Naučia sa pracovať v tíme a získajú nadstavbové digitálne zručnosti pre aplikovanie vo vzdelávacom procese.

Stručná osnova predmetu:

Prednášky:

1. Vyučovanie zručností v cudzojazyčnom vzdelávaní
2. Kľúčové stratégie a prístupy zamerané na rozvoj receptívnych zručností žiakov a študentov
3. Kľúčové stratégie a prístupy zamerané na rozvoj produktívnych zručností žiakov a študentov
4. Vyučovanie gramatiky
5. Vyučovanie slovnej zásoby
6. Vyučovanie správnej výslovnosti
7. Testovanie. Základné princípy tvorby testov
8. Typy testov
9. Vytváranie a hodnotenie testov - základné aspekty
10. Objektívne a subjektívne položky v testoch
11. Testovanie receptívnych zručností žiakov a študentov
12. Testovanie produktívnych zručností žiakov a študentov

Semináre:

1. Vyučovanie zručností v cudzojazyčnom vzdelávaní – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
2. Kľúčové stratégie a prístupy zamerané na rozvoj receptívnych zručností žiakov a študentov – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
3. Kľúčové stratégie a prístupy zamerané na rozvoj produktívnych zručností žiakov a študentov – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
4. Vyučovanie gramatiky – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
5. Vyučovanie slovnej zásoby – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
6. Vyučovanie správnej výslovnosti – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
7. Testovanie. Základné princípy tvorby testov – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
8. Typy testov – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
9. Vytváranie a hodnotenie testov, základné aspekty – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
10. Objektívne a subjektívne položky v testoch – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
11. Testovanie receptívnych zručností žiakov a študentov – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní
12. Testovanie produktívnych zručností žiakov a študentov – práca s praktickým materiálom, riešenie úloh a zadaní

Odporúčaná literatúra:

ALDERSON, J.CH. – CLAPHAM, C. – WALL, D. 1996. Language Test Construction and Evaluation. CUP. 1996. ISBN 9780521478298.
BROWN, H.D. 2006. Principles of Language Learning and Teaching. London : Prentice Hall. 2006. ISBN 978-0131991286.
HARMER, J. 2012. The Practice of English Language Teaching. London : Pearson Education Limited. 2012. ISBN 978-1405853118.
HEATON, J.B. 1990. Classroom Testing. Longman. 1990. ISBN 9780582746251.

HREHOVČÍK, T. – SHEVEL, A. 2015. New Concepts and Tendencies in Foreign Language Teaching and Learning. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity. 2015. ISBN 9788055500850.

KRASHEN, S. D. 2009. Principles and Practice in Second Language Acquisition. Pergamon Press. 2009. ISBN 0-08-028628-3.

LARSEN-FREEMAN, D. – ANDERSON, M. 2015. Techniques and Principles in Language Learning. OUP. 2015. ISBN 978 0 19 442360 1.

SCRIVENER, J. 2011. Learning Teaching. MacMillan Press. 2011. ISBN 9780230729841.

TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer. 2014. ISBN 978-80-8078-322-8.

WEIR, C. 1993. Understanding and Developing Language Tests. Phoenix ELT. 1993. ISBN 9780139475320.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:
časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36
spracovávajú seminárne práce, vypracovanie projektu: 24

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPSY/mePsychTv- U/22	Názov predmetu: Psychológia tvorivosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Orientácia v problematike na základe získania poznatkov z prednášok a z odbornej literatúry, skúška. Priebežné hodnotenie tvorí 80% celkového hodnotenia a je udelené za aktívnu účasť študenta na prednáškach a výsledok priebežného testu získaných vedomostí. V skúškovom období je hodnotená vedomostná úroveň písomnou skúškou – toto hodnotenie tvorí 20% celkového hodnotenia. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: vedomosti: študent bude poznať základné princípy interpersonálnej komunikácie, interpersonálnych konfliktov a interpersonálnej interakcie zručnosti: získané spôsobilosti a komunikačné zručnosti môže študent aplikovať v rôznych sociálnych činnostiach profesijné kompetencie: študent, neskôr absolvent môže aplikovať získané spôsobilosti vo výchovnovzdelávacom procese ako aj pri akejkoľvek práci s deťmi, dospievajúcimi a dospelými prenositeľné kompetencie: komunikačné schopnosti, interpersonálne schopnosti, vzhľad do interpersonálnych situácií, orientácia v self-systéme	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie pojmu tvorivosť tvorivé myslenie tvorivý proces 2. Výskumné závery v oblasti tvorivosti- dedičnosť, osobnosť tvorivých, osobnostné črty 3. Tvorivá osobnosť a druhy tvorivosti 4. Kognitívne procesy a tvorivosť 5. Tvorivosť a proces riešenia problémov 6. Význam intuície a sebadisciplíny v tvorivosti 7. Pracovný režim a tvorivá práca 8. Vzťah medzi tvorivosťou a inteligenciou 9. Rozvíjanie tvorivosti v detstve – vplyv osobnosti rodičov, rovesníkov, pedagóga a špecifických vzdelávacích inštitúcií a záujmových krúžkov 10. Mimoškolské zamestnanie tvorivých jedincov	

11. Klasifikácia tvorivých jedincov v školskom vzdelávacom systéme a hodnotenie tvorivých výstupov v dospelosti, pracovné uplatnenie sa a utváranie vzťahov pracovnom a školskom kolektíve 12. Pedagogický proces a pedagóg v tvorivom pedagogickom procese							
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra HANUŠ,R. - CHYTILOVÁ,L. 2009. Zážitkové pedagogické učenie. Praha: Grada Publishing, 192s., ISBN 978-80-247-2816-2. KUSÁ, D. 2006. Zjavná a skrytá tvorivosť. Ústav experimentálnej psychológie: Slovak Academic Pres, 153 s., ISBN 80 – 88910 – 21 – 8. LOKŠOVÁ, I. - LOKŠA, J. 2003.Tvorivé vyučování. Praha: Grada Publishing, 208s., ISBN 80-247-0374-2. MESÁROŠOVÁ, M. 1998. Nadané deti, poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. Prešov:Manacon,183s., ISBN 80 – 85668-64-5. SZOBIOVÁ, E. 2004. Tvorivosť od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul, 371 s., ISBN 80-88982-72-3. VAŠAŠOVÁ, Z. 2006. Tvorivosť a kognitívne procesy, Človek v spoločnosti 1.časť. Banská Bystrica: FHV UMB, 156s., ISBN 80-8083-291-9. ZELINA,M. 1997. Ako sa stať tvorivým . Šamorín: Fontána KIadó 188s., ISBN80-85701-09-. X.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Dominika Doktorová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPSY/ mePsychUcPr-U/22	Názov predmetu: Psychológia v učiteľskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude priebežný test s otázkami s multiple choice s dotáciou 15 bodov. Súčasťou záverečného hodnotenia bude vypracovanie projektu na zvolenú tému – dotácia 15 bodov. Záverečný test má celkové hodnotenie 70 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študenti dokážu adekvátne využívať odbornú terminológiu z oblasti psychológie vo výchovno-vzdelávacej praxi. Študenti získajú teoretické poznatky o psychologickom prístupe k jednotlivým problémom v školskej praxi. Súčasťou predmetu je charakterizovanie problémov v škole v oblasti emocionálnych problémov, problémov v správaní, v učení ako i špecifických problémov zdravotne postihnutých a špecifických problémov žiakov . Študenti získajú vhlad do multifaktoriálneho prepojenia faktorov podieľajúcich sa na konkrétnych problémoch v školskej praxi a do problematiky edukácie vzhľadom k charakteru problémov a k ich individualite 2. zručnosti: Študenti na základe získania poznatkov dokážu analyzovať konkrétne problémy a riešiť komplexne problém na strane učiteľa, žiaka i celej triedy. 3. profesijné kompetencie: študenti budú vedieť analyzovať modelové situácie a navrhnúť opatrenia efektívne do pedagogickej praxe. Vypracovanie individuálnych projektov naučí študentov prepájať teoretické poznatky z oblasti všeobecnej vývinovej a pedagogickej psychológie a adekvátne uvažovať o konkrétnom využití poznatkov v jednotlivých problémoch. Riešenie špecifických problémov v rámci vypracovaných projektov prinesie komplex možností ktoré budú predmetom vzájomnej reflexie študentov 4.prenositel'ne kompetencie: absolventi predmetu si zdokonalia komunikačné zručnosti, analytické schopnosti, schopnosť pracovať v tíme a schopnosť diskutovať o odlišných postojoch k riešeniu problémov.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu:	

1. Psychológia a jej miesto v živote učiteľa, využitie psychológie vo výchovno-vzdelávacej praxi.
2. Charakteristika jednotlivých psychických javov a možnosti ich vytvárania a rozvoja učiteľom. Činnosť, základné druhy ľudskej činnosti (hra, učenie, práca).
3. Náročné životné situácie (stres, frustrácia, deprivácia, konflikty), 4. Učenie v širšom ponímaní, v užšom ponímaní, fázy procesu učenia, krivka učenia, klasifikácia druhov učenia. Činitele ovplyvňujúce priebeh učenia, metódy učenia. 5. Učebné štýly - vymedzenie, typológia, diagnostika a ovplyvňovanie študijného štýlu.
6. Zákony učenia: a) zákon motivácie (klasifikácia – najčastejšie používané formy motivácie: vonkajšia a vnútorná motivácia, primárna a sekundárna motivácia, pozitívna a negatívna motivácia, začiatková, priebežná a výsledná motivácia, výkonová motivácia; faktory ovplyvňujúce motiváciu k učeniu), b) zákon spätnej informácie (dôsledkov), c) zákon opakovania (cviku alebo frekvencie), d) zákon transferu (pozitívny a negatívny transfer).
7. Tvorivosť (kreativita) a jej rozvíjanie na vyučovaní. Pojem tvorivosti, faktory tvorivosti, vývoj tvorivosti, etapy tvorivého procesu, úrovne tvorivosti, činitele a podmienky zámerného rozvíjania tvorivého myslenia žiakov. Nadané deti, poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. 8. Poruchy učenia a poruchy správania, reedukácia a kompenzácia, hodnotenie a klasifikácia žiakov s poruchami učenia.
9. Vzťahy medzi učiteľmi a žiakmi a ich utváranie (zložky zastúpené vo vzťahu medzi učiteľom a žiakom, činitele vzťahu učiteľa k žiakovi)
10. Psychológia výchovy a seba výchovy, psychologické aspekty výchovy a jej jednotlivých prostriedkov; požiadavky; odmeny a tresty
11. Školská trieda ako malá sociálna skupina. Sociálny styk, charakteristika a štruktúra. 12. Sociálna komunikácia (verbálne a nonverbálne), špecifiká pedagogickej komunikácie sociálna interakcia a sociálna percepcia (vnímanie) a ich výchovné aspekty v školských podmienkach.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČÁP, J., MAREŠ, J.: 2001. Psychologie pro učitele. Praha: Portál. S. 655. ISBN 80-7178- 463-X.

ČERNÝ, M. 2018. Pedagogicko-psychologické otázky online vzdelávání. S132.ISBN 9788021089259.

HOLEČEK, V. 2015. Psychologie v učitel'skej praxi. Praha: Grada. S. 224. ISBN

9788024737041. PETLACH, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. 2006. IRIS. S. 119. ISBN 8089018971.

SLAVIN, R. E. 2009. Educational psychology theory and practice. New Jersey: Pearson, S. 572. ISBN 0-137-03435-0.

VESELSKÝ, M.: 2004. Pedagogická psychológia I. Bratislava: UK. S. 190. ISBN 80-2231844-2.

VÁGNEROVÁ, M.: 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum. S. 430. ISBN 978-80-246-1074-0.

VESELSKÝ, M.: 2005. Pedagogická psychológia II. Bratislava: UK. S. 168. ISBN 978-80-2231-911-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
28.57	0.0	14.29	57.14	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Zuzana Mičková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPSY/ meSocPsychV-U/22	Názov predmetu: Sociálno-psychologický výcvik
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotená bude aktivita a snaha študenta o rozvoj vlastných komunikačných zručností, sociálnej percepcie a sociálnej komunikácie, ktorú bude študent prejavovať počas celého semestra. Hodnotenie predmetu prebieha počas semestra vypracovaním projektu alebo splnením úloh podľa infolistu predmetu. Klasifikácia: abs (absolvoval)/neabs. (neabsolvoval).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: vedomosti: študent bude poznať základné princípy interpersonálnej komunikácie, interpersonálnych konfliktov a interpersonálnej interakcie zručnosti: získané spôsobilosti a komunikačné zručnosti môže študent aplikovať v rôznych sociálnych činnostiach profesijné kompetencie: študent, neskôr absolvent môže aplikovať získané spôsobilosti vo výchovnovzdelávacom procese ako aj pri akejkoľvek práci s deťmi, dospelými a dospelými prenositeľné kompetencie: komunikačné schopnosti, interpersonálne schopnosti, vhlád do interpersonálnych situácií, orientácia v self-systéme	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - Sociálna percepcia (sebareflexia, poznávanie druhých) - Sociálna komunikácia (jednotlivé komunikačné zručnosti, neverbálna komunikácia) - Sociálna interakcia v skupine (kooperácia v dvojiciach, techniky pre podnecovanie interakcie v skupine, techniky pre podnecovanie kooperácie v skupine, tímová spolupráca) - Konflikty a ich zvládanie (porozumenie priebehu konfliktu, štýly správania v interpersonálnom konflikte) - Asertívne jednanie (zvládanie afektívneho útoku, prijímanie kritiky a kritizovania, odmietanie a presadzovanie požiadaviek, kompromis) - Rozvíjanie tvorivosti (odstraňovanie myšlienkových bariér, rozvoj predstavivosti)	
Odporúčaná literatúra: KOL. AUTOROV (2001): Sociálne psychologické hry, Portál, Praha ŠIMANOVSKÝ, Z. (2010): Hry pro rozvoj zdravé osobnosti, Portál, Praha.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 7							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Zuzana Mičková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meAltFor- U//22	Názov predmetu: alternatívne formy vyučovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie projektu - príprava vyučovacej sekvencie (40 bodov). Simulácia vyučovacej sekvencie – realizácia (60 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent získa zručnosť viesť projektové vyučovanie, využívať alternatívne formy vo vyučovaní (didaktické hry, využívanie počítača a médií). zručnosti: Študent získané zručnosti využije v rámci vlastného projektu. profesijné kompetencie: Všetky kompetencie získané v tomto predmete sú priamo uplatniteľné v odborných činnostiach výučby nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka. prenositeľné kompetencie: Komunikačné schopnosti a tvorivosť podporujú predovšetkým študenti, ktorí pripravujú svoje vlastné materiály.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika pojmu, prehľad 2. Sociálne formy – frontálne, skupinové vyučovanie, samostatná práca 3. Sociálne formy v alternatívne vedenom vyučovaní 4. Hry – charakteristika, delenie 5. Didaktické hry – obsah, ciele, formy. 6. Obsah, ciele a formy projektového vyučovania 7. Kreatívne úlohy 8. Audiovizuálne média 9. Elektronické média 10. Antológie, čítanky, piesne, povinná literatúra v alternatívne vedenom vyučovaní 11. Výber učebného materiálu 12. Metodické postupy	
Odporúčaná literatúra: BRANDI, M.L. 2006. Video im Deutschunterricht. Berlin: Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606508-5.	

DAUVILLIER, Ch. - LÉVY-HILLERICH, D. 2004. Spiele im Deutschunterricht. Berlin: Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606499-6.
 GRÜNER, M. - HASSERT, T. 2000. Computer im Deutschunterricht. Berlin: Langenscheidt. ISBN 978-3-468-4966-22.
 BAUSCH, K.-R., CHRIST, H., KRUMM, H.-J. (Hg.) 2007. Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke. ISBN 3-8252-8043-8.
 SABLOTNY, M. 2017. „Danke für eure Tipps!“. Lernen auf der Basis sozialer Interaktion im DaF Unterricht mit Facebook. Info DaF 44 (1). 51–84.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký jazyk

Poznámky:
 časová záťaž študenta je 30 hodín, z toho:
 prezenčné štúdium (P, S, C): 24 hodín
 samoštúdium: 6 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meAlSk-U/23	Názov predmetu: alternatívne školy a ich výchovno-vzdelávacie koncepcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti spracujú prezentáciu niektorej z alternatívnych škôl existujúcich na Slovensku alebo v zahraničí a vypracujú komparatívnu analýzu prezentovanej školy so školou tradičnou. Za spracovanú prezentáciu majú možnosť študenti získať maximálne 80 bodov, pričom sa budú brať do úvahy aj poznatky z pedagogickej teórie a prezentačných zručností. 20 bodov má študent možnosť získať aktívnou účasťou na seminároch a z diskusií pri jednotlivých prezentáciách. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: Študent bude poznať a vedieť definovať filozofiu a alternatívne systémy edukácie, bude vedieť zhodnotiť klady a zápory jednotlivých tradičných i súčasných alternatívnych škôl. 2. Zručnosti: Študent dokáže samostatne porovnať podstatné znaky tradičného, ako aj alternatívneho školstva. Absolvovaním predmetu získa hlbšie poznatky z procesu výchovy a vzdelávania, ktorý sa odlišuje od štandardných prístupov. Bude vedieť plánovať a navrhovať prvky alternatívnej edukácie do výchovno-vzdelávacieho procesu. 3. Profesionálne kompetencie: rozlišovaním medzi tradičným a alternatívnym školstvom študent dokáže zakomponovať prvky jednotlivých typov do realizácie edukačného procesu. Tak isto bude ovládať stratégie vyučovania v rámci jednotlivých alternatívnych prístupov. 4. Prenositel'né kompetencie: študenti si v rámci absolvovania predmetu budú rozvíjať metakognitívne a sebareflexívne schopnosti, ako aj schopnosť samostatne sa rozhodovať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zmeny v školstve a vo vzdelávaní. 2. Alternatívne školy a ich zameranie. 3. Typy alternatívnych škôl. 4. Waldorfská škola 5. Montessori škola. 6. Freinetova škola. 7. Jenský plán. 8. Daltonská škola 9. Súčasné alternatívy a inovácie vo vzdelávaní. 10. Kvalita a efektívnosť alternatívnych a inovatívnych škôl 11. Výskumy alternatív školského vzdelávania v zahraničí. 12. Alternatívne vzdelávanie na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍLOVÁ, e. 2014. Úvod do pedagogiky. Trnava: Pedagogická fakulta trnavskej univerzity v Trnave, 2007. ISBN 978-80-8082-145-6 MATULČÍKOVÁ, M. 2007.	

Reformnopedagogické školy a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava: Musica liturgica, 2007. ISBN 978-80-9697-840-3. PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, ISBN 978-80-815-3064-7. PRŮCHA, J. 2004. Alternatívni školy a inovace ve vzdělávání. Praha: Portal. ISBN 80-7178-977-1. PRŮCHA, J. 2002. Moderní pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-7178-631-4. ZELINA, M. 2000. Alternatívne školstvo. Bratislava: Iris. ISBN 80-88778-98-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	28.57	0.0	4.76	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meAJFraz-AU/23	Názov predmetu: anglická frazeológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch a úspešné plnenie zadání. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Z celkového hodnotenia priebežné hodnotenie predstavuje 60 % a záverečné hodnotenie predstavuje 20 % za písomný test a 20 % za ústnu skúšku. Škála hodnotenia známku bude nasledovná: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: študent si osvojí systematický opis a rozbor základných oblastí a javov anglickej frazeológie z hľadiska formy, významu a pôvodu, ako aj kontrastívnej analýzy anglickej a slovenskej frazeológie zo systémového lingvistického hľadiska a jej spracovania v anglických frazeologických slovníkoch a prekladových frazeologických slovníkoch; 2. Zručnosti: absolvovaním predmetu študent získava jazykové zručnosti prakticky aplikovať poznatky z oblasti frazeológie; 3. profesijné kompetencie: študent nadobudne kompetencie, pomocou ktorých bude vedieť profesionálne pristupovať k frazeologizmom; 4. prenositeľné kompetencie: študent si prehĺbi jazykové zručnosti v cudzom jazyku, rozšíri porozumenie a schopnosti používať anglické frazeologizmy a schopnosti anglickej a slovenskej medzijazykovej prekladovej ekvivalentácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Frazeológia: základná charakteristika, terminológia a miesto medzi lingvistickými disciplínami 2. Základné frazeologické jednotky a ich charakteristika 3. Frazeológia a lexikografia. Frazeologické výkladové a prekladové slovníky 4. Tradičná klasifikácia ustálených spojení; idiómy, frázové slovesá, prirovnania, príslovia a porekadlá 5. Gramatické štruktúrne typy frazém 6. Lexikálno-sémantická klasifikácia frazém 7. Sémantické vlastnosti a vzťahy frazém 8. Prierez dejinami frazeológie ako lingvistickej disciplíny	

9. Pôvod frazém a medzijazykové vzťahy frazém
10. Komunikačné a štylistické funkcie frazeologizmov
11. Kontrastívny a translátologický prístup k anglickej a slovenskej frazeológii: typy systémových medzijazykových vzťahov
12. Diachrónne aspekty frazeologizmov; súčasná dynamika; frazeologické neologizmy

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BÖHMEROVÁ, A., TREBATICKÁ, H. 2018. Making Friends with Idioms. Getting to Grips with Phrasal Verbs. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-4560-6.

HUDCOVIČOVÁ, M. 2017. Grammatical Collocations of Verbs and Prepositions. Frankfurt: New York. Peter Lang. 2017 ISBN 978 363 16 77 421.

KAVKA, S. J. 2003. A Book on Idiomatology. Žilina: University of Žilina. ISBN 978-80-8070-041-6.

KVETKO, P. 2015. English Idioms: Theory and Applications. Trnava. UCM 2015. ISBN 978-80-8105-660-4.

KVETKO, P. 2019. English Phraseology in Practice. Trnava. UCM. 2019. ISBN 978-80-8105-640-6.

MLACEK, J. 2001. Tvary a tváre frazém v slovenskej frazeológii. Bratislava : Stimul. 2001. ISBN 978-80-8105-2.

SKANDERA, Paul. 2009. Phraseology and Culture in English. Mouton de Gruyter.

Slovníky a lexikálne zdroje:

KVETKO, P. 2014. Anglicko-slovenský frazeologický slovník. Bratislava. Veda. ISBN 978-80-224-1385-5.

KVETKO, P. 2021. Slovensko-anglický frazeologický slovník. Trnava: UCM. ISBN 978-80-572-0117-5.

SEIDL, J., McMORDIE, W. 1978. English Idioms and How to Use Them. Oxford: Oxford University Press. ISBN 0 19 432764 7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
50.0	37.5	0.0	0.0	0.0	12.5	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meAuStU- U/22	Názov predmetu: autonómia a stratégie učenia sa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie projektu 40 bodov, prezentácia projektu 60 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent získa prehľad o metódach samostatného učenia sa. zručnosti: Študent nadobudne zručnosť motivovať žiakov a aplikovať získané poznatky vo vlastnom projekte. profesijné kompetencie: Všetky kompetencie získané v tomto predmete sú priamo uplatniteľné v odborných činnostiach výučby nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka. prenositeľné kompetencie: Komunikačné schopnosti a tvorivosť podporujú predovšetkým študenti, ktorí pripravujú svoje vlastné materiály.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina, organizačné pokyny. 2. Definícia pojmov, špecifické ciele techník učenia sa 3. Samostatné učenie sa nemeckého jazyka – skúsenosti, ciele 4. Teórie a stratégie učenia sa – prehľad, formy ich sprostredkovania žiakom 5. Rozvíjanie autonómie žiakov – formy, obsah 6. Analýza učebných materiálov 7. Kognitívne stratégie – slovné skupiny, obrazy, hlásky, pravidlá, vzorce 8. Stratégie spracovania jazyka – štrukturovanie, analýza, cvičenia 9. Nepriame stratégie učenia sa – regulovanie vlastného prístupu 10. Afektívne stratégie učenia sa 11. Sociálne stratégie a formy 12. Úloha a postavenie učiteľa, metodické postupy, motivácia	
Odporúčaná literatúra: SCHWERDTFEGGER, I.C. 2002. Gruppenarbeit und innere Differenzierung. Berlin: Langenscheidt, 2002. ISBN 978-3468496455.	

KOZMOVÁ, R. - DRINKOVÁ, D. - MIKLOŠÍKOVÁ, V. - DEMČIŠÁK, J. 2009. Deutsch im interkulturellen Dialog. Plovdiv: Lettera Verlag, 2009. ISBN 978-954-516-638-9.
 BIMMEL, P. - RAMPILLON, U.: 2000. Lernerautonomie und Lernstrategien. Fernstudieneinheit 23. München, Berlin: Langenscheidt. ISBN 978-312-606-501-6.
 BAUSCH, K.-R., CHRIST, H., KRUMM, H.-J. (Hg.) 2007. Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke. ISBN 3-8252-8043-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký jazyk

Poznámky:
 časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
 prezenčné štúdium: 24 hodín
 samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: iz. prof. Dr. Alja Lipavic Oštir

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meDejinyNJ-AU/22	Názov predmetu: dejiny nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce (vybraná téma z vývinu nemeckého jazyka) v hodnote 40 bodov a absolvovanie skúšky za 60 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent pozná aspekty vývinu nemeckého jazyka. zručnosti: Študent dokáže samostatne aplikovať osvojené poznatky o vývoji jazyka. profesijné kompetencie: Absolvent dokáže reflektovať historické formy jazyka v rámci prekladateľskej činnosti. prenositeľné kompetencie: Metakognitívne schopnosti a uvažovanie v súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehľadná nemeckého jazyka. Ide prajazyk. Ide. jazyková rodina. 2. Teórie o vzniku ide. jazykov. 3. Dejiny osídlenia germánskych oblastí. Góti. 4. Dejiny osídlenia nemecky hovoriacich oblastí. 5. Germánsky prajazyk. Germánske kmene a jednotlivé germánske jazyky. 6. Vznik nemeckého jazyka. Periodizácia nemeckého jazyka. 7. Stará horná nemčina. Ranný stredovek. 8. Nemčina vrcholného stredoveku. Stredná horná nemčina. 9. Neskorý stredovek. Staršia ranná horná nemčina. 10. Ranná horná nemčina. Humanizmus a jazyk. Martin Luter. 11. Vplyv gramatikov a školy, formovanie novohornonemeckého gramatického systému. 12. Koniec 18. st. - 20. st. Vývinové tendencie.	
Odporúčaná literatúra: BERGMANN, R./MOULIN, C./RUGE, N. 2019. Alt- und Mittelhochdeutsch. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht. ISBN 978-3-8252-5194-9. SCHMIDT, W. et al. 2007. Geschichte der deutschen Sprache. Stuttgart: Hirzel Verlag. ISBN 978-3-7776-1432-8.	

SCHWEIKLE, G. 1996: Germanisch-deutsche Sprachgeschichte. Stuttgart-Weimar: Metzler. ISBN 3-476-01452-5.
SCHUPPENER, G. 2014: Basiswissen Sprachgeschichte. Leipzig: Hamouda, ISBN 978-3-940075-90-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk

Poznámky:
časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
prezenčné: 24 hodín
samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meDidKra-U/22	Názov predmetu: didaktika krajinovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypracuje jednu didaktizáciu textu (100 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent kurzu si osvojí špecifiká interkultúrneho aspektu ako metódy vyučovania nemeckého jazyka. zručnosti: Študenti uplatňujú vedomosti, ktoré získali v praktickej práci. profesijné kompetencie: Všetky kompetencie získané v tomto predmete sú priamo uplatniteľné v odborných činnostiach výučby nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka. prenositeľné kompetencie: Komunikačné schopnosti a tvorivosť podporujú predovšetkým študenti, ktorí pripravujú svoje vlastné materiály.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie pojmu, ciele, obsah a dimenzie vyučovania nemeckého jazyka. 2. Komunikatívna kompetencia v interkultúrnych situáciách. 3. Prepojenosť jazyka a kultúry v sprístupňovaní slovnej zásoby – 1. časť. 4. Prepojenosť jazyka a kultúry v sprístupňovaní slovnej zásoby – 2. časť. 5. Bariéry v interkultúrnej komunikácii. 6. Didaktické koncepty v učebniciach nemeckého jazyka. 7. Kritériá výberu textov a učebných materiálov s interkultúrnym aspektom. 8. Formy didaktizácie textov. 9. Návrh vyučovacej sekvencie s interkultúrnym aspektom. 10. Projektové vyučovanie a interkultúrny aspekt. 11. Tendencie a perspektívy vyučovania nemeckého jazyka. 12. Európsky referenčný rámec jazykov, portfólio.	
Odporúčaná literatúra: BAUSCH, K. - CHRIST, H. - KRUMM, J.: 1995. Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke, 1995. ISBN 978-3825280437.	

BIECHELE, M. - PARDÓS, A.: 2003. Didaktik der Landeskunde. Berlin: Langenscheidt Fernstudieneinheit 31, 2003. ISBN 3-468-49643-5.
 EISMANN, V.: 2007. Erfolgreich in der interkulturellen Kommunikation. Berlin: Cornelsen, 2007. ISBN 13-978-3060203734.
 Európsky referenčný rámec jazykov, Bratislava: ŠPU, 2006. ISBN 80-85756-93-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký jazyk

Poznámky:
 časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
 prezenčné štúdium: 24 hodín
 samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meEdEv Di-U/22	Názov predmetu: edukačná evaluácia a diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je diferencované na priebežné a záverečné. Priebežné hodnotenie monitoruje a hodnotí aktívnu účasť a prácu na seminároch, z ktorých môže študent získať max. 25 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na seminároch je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia a z bodov získaných z vedomostného testu a za vypracovanie projektu s využitím poznatkov z oblasti pedagogickej diagnostiky a evaluácie, v ktorom môže študent získať max. 70 bodov (50 bodov test, 25 bodov projekt), minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti si osvoja poznatky týkajúce sa oblasti pedagogickej diagnostiky a budú vedieť vysvetliť podstatu pedagogickej evaluácie a zhodnotiť účinnosť diagnostických metód v rôznych etapách a oblastiach edukácie. 2. Zručnosti: na základe poznatkov súvisiacich s pedagogickou diagnostikou študenti porozumejú možnostiam diagnostikovania a získajú zručnosti v navrhovaní a aplikácii pedagogicko-diagnostických postupov. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu študent bude vedieť identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka, identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa žiaka, identifikovať výsledky učebného procesu v škole a identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka. 4. Prenositel'né kompetencie: študent bude mať rozvinuté diagnostické, evaluačné a sebarefektívne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogická diagnostika- jej postavenie v systéme edukačných vied; základné pojmy . diagnostiky - výsledky edukácie, efekty edukácie, kvalita, akontabilita a efektívnosť vzdelávania. 2. Pedagogická diagnostika a pedagogická evaluácia – obsah, ciele, druhy. 3. Diagnostické a reflexívne kompetencie učiteľa 4. Diagnostikovanie kognitívnych vlastností žiaka.	

5. Hodnotenie a klasifikácia žiakov
6. Diagnostikovanie tvorivosti
7. Diagnostikovanie afektívnych vlastností žiaka
8. Diagnostikovanie vzťahov medzi žiakmi
9. Diagnostikovanie rodinného prostredia a jeho význam v školskej praxi
10. Sebadiagnostikovanie a sebahodnotenie žiaka,
11. Diagnostikovanie učebných zručností
12. Autoevaluácia školy

Odporúčaná literatúra:

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.

GAVORA, P. 2015. Akí sú moji žiaci? : pedagogická diagnostika žiaka. Nitra : Enigma Publishing s.r.o. 216 s.,ISBN 978-80-89132-91-1.

HANDZELOVÁ a kol. 2023. Autoevalvácia proces zmeny a rozvoja školy. Bratislava: štátna školská inšpekcia, ISBN: 978-80-974470-2-1.

KOUTEKOVÁ, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. BB. PF UMB

MERTIN, V. - KREJČOVÁ, L. 2016. Metody a postupy poznávání žáka: pedagogická diagnostika. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 9788075520142

VAŠŤATKOVÁ, J. 2006. Úvod do autoevaluace školy. Olomouc: Univerzita Palackého, ISBN 80-244-1422-8.s.,ISBN 978-80-89132-91-1.

KOUTEKOVÁ, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. BB. PF UMB

MERTIN, V. - KREJČOVÁ, L. 2016. Metody a postupy poznávání žáka: pedagogická diagnostika. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 9788075520142

PRŮCHA, J. 1996. Pedagogická evaluace. Brno : MU Centrum pro další vzdělávání učitelů, 1996. ISBN 80-210-1333-8

SLAVÍK, J. 1999. Hodnocení v současné škole. Praha: Portál

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6.

VAŠŤATKOVÁ, J. 2006. Úvod do autoevaluace školy. Olomouc: Univerzita Palackého, ISBN 80-244-1422-8.

Metodické pokyny na hodnotenie a kalsifikáciu žiakov (aktuálne vydania žiaci ZŠ, SŠ, žiaci s ŠPP)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 22 hodín

iné: vypracovanie projektu: 12 hodín

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 45							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
37.78	35.56	15.56	4.44	2.22	4.44	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meEdMa - U/22	Názov predmetu: edukačný manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania štúdia predmetu je povinná účasť na prednáškach a absolvovanie ústnej skúšky v poslednom týždni s minimálnym hodnotením známku E. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: Študent absolvovaním predmetu získa vedomosti o aktuálnych problémoch organizácie a riadenia výchovy a vzdelávania na všetkých stupňoch školstva, bude vedieť analyzovať aktuálnu legislatívu a bude vedieť popísať školský systém, jeho jednotlivé komponenty, stupne, funkcie a zásady riadenia. 2. Zručnosti: Absolvent predmetu bude rozumieť legislatívnemu fungovaniu školstva. Okrem toho porozumie aj možnostiam a spôsobom financovania školstva bude vedieť syntetizovať poznatky v aplikácii na slovenský výchovno-vzdelávací systém. 3. Profesionálne kompetencie: absolvent bude ovládať a aplikovať nadobudnuté poznatky pri vedení edukačného procesu a dokáže participovať na činnostiach v rámci orgánov školskej samosprávy. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté manažérske a organizačné schopnosti, podnikateľské kompetencie a schopnosť pracovať s informáciami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata organizácie a riadenia školstva 2. Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 3. Školské úrady. 4. Škola, jej funkcie a riadenie I. 5. Škola, jej funkcie a riadenie II. 6. Riaditeľ školy a jeho zástupcovia 7. Poradné orgány riaditeľa školy I. 8. Poradné orgány riaditeľa školy II. 9. Orgány školskej samosprávy 10. Štátna školská inšpekcia	

11. Financovanie škôl
12. Perspektívne úlohy školstva

Odporúčaná literatúra:

BARNOVÁ, S. – KRÁSNA, S. 2020. Manažment a organizácia škôl. DUBNICA NAD VÁHOM: DTI, 2020. isbn 978-80- 89732-96-8.
OBDRŽÁLEK, Z. - HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Bratislava, SPN, ISBN 80-10-00022-1.
OBDRŽÁLEK, Z. - POLÁK, J. 2009. Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra, PdF, ISBN 978-80-8094-087-4.
PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických pracovníkov. Bratislava : UK. ISBN 978-80-223-3621-5.
PISOŇOVÁ, M. a kol. 2017. Školský manažment. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : Wolters Kluwer. ISBN 978-80-8168-660-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:
60 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín
samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
87.5	0.0	0.0	0.0	0.0	12.5	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meEtLit-U/22	Názov predmetu: etika v literatúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na vyučovaní (50 bodov), príprava úloh k literárnym textom (50 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent pozná rôzne etické aspekty literárnych textov. zručnosti: Na pozadí konkrétnej práce s textom študent dokáže analyzovať tematické a motivické aspekty súvisiace s etikou v literárnych žánroch v období 70-tych, 80-tych a 90-tych rokov 20. storočia a na začiatku 21. storočia. profesijné kompetencie: Študent dokáže pripraviť cvičenia a úlohy k vybraným literárnym textom v kontexte etických otázok. prenositeľné kompetencie: kreativita, schopnosť empatie, metakognitívne schopnosti a uvažovanie v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Interdisciplinarita v etike 2. Etika a estetika, terminologické odhraničenie 3. Etická dimenzia v tvorbe F. Schillera (posuny v recepcii Schillera) 4. Estetizácia sveta 5. Mlčanie a etika v literárnom kontexte 6. Alasdair MacIntyre: Narativita ako cnosť 7. P. Ricoeur – teória narácie 8. MacIntyre – Ricoeur – porovnanie 9. Čitateľ, akt čítania 10. E. Lévinas – výpoveď a subjektivita 11. Vnímanie inakosti. 12. Etické aspekty v súčasnej literárnej tvorbe	
Odporúčaná literatúra: JACOB, S. 2000. Narratio – Die Rolle der Erzählung in Ethikkonzeptionen der Gegenwart: P. Ricoer	

und A. MacIntyre, Jena: Garamond. ISBN 3934601030.
 LACAN, J. 1996. Die Ethik der Psychoanalyse, Weinheim: Quadriga. ISBN 3886799107
 LETZKUS, A. 2002. Dekonstruktion und ethische Passion. München: Fink. ISBN 3770536207.
 LÉVINAS, E. 2011. Jenseits des Seins oder anders als Sein geschieht. Bamberg: Alber. ISBN 3495479015
 SCHENK, C. 2000. Muss Literatur moralisch sein? Mainz: Matthias-Grünwald-Verlag. ISBN 3786722358.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký jazyk

Poznámky:
 časová záťaž študenta je 30 hodín, z toho:
 prezenčné štúdium: 24 hodín
 samoštúdium: 6 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meEtym-AU/23	Názov predmetu: etymológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za úspešné zvládnutie písomného testu a za záverečnú ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne prehľad o pôvode slov patriacich do jadra a niektorých ďalších oblastí anglickej lexiky. Získa vedomosti, na základe ktorých a na základe práce s príslušnými jazykovými materiálmi bude môcť lepšie porozumieť, ako sa ich význam, forma a systémové súvislosti v priebehu historického vývinu menili. Z rozličných aspektov sa oboznámi s ich pôvodom, motiváciou, sémantickou dynamikou a bude ich môcť lingvisticky a komunikačne interpretovať. 2. Zručnosti: študent si osvojí možnosti a spôsoby práce so špecializovanými slovníkmi a databázami a zároveň rozvíja kognitívne a jazykové zručnosti. 3. Profesijské kompetencie: študent nadobudne kompetencie, vďaka ktorým bude vedieť súčasne jazykové javy interpretovať aj z diachrónneho hľadiska. Prehĺbené jazykové poznanie bude môcť využiť v učiteľstve, prekladateľstve, ako aj pri štúdiu literatúry a vnútrokultúrneho a medzikultúrneho historického vývoja a aktuálneho jazykového stavu. 4. Prenositel'né kompetencie: po úspešnom absolvovaní predmetu je študent schopný uplatniť svoje teoretické vedomosti v rámci svojej akademickej kvalifikácie a v jazykovej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Etymológia, jej ciele, metódy a miesto medzi lingvistickými disciplínami 2. Zrod a osudy slov, ich motivácia a dynamika 3. Indoeurópske a germánske korene anglickej lexiky; jazyková typológia 4. Vplyv keltčiny, latinčiny a gréčtiny na lexiku angličtiny 5. Škandinávské prevzatia v anglickej lexike 6. Vplyv francúzštiny na angličtinu a jej lexiku 7. Iné jazykové vplyvy na anglickú lexiku; internacionalizmy a etymologické dublety	

8. Charakteristika anglickej lexiky a lexikálno-gramatických javov v rozličných obdobiach jej vývoja
9. Variantnosť anglickej lexiky na jednotlivých jazykových rovinách a v oblastiach komunikácie
10. Anglická slovotvorba, jej systém a prostriedky z diachrónneho a synchronného hľadiska
11. Sémantické zmeny lexikálnych jednotiek a ich historické a súčasné systémové a komunikačné dôsledky
12. Anglická lexika a jej úskalia pre slovenských študentov. „falošní priatelia“

Odporúčaná literatúra:

CRYSTAL, D. 2011. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. CUP. 2011. ISBN 978-0-521-53033-0 (pages 136-155).
 DUNMORE, C. W. – FLEISCHER, R. 2008. Studies in Etymology. Focus Publishing. 2008. ISBN 978-1-585-10012-5.
 DURKIN, P. 2013. The Oxford Guide to Etymology. Oxford : OUP. 2013. ISBN 978-0-199-69161-6.
 DURKIN, P. 2014. Borrowed Words: A History of Loanwords in English. Oxford-New York : Oxford University Press. 2014. ISBN: 978-0-19-957499-5.
 HOAD, T. F. 1996. The Concise Oxford Dictionary of English Etymology. Oxford : OUP. 1996. ISBN 0-19-283098-8.
 Oxford Dictionary of English Etymology. 2021. Oxford : OUP. 2021. ISBN 978-0-198-61112-7. Available at <https://www.etymonline.com/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meFraz-AU/22	Názov predmetu: frazeológia nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky (80%) a aktívna účasť na seminároch (20%). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študenti si osvoja vedomosti z oblasti nemeckej frazeológie, získajú poznatky o frazeologizmoch, ich typoch, sémantike, funkciách a ekvivalencii. Osvojené vedomosti o nemeckej frazeológii patrí ku kľúčovým poznatkom, ktoré podmieňujú spôsobilosť aplikovať vedomosti, adekvátne vykonávať kognitívnu, psychomotorickú alebo sociálnu činnosť. profesijné kompetencie: Na základe osvojených vedomostí študent nadobudne profesijné kompetencie a odbornú spôsobilosť vykonávať požadované činnosti budúcej profesie prenositeľné kompetencie: Na základe vedomostí o frazeológii nemeckého jazyka študent získa prenositeľné kompetencie v oblasti komunikačných schopností, základy na jazykovú kreativitu, interpersonálne schopnosti a metakognitívne schopnosti pri uvažovaní v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet frazeológie, identifikácia, pramene 2. Definície frazeologických jednotiek 3. Klasifikácie frazeologických jednotiek 4. Vnútoraná štruktúra frazeologizmov 5. Frazeologický význam 6. Sémantické vzťahy vo frazeológii 7. Frazeologizmy v texte 8. Kontrastívna frazeológia (1. časť) 9. Kontrastívna frazeológia (2. časť) 10. Variety vo frazeológii 11. Kolokácie a frazeológia 12. Frazeografia	
Odporúčaná literatúra:	

BURGER, H. et al. 2011. Handbuch der Phraseologie. Berlin: De Gruyter. ISBN 978-3-11-008002-5. BURGER, Harald: 2010. Phraseologie. Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. 4. Auflage, Berlin: Erich Schmidt. ISBN 978-3-503-12204-2. DONALIES, E. 2009. Basiswissen Deutsche Phraseologie. Stuttgart: UTB. ISBN 978-3-8252-3193-4. PALM, Ch. 1997. Phraseologie. Eine Einführung. Tübingen: Narr Francke. ISBN 978-3823349532.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk							
Poznámky: časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho: prezenčné: 24 hodín samoštúdium: 36 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meHiKAnKr-U/23	Názov predmetu: história a kultúra v anglicky hovoriacich krajinách
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch a povinnú účasť na prednáškach. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie a prezentáciu zvolenej témy týkajúcej histórie a kultúry anglicky hovoriacich krajín. Súčasťou záverečného hodnotenia je napísanie akademickej eseje. Záverečné hodnotenie sa uskutoční podľa klasifikačnej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne vedomosti o dôležitých udalostiach z dejín a kultúry anglofónnych krajín. 2. Zručnosti: Študent sa naučí spoznávať kultúru anglofónnych krajín cez históriu, čím si vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu. 3. Profesionálne kompetencie: Študent nadobudne schopnosť odhaľovať kauzálne súvislosti a chápať historickú podmienenosť politického, ekonomického a kultúrneho vývoja spoločností v danom období. 4. Prenositelne kompetencie: Študent sa naučí identifikovať relevantné informácie a pracovať s nimi, argumentovať v diskusii na vybrané kultúrno-historické témy, aplikovať v stanovenej miere metódy vedeckého výskumu. Študent získa alebo si prehĺbi svoju schopnosť tvorivo a pružne myslieť a konať, zdokonalí sa v prezentačných a digitálnych zručnostiach, zdokonalí sa v komunikácii v cudzom jazyku a prehĺbi svoju schopnosť vzdelávať sa a organizovať svoje učenie.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Introduction to English Speaking Countries, Characteristics of British and American English 2. Culture, Multiculturalism and Regional Intercultural Differences 3. Question of National Identity 4. Sri Lanka and India 5. Malaysia, Indonesia, Singapore	

6. Canada 7. Australia and New Zealand 8. Hong Kong 9. The Caribbean 10. South Africa 11. Ireland 12. Malta, Gibraltar Semináre: 1. Stereotypes and prejudice about particular English-speaking Countries 2. Characteristics of British and American English – practical exercises 3. Question of National Identity 4. Story of Tea, The best exotic Marigold Hotel 5. Malaysia, Indonesia, Singapore – Growth Triangle 6. Lucy Maud Montgomery – Anne of Green Gables 7. The Real Maori and Pacific Legends that Inspired Disney's Moana 8. Hong Kong – East meets West 9. Pirates of Caribbean 10. Apartheid, Slavery, Racism 11. Irish culture 12. Study in Malta							
Odporúčaná literatúra: BRENDLOVÁ, S. 2002. Reálie anglicky hovoriacich krajín. Plzeň : Fraus. 2002. ISBN – 80-8884-439-8. JAVORČÍKOVÁ, J. – DOVE, M. E. 2014. Explorations in American Life and Culture. Banská Bystrica : Belianum. 2014. ISBN – 978-80-557-0757-0. JAVORČÍKOVÁ, J. – ZELENKOVÁ, A. 2020. Voices from Beyond: A Modern Coursebook of Cultural Studies for Philologists. Bratislava : Z-F LINGUA. 2020. ISBN 978-80-8177-071-5. MARSHALL, T. 2017. V zajatí geografie. Bratislava : Premedia. 2017. ISBN – 978-80-8159-513-4. MCDOWALL, D. 2006. An Illustrated History of Britain. UK : Longman. 2006. ISBN 978-0-582-74914-6. O'CALLAGHAN, B. 2006. An Illustrated History of the USA. UK : Longman. 2006. ISBN – 978-0-582-74921-2. ODEHNALOVÁ, J. 2004. Reading about the English-speaking countries. Praha : Práh. 2004. ISBN – 80-7252-095-4. PECNÍKOVÁ, J. 2020. Úvod do štúdia kultúr(y). Banská Bystrica : Dali-BB. 2020. ISBN – 978-80-8141-241-7.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
50.0	12.5	0.0	0.0	0.0	37.5	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024							

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meIKTE dP-U/22	Názov predmetu: informačné a komunikačné technológie v edukačnom procese
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť a prácu na seminároch, z ktorých môže získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na seminároch je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a úspešného spracovania záverečného projektu, v ktorom môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: absolventi predmetu nadobudnú vedomosti o využívaní informačných a komunikačných technológiách v edukačnom procese, budú vedieť vymenovať najčastejšie uplatňované materiálne prostriedky v edukačnom procese a vysvetliť zásady a postup ich využitia v edukačnej praxi. 2. Zručnosti: Študent bude ovládať základy tvorby učebných materiálov a využívania výpočtovej techniky a prezentačnej techniky v edukačnom procese, bude vedieť navrhnúť optimálne prostriedky pre konkrétne pedagogické situácie a manipulovať s nimi. 3. Profesionálne kompetencie: Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky o materiálnych didaktických prostriedkoch vyučovania a o správnom didaktickom postupe pri ich využívaní. Pozornosť sa venuje tiež využitiu multimédií a IT vo vzdelávaní. Študent bude mať základné praktické skúsenosti s využívaním materiálnych, technických a technologických prostriedkov vo vyučovaní. 4. Prenositel'né kompetencie: u študentov sa budú rozvíjať digitálne zručnosti a kompetencie, kreativita a schopnosť prispôbovať sa zmenám a inováciám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Technológia vzdelávania. Význam, ciele a úlohy materiálnych didaktických prostriedkov, ich rozdelenie, charakteristika jednotlivých skupín. Učebné pomôcky. 2. Všeobecné zásady tvorby učebnej pomôcky. 3. Všeobecná príprava učiteľa na vyučovanie pri použití materiálnych prostriedkov vyučovania.	

4. Didaktická technika. Charakteristika, rozdelenie, didaktické zásady využitia. Funkcie technických vyučovacích prostriedkov vo vzdelávaní. Zariadenia pre nepremietaný záznam. Statická projekcia (diaprojekcia, epiprojekcia, spätná projekcia). Dynamická projekcia, televízna technika. Videotechnika.
5. Tvorba videozáznamu. Charakteristika vyučovacieho videoprogramu. Technické vybavenie videoštúdia. Literárny a technický scenár. Iné zdroje získavania videoprogramov.
6. Počítač ako pomocník edukátora. Technické vybavenie, didaktické možnosti využitia, práca s informáciami pomocou počítača. Využitie počítača pri vzdelávaní.
7. Vyučovaci software, informačné technológie a vyučovanie. E-learning. Námety pre vzdelávanie.
8. Multimédiá. Charakteristika, rozdelenie, technické vlastnosti, didaktické vlastnosti, didaktické využitie. Perspektívne didaktické systémy.
9. Digitálne zručnosti a kompetencie, rozvoj kritického myslenia v škole.
10. Sociálne médiá a ich využitie v edukácii.
11. Praktický nácvik zručností v práci s IKT v škole. Elektronické triednictvo.
12. Práca s informačnými zdrojmi a základy elektronického publikovania.

Odporúčaná literatúra:

BOBOT, V. - JAKUBEKOVÁ, M. - RURÁK, R. 2012. Využívanie informačno-komunikačných technológií vo vyučovaní. Bratislava: MPC, ISBN 978-80-80-52-389-3.

BURGEROVÁ, J. 2003. Nové technológie v edukácii. Prešov: Rokus. ISBN 80-9688-97-1-0.

HOSŤOVECKÝ, M. 2013. Správa IKT prostriedkov na školách. Trnava : Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 70 s. ISBN 978-80-8082-684-0.

KOZÍK, T. a kol. 2006. Virtuálna kolaborácia a e-learning. Monografická štúdia, Pedagogická fakulta UKF v Nitre. ISBN 978-80-8094-053-9.

MIŠÚT, M. 2013. IKT vo vzdelávaní. Trnava : Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2013. ISBN 978-80-8082-695-6.

Petlák, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, ISBN 978-80-815-3064-7.

SIROTOVÁ, M. - MICHVOCÍKOVÁ, V. - HOSŤOVECKÝ, M. 2021. Serious Games in University Education of Future Teachers. Berlin : Peter Lang, 2021. – 213 s. (Erziehungskonzeptionen und Praxis ; Volume 85). ISBN 978-3-631-84579-0. ISBN (elektronické) 978-3-631-84832-6. ISSN 0723-7464

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. a kol. 2015. Vybrané kapitoly z vysokoškolskej pedagogiky. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre, 2015. 169 s. ISBN 978-80-552-1431-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

30 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín

iné: spracovanie záverečného projektu: 18 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meInSp Pe- U/22	Názov predmetu: inkluzívna a špeciálna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je diferencované na priebežné a záverečné. Priebežné hodnotenie monitoruje a hodnotí aktívnu účasť a prácu na prednáškach, z ktorých môže študent získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na prednáškach je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a spracovanie prípadovej štúdie žiaka s ŠVVP, za ktorú môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti – študent ovláda poznatky špeciálnej a inkluzívnej pedagogiky diferencovane podľa jednotlivých pėdií, vie vysvetliť podstatu a zásady realizácie inkluzívneho vzdelávania. 2. Zručnosti – aplikácia nadobudnutých vedomostí v realizácii edukačného procesu, študent identifikuje v realizácii pedagogickej praxe žiakov so špecifickými vzdelávacími potrebami. 3. Profesionálne kompetencie – na základe identifikácie žiakov vo špecifickými vzdelávacími potrebami vie absolvent predmetu prispôbiť metódy práce individuálnym potrebám tohto žiaka. Rovnako dokáže pracovať s pedagogickou dokumentáciou žiaka so špecifickými vzdelávacími potrebami a zaujať adekvátne stanovisko pri jej tvorbe. 4. Prenositel'né kompetencie – študenti si v rámci absolvovania predmetu budú rozvíjať metakognitívne a organizačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Koncept inkluzívnej edukácie. Vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s dôrazom na princíp rovnoprávnosti prístupu k výchove a vzdelávaniu so zohľadnením výchovno-vzdelávacích potrieb jednotlivca a jeho spoluzodpovednosti za svoje vzdelávanie a princíp zákazu všetkých foriem diskriminácie a obzvlášť segregácie. 2. Inkluzívna a špeciálna pedagogika - postavenie v systéme pedagogických vied Starostlivosť o handicapovaných a výnimočných v historickom pohľade 3. Špeciálno-pedagogická diagnostika a jej význam v práci špeciálneho pedagóga 4. Psychopédia – pedagogika ľudí so zníženými rozumovými schopnosťami	

5. Logopédie - pedagogika ľudí s narušenou komunikačnou schopnosťou
6. Surdopédia - pedagogika sluchovo postihnutých ľudí.
7. Oftalmopédia - pedagogika zrakovo postihnutých ľudí.
8. Somatopédia - pedagogika telesne postihnutých a zdravotne oslabených ľudí.
9. Etopédia - pedagogika emocionálne a sociálne narušených detí, mládeže a dospelých.
10. Špeciálne poruchy učenia.
11. Prípravná trieda pre deti zo sociálno-kultúrne znevýhodneného prostredia.
12. Kvalita života postihnutého človeka.

Odporúčaná literatúra:

FISCHER, S. – ŠKODA, J. 2008. Speciální pedagogika. Brno: Triton. s. 205, ISBN 80-7387-014-2.

HUČÍK, J. 2010. Kazuistika v špeciálnej pedagogike. Prešov: Pedagogická fakulta PU.s. 117, ISBN 978-80-5550-143-7.

LECHTA, V. 2012. Inkluzívna edukácia ako multidimenzionálny výchovný problém. Bratislava : Iris, ISBN 978- 808- 9256-82-2.

LECHTA, V. 2013. Inkluzívna pedagogika a jej komponenty. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, ISBN: 978-80-808-2704-5.

LECHTA, V. 2016. Inkluzivní pedagogika. Praha: Portál, ISBN 978-80-262-1123-5.

SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Grada. s. 160, ISBN 978-80-247-1733-3.

POKORNÁ, V. 2010. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál. S. 333. ISBN 978-80-7367-817-3.

ŠAUEROVÁ, M. – ŠPAČKOVÁ, K. – NECHLEBOVÁ, E. 2013. Speciální pedagogika v praxi -- Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha: Grada. S. 248, ISBN 978-80-247-4369-1.

Šimegová Adamík, M. 2013. Výskum šikanovania v prostredí školy. Bratislava: Veda. s. 125, ISBN 978-80-8082-543-0.

TURČEK, K. 2003. Psychopatologické a sociálno-patologické prejavy detí a mládeže. Bratislava: IRIS. s. 168. ISBN 80-88778-99-9.

VÁGNEROVÁ, M. - HADJ-MOUSSOVÁ, Z. - ŠTECH, S. 2001. Psychologie handicapu. Praha: Nakladatelství Karolinum 2001, ISBN 80-7184-929-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
86.15	4.62	3.08	1.54	1.54	3.08	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meInklAJ-U/23	Názov predmetu: inklúzia vo vyučovaní anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za napísanie seminárnej práce a písomného testu: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získať vedomosti z teoretických základov špeciálnej pedagogiky, plánovaní a poradenstve pri špeciálnej pedagogike, prehľad o historickom vývoji starostlivosti o žiakov so špeciálnymi potrebami ako aj vývoji špeciálnej pedagogiky ako teoretickej disciplíny a inklúzie vo vzdelávaní. 1.Vedomosti: Predmet poskytuje študentom vyvážený a aktuálny prehľad o integrovanom vzdelávaní a umožňuje im preskúmať dejiny od počiatkov špeciálnej pedagogiky až po súčasnú dobu, terminologické vymedzenie problematiky jednotlivých špecifických porúch učenia. 2.Zručnosti : Po úspešnom absolvovaní tohto predmetu sa od študentov očakáva : - podať prehľad o vývoji špeciálnej pedagogiky; - byť schopný aplikovať poznatky o plánovaní a poradenstve v špeciálnej pedagogike v praxi - vedieť ohodnotiť jednotlivcom so špeciálnymi poruchami vo vyučovacom procese - aplikovať teoretické vedomosti, a následne implementovať prístupy a stratégie pri práci s jednotlivcami s učebnými poruchami učenia 3.Profesijské kompetencie: Osvojené informácie a kompetencie sa môžu použiť v didaktických výskumných aktivitách. Sú dôležité pre jazykových pedagógov, ktorí si chcú pracovné vedomosti terminológie problematiky jednotlivých špecifických porúch učenia, intelektových a behaviorálnych porúch v anglickom jazyku osvojiť ako systém, ktorý môže byť implementovateľný v triede. Termíny a koncepty zdôraznené v teoretickej časti predmetu poskytujú podstatné vedomosti a zručnosti predstavujúce nevyhnutný prístup aplikovateľný v analýze iných profesijných náležitostí ako aj úspešného zvládnutia ďalších pedagogických disciplín. 4.Prenositel'né kompetencie: Zručnosti a kompetencie týkajúce sa daného predmetu predurčujú schopnosť používať interpersonálne schopnosti a mentorské schopnosti v práci v bežnej aj akademickej sfére.	

Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra: POKRIVČÁKOVÁ, S. et al. 2015. Teaching Foreign Languages to Learners with Special Educational Needs: e-textbook for foreign language teachers. Nitra: Constantine the Philosopher University. 128 p. ISBN 978-80-558-0941-0 BARTOŇOVÁ, M. 2003 Á, M. Edukace žáků se specifickými poruchami učení. In Vítková, M. (ed.) Integrativní (školní) speciální pedagogika. Základy, teórie, praxe. Brno: MSD, 2003. ISBN 80-214-2359-5. HEWARD, W. L. (2013). Exceptional children: An introduction to special education (10th ed.). Upper Saddle River, NJ: Merrill. ISBN# 9780132626163 MCNAUGHTON, D., & VOSTAL, B.R. (2010). Using active listening to improve collaboration with parents. Intervention in School and Clinic, 45(4), 251-256. MUNDEN, A., ARCELUS, J. 1 US, J. 999, 2006. Poruchy pozornosti a hyperaktivita. 2. vyd. Praha: Portál, 2006. 119 s. ISBN 80-7367-188-3							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín Prezenčné štúdium (S): 24 Samoštúdium: 20 Práca s čítaným textom: 16							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meInE-U/22	Názov predmetu: inovácie v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre absolvovanie predmetu je povinná a aktívna účasť na prednáškach. Za účasť na prednáškach môže študent získať max 12 bodov. Súčasťou hodnotenia je spracovanie seminárnej práce v rozsahu min. 3 strany (max. 38 bodov). Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: absolvovaním predmetu študent nadobudne vedomosti týkajúce sa aktuálnych a inovatívnych trendov v súčasnej edukácii, bude vedieť zhodnotiť výhody a nevýhody najnovších pedagogických smerov, koncepcií a edukačných trendov. 2. Zručnosti: na základe vedomostí o postupných inováciách v edukačnom procese sa absolvent dokáže lepšie a efektívnejšie pripraviť na samostatné vedenie edukačného procesu, bude vedieť modernizovať návrhy pedagogických postupov a tvorivo pristupovať k edukačnej realite. 3. Profesionálne kompetencie: implementácia inovácií do edukácie je potrebná predovšetkým z dôvodu neustáleho vývoja a formovania vyučovacích metód. Pri realizácii učiteľskej profesie musí byť pedagóg flexibilný a aplikovať nadobudnuté poznatky ohľadom postupného inovovania edukačného procesu do jeho priebehu. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi si zdokonalia digitálne zručnosti, schopnosť pracovať v tíme a s tímom, kreativitu a organizačné kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Edukačný proces, aktuálne trendy. 2. Učiteľ a edukačný proces v súčasnej spoločnosti. 3. Rozvoj spoločnosti a zvyšovanie efektivity edukácie. 4. Informačné a komunikačné technológie v edukačnom procese. 5. Učebné štýly. 6. Vyučovacie metódy. 7. Tvorivé vyučovanie. 8. Sebavzdelávanie žiakov. 9. Neuropedagogika a neurodidaktika.	

10. Požiadavka kvality vzdelávania.
11. Participácia žiakov na edukácii.
12. Spolupráca s rodičmi.

Odporúčaná literatúra:

BOBOT, V., JAKUBEKOVÁ, M., RURÁK, R. 2012. Využívanie informačno-komunikačných technológií vo vyučovaní. Bratislava: MPC, ISBN 978-80-80-52-389-3.

BURGEROVÁ, J. 2003. Nové technológie v edukácii. Prešov: Rokus, 2003. ISBN 80-968897-1-0.

PETLÁK, E. 2013. Aktuálne otázky edukácie. Bratislava: IRIS, 2013. ISBN 978-80-8153-021-0.

PETLÁK, E. 2019. Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: WoltersKluwer, 2019. ISBN 978-80-571-0150-5.

PETLÁK, E. 2019. Inovácie v edukácii. Bratislava: WoltersKluwer, 2020. ISBN 978-80-571-0267-5.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. a kol. 2015. Vybrané kapitoly z vysokoškolskej pedagogiky. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre, 2015. 169 s. ISBN 978-80-552-1431-3.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. - MRAVCOVÁ, A. - BARANOVIČ, Š. 2020. Výchova a udržateľný rozvoj. Kraków : Spolok Slovákov v Poľsku, 2020. 174 s. ISBN 978-83-8111-188-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

30 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín

samoštúdium: 18 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meInStyl-U/22	Názov predmetu: interakčná štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na jednotlivých seminároch, zodpovedné vypracúvanie zadaných úloh – 100 bodov celkového hodnotenia. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent chápe pozíciu a úlohu štylistiky v rámci jazykovedy, ovláda základné pojmy z oblasti interakčnej štylistiky. zručnosti: Študent dokáže ich uplatniť a zároveň určiť pri analýze textov, zároveň dokáže štylisticky analyzovať rozhovory bežnej hovorenej komunikácie. profesijné kompetencie: Všetky kompetencie získané v tomto predmete sú priamo uplatniteľné v odborných činnostiach výučby nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka. prenositeľné kompetencie: Komunikačné schopnosti a tvorivosť podporujú predovšetkým študenti, ktorí pripravujú svoje vlastné materiály.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina, organizačné pokyny. 2. Štýl, štylistika. 3. Interakčná štylistika, predmet skúmania, základné pojmy. 4. Metóda analýzy v interakčnej štylistike, objekt analýzy, prístup k objektu, hlavné ciele analýzy. 5. Aspekty štýlu (realizácia aktu komunikácie, dojednanie tém, vytvorenie si vzťahu k adresátovi, sebavyjadrovanie, zohľadnenie adresáta) - 1. časť. 6. Aspekty štýlu (realizácia aktu komunikácie, dojednanie tém, vytvorenie si vzťahu k adresátovi, sebavyjadrovanie, zohľadnenie adresáta) – 2. časť. 7. Analýza rozhovorov bežnej hovorenej komunikácie. (variabilné tematické zameranie, rôzni protagonisti). 8. Analýza rozhovorov bežnej hovorenej komunikácie . (variabilné tematické zameranie, rôzni protagonisti). 9. Analýza rozhovorov bežnej hovorenej komunikácie . (variabilné tematické zameranie, rôzni protagonisti).	

10. Analýza rozhovorov bežnej hovorenej komunikácie . (variabilné tematické zameranie, rôzni protagonisti). 11. Analýza rozhovorov bežnej hovorenej komunikácie . (variabilné tematické zameranie, rôzni protagonisti). 12. Záverečná hodina – vyhodnotenie stretnutí.							
Odporúčaná literatúra: EROMS, H. W. 2008. Stil und Stilistik: Eine Einführung. Berlin: Schmidt. ISBN 3503098232 SANDING, B. 2006. Textstilistik des Deutschen. Berlin, New York: De Gruyter. ISBN 3110188708 SANDING, B. - SELTING, M. (Hrsg.) (1997). Sprech- und Gesprächsstile. Berlin, New York, s. 9-43. ISBN 978-3-11-014604-2. SELTING, M. 1997. Interaktionale Stilistik: Methodologische Aspekte der Analyse von Sprechstilen. In: SELTING, M. 2001. Stil – in interaktionaler Perspektive. In: Jakobs, E.-M. - Rothkegel, A. (Hrsg.) (2001): Perspektiven auf Stil. Tübingen, s. 3-20. ISBN 978-3-484-31226-5. SOWINSKI, B. 1999. Stilistik. Stiltheorien und Stilanalysen. Stuttgart/Weimar: J.B. Metzler. ISBN 3476122727 YOS, G. 2003. Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Berlin: Peter Lang. ISBN 978-3-631-51829-8.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk							
Poznámky: časová záťaž študenta je 30 hodín, z toho: prezenčné štúdium: 24							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meInKuAs-U/22	Názov predmetu: interkultúrny aspekt vo vyučovaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov, čo tvorí 80 bodov z celkového možného počtu získaných bodov a 1 záverečného testu (20 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent si osvojí špecifiká interkultúrneho aspektu ako metódy vyučovania nemeckého jazyka, získa prehľad o uplatňovaní interkultúrneho aspektu v súčasnom vyučovaní nemeckého jazyka. zručnosti: Študenti vedomosti, ktoré nadobudli v praxi, uplatňujú pri tvorbe materiálov sami. profesijné kompetencie: Všetky kompetencie získané v tomto predmete sú priamo uplatniteľné v odborných činnostiach výučby nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka. prenositeľné kompetencie: Komunikačné schopnosti a tvorivosť podporujú predovšetkým študenti, ktorí pripravujú svoje vlastné materiály.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina, organizačné pokyny 2. Vymedzenie pojmu, ciele, obsah a dimenzie vyučovania nemeckého jazyka 3. Komunikatívna kompetencia v interkultúrnych situáciách 4. Prepojenosť jazyka a kultúry v sprístupňovaní slovnej zásoby 5. Bariéry v interkultúrnej komunikácii. 6. Didaktické koncepty v učebniciach nemeckého jazyka. 7. Kritériá výberu textov a učebných materiálov s interkultúrnym aspektom. 8. Formy didaktizácie textov. 9. Návrh vyučovacej sekvencie s interkultúrnym aspektom. 10. Projektové vyučovanie a interkultúrny aspekt. 11. Tendencie a perspektívy vyučovania nemeckého jazyka. 12. Európsky referenčný rámec jazykov, portfólio.	
Odporúčaná literatúra:	

CASPER-HEHNE, H./ MIDDEKE, A. 2009. Sprachpraxis der DaF- und Germanistikstudiengänge im europäischen Hochschulraum. Göttingen: Universitätsverlag, 2009. ISBN 978-3-94034483-0.

KOZMOVÁ, R./ DRINKOVÁ, D./ MIKLOŠÍKOVÁ, V./ DEMČIŠÁK, J. 2009. Deutsch im interkulturellen Dialog. Plovdiv: Lettera Verlag, 2009. ISBN 978-954-516-638-9.

ROCHE, J.: 2001. Interkulturelle Sprachdidaktik. Tübingen: Narr. ISBN 978-3823349846.

CANDELIER, M., CAMILLERI G., CASTELLOTTI, V., DE PIETRO, J., LŐRINCZ, I., MEIßNER, F., SCHRÖDER-SURA, A., NOGUEROL A. 2009. REPA. Ein Referenzrahmen für plurale Ansätze zu Sprachen und Kulturen. Kompetenzen und Ressourcen. URL: https://archive.ecml.at/mtp2/publications/C4_RePA_090724_IDT.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk

Poznámky:
časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
prezenčné štúdium: 24 hodín
samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/ meJazVedSem-U/22	Názov predmetu: jazykovedný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce na zadanú tému a analýza seminárnej práce. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Absolvent kurzu získa v rámci kurzu prehľad o princípoch prekladateľskej vedy, o zásadách práce prekladateľa a o jazykovej kompetencii prekladateľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata a prvky prekladateľskej vedy. 2. Vzťah prekladateľskej vedy a aplikovanej (praktickej) jazykovedy. 3. Vzťah textovej lingvistiky, štylistiky a prekladateľskej vedy. 4. Preklad ako prostriedok kultúrnej výmeny. 5. Vzdelanie a povolanie prekladateľa / prekladateľky. 6. Typy prekladových slovníkov (lexikografický príspevok). 7. Diskusia o terminológii a sémantike. 8. Sociálna a funkčná stratifikácia slovnej zásoby. 9. Profesionálne a odborné-špecifické zvláštnosti slovnej zásoby. 10. Krajinoveda, reálie a ich význam pre vzdelanie prekladateľa. 11. Prekladateľ vo verejných službách. 12. Nové tendencie v prekladateľskom povolaní a vzdelaní.	
Odporúčaná literatúra: ALBRECHT, J. 1998. Literarische Übersetzung. Geschichte, Theorie, kulturelle Wirkung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1998. ISBN 3-534-10915-5. SNELL-HORNBY, M. (ed.) 1994. Übersetzungswissenschaft. Eine Neuorientierung. Tübingen: Francke Verlag, 1994. STOLZE, R. 2011. Übersetzungstheorien. Eine Einführung. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 2011. ISBN 978-3-8233-6679-9. WILSS, W. 1996. Übersetzungsunterricht. Eine Einführung. Begriffliche Grundlagen und methodische Orientierungen. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 1996. ISBN 3823349589.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk							
Poznámky: časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho: prezenčné štúdium: 24 hodín samoštúdium: 36 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meKolSk-AU/23	Názov predmetu: kolokviálna skúška z anglického jazyka a literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky (100 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej). Študent si pri ústnej časti kolokviálnej skúšky vyberá jednu otázku z každého z troch okruhov. Výsledná známka je priemerom odpovedí za všetky tri okruhy, pričom otázka z každého okruhu musí byť zodpovedaná minimálne na 56%. Ústna časť KS prebieha v anglickom jazyku.	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent ovláda teoretické základy z vybraných vedných disciplín. zručnosti: Študent sa vie analyticky vyjadriť k daným problémom z vybraných vedných disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy na kolokviálne skúšky AR 2024/2025 Učiteľstvo AJ a literatúra Mgr. Okruhy: I. Lingvistika II. Anglofónna literatúra a kultúra III. Didaktika AJ I. LINGUISTICS Etymology 1. Etymology – definition, basic notions, and terminology. History of etymology as a linguistic discipline. Methods, possibilities and limitations of etymological research. Birth and motivation of words. Indo-European language family. Genetic core of English and Slovak. Cross-linguistic similarities of basic lexis. Character of Old English lexis. Etymológia – definícia, základné pojmy a terminológia. Dejiny etymológie ako lingvistickej disciplíny. Metódy, možnosti a obmedzenia etymologického výskumu. Zrod a motivácia slov. Indoeurópska jazyková rodina. Genetické jadro angličtiny a slovenčiny. Medzijazyková podobnosť základnej lexiky. Charakter staro-anglickej lexiky. Tzv. cognates a etymologické dublety.	

2. Lexical borrowing. Celtic and Scandinavian borrowings in English and their systemic and communicative status. Semantic areas and periods of borrowing from Latin. Communicative functions of Latin borrowings. Semantic shifts resulting from borrowing. Renaissance corrections of earlier Latin borrowings. Cognates vs. etymological doublets.

Lexikálne prevzatia. Keltské a škandinávské prevzatia do angličtiny a ich systémové a komunikačné postavenie. Sémantické oblasti a obdobia preberania z latinčiny. Komunikačné funkcie latinských prevzatí. Sémantické posuny v dôsledku prevzatí. Renesančné korekcie skorších latinských prevzatí. Tzv. kognáty a etymologické dublety.

3. Hybridization of Middle English. Norman French and Parisian French influence upon English. Systemic consequences of French borrowings. Stylistic and communicative differentiation. Revival of English. Standardization and its circumstances. Semantic changes. Etymology of personal and place names. Standard Contemporary English. Neological borrowings. Anglicisms in Slovak.

Hybridizácia strednej angličtiny. Vplyv normanskej a parížskej francúzštiny na angličtinu. Systémové dôsledky francúzskych prevzatí. Štylistická a komunikačná diferenciácia. Upevnenie pozícií angličtiny. Renesančné korekcie latinských prevzatí. Štandardizácia angličtiny. Sémantické zmeny. Etymológia osobných mien a toponým. Neologické lexikálne prevzatia do angličtiny. Lexikálne prevzatia z angličtiny do slovenčiny.

Phraseology for teachers

4. Phraseology – definition, principal characteristics, aims, and place among linguistic disciplines. Basic features of phraseologisms as multiword expressions: set character (fixedness), conventionality, institutionalization. Figurativeness and non-figurativeness. Possibilities and types of variability. Basic terminology. Phraseological expressions and idioms.

Frazeológia – definícia, základná charakteristika, ciele a miesto medzi lingvistickými disciplínami. Základné črty frazeologizmov ako viacslovných výrazov: ustálenosť, konvencionalita, inštitucionalizovanosť. Figuratívnosť a nefiguratívnosť. Možnosti a typy variability. Základná terminológia. Frazeologické výrazy a idiomy.

5. Traditional classification of phraseological units. Structural types of phraseologisms. Similes, binomials, trinomials, phrasal verbs. Phraseological fusions, unities and combinations. Grammatically or semantically anomalous phraseologisms. Sentential and non-sentential phraseologisms. Paremiological phraseologisms. Semantic types of phraseologisms. Systemic semantic and formal relationships of phraseologisms. Phraseological clichés.

Tradičná klasifikácia frazeologických jednotiek. Štruktúrne typy frazeologizmov. Prirovnania, binomiály, trinomiály, frázové slovesá. Frazeologické zrazy, celky a zvraty. Gramaticky či sémanticky anomálne frazeologizmy. Vetné a nevetné frazeologizmy. Paremiologické frazeologizmy. Sémantické typy frazeologizmov. Sémantické a formálne systémové vzťahy frazeologizmov. Frazeologické kliše.

6. Means of coherence in phraseologisms. Rhyme, alliteration, repetition, parallelism. Communicative functions of phraseologisms in various registers, styles, and genres in texts and in spoken language. Origin of phraseologisms. Borrowing of phraseologisms. Semantic and structural cross-linguistic parallelisms, differences, and their typology from the contrastive and translational English-Slovak perspective. Phraseological anglicisms in Slovak.

Prostriedky koherencie frazeologizmov. Rým, rytmus, aliterácia, opakovanie, paralelizmus. Komunikatívne funkcie frazeologizmov v rozličných registroch, štýloch a žánroch v textoch a v hovorenom jazyku. Pôvod frazeologizmov. Frazeologické prevzatia. Sémantické a štruktúrne medzijazykové paralelizmy, odlišnosti a ich typológia v angličtine a slovenčine z kontrastívneho a translatického hľadiska. Frazeologické anglicizmy v slovenčine.

Semantics

7. Semantics – definition of the linguistic discipline and its aim. Basic notions, terminology and characteristics. Words, lexical units, meaning and contextual variability. Meaning and sense. Concepts and meaning. Reference, denotation and sense. Deixis and definiteness.

Sémantika – definícia lingvistickej disciplíny a jej ciele. Základné pojmy, terminológia a charakteristika. Slová, lexikálne jednotky, význam a kontextová variabilita. Význam a zmysel. Pojmy a význam. Referencia, denotácia a zmysel. Deixa a určenosť.

8. Semantic content of words. Components of meaning and semantic structure. Componential analysis. Lexical structure and meaning. Motivation of words. Monosemy vs. polysemy. Linguistic communication and message.

Sémantický obsah slov. Komponenty významu a sémantická štruktúra. Komponentová analýza. Lexikálna štruktúra a význam. Motivácia slov. Monosémia verzus polysémia. Lingvistická komunikácia a komunikát.

9. Systemic relationships in lexis. Paradigmatic relationships. Homonymy, its sources, and communicative consequences. Semantic fields. Syntagmatic relationships. Synonymy. Antonymy and its subtypes. Gradable antonyms. Hyperonyms, hyponyms and meronyms. Paronyms. Main differences between English and Slovak semantic systems.

Systematické vzťahy v lexike. Paradigmatické vzťahy. Homonymia, jej zdroje a komunikačné dôsledky. Sémantické polia. Syntagmatické vzťahy. Synonymia. Antonymia a jej podtypy. Stupňovateľné antonymá. Hyperonymá, hyponymá a meronymá. Paronymá. Hlavné rozdiely medzi anglickým a slovenským sémantickým systémom.

Stylistics

10. Stylistics – definition of the linguistic discipline. Characteristics of basic terms: deviation, foregrounding, style. Expressive means and stylistic devices – characteristics and differences. Functional styles – classification. Characteristics of individual functional styles.

Štylistika – definovanie lingvistickej disciplíny. Charakteristika základných pojmov: odchýlka, foregrounding, štýl. Výrazové prostriedky a štýly – charakteristika a rozdiely.

Funkčné štýly – klasifikácia. Charakteristika jednotlivých funkčných štýlov.

11. Phonetic expressive means and stylistic devices – characteristics and classification. The function of phonetic expressive means and stylistic devices.

Morphological expressive means and stylistic devices – characteristics and classification. The function of morphological expressive means and stylistic devices.

Fonetické výrazové prostriedky a štýly – charakteristika a klasifikácia. Funkcia fonetických výrazových prostriedkov a štýl. Morfologické výrazové prostriedky a štýly – charakteristika a klasifikácia. Funkcia morfologických výrazových prostriedkov a štýl.

12. Lexical expressive means and stylistic devices – characteristics and classification. The function of lexical expressive means and stylistic devices.

Syntactical expressive means and stylistic devices – characteristics and classification. The function of syntactical expressive means and stylistic devices.

Lexikálne výrazové prostriedky a štýly – charakteristika a klasifikácia. Funkcia lexikálnych výrazových prostriedkov a štýl. Syntaktické výrazové prostriedky a štýly – charakteristika a klasifikácia. Funkcia syntaktických výrazových prostriedkov a štýl.

II. Anglophone literature and culture

1. Modernism vs Postmodernism. Characteristics of British modernism and postmodernism, genres, representatives. Cultural and historical background of British modernism and postmodernism. Essential themes of postmodern literature. Postmodern narrative techniques. Reversed narratives in Martin Amis' *Time's Arrow*.

Moderna a postmoderna. Charakteristika britskej moderny a postmodernej, žánre, predstavitelia. Základné témy postmodernej literatúry. Postmoderné naratívne techniky. Reverzná naratíva v románe Martina Amisa *Time's Arrow*.

2. Carnivalization in contemporary literature. Definition of the term. Mikhail Bakhtin. Historical background and contemporary use of carnivalization in literary works according to personal choice. Karnevalizácia v súčasnej literatúre. Definícia pojmu. Mikhail Bakhtin. Historické pozadie a súčasné využitie karnevalizácie v literárnych dielach podľa vlastného výberu

3. Postcolonial approach to literature. Orientalism and Occidentalism. Amy Tan: The Joy Luck Club and Marsha Mehran: Pomegranate Soup.

Postkoloniálny prístup k literatúre. Orientalizmus a Okcidentalizmus. Amy Tan: Dcéry šťastia a Marsha Mehran: Chut' granátových jabĺk.

4. Dystopia and dehumanization in postmodern literature. Essential features and representatives. Kazuo Ishiguro: Never Let Me Go.

Dystopia a dehumanizácia v postmodernej literatúre. Základné črty a predstavitelia. Kazuo Ishiguro: Never Let Me Go.

5. Magical realism. Angela Carter: The Nights at the Circus. Characteristics of magical realism and its reflection in the novel.

Magický realizmus. Angela Carter: The Nights at the Circus. Charakteristika magického realizmu a jeho zrkadlenie v románe.

6. Cyberpunk, dystopia, and technology in postmodern literature. Philip K. Dick: Do Androids Dream of Electric Sheep?

Cyberpunk, dystopia a technológia v postmodernej literatúre. Philip K. Dick: Snívajú androidi o elektrických ovečkách

7. Culture and its division. Cultural relativism. Plurality of cultures. Cultural imperialism. Multiculturalism. Interculturalism. Differences between American and British English.

Kultúra a jej delenie. Kultúrny relativizmus. Pluralita kultúr. Kultúrny imperializmus. Multikulturalizmus. Interkulturalizmus. Rozdiely medzi americkou a britskou angličtinou.

8. Sri Lanka - A land like no other. Cultural dimensions. British influence. Life, culture, and religion.

Srí Lanka – Krajina ako žiadna iná. Kultúrne dimenzie. Britský vplyv. Život, kultúra a náboženstvo.

9. Colourful India. Cultural dimensions. British colonialism and imperialism. Life, culture, religion, and caste system.

Pestofarebná India. Kultúrne dimenzie. Britský kolonializmus a imperializmus. Život, kultúra, náboženstvo a kastový systém.

10. Growth Triangle – Singapore, Malaysia, and Indonesia. Life and culture in Singapore.

Rastový trojuholník – Singapur, Malajzia a Indonézia. Život a kultúra v Singapure.

III. Didactics

1. INKLÚZIA VO VYUČOVANÍ ANGLICKÉHO JAZYKA

Okruhy:

Učiteľ angličtiny – charakteristika, požiadavky

Formy a metódy

Hodnotenie žiaka

2. MODERNÉ PRÍSTUPY VO VYUČOVANÍ

Okruhy:

Formy a metódy

Projektové vyučovanie

Individuálna a párová práca, práca v skupinách a interakcia

Hodnotenie, spätná väzba

Vyučovanie zamerané na študenta

3. KONFLIKT MEDZI KOLEGAMI

Okruhy:

Učiteľ angličtiny – charakteristika, požiadavky

Techniky vyučovania, stratégie pre učiteľov, charakteristika dobrého vyučovania

Efektívne pozorovanie vyučovacej hodiny – základné princípy, typy pozorovania

Vedenie triedy, rôzne aspekty týkajúce sa vedenia triedy

4. VYUČOVACIE ŠTÝLY

Okruhy:

Štýly učenia

Didaktická technika, IKT

Tradičné prístupy, metódy, postupy a techniky

Modernizácia vyučovania cudzích jazykov – nové integrované prístupy k vyučovaniu angličtiny ako cudzieho jazyka

5. MOTIVÁCIA V UČENÍ SA ANGLICKÉHO JAZYKA

Okruhy:

Štýly učenia

Modernizácia vyučovania cudzích jazykov

Učiteľ angličtiny – charakteristika, požiadavky

Motivácia v učení sa anglického jazyka – definícia motivácie, druhy motivácie, spôsoby zvyšovania motivácie, motivácia neúspešných študentov

6. TECHNOLÓGIE VO VYUČOVANÍ

Okruhy:

Modernizácia vyučovania cudzích jazykov

Vyučovacia hodina cudzieho jazyka – jej špecifiká, dôležitosť efektívneho plánovania cudzojazyčnej hodiny anglického jazyka. Učebné plány a osnovy

Techniky vyučovania, stratégie pre učiteľov, charakteristika dobrého vyučovania

IKT vo vyučovaní angličtiny

Hodnotenie, spätná väzba, oprava chýb, domáce úlohy

7. TECHNOLÓGIE NA VYUČOVACEJ HODINE

Okruhy:

IKT vo vyučovaní angličtiny

Tradičné vs. moderné formy a metódy výučby angličtiny

Vyučovanie gramatiky

8. AUTENTICKÉ MATERIÁLY VO VÝUČBE ANGLICKÉHO JAZYKA

Okruhy:

IKT vo vyučovaní angličtiny

Učebné pomôcky, učebné zariadenia a učebné materiály, využitie autentických a neautentických materiálov, špecifiká cudzojazyčných učebných vs. moderné formy a metódy výučby angličtiny

Vyučovanie zručností v cudzojazyčnom vzdelávaní

Kľúčové stratégie a prístupy zamerané na rozvoj receptívnych zručností žiakov a študentov

9. PROJEKTOVÉ VYUČOVANIE

Okruhy:

Projektové vyučovanie

Štýly učenia, autonómia žiakov

Motivácia v učení sa anglického jazyka – definícia motivácie, druhy motivácie, spôsoby zvyšovania motivácie, motivácia neúspešných študentov

Hodnotenie, spätná väzba, oprava chýb, domáce úlohy

10. RECEPTÍVNE ZRUČNOSTI

Okruhy:

Vyučovanie zručností v cudzojazyčnom vzdelávaní

Kľúčové stratégie a prístupy zamerané na rozvoj receptívnych zručností žiakov a študentov

Štýly učenia, autonómia žiakov

Motivácia v učení sa anglického jazyka – definícia motivácie, druhy motivácie, spôsoby zvyšovania motivácie 11. PRODUKTÍVNE ZRUČNOSTI Okruhy: Vyučovanie zručností v cudzojazyčnom vzdelávaní Kľúčové stratégie a prístupy zamerané na rozvoj produktívnych zručností žiakov a študentov Štýly učenia, autonómia žiakov Motivácia v učení sa anglického jazyka – definícia motivácie, druhy motivácie, spôsoby zvyšovania motivácie 12. VYUČOVANIE GRAMATIKY Okruhy: Vyučovanie gramatiky Nové koncepcie vyučovania cudzích jazykov – vyučovanie zamerané na študenta, koncepcia autonómneho učenia, spoločné alebo kooperatívne učenie, projektové vyučovanie Tradičné versus moderné prístupy, metódy, postupy a techniky 13. VYUČOVANIE SLOVNEJ ZÁSObY Okruhy: Vyučovanie slovnej zásoby Techniky vyučovania, stratégie pre učiteľov, charakteristika dobrého vyučovania Nové koncepcie vyučovania cudzích jazykov – vyučovanie zamerané na študenta, koncepcia autonómneho učenia, spoločné alebo kooperatívne učenie, projektové vyučovanie Tradičné versus moderné prístupy, metódy, postupy a techniky Didaktická technika a IKT 14. VYUČOVANIE VÝSLOVNOSTI Okruhy: Vyučovanie správnej výslovnosti Techniky vyučovania, stratégie pre učiteľov, charakteristika dobrého vyučovania Tradičné versus moderné prístupy, metódy, postupy a techniky Didaktická technika a IKT	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra/Recommended literature Etymology CRYSTAL, D. 2003. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press (pp. 136-155). DURKIN, P. 2013. The Oxford Guide to Etymology. Oxford: Oxford University Press. ISBN 978-0-19-923651-0. DURKIN, P. 2014. Borrowed Words. A History of Loanwords in English. Oxford - New York: Oxford University Press. ISBN 978-0-19-957499-5. KRÁLIK, Ľ. 2015. Stručný etymologický slovník slovenčiny. Bratislava: Veda. ISBN 978-80-224-1493-7. Oxford Dictionary of English Etymology. 2021. Oxford: OUP. ISBN 0-521-40179-8. Available at https://www.etymonline.com/ Phraseology BÖHMEROVÁ, A. – TREBATICKÁ, H. 2018. Making Friends with Idioms. Getting to Grips with Phrasal Verbs. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-4560-6 KAVKA, S. 2003. A Book on Idiomaticity. Žilina: University of Žilina. KVETKO, P. 2013. English Phraseology in Practice. Trnava: UCM 2013. ISBN 978-80-572-0012-3 KVETKO, P. 2015. English Idioms: Theory and Applications. ISBN 978-80-8105-660-4	

- Seidl, Jennifer, McMordie, William, Jennifer (1978): English Idioms and How to Use Them. London: Oxford University Press.
- SKANDERA, P. 2011. Phraseology and Culture in English. Mouton de Gruyter.
- Semantics
- CRUSE, D. A., CROFT, W. 2004. Cognitive Linguistics. Cambridge. Cambridge University Press. ISBN 9780521667708.
- CRUSE, A. 2011. Meaning in Language. An Introduction to Semantics and Pragmatics. Oxford: Oxford University Press, 3rd edition. ISBN: 9780199559466.
- ČERMÁK, F. 2010. Lexikon a sémantika. Praha: Nakladatelství Lidové Noviny.
- HURFORD, J. R. 2007. Semantics: A Coursebook. Cambridge University Press.
- KVETKO, P. 2015. English Lexicology in Theory and Practice. Trnava: UCM. ISBN 978-80-572-0012-3
- LEECH, G. N. et al. 2009. Linguistic and Other Determinants of Change (pp. 236-272). In: Change in Contemporary English. A Grammatical Study. Cambridge University Press. Online ISBN 9780511642210.
- PEPRNÍK, J. 2000. Lexical Semantics. In: Rudiments of English Linguistics. Ed. P. Štekauer. Prešov: Slovacontact, pp. 271-309. ISBN 80-88876-04-4
- STRINGER, D. 2019. Lexical Semantics: Relativity and Transfer, Chapter 7. In: Computer Science - Advances in Linguistics and Communication Studies; pp. 180-203).
- Stylistics
- MIŠŠÍKOVÁ, G. 2003. Linguistic Stylistics. Nitra: UKF.
- VERDONK, P. 2006. Stylistics. Oxford University Press.
- WALES, K. 2011. A Dictionary of Stylistics. Abingdon: Routledge.
- Anglophone Literature
- BAŠTÍN, Š. 2000. A Short History of American Literature. Bratislava : Univerzita Komenského. 2000. ISBN – 80-223-1497-8.
- GARY, R. 2010. A Brief History of American Literature. New Jersey : Wiley. 2010. ISBN – 978-1-444-39246-3.
- HUNTER, G. 1999. American Literature, American Culture. New York – Oxford : Oxford University Press. 1999. ISBN – 978-0-195-08521-1.
- JAVORČÍKOVÁ, J. 2017. A Compendium of American Literature - An Annotated Companion to American Literature, Literary Theory and Selected Didactic Aspects of Teaching Literature. Bratislava : Z-F Lingua. 2017. – ISBN 978-80-8177-032-6.
- KUŠNÍR, J. 2011. Postmodernism in American and Australian Fiction. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove. 2011. ISBN – 978-80-555-0308-0.
- MCMICHAEL, G. 2000. Anthology of American Literature. New Jersey : Prentice Hall. 2000. ISBN – 978-0-133-95771-6.
- POKRIVČÁK, A. – POKRIVČÁKOVÁ, S. 2006. Understanding Literature. Veľké Zálužie : ASPA. 2006. ISBN – 80-866-3354-3.
- PONDELÍKOVÁ, I. 2022. Inakosť iránskej kultúry cez prizmu orientalizmu v anglicky písanej literatúre. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. 2022. ISBN – 978-80-572-0257-8.
- QUINN, J. 2011. Lectures on American Literature. Praha : Karolinum. 2011. ISBN – 978-80-2461-996-5.
- RULAND, R. – BRADBURY, M. 1993. From Puritanism to Postmodernism. London : Penguin Books. 1993. ISBN – 978-0-140-14435-2.
- WAGNER-MARTIN, L. 2015. A History of American Literature: 1950 to the Present. New Jersey : Wiley. 2015 – ISBN 978-1-119-06252-3.
- Culture of English-speaking countries

- BOREC, T. 2009. Manažéri na cudzom parkete. Ako prekonať nástrahy interkultúrnej komunikácie. Bratislava : Neopublic Porter Novelli. 2009. ISBN – 978-80-970227-5-4.
- BRENDLOVÁ, S. 2002. Realie anglicky hovoriacich krajín. Plzeň : Fraus. 2002. ISBN – 80-8884-439-8.
- JAVORČÍKOVÁ, J. – DOVE, M. E. 2014. Explorations in American Life and Culture. Banská Bystrica : Belianum. 2014. ISBN – 978-80-557-0757-0.
- JAVORČÍKOVÁ, J. – ZELENKOVÁ, A. 2020. Voices from Beyond: A Modern Coursebook of Cultural Studies for Philologists. Bratislava : Z-F Lingua. 2020. ISBN 978-80-8177-071-5.
- MARSHALL, T. 2017. V zajatí geografie. Bratislava : Premedia. 2017. ISBN – 978-80-8159-513-4.
- MCDOWALL, D. 2006. An Illustrated History of Britain. UK : Longman. 2006. ISBN 978-0-582-74914-6.
- O'CALLAGHAN, B. 2006. An Illustrated History of the USA. UK : Longman. 2006. ISBN – 978-0-582-74921-2.
- ODEHNALOVÁ, J. 2004. Reading about the English-speaking countries. Praha : Práh. 2004. ISBN – 80-7252-095-4.
- OLEJÁROVÁ, M. a kol. 2007. Charakteristika vybraných krajín z pohľadu interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica : Ekonomická Fakulta Univerzity Mateja Bela. 2007. ISBN – 978-80-8083-507-1.
- PECNÍKOVÁ, J. 2020. Úvod do štúdia kultúr(y). Banská Bystrica : Dali-BB. 2020. ISBN – 978-80-8141-241-7.
- PONDELÍKOVÁ, I. 2020. Úvod do medzinárodných kultúrnych vzťahov a interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica : Dali-BB. ISBN – 978-80-8141-243-Didactics
- BROWN, H.D. 2006. Principles of Language Learning and Teaching. London : Prentice Hall. 2006. ISBN 978-0131991286.
- HARMER, J. 2012. Essential Teacher Knowledge. London : Pearson Education Limited. 2012. ISBN 9781408268049.
- HREHOVČÍK, T. – SHEVEL, A. 2015. New Concepts and Tendencies in Foreign Language Teaching and Learning. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity. 2015. ISBN 9788055500850.
- KOVÁČIKOVÁ, E. – GAJDÁČOVÁ-VESELÁ, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra : UKF. 2016. ISBN 978-80-558-1050-8.
- KRASHEN, S. D. 2009. Principles and Practice in Second Language Acquisition. Pergamon Press. 2009. ISBN 0-08-028628-3.
- LARSEN-FREEMAN, D. – ANDERSON, M. 2015. Techniques and Principles in Language Learning. OUP. 2015. ISBN 978 0 19 442360 1.
- SCRIVENER, J. 2011. Learning Teaching. MacMillan Press. 2011. ISBN 9780230729841.
- TANDLICOVÁ, E. 2001. Didaktika anglického jazyka. Bratislava : UK. 2001. ISBN 8022316113.
- TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer. 2014. ISBN 978-80-8078-322-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meKOLO-AU/22	Názov predmetu: kolokviálna skúška z nemeckého jazyka a literatúry s didaktikou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky (100 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent ovláda teoretické základy z vybraných vedných disciplín. zručnosti: Študent sa vie analyticky vyjadriť k daným problémom z vybraných vedných disciplín.	
Stručná osnova predmetu: • Štýl a jeho charakteristiky, stylistické figúry a lexikálne jazykové prostriedky, morfológické a syntaktické stylistické prostriedky • Charakteristika lexiky a slovníkov, makroštruktúra a mikroštruktúra v slovníku, údaje a značenia v slovníku • Základné pojmy frazeológie a klasifikácia frazeologizmov, sémantické vzťahy vo frazeológii, kontrastívna frazeológia • Definícia a charakteristika prísloví, sémantika prísloví, komparácia prísloví • Súčasné výtvarné kultúrne tendencie v nemecky hovoriacich krajinách • Súčasné hudobné kultúrne tendencie v nemecky hovoriacich krajinách • Súčasné filmové kultúrne tendencie v nemecky hovoriacich krajinách • Súčasná literárna tvorba v Nemecku, súčasná literárna tvorba v Rakúsku, súčasná literárna tvorba v Švajčiarsku • Historický vývoj nemeckého jazyka, fázy vývoja nemeckého jazyka, rozdiely medzi stredovekou a novovekou spisovnou nemčinou • Interkultúrny aspekt, vyučovanie nemeckého jazyka, nové metódy vo vyučovaní	
Odporúčaná literatúra: SANDING, B. 2006. Textstilistik des Deutschen. Berlin/New York: De Gruyter. ISBN 3110188708. SOWINSKI, B. 1999. Stilistik. Stiltheorien und Stilanalysen. Stuttgart/Weimar: J.B. Metzler. ISBN 3476122727.	

BURGER, H. 2010. Phraseologie. Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. Berlin: Erich Schmidt Verlag. ISBN 978-3-503-12204-2.

ŘURČO, P. 2005. Sprichwörter in der Gegenwartssprache. Tnava: UCM. ISBN 80-89220-13-4.

ENGELBERG, S.-LEMNITZER, L.: 2001. Lexikographie und Wörterbuchbenutzung. Tübingen: Stauffenburg. ISBN 3-86057-285-7

WIEGAND, H.-E.: 2000. Wörterbuchforschung: Untersuchungen zur Wörterbuchbenutzung, zur Theorie, Geschichte, Kritik und Automatisierung der Lexikographie. Berlin/New York: De Gruyter. ISBN 311013584.

GÖSSMANN, W. 2006. Deutsche Kulturgeschichte im Grundriss. Düsseldorf: Grupello Verlag. ISBN 3-89978-045-0.

SCHNELL, R. 2002. Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Stuttgart: Metzler. ISBN 3476009149.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk

Poznámky:

časová záťaž študenta je 300 hodín, z toho:
samoštúdium: 300 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meKolo-U/22	Názov predmetu: kolokviálna skúška z učiteľského základu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPED/meAlSk-U/22 a KPED/meEdMa -U/22 a KPSY/mePsychUcPr-U/22 a KPSY/mePeSkPsych-U/22 a KPED/meSeIn SpPe-U/22 a KPED/meRieKo-U/22 a KPED/mePrTrUc-U/22 a KPED/mePeUcPr -U/22 a KPED/mePePrIII -U/22 a KPED/mePePrII-U/22 a KPED/mePePr - U/22 a KPED/meMePe Vy-U/22 a KPED/meInSp Pe-U/22 a KPED/meEdEv Di-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky. Hodnotenie (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Študent sa vie analyticky vyjadriť k daným problémom z vybraných vedných disciplín. 1. Vedomosti: študent syntetizuje a analyzuje nadobudnuté vedomosti počas štúdia, vyjadruje hodnotiaci a kritický postoj k vybraným témam. 2. Zručnosti: na základe súhrnných vedomostí dokáže formulovať návrhy na aplikáciu pedagogických, psychologických a predmetových poznatkov v edukačnej praxi. 3. Profesionálne kompetencie: flexibilne a tvorivo dokáže identifikovať a riešiť pedagogické situácie, aplikovať nadobudnuté poznatky. 4. Prenositelné kompetencie: prezentačné zručnosti, komunikačné zručnosti, interpersonálne kompetencie, kreativita.	
Stručná osnova predmetu: Prípadová štúdia č. 1 # Vzťahy rodičov: 1. Aké sú kompetencie riaditeľa školy? 2. Ako by ste riešili uvedený problém? 3. Kto má mať z rodičov rozhodujúce slovo? 4. Je škola povinná riešiť rozpory medzi rodičmi detí? 5. Kto má pomôcť vedeniu školy pri riešení takýchto problémov viazaných na výchovu a vzdelávanie v prospech dieťaťa? 6. Aký vplyv môžu mať uvedené problémy medzi rodičmi na psychiku dieťaťa? 2. Prípadová štúdia č. 2 # Vzťahy predmetov vyučovania: 1. Ako by ste charakterizovali metodické orgány? 2. Ako by ste riešili vzťah dvoch predstaviteľiek predmetových komisií? 3. Sú, podľa Vás, všetky vyučovacie predmety rovnocenné? 4. Čo by ste odporučili riaditeľovi školy ako argumentáciu pre riešenie problému? 5. Je správne, z hľadiska obsahu, rozlišovať výchovné a vzdelávacie vyučovacie predmety? 6. Kto má úspešne viesť predmetovú komisiu? 3. Prípadová štúdia č. 3. # Pozícia učiteľa v zábere ministerstva školstva: 1. Ako by ste charakterizovali ministerstvo školstva? 2. Má mať minister školstva odvahu a získať medzinárodnú	

pôžičku pre zlepšenie stavu školstva? 3. Kde by ste hľadali riešenia v domácich zdrojoch? 4. Kde by ste hľadali zdroje pre skvalitnenie financovania školstva? 5. Je štrajk pri použití verejnosti ako rukojemníka morálny? 6. Aká bude Vaša ďalšia profesionálna dráha a prečo?

4. Prípadová štúdia č. 4 # Pedagogická rada: 1. Ako je v teórii charakterizovaná pedagogická rada? 2. Musí riaditeľ školy dôsledne rešpektovať stanoviská členov pedagogickej rady? 3. Je potrebné zachovať jednoznačnú podporu učiteľovi vyučovacieho predmetu? 4. Aké môže mať konečné rozhodnutie riaditeľky školy vplyv na chlapcovo správanie? 5. Je možné, z hľadiska objektívnosti hodnotenia, niektoré nedostatky žiakovi odpustiť? 6. Bolo podľa Vás a z hľadiska výchovy potrebné upraviť Jozefovi známku z telesnej výchovy z dôvodu vyznamenania?

5. Prípadová štúdia č. 5 # Voľba riaditeľa: 1. Ako by ste teoreticky charakterizovali radu školy? 2. Ako by ste sa rozhodli na mieste člena rady školy? 3. Ktoré argumenty by ste akceptovali pri voľbe riaditeľa školy? 4. Je podľa Vás vhodnejší ústretový a kooperatívny kandidát alebo autoritatívna osoba s podporou starostu? 5. Zaujali by ste v tomto zmysle jednoznačnú pozíciu aj pri verejnej prezentácii svojho stanoviska? 6. Aká by bola Vaša podstatná otázka pre oboch kandidátov?

6. Prípadová štúdia č. 6 – Konflikt kolegyň učiteliek: 1. Ako by ste charakterizovali pojem konflikt a konfliktná situácia? 2. Akej chyby sa dopustila pani Jančová? 3. Aké navrhujete riešenie? 4. Aké riziká vyplývajú z neriešenia vzniknutej situácie? 5. Aký by bol Váš príspevok do rozhovoru medzi pani Bielikovou a pani Jančovou? 6. Aké dôsledky by mohol mať konflikt medzi oboma učiteľkami na žiakov?

7. Prípadová štúdia č. 7 – Šikanovanie spolužiakov: 1. Ako by ste charakterizovali pojem šikanovanie a jeho hlavných aktérov? 2. Aký postup by ste zvolili k vyriešeniu tejto situácie? 3. Ako by ste sa zachovali Vy v situácii triedneho učiteľa? 4. Ako si myslíte, že by mal postupovať riaditeľ školy? 5. Ako by ste charakterizovali prístup učiteľov k tejto situácii? 6. Ako by ste riešili situáciu v triede?

8. Prípadová štúdia č. 8 – Problémový žiak: 1. K akému stupňu spoločenskej závažnosti možno zaradiť problémové správanie žiaka? Zvolený stupeň v krátkosti charakterizujte. 2. Aké riešenie situácie by ste navrhli? 3. Ako by ste sa zachovali vy v role triedneho učiteľa? 4. Ako by mal viesť triedny učiteľ rozhovor s rodičmi žiakov? 5. Aké komunikačné techniky by mali byť pri rozhovore s rodičmi uplatnené? 6. Aké riziká môžu vyplývať z prístupu riaditeľa k vzniknutej situácii?

9. Prípadová štúdia č. 9 – Žiak ŠPU: 1. Ako by ste charakterizovali uvedené špecifické poruchy učenia? 2. Ako by ste sa zachovali v role triednej učiteľky? 3. Aký by ste zaujali postoj voči učiteľovi dejepisu? 4. Aké navrhujete riešenie popísanej situácie? 5. Čo je podľa vás príčinou uvedenej situácie? 6. V čom je podľa vás pôvod štýlu a prístupu učiteľa?

10. Prípadová štúdia č. 10 – Disociálne správanie v edukačnom procese: Prípadová štúdia č. 10 – Disociálne správanie v edukačnom procese 3. Aké opatrenia by ste v role triedneho učiteľa zaviedli vy na zmiernenie problémov so žiakom akým je Vladimír? 4. Ako by ste sa zachovali v role triednej učiteľky vo vyššie uvedenej situácii? 5. Ako hodnotíte návrh učiteľky udeliť žiakovi napomenutie aj napriek zlepšeniu jeho správania? 6. Čo by ste odporučili rodičom žiaka?

11. Prípadová štúdia č. 11 – Klíma v triede: 1. Akú metódu pedagogického výskumu by ste zvolili pre zistenie klímy a vodcu v triede? Zvolenú metódu teoreticky charakterizujete. 2. Ako by ste riešili situáciu negatívneho vodcu v triede? 3. Aké metódy by ste použili na zlepšenie vzájomných vzťahov medzi vytvorenými skupinami v triede počas vyučovania Vášho predmetu? 4. Aké metódy by ste použili na zlepšenie vzájomných vzťahov medzi vytvorenými skupinami v triede počas mimovyučovacích aktivít? 5. Je v kompetencii triedneho učiteľa ovplyvňovať vzťahy spolužiakov i pri trávení voľného času?

12. Prípadová štúdia č. 12 – Integrovaný žiak v triede: 1. Aké poznáte spôsoby možnej integrácie detí s handicapom? Teoreticky ich charakterizujete. 2. Akej chyby sa dopustila škola v prípade integrácie Lucie? 3. Akým spôsobom je možné riešiť problém zvládania školského tempa integrovaného žiaka? 4. Aké sú vhodné metódy a postupy hodnotenia integrovaného žiaka v

edukačnom procese? 5. Aké by malo byť riešenie a prístup triednej učiteľky k vzniknutému problému? 6. Na ktorých odborníkov by sa mala triedna učiteľka obrátiť? Váš výber zdôvodnite.

13. Prípadová štúdia č. 13 – Neadekvátny prospech žiakov v triede: 1. Aké metódy mohla pani učiteľka zvoliť pre hľadanie adekvátnych informácií z pedagogického výskumu? 2. Ako charakterizuje tieto metódy teória? 3. Je potrebný súhlas rodičov pre zisťovanie spätnej väzby o edukačnej práci? 4. Aké problémy sa najčastejšie vyskytujú pri realizácii zvolenej metódy pedagogického výskumu? 5. Je potrebné, aby učitelia poznali a používali metódy pedagogického výskumu vo svojej edukačnej praxi? Váš názor zdôvodnite.

14. Prípadová štúdia č. 14 – Drogová závislosť žiaka v triede: 1. Ako by ste charakterizovali drogovú závislosť? 2. Aké príznaky v správaní sú typické pre závislého žiaka v edukačnom procese? 3. Myslíte si, že triedna učiteľka postupovala správane? Ak nie, ako by ste postupovali vy, aby ste situáciu vyriešili? 4. Ako by sa malo postupovať v prípade zistenia výskytu návykových látok na školách? 5. Aké sú možnosti prevencie návykových látok na školách? 6. Ako by ste postupovali v pozícii Andreiných i rodičov?

15. Prípadová štúdia č. 15 – Rómsky žiak: 1. Do akého stupňa porúch správania by ste zaradili žiakovo správanie? Stupeň v krátkosti charakterizujte. 2. Aké metódy práce by boli podľa Vás vhodné na motiváciu žiaka učiť sa a plniť si svoje školské povinnosti? 3. Aké metódy by ste zvolili pre zlepšenie integrácie žiaka do kolektívu? 4. Ako by ste vzniknutú situáciu riešili z pozície triedneho učiteľa? 5. Ako by ste vzniknutú situáciu riešili z pozície riaditeľa školy? 6. S akými odborníkmi by ste spolupracovali pri riešení vzniknutých problémov? V krátkosti Váš výber zdôvodnite.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: UK, dostupné na: www.e-metodologia.fedu.uniba.sk

OBDRŽÁLEK, Z. – HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Bratislava: SPN. ISBN 80-10-00022-1

OBDRŽÁLEK, Z. – POLÁK, J. 2007. Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra: PF UKF. ISBN 978-80-8094-4

OBDRŽÁLEK, Z. 1999. Riadenie školstva v Slovenskej republike. ŠPÚ.

OBDRŽÁLEK, Z. 2006. Úroveň realizácie kompetencií riaditeľov. Manažment školy. Bratislava: IURA Edition.

PIPEKOVÁ, J. a kol.: Kapitoly ze speciální pedagogiky. Brno: Paido 1998, ISBN 80-85931-65-6.

Prucha, J. 2009. Pedagogická encyklopedie. Praha : Portál, ISBN 978-80-7367-546-2.

SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Grada, ISBN 978-80-247-1733-3.

SIROTOVÁ, M. – VANIŠ, L. – RUČKOVÁ, G. 2011. Úvod do pedagogiky. Trnava: UCM, ISBN 978-80-8105-279-8. – kapitola č. 6 – Metodológia pedagogiky a metódy pedagogického výskumu.

ŠVEC a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: Iris, ISBN 80-88778-73-5.

Švec, Š. a kol. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3747-2.

VÁGNEROVÁ, M. - HADJ-MOUSSOVÁ, Z. - ŠTECH, S. 2001. Psychologie handicapu. Praha: Nakladatelství Karolinum 2001, ISBN 80-7184-929-4.

Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní.

Zákon č. 131/2002 o vysokých školách.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho: iné: realizácia kolokviálnej skúšky: 5 hodín samostatná príprava na kolokviálnu skúšku: 295 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7							
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
57.14	0.0	0.0	28.57	14.29	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meKontL-AU/22	Názov predmetu: kontrastívna lingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce (40 bodov), absolvovanie písomnej skúšky (60 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent pozná možnosti využitia teórie kontrastívnej lingvistiky a poznatkov z oblasti porovnávacej morfológie. zručnosti: Študent dokáže poznatky z oblasti kontrastívnej lingvistiky uplatniť pri analýze textu a pri preklade textu. profesijné kompetencie: Študent dokáže využiť poznatky z kontrastívnej lingvistiky v prekladateľskej praxi. prenositeľné kompetencie: Metakognitívne schopnosti, uvažovanie v súvislostiach, digitálne zručnosti	
Stručná osnova predmetu: 1. K pojmu kontrastívna a konfrontatívna lingvistika, predmet KL, oblasť výskumu, jej ciele a úlohy. 2. Aspektuálnosť a akcionálnosť a ich výrazové prostriedky v Sj a Nj. 3. Komparatívna analýza minulých časov v nemčine a v slovenčine. 4. Morfo-syntaktická a sémantická klasifikácia predikátov. 5. Výrazové formy budúcnosti v rámci v rámci západoslovanských jazykov a germánskych jazykov na príklade Sj a Nj (Das Futurische Präsens im Slowakischen und seine Äquivalente im Deutschen). 6. Kategória určitosti a neurčitosti v rámci európskeho jazykového areálu (Interaktion der Kategorien Definitheit / Indefinitheit und der Kategorien Aspekt/Aktionalität in den german. und slawischen Sprachen). 7. Pasívum s pomocným slovesom „werden“ a jeho ekvivalenty v Sj, reflexívne pasívne konštrukcie. 8. Konkurenčné formy pasíva v nemeckom a slovenskom jazyku. 9. Valenčný kontrastívny model slovesa: VALBU 2004, VSS 1998, inventár sémantických príznakov	

10. Analýza valenčného modelu slovesa na príklade verbálnej lexémy sagen.
11. Akcionálnosť v Nj a Sj na príklade simplicii a ich prefixových derivátov s prefixom be-.
12. Syntaktický model slovesa a jeho sémantické vetné modely.

Odporúčaná literatúra:

FRAŠTÍKOVÁ, S. 2015. Das schillernde Positionsverb "sitzen": eine kontrastive korpusbasierte Untersuchung des Valenzpotenzials verbaler Lemmata. Berlin: Logos. ISBN 978-3-8325-3939-9.

FRAŠTÍKOVÁ, S. 2019. Die Präposition-Nomen-Wortverbindungen lokalen Charakters. Eine kontrastive korpusbasierte Untersuchung am Beispiel von ausser Sicht. In: Präposition-Nomen-Verbindungen : Korpusstudien zu Gebrauch und Musterhaftigkeit phraseologischer Minimaleinheiten : Korpusstudien zu Gebrauch und Musterhaftigkeit phraseologischer Minimaleinheiten, ISBN 978-3-8325-5028-8, s. 145-165.

KAČALA, J. 2006. Syntaktický systém jazyka. Pezinok: Formát. ISBN 80-967911-1-7

KOZMOVÁ, R. 2013. Von der Funktion zur Bedeutung. Verbvalenz kontrastiv. Berlin: LIT Verlag. ISBN 978-3-643-12010-6

KOZMOVÁ, R. 2004. Slovesný čas v slovenskom a nemeckom jazyku. Bratislava: Fraus. ISBN 80-969143-4-0.

KOZMOVÁ, R., LOHDE, M. 1998. Das Passiv im Deutschen und Slowakischen. Trnava: ROTAP. ISBN 80 - 88868 -40-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk

Poznámky:

časová záťaž študenta je 90 hodín, z toho:
prezenčné štúdium: 24 hodín
samoštúdium: 66 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meMaVzDo-U/23	Názov predmetu: manažment vzdelávania dospelých
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 24 bodov. Počas semestra budú študenti písať test zameraný na zistenie nadobudnutých poznatkov (30 bodov). Do konca semestra študenti vypracujú projekt vzdelávacieho podujatia (25 bodov), ktorý odprezentujú (21 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú základné teoretické poznatky a praktické zručnosti v oblasti vzdelávania dospelých. Súčasťou predmetu sú poznatky z andragogiky ako teoretického základu pre oblasť teórie vzdelávania dospelých. Študent bude vedieť vymenovať a vysvetliť zásady vzdelávania dospelých, najpoužívanéjšie metódy, formy a prostriedky uplatňované v edukácii dospelých. 2. Zručnosti: Študenti budú vedieť analyzovať základné pojmy andragogiky, vysvetliť najčastejšie uplatňované metódy a formy vo vzdelávaní dospelých, vymenovať základné dokumenty z oblasti celoživotného vzdelávania a popísať systém celoživotného vzdelávania v SR, oboznámi sa s novými poznatkami v oblasti ďalšieho vzdelávania a na základe syntézy poznatkov z oblasti vzdelávania dospelých budú vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre oblasť vzdelávania dospelých. 3. Profesijské kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do analýzy vzdelávacích potrieb dospelých, budú vedieť navrhnúť vzdelávací projekt a plán školenia, poznať metódy vzdelávania dospelých a spôsob ich výberu, vedieť plánovať a organizovať vzdelávacie podujatia, vedieť vyhodnotiť vzdelávacie podujatie. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu si osvoja organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalia komunikačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Vzdelávanie dospelých - spoločenský význam, ciele. Andragogika ako teória vzdelávania dospelých jej predmet a miesto andragogiky v systéme edukačných vied. Andragogika a jej subsystémy.
2. Koncept celoživotného učenia. Základné dokumenty o celoživotnom vzdelávaní a miesto ďalšieho vzdelávania v systéme celoživotného vzdelávania. Systém ďalšieho vzdelávania v SR – jeho druhy, formy a metódy. Profesionálne /kvalifikačné, rekvalifikačné/, záujmové, občianske, druhošancové vzdelávanie.
3. Manažment vzdelávania dospelých. Vlastnosti subjektov manažmentu vzdelávania dospelých a ich sociálna zrelosť. Cieľové skupiny vo vzdelávaní dospelých.
4. Andragóg - genéza andragogickej profesie, pojem andragóg, špecializácie andragogickej práce, pracovné funkcie andragóga, profesionálne kompetencie andragóga.
5. Dospelý človek v procese vzdelávania - dospelosť, dospelý človek a prístupy k interpretácii pojmu dospelosť, resp. dospelý človek. Sebavzdelávanie. Sebariadenie a seba výchova dospelých.
6. Projektovanie vzdelávania dospelých.
7. Vybrané formy vzdelávania dospelých a ich praktické ukážky.
8. Najpoužívanéjšie metódy vzdelávania dospelých a ich praktické ukážky.
9. Komunikácia vo vzdelávaní dospelých.
10. Evalvačný proces vo vzdelávaní dospelých.
11. Návrh zložiek vzdelávacieho programu.
12. Konkrétna príprava vzdelávacieho programu so všetkými jeho komponentami.

Odporúčaná literatúra:

- BENEŠ, M. 2008. Andragogika. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-2580-2
- BONTOVÁ, A. 2017. Androdidaktika. Banská Bystrica: UMB, ISBN 978-80-557-1264-2.
- DROŠČÁK, M. 2014. Aktivizujúce vyučovacie metódy v praxi vyučovania strednej školy. Trnava: UCM, 2014. ISBN 978-80-8105-620-8.
- MEDLÍKOVÁ, O. 2013. Lektorské dovednosti - Manuál úspešného lektora - 2. vydání. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-4336-3.
- MIKLOVIČ, I. 2013. Lektorské zručnosti. Bratislava: GToG, ISBN 978-80-9714-2063.
- PALÁN, Z. 2002. Základy andragogiky. Praha : UJAK
- PLAMÍNEK, J. 2010. Vzdelávání dospělých. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-3235-0.
- PORUBSKÁ, G. – ĎURDIÁK, Ľ. 2005. Manažment vzdelávania dospelých. Nitra : Slovdidac, 215 s. ISBN 80-969303-0-3.
- PRUCHA, J. 2009. Pedagogická encyklopedie. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-5462.
- PRUSÁKOVÁ, V. 2005. Základy andragogiky I, Bratislava : Gerlach Print.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2014. Úvod do vysokoškolskej pedagogiky. 1. vyd. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2014. 206 s. ISBN 978-80-8105-611-6.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2022. Vyučovanie so štýlom na vysokej škole. Trnava: UCM, ISBN 978-80-572-0274-5.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ŠOLCOVÁ, J. a kol., 2024. Aktivne starnutie s využitím inteligentných technológií v edukácii. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. 2024. 308 s. ISBN 978-80-572-0422-0. https://ff.ucm.sk/docs/EE_Grants/Ucebnica_Aktivne_starnutie_s_vyuzitim_inteligentnych_techonologii_v_educacii.pdf
- ŠOLCOVÁ, J., TOKOVSKÁ, M., ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., 2024. Active Education in Older Adults with the Use of Smart Technologies. Banská Bystrica. 2024. 145 p. ISBN 978-80-557-2136-1 https://ff.ucm.sk/docs/EE_Grants/FINAL_University_textbook.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 21							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
76.19	23.81	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meMePe Vy-U/22	Názov predmetu: metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť a prácu na prednáškach, z ktorých môže získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na prednáškach je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a úspešného absolvovania vedomostného testu, v ktorom môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študenti si osvoja vedomosti z metodológie výskumu a aj konkrétne vedomosti nevyhnutné k realizácii pedagogického výskumu, budú vedieť vysvetliť druhy, metódy a postup realizácie výskumu v edukačných vedách. 2. Zručnosti: teoretické popísanie a plánovanie algoritmu pedagogického výskumu, návrh konkrétnych výskumných metód pre skúmanie stanoveného javu. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať metódy pedagogického výskumu do vykonávania učiteľskej profesie pri teoretickom, ale aj pri empirickom skúmaní javov a procesov prepojených s edukačnou realitou. Absolventi predmetu si rozvinú kompetencie v oblasti odborného a vedeckého vnímania, dokážu sa adaptovať na meniace sa podmienky súvisiace s realizáciou pedagogického výskumu. 4. Prenositelné kompetencie: u študenta sa bude rozvíjať schopnosť pracovať s tímom a v tíme, organizačné schopnosti, kreativita.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, vedecká metóda 2. Algoritmus pedagogického výskumu 3. Metóda pozorovania verzus laické pozorovanie 4. Dotazníková metóda ako najpoužívanejšia metóda pedagogického výskumu 5. Experiment verzus kváziexperiment v pedagogickej realite 6. Charakteristika metódy interview	

7. Sociometria v pedagogickom výskume
8. Obsahová analýza textových dokumentov a jej využitie v pedagogickom výskume
9. Empirická mikroanalýza – pozitíva a negatíva
10. Metóda verbálnych výpovedí
11. Metóda kauzistiky v záverečnej práci
12. Využitie metód pedagogického výskumu v práci učiteľa

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. 1999. Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK. ISBN 80-223-1342-4.

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

HENDL, J. 2005. Kvalitatívny výzkum. Praha: Portál. ISBN 80- 7367- 040-2.

CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výzkumu - Základy kvantitatívneho výzkumu. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-1369-4.

Maňák, J. a kol. 1996. Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita. ISBN 80-210-1031-2.

OBERUČ, J. – UŠIAK, G. – SLÁVIKOVÁ, G. 2012: Metodológia pedagogického výskumu. Dubnica nad Váhom: DTI, 2012. ISBN 978-80-89-40-041-6.

RUBACHA, K. 2014. Problematicovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6.

Švec, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris. ISBN 80-88778-15-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
85.42	8.33	2.08	0.0	0.0	4.17	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPED/meMePrZ-U/23		Názov predmetu: metódy práce s problémovými žiakmi					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 1							
Odporúčaný semester/trimester štúdia:							
Stupeň štúdia: II.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meNemKul-AU/22	Názov predmetu: nemecká kultúra 20. a 21.storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prednesenie referátu (40 bodov). Záverečné hodnotenie: ústna skúška (60 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent pozná všeobecné kultúrne súvislosti týkajúce sa nemeckej kultúry 20. a začiatku 21. storočia. zručnosti: Študent dokáže kriticky vnímať diela kultúry a porovnať ich s kultúrnym vývojom v súčasnosti. profesijné kompetencie: Študent dokáže vybrať vhodné kultúrne diela začleniť ich do vyučovacieho procesu v pedagogickej praxi. prenositeľné kompetencie: digitálne zručnosti, kreativita, uvažovanie v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Dekadencia a Jugendstil, nová doba a jej apórie, moderná nervozita a život na vidieku, Mladá Viedeň, Svietiaci Mníchov a vzduch v Berlíne 2. Weimarská republika, divadlo ako revolučná ustanovizeň, duch Weimaru 3. Asfaltové mestá, Fenomén kina, feminizovaný automobilizmus 4. Tretia ríša, árijské ciele, východná a západná kultúra, politická ekvilibristika, vnútorná emigrácia, totalitárna výchova mládeže, zdanlivá krása teroru 5. Mentalita holorubu, westernizácia, reedukácia 6. Škaredosť ako nepredajný artikel, existencializmus a melanchólia očných tieňov 7. SED a kultúrny lesk východu 8. Socialistický realizmus, Bitterfeldská cesta 9. Prispôsobujúci sa odpor, kultúra zákutia 10. Divadelné poslanie a výtvarné umenie 11. Nevydarená generácia, Kultúrna revolúcia, Kritické teórie 12. Nehostinnosť miest, nová neprehľadnosť	
Odporúčaná literatúra:	

GILAESER, H. 2007. Kleine deutsche Kulturgeschichte von 1945 bis heute. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 2007. ISBN 3596157307.
 JOST, H. 2006. Deutsche Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts. Darmstadt: Primus Verlag, 2006. ISBN 389678563X
 SCHILDT, A. - SIEGFRIED, D. 2009. Deutsche Kulturgeschichte: Die Bundesrepublik von 1945 bis zur Gegenwart. München: Carl Hanser Verlag, 2009. ISBN 9783446234147.
 Kulturmagazin zur Kultur des 21. Jahrhunderts (Deutsche Welle): <http://www.dw.de/programm/kultur21/s-7884-9797>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký jazyk

Poznámky:
 časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
 prezenčné: 24 hodín
 samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meNL20st1-AU/22	Názov predmetu: nemecká literatúra 20. stor. I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna skúška (100 bodov) Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent sa orientuje v histórii literárnych procesov v Nemecku, NDR, Rakúsku a Švajčiarsku po r. 1945. zručnosti: Na pozadí konkrétnych príkladov vie identifikovať a pomenovať centrálné formálne, tematické a motivické posuny v literárnych žánroch v období 1945 – 49, v 50-tych a 60-tych rokoch 20. storočia. profesijné kompetencie: Študent dokáže porozumieť nemeckému odbornému textu z oblasti dejín literatúry a , rozumie vybraným dobovým textom a primárnym umeleckým dielam a dokáže ich interpretovať z hľadiska súčasnosti. prenositeľné kompetencie: metakognitívne schopnosti, uvažovanie v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Literatúra v období 1945-49 (Vnútna a vonkajšia emigrácia po roku 1945, hodina nula, holorub, literatúra ruín a navrátilcov) 2. Spojenecká kultúrna politika, publicistika, založenie Skupiny 47) 3. Literatúra 50-tych rokov (vývin prózy 50-tych rokov) 4. Konštitúcia západonemeckého románu 5. Rozhlasová hra v povojnovom období 6. Literatúra 50-tych rokov v NDR (kultúrna politika NDR, Bitterfeldská cesta) 7. Budovateľská literatúra, antifašistická, literatúra, divadlo 50-tych rokov 8. Literatúra 60-tych rokov (politizácia literatúry, problémy románu) 9. Kolínska škola nového realizmu, experimentálna próza 10. Dokumentárne divadlo, literatúra pracujúcich 11. Literatúra NDR 60-tych rokov (situácia po stavbe berlínskeho múru, „Ankunftsliteratur“) 12. Dráma 60-tych rokov	
Odporúčaná literatúra:	

EMMERICH, W. 2000. Kleine Literaturgeschichte der DDR. Berlin: Aufbau Verlag. ISBN 3746680522.

FISCHER, E. (Hrsg.) 1997. Hauptwerke der österreichischen Literatur. Einzeldarstellungen und Interpretationen. München: Kindler. ISBN 3463403048.

SCHMIDT-DENGLER, W. 2010. Bruchlinien. Vorlesungen zur österreichischen Literatur 1945-1990. Salzburg: Residenz. ISBN 3701731799.

SCHNELL, R. 2002. Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Stuttgart: Metzler. ISBN 3476009149.

WILFRIED, B. (Hrsg.) 2006. Deutsche Literatur nach 1945. München: C. H. Beck Verlag. ISBN 9783406542206.

ZEMAN, H. 1999. Geschichte der Literatur in Österreich. Das 20. Jahrhundert. Graz: Akademische Druck- und Verlagsanstalt. ISBN 978-3-201-01687-2.

ZEYRINGER, K.: 2001. Österreichische Literatur 1945-1998. Überblicke, Einschnitte, Wegmarken. Innsbruck: Heymon Verlag. ISBN 3852183790.

ŽMEGAČ, V. - ŠKREB, Z. - SEKULIĆ, L.: 1997. Kleine Geschichte der deutschen Literatur. Berlin: Cornelsen 1997. ISBN 3454338018.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk

Poznámky:
časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
prezenčné: 24 hodín
samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Ján Demčišák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meNL20st2-AU/22	Názov predmetu: nemecká literatúra 20. stor. II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie: vypracovanie referátu (40 bodov) záverečné hodnotenie: ústna skúška (60 bodov) Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent sa orientuje v histórii literárnych procesov v Nemecku, NDR, Rakúsku a Švajčiarsku v druhej polovici 20. storočia a na začiatku 21. storočia. zručnosti: Na pozadí konkrétnych príkladov vie identifikovať a pomenovať centrálné formálne, tematické a motivické posuny v literárnych žánroch v období 70-tych, 80-tych a 90-tych rokov 20. storočia a na začiatku 21. storočia. profesijné kompetencie: Študent dokáže porozumieť nemeckému odbornému textu z oblasti dejín literatúry a , rozumie vybraným dobovým textom a primárnym umeleckým dielam a dokáže ich interpretovať z hľadiska súčasnosti. prenositeľné kompetencie: metakognitívne schopnosti, uvažovanie v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Literatúra 70-tych rokov (mýtus o smrti literatúry, literarizácia revolty) 2. Zmena tendencií a nová subjektivita, autobiografické texty 3. Feministická literatúra 4. Literatúra 80-tych rokov, postmoderna 5. Feministická literatúra 80-tych rokov 6. Vysporiadanie sa s minulosťou, história a „protihistória“ 7. NDR literatúra 70-tych a 80-tych rokov, odtabuizovanie, vyhostenie Biermanna 8. Tematika všedného dňa, feministická literatúra a mytológia 9. Divadlo 70-tych a 80-tych rokov 10. Literatúra po prevrate (téma prevratu v literatúre, nemecko-nemecký literárny spor) 11. Pojem súčasná literatúra 12. Literárny trh po roku 2000	
Odporúčaná literatúra:	

EMMERICH, W. 2000. Kleine Literaturgeschichte der DDR. Berlin: Aufbau Verlag. ISBN 3746680522.

FISCHER, E. (Hrsg.) 1997. Hauptwerke der österreichischen Literatur. Einzeldarstellungen und Interpretationen. München: Kindler. ISBN 3463403048.

SCHMIDT-DENGLER, W. 2010. Bruchlinien. Vorlesungen zur österreichischen Literatur 1945-1990. Salzburg: Residenz. ISBN 3701731799.

SCHNELL, R. 2002. Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Stuttgart: Metzler. ISBN 3476009149.

WILFRIED, B. (Hrsg.) 2006. Deutsche Literatur nach 1945. München: C. H. Beck Verlag. ISBN 9783406542206.

ZEMAN, H. 1999. Geschichte der Literatur in Österreich. Das 20. Jahrhundert. Graz: Akademische Druck- und Verlagsanstalt. ISBN 978-3-201-01687-2.

ZEYRINGER, K.: 2001. Österreichische Literatur 1945-1998. Überblicke, Einschnitte, Wegmarken. Innsbruck: Heymon Verlag. ISBN 3852183790.

ŽMEGAČ, V. - ŠKREB, Z. - SEKULIĆ, L.: 1997. Kleine Geschichte der deutschen Literatur. Berlin: Cornelsen 1997. ISBN 3454338018.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk

Poznámky:
časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
prezenčné: 24 hodín
samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Ján Demčišák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meParem-AU/22	Názov predmetu: nemecká paremiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spracovanie referátu (40%), vypracovanie seminárnej práce (60%). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študenti si osvoja praktické vedomosti z oblasti nemeckej paremiológie, získajú poznatky o ich typoch, sémantike, funkciách a ekvivalencii. Osvojené vedomosti o nemeckej paremiológii patria ku kľúčovým poznatkom, ktoré podmieňujú spôsobilosť aplikovať vedomosti, adekvátne vykonávať kognitívnu, psychomotorickú alebo sociálnu činnosť. profesijné kompetencie: Na základe osvojených praktických vedomostí študent nadobudne profesijné kompetencie a odbornú spôsobilosť vykonávať požadované činnosti budúcej profesie prenositeľné kompetencie: Na základe praktických vedomostí o paremiológii nemeckého jazyka študent získa prenositeľné kompetencie v oblasti komunikačných schopností, základy na jazykovú kreativitu, interpersonálne schopnosti a metakognitíve schopnosti pri uvažovaní v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Paremiológia ako lingvistická disciplína 2. Definície parémii 3. Klasifikácie parémii 4. Lexikografické spracovanie – paremiografia 5. Empirická paremiológia 6. Sémantika parémii 7. Porovnávací výskum parémii 8. Paremiológia a text 9. Paremioidaktika 10. História a etymológia parémii 11. Paremiológia a korpusová lingvistika 12. Paremiologická onomaziológia	
Odporúčaná literatúra:	

ĎURČO, P. 2005. Sprichwörter in der Gegenwartssprache. Tnava: UCM, 2005. ISBN 80-89220-13-4.
 ĎURČO, P. et al. Sprichwörter im Sprachgebrauch. Mannheim: Institut für Deutsche Sprache. ISBN 978-3-937241-56-2.
 RÖHRICH, L., MIEDER, W. 1997. Sprichwort. Stuttgart: Metzler. ISBN 9783476101549.
 STEYER, K. 2012. Sprichwörter multilingual. Theoretische, empirische und angewandte Aspekte der modernen Parömiologie. Tübingen: Narr Francke Attempto. ISBN 978-3-8233-6704-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký jazyk

Poznámky:
 časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
 prezenčné: 24 hodín
 samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/mePrekl- U/22	Názov predmetu: odborný preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 8 priebežných čiastkových prekladov (za každý je možné získať 10 bodov) a záverečného prekladu (možné získať 20 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent si osvojí odbornú terminológiu a osobitné praktiky pri preklade odborných textov z rôznych odborných oblastí. zručnosti: Získa praktické zručnosti pri využívaní CAT nástrojov pri preklade odborných textov. profesijné kompetencie: Je schopný pracovať s odbornými textami z rôznych odborných oblastí a realizovať ich preklad do cieľového jazyka. Je schopný pripraviť preklad do/z nemeckého jazyka s využitím CAT nástrojov. prenositeľné kompetencie: matematické zručnosti, organizačné zručnosti, digitálne zručnosti, kreativita, uvažovanie v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Praktický nácvik a nadobúdanie prekladateľských zručností pri obojstrannom preklade textov daných odborných oblastí. Práca s odbornými slovníkmi. 2. Počítačom podporovaný preklad pomocou CAT nástrojov. 3. Príprava a analýza textov na preklad z hľadiska funkčného (t.j. druhu textu) a propozičného (t.j. obsahovo-informačného). 4. Praktický nácvik fáz prekladu: 1. analytická fáza (funkčná, štruktúrna a obsahová interpretácia odborného textu). Práca s CAT nástrojmi. 5. 2. fáza interlingválneho transferu (sémantická, syntaktická a štylistická tradukcia odborného textu do jazyka cieľovej kultúry). Práca s CAT nástrojmi. 6. 3. syntetická fáza (formulácia odborného textu v jazyku cieľovej kultúry na báze porovnávania rozdielov na jednotlivých jazykových rovinách). Práca s CAT nástrojmi. 7. Problematika terminologickej a odborného-špecifickej ekvivalencie (najmä na textovo-štylistickej rovine: presnosť, odborná adekvátnosť, jasnosť, pregnancia, názornosť).	

8. Riešenie odbornovo-špecifických prekladateľských ťažkostí a hľadanie možností jazykového riešenia ekvivalencie pomocou prekladateľských procedúr metódy stylistique comparée (emprunt, calque, traduction littérale, transposition, modulation resp. adaptation).
9. Všeobecné úvahy o ekvivalentnosti v prekladoch v rámci daných odborných oblastí (funkčná, kultúrna, deskriptívna ekvivalencia). Práca s CAT nástrojmi.
10. Posudzovanie, kritika a korekcia prekladov daných odborných textov na základe interpretačných kritérií. Práca s CAT nástrojmi.
11. Posudzovanie, kritika a korekcia prekladov daných odborných textov na základe ekvivalentných kritérií. Práca s CAT nástrojmi.
12. Posudzovanie, kritika a korekcia prekladov daných odborných textov na základe formulačných kritérií. Práca s CAT nástrojmi

Odporúčaná literatúra:

FEDIC, D. 2020. Computer-based educational program: Developing e-learning skills within German language training for specific purposes. In: Interdisciplinary Research Approaches to Multilingual Education. Routledge: New York. ISBN 978-081534686-9.

KAUTZ, U. 2002. Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens. Goethe-Institut. München: Iudicium Verlag. ISBN 3-89129-449-2.

KRENČEYOVÁ, A., KRENČEY, I. 2002. Nemecko-slovenský a slovensko-nemecký prekladateľský slovník. Právo – ekonomika. Fachwörterbuch Recht – Wirtschaft. Bratislava: Vydavateľstvo Krenčey, CCJ- Fremdsprachenzentrum. ISBN 978-80-8886-102-0

KRENČEY, I. 1994. Slovensko-nemecký, nemecko-slovenský ekonomický slovník. Bratislava: Krenčey, CCJ-Fremdsprachenzentrum. ISBN 80-967110-0-8.

VAVREČKA, V. et al. 2005. Česko-německý, německo-český slovník managementu. Edice Jazyky – Slovníky, Brno: Computer Press. ISBN 80-251-0520-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk

Poznámky:

časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
prezenčné štúdium: 24 hodín
samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/mePePr - U/22	Názov predmetu: pedagogická prax I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odborná prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za realizáciu výstupov na základe kvality spracovania portfólia pedagogickej praxe pozostávajúceho z: - príprav na vyučovacie hodiny, kde môže získať max. 40 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia je 25 bodov, - analýzy života cvičnej školy a práce cvičného učiteľa prostredníctvom seminárnej práce, kde môže študent získať max. 40 bodov, minimálne však 25 bodov. Hodnotenie bude vychádzať z hodnotenia práce študenta cvičným učiteľom prostredníctvom protokolu hodnotenia realizácie vyučovacích hodín diferencovane na každú hodinu max. 20 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti – študent ovláda poznatky súvisiace s pedagogickou praxou v edukačnom procese v školskom prostredí, reflektuje a syntetizuje teoretické poznatky pedagogické, psychologické a odborné v reálnom školskom prostredí. 2. Zručnosti – na základe poznatkov súvisiacich s vymedzením pedagogickej praxe dochádza k ich aplikácii pri realizácii pedagogickej praxe v edukačnom procese. 3. Profesionálne kompetencie – po absolvovaní pedagogickej praxe študent dokáže využiť poznatky získané z disciplín učiteľského vzdelávacieho základu v realizácii vyučovacej hodiny z aprobačného predmetu. Je schopný transformovať poznatky aprobačného predmetu v realizácii vyučovacieho procesu. Študent rozvíja základné pedagogické spôsobilosti k výkonu učiteľského povolania. Konfrontáciou teoretických poznatkov a priamou realizáciou vyučovacej hodiny si rozvíja najmä predmetovú, didaktickú a diagnostickú kompetenciu. 4. Prenositel'né kompetencie – absolvent predmetu bude schopný rozhodovať sa samostatne pri realizácii edukačného procesu, dokáže viesť kolektív, využije aktívny prístup k vykonávaniu učiteľského povolania a v neposlednom rade sa rozvinú aj organizačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zadanie organizačných informácií študentom	

2. Predstavenie základných pojmov pedagogickej praxe (výstup) 3. Príprava na vyučovaciu hodinu a jej konzultácia s cvičným učiteľom 4. Rozborová hodina s cvičným učiteľom 5. Portfólio pedagogickej praxe jeho zloženie a obsahová náplň 6. Cvičná škola 7. Osobnosť cvičného učiteľa 8. Analýza života cvičnej školy 9. Analýza práce cvičného učiteľa 10. Úloha a postavenie konzultácií v pedagogickej praxi 11. Praktická realizácia výstupov z jednotlivých aprobačných predmetov 12. Záverečné hodnotenie a diskusia k realizácii pedagogickej praxe							
Odporúčaná literatúra: SIROTOVA, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2. SIROTOVÁ, M. - MICHVOCÍKOVÁ, V. ed. 2020. Pedagogica Actualis 12 : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2020. ISBN 978-80-572-0066-6. SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. - KRAMÁREKOVÁ, H. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0160-5 ŠVEC, V. 2000. Monitorování a rozvoj pedagogických dovedností. Brno: Paido. ISBN 80-85931-87-7. VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2. VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 13 hodín iné: realizácia pedagogickej praxe – samoštúdium, náčuvy a výstupy študentov: 47 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 60							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
85.0	3.33	1.67	0.0	0.0	10.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/mePePrII-U/22	Názov predmetu: pedagogická prax II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odborná prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za realizáciu výstupov na základe kvality spracovania portfólia pedagogickej praxe pozostávajúceho z: - príprav na vyučovacie hodiny, kde môže získať max. 40 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia je 25 bodov, - analýzy života cvičnej školy a práce cvičného učiteľa prostredníctvom seminárnej práce, kde môže študent získať max. 40 bodov, minimálne však 25 bodov. Hodnotenie bude vychádzať z hodnotenia práce študenta cvičným učiteľom prostredníctvom protokolu hodnotenia realizácie vyučovacích hodín diferencovane na každú hodinu max. 20 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti – študent ovláda poznatky súvisiace s pedagogickou praxou v edukačnom procese v školskom prostredí, reflektuje a syntetizuje teoretické poznatky pedagogické, psychologické a odborné v reálnom školskom prostredí. 2. Zručnosti – na základe poznatkov súvisiacich s vymedzením pedagogickej praxe dochádza k ich aplikácii pri realizácii pedagogickej praxe v edukačnom procese. 3. Profesionálne kompetencie – po absolvovaní pedagogickej praxe študent dokáže využiť poznatky získané z disciplín učiteľského vzdelávacieho základu v realizácii vyučovacej hodiny z aprobačného predmetu. Je schopný transformovať poznatky aprobačného predmetu v realizácii vyučovacieho procesu. Študent rozvíja základné pedagogické spôsobilosti k výkonu učiteľského povolania. Konfrontáciou teoretických poznatkov a priamou realizáciou vyučovacej hodiny si rozvíja najmä predmetovú, didaktickú a diagnostickú kompetenciu. 4. Prenositel'né kompetencie – absolvent predmetu bude schopný rozhodovať sa samostatne pri realizácii edukačného procesu, dokáže viesť kolektív, využije aktívny prístup k vykonávaniu učiteľského povolania a v neposlednom rade sa rozvinú aj organizačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zadanie organizačných informácií študentom	

2. Predstavenie základných pojmov pedagogickej praxe (výstup) 3. Príprava na vyučovaciu hodinu a jej konzultácia s cvičným učiteľom 4. Rozborová hodina s cvičným učiteľom 5. Portfólio pedagogickej praxe jeho zloženie a obsahová náplň 6. Cvičná škola 7. Osobnosť cvičného učiteľa 8. Analýza života cvičnej školy 9. Analýza práce cvičného učiteľa 10. Úloha a postavenie konzultácií v pedagogickej praxi 11. Praktická realizácia výstupov z jednotlivých aprobačných predmetov 12. Záverečné hodnotenie a diskusia k realizácii pedagogickej praxe							
Odporúčaná literatúra: KOL. AUTOROV. 1998. Budoucí učitelé na souvislé praxi. Brno: Paido. ISBN 80-85931-56-7. SIROTOVA, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2. SIROTOVÁ, M. - MICHVOCÍKOVÁ, V. ed. 2020. Pedagogica Actualis 12 : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave: aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2020. ISBN 978-80-572-0066-6. SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. - KRAMÁREKOVÁ, H. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0160-5 ŠVEC, V. 1998. Klíčové dovednosti ve vyučování a výcviku. Brno: Paido. ISBN 80-210-1937-9. ŠVEC, V. 2000. Monitorování a rozvoj pedagogických dovedností. Brno: Paido. ISBN 80-85931-87-7. VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem - co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2. VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 13 hodín iné: realizácia pedagogickej praxe: 47 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
92.86	3.57	3.57	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/mePePrIII - U/22	Názov predmetu: pedagogická prax III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odborná prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za realizáciu súvislej pedagogickej praxe na základe kvality spracovania portfólia pedagogickej praxe pozostávajúceho z: - príprav na vyučovacie hodiny, kde môže získať max. 40 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia je 25 bodov, - analýzy života cvičnej školy a práce cvičného učiteľa prostredníctvom seminárnej práce, kde môže študent získať max. 40 bodov, minimálne však 25 bodov. Hodnotenie bude vychádzať z hodnotenia práce študenta cvičným učiteľom prostredníctvom protokolu hodnotenia realizácie vyučovacích hodín a ostatnej pedagogickej činnosti diferencovane na každú hodinu max. 20 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti – študent ovláda poznatky súvisiace s pedagogickou praxou v edukačnom procese v školskom prostredí, reflektuje a syntetizuje teoretické poznatky pedagogické, psychologické a odborné v reálnom školskom prostredí. 2. Zručnosti – po absolvovaní pedagogickej praxe študent dokáže využiť poznatky získané z disciplín učiteľského vzdelávacieho základu v realizácii vyučovacej hodiny z aprobačného predmetu. Je schopný transformovať poznatky aprobačného predmetu v realizácii vyučovacieho procesu. 3. Profesionálne kompetencie – absolvovaním súvislej pedagogickej praxe študent dokáže realizovať i ďalšie činnosti učiteľa ako je spracovávanie pedagogickej dokumentácie, riešenie pedagogických situácií a konfliktov žiakov počas vyučovacieho procesu i mimo neho, a má základné poznatky aj o činnosti učiteľa v pozícii triedneho učiteľa. Študent rozvíja základné pedagogické spôsobilosti k výkonu učiteľského povolania. Konfrontáciou teoretických poznatkov a priamou realizáciou vyučovacej hodiny si rozvíja najmä predmetovú, didaktickú a diagnostickú kompetenciu. 4. Prenositelné kompetencie – absolvent predmetu bude schopný rozhodovať sa samostatne pri realizácii edukačného procesu, dokáže viesť kolektív, využije aktívny prístup k vykonávaniu	

učiteľského povolania a v neposlednom rade sa rozvinú aj organizačné schopnosti, ako aj interpersonálne a komunikačné kompetencie.

Stručná osnova predmetu:

1. Zadanie organizačných informácií študentom
2. Predstavenie základných pojmov súvislej pedagogickej praxe
3. Rozborová hodina s cvičným učiteľom
4. Portfólio pedagogickej praxe jeho zloženie a obsahová náplň.
5. Pedagogické problémové situácie a ich riešenie v realizácii pedagogickej praxe
6. Osobnosť cvičného učiteľa
7. Analýza života cvičnej školy
8. Analýza práce cvičného učiteľa
9. Úloha a postavenie konzultácií v pedagogickej praxi
10. Praktická realizácia súvislej pedagogickej praxe.
11. Rozbory a reflexia vyučovacích hodín.
12. Záverečné hodnotenie a diskusia k realizácii súvislej pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

KOL. AUTOROV. 1998. Budoucí učitelé na souvislé praxi. Brno: Paido. ISBN 80-85931-56-7.
SIROTOVA, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2.
SIROTOVÁ, M. - MICHVOCÍKOVÁ, V. ED. 2020. Pedagogica Actualis 12 : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2020. ISBN 978-80-572-0066-6.
KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. a kol. 2015. Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 226 s., ISBN 978-80-557-0860-7.
SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. - KRAMÁREKOVÁ, H. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0160-5
ŠVEC, V. 2000. Monitorování a rozvoj pedagogických dovedností. Brno: Paido. ISBN 80-85931-87-7.
VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.
VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

90 hodín, z toho:

iné:

Úvodná inštrukcia a konzultácie: 26 hodín

Príprava a realizácia pedagogickej praxe: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
95.24	4.76	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/mePeUcPr - U/22	Názov predmetu: pedagogika v učiteľskej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 26 bodov. Študenti spracujú seminárnu prácu na zadanú tému. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod) a rovnako sa zohľadňuje aj aktivita študentov na seminároch (maximálne 12 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: Študent absolvovaním predmetu získa vedomosti o aktuálnych procesoch v učiteľskej praxi, bude vedieť syntetizovať poznatky pedagogických disciplín na zadaných modelových situáciách, bude vedieť hodnotiť účinnosť pedagogických opatrení v rôznych situáciách. 2. Zručnosti: Študent bude po absolvovaní predmetu vedieť samostatne analyzovať problémy v pedagogickej teórii i praxi a tvorivo pristupovať k návrhom ich riešenia. 3. Profesionálne kompetencie: Absolventi predmetu budú vedieť vybrané problémy všeobecne teoreticky objasniť, prediskutovať a systémovým spôsobom nachádzať metódy účinnejšieho prevodu teoretických poznatkov a dokumentov do výchovno-vzdelávacej praxe. Študent sa dokáže zorientovať vo vzdelávacích trendoch, a efektívne pracuje so vzdelávacím programom, ktorý prispôsobuje aktuálnym edukačným požiadavkám. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté najmä kreatívne a komunikačné schopnosti. Dokážu sa samostatne rozhodovať, ale aj pracovať s tímom a v tíme. Tak isto si zdokonalia aj prezentačné kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Globálne problémy sveta a úloha výchovy v spoločnosti 2. Edukačná realita, edukačné prostredie, edukačný proces 3. Chápanie súčasného stavu výchovy a vzdelávania na Slovensku 4. Perspektívy a profesionálny vývoj učiteľa 5. Učiteľ a triedny učiteľ 6. Vývoj a funkcia rodiny v súčasných podmienkach	

7. Spolupráca školy s rodinou
8. Komplexná príprava žiaka a na jeho sociálne role
9. Výchova k slobode, demokracii, rasovej znášanlivosti a tolerancii, výchova k mravnosti, k prosociálnosti, k právnemu konaniu a disciplíne
10. Existujúce výchovné ťažkosti v škole, úloha učiteľa pri ich kvalifikovanom riešení a prevencii
11. Výchova a seba výchova charakteru a zdravého spôsobu životného štýlu
12. Metodológia pedagogiky a metódy pedagogického výskumu

Odporúčaná literatúra:

DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava. Elán 2000. ISBN 80-85331-22-5

DANEK, J. 2018. Osobnosť, spoločnosť, výchova. Nadlac: Ivan Krasko, 2018. ISBN 978-973-107-127-5.

Koncepcia rozvoja výchovy a vzdelávania v SR na najbližších 15 až 20 rokov. Projekt Milénium. Príloha Učiteľských novín 2001/6.

Národný program rozvoja výchovy a vzdelávania na roky 2018 - 2027

MICHVOCÍKOVÁ, V. 2019. Formovanie národnej ideológie v edukačnom procese vysokých škôl. Nadlac: Editura Ivan Krasko, 2019. ISBN 978-973-107-144-2.

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2.

TUREK, I. 2001. Školstvo v štátoch OECD a EÚ. MC, Bratislava 2001. ISBN 80-8052-107-7

TUREK, I. 2001. Vzdelávanie učiteľov pre 21. storočie. MC, Bratislava 2001. ISBN 80-8052-112-3

80-8105-279-8

VANIŠ, L., SIROTOVÁ, M., RUČKOVÁ, G. 2000. Úvod do pedagogiky. Bratislava. Veda 2000. ISBN 978-80-8105-279-8

VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem - co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.

VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

30 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín

samoštúdium: 8 hodín

iné: spracovanie seminárnej práce: 10 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
94.44	2.78	2.78	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/mePraLi-U/22	Názov predmetu: pragmalingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce v hodnote 40 bodov a absolvovanie skúšky za 60 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent sa oboznámi so základnými termínmi a elementárnymi pojmami pragmalingvis-tiky, ako aj s históriou tejto lingvistickej disciplíny. zručnosti: Študent dokáže na základe získaných vedomostí dokázať analyzovať texty a komunikačné situácie. Získané kompetencie sú prenosné na hlbšie štúdium pragmalingvistiky. profesijné kompetencie: Schopnosť interpretovať interpretovať texty a komunikačné situácie a sprostredkovať dané analýzy a interpretácie odbornému ale aj laickému publiku. prenositeľné kompetencie: Metakognitívne schopnosti a uvažovanie v súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod 2. Základné pojmy a otázky pragmatiky 3. Pojmy vyjadrujúce konanie 4. Jazykové správanie a pravidlá komunikácie 5. Základy teórie rečového aktu 6. Komunikačné maximá 7. Nepriama reč a zdvorilosť 8. Pragmatická implikácia 9. Osobné zámená v pragmatike 10. Organizácia komunikácie 11. Vedenie rozhovorov 12. Hierarchie komunikácie	
Odporúčaná literatúra: EHRHARDT, C. - HERINGER, H. J. 2011. Pragmatik. Paderborn: Fink, 2011. ISBN 978-3-7705-5168-2.	

ERNST, P., 2002. Pragmalinguistik. Grundlagen, Anwendungen, Probleme. Berlin: de Gruyter. ISBN 978-3-11-017013-9.

ERNST, P., WERNER, M. 2016: Linguistische Pragmatik in historischen Bezügen. Berlin: de Gruyter. ISBN 978-3-11-035315-0.

MEIBAUER, J., 2001. Pragmatik. Eine Einführung. Tübingen: Stauffenburg. ISBN 978-3-86057-284-9.

POHL, I. (Hrsg.). 2008. Semantik und Pragmatik – Schnittstellen. Frankfurt am Main: Lang, 2008. ISBN 978-3-631-57061-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk

Poznámky:
časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
prezenčné štúdium: 24 hodín
samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/mePKAJ1-U/22	Názov predmetu: praktická komunikácia v anglickom jazyku I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na cvičeniach. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Na konci semestra študent absolvuje písomný test, na základe ktorého získa záverečné hodnotenie podľa nasledujúcej stupnice: 100-95% - A, 94-90% - B, 89-85% - C, 84-80% - D, 79-75% - E, 74- % - FX.	
Výsledky vzdelávania: Predmet sa zameriava na rozvíjanie produktívnych komunikatívnych jazykových zručností, rozširovanie slovnej zásoby o slovnú zásobu obsiahnutú v prebratých témach, upevňovanie a prehĺbovanie gramatických vedomostí tak, aby študent dokázal komunikovať rýchlo a efektívne v súčasnom dynamickom svete a zároveň získal nové extralingvistické vedomosti. Na predmete budú použité cvičenia na rozvoj kritického a kreatívneho myslenia, pričom sa dôraz bude klásť na spontánny prejav.	
Stručná osnova predmetu: 1. Spôsoby komunikácie. Ako urobiť dobrý dojem a naplánovať dobrú prezentáciu. Prítomné časy. 2. Dôležité rozhodnutia – rozprávanie o životných rozhodnutiach. Predprítomný a minulé časy. 3. Cestovanie – rozprávanie o náročných cestách. Objasňovanie itinerára. Naratívne časy. 4. Výnimočné knihy a filmy, ktoré zmenili náš život. Predpovedanie budúcnosti - čítanie s porozumením. 5. Pracovné rady – ako zlepšiť svoje odborné schopnosti. Minulé zvyky a trpný rod. 6. Športy a voľnočasové aktivity – opis športu. Skúšanie nových vecí. Predprítomný priebehový čas. 7. Stravovanie v reštaurácii. Moje najobľúbenejšie miesto na svete. Prídavné mená na opis miest. 8. Inovácie – hodnotenie kreatívnych myšlienok. Vzťažné vety a podmienkové vety. 9. Umenie – návrhy zlepšenia umeleckých podujatí. Druhá podmienková veta. 10. Rozprávanie príbehu. Používanie nepriamej reči. 11. Psychológia – rozprávanie o chybách a zlyhaniach pri organizovaní výletov. Tretia podmienková veta 12. Prania a želania. Používanie reflexívnych zámien.	
Odporúčaná literatúra:	

Cambridge Advanced Learner's Dictionary. 2013. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN: 1107619505

MURPHY, R. 2019. English Grammar in Use Book with answers and Interactive eBook: A self-study Reference and Practice Book for Intermediate learners of English. Cambridge: Cambridge University Press, 2019. ISBN 1108586627, 978-1108586627

HUGHES, J., STEPHENSON H. , DUMMETT P. 2018. National Geographic. Pre-Intermediate Cengage Learning, Inc.,. Student's Book with DVD. ISBN 9781133315704

JEREMY DAY, 2019. Language Hub Intermediate Student's Book with Student's App. Macmillan Education. ISBN 9781380017109.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/mePKAJ2-U/22	Názov predmetu: praktická komunikácia v anglickom jazyku II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na cvičeniach. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Na konci semestra študent absolvuje písomný test, na základe ktorého získa záverečné hodnotenie podľa nasledujúcej stupnice: 100-95% - A, 94-90% - B, 89-85% - C, 84-80% - D, 79-75% - E, 74- % - FX.	
Výsledky vzdelávania: Predmet sa zameriava na rozvíjanie produktívnych komunikatívnych jazykových zručností, rozširovanie slovnej zásoby o slovnú zásobu obsiahnutú v prebratých témach, upevňovanie a prehĺbovanie gramatických vedomostí tak, aby študent dokázal komunikovať rýchlo a efektívne v súčasnom dynamickom svete a zároveň získal nové extralingvistické vedomosti. Na predmete budú použité cvičenia na rozvoj kritického a kreatívneho myslenia, pričom sa dôraz bude klásť na spontánny prejav.	
Stručná osnova predmetu: 1. Osobnosť – vyjadrenie pocitov. Rozprávanie o ľuďoch, ktorí nás ovplyvnili. 2. Zdravie a životný štýl – vplyv mobilov na náš životný štýl. 3. Zdravé stravovacie návyky. Používanie výrazov used to, get used, would. 4. Ako prežiť – vytvorenie vlastného príbehu. Predprítomné časy. 5. Budúcnosť – rozprávanie o budúcich plánoch a cieľoch. Predpovede – používanie budúcich tvarov slovíes. 6. Návrhy zlepšenie dopravy. Predbudúce časy. Diskusia o práci a automatizácii. 7. Zmeny životného prostredia. Používanie trpného rodu, tvarov get + have. 8. Rozvoj miest a veľkomiest. Používanie infinitívnych konštrukcií. 9. Zmeny vo vzdelávaní. Pravý čas – kedy začať študovať na univerzite. Používanie frazeologizmov have + get. 10. Záhady – objasňovanie príčin a dôsledkov. Používanie minulých modálnych slovíes - dedukovanie. 11. Obchod – rozprávanie o rizikách a výhodách aplikácií. Sťažnosť na výrobok – používanie vzťahných viet.	

12. Médiá – vyjadrenie názoru na príbehy z médií. Sociálne médiá. Kolokácie utvorené pomocou podstatných a prídavných mien.							
Odporúčaná literatúra: Cambridge Advanced Learner's Dictionary. 2013. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN: 1107619505 MURPHY, R. 2019. English Grammar in Use Book with answers and Interactive eBook: A self-study Reference and Practice Book for Intermediate learners of English. Cambridge: Cambridge University Press, 2019. ISBN 1108586627, 978-1108586627 JEREMY DAY, 2019. Language Hub Upper-Intermediate Student's Book with Student's App. Macmillan Education 9781380017307							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/mePKAJ3-U/22	Názov predmetu: praktická komunikácia v anglickom jazyku III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na cvičeniach. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Na konci semestra študent absolvuje písomný test, na základe ktorého získa záverečné hodnotenie podľa nasledujúcej stupnice: 100-95% - A, 94-90% - B, 89-85% - C, 84-80% - D, 79-75% - E, 74- % - FX.	
Výsledky vzdelávania: Predmet sa zameriava na rozvíjanie produktívnych komunikatívnych jazykových zručností, rozširovanie slovnej zásoby o slovnú zásobu obsiahnutú v prebratých témach, upevňovanie a prehĺbovanie gramatických vedomostí tak, aby študent dokázal komunikovať rýchlo a efektívne v súčasnom dynamickom svete a zároveň získal nové extralingvistické vedomosti. Na predmete budú použité cvičenia na rozvoj kritického a kreatívneho myslenia, pričom sa dôraz bude klásť na spontánny prejav.	
Stručná osnova predmetu: 1. Diskusia o módnych trendoch a štýloch. Nominal clauses. 2. Rozprávania o kreatívnych projektoch. Používanie naratívnych časov. Počúvanie s porozumením – kreatívni ľudia. Hľadanie inšpirácie. 3. Diskusia o pokroku v spoločnosti. Používanie negatívnej inverzie. 4. Diskusia o udržateľných zdrojoch energie. Vyjadrenie dôvodov – za a proti. 5. Inteligencia – zlepšovanie mozgu. Podmienkové vety bez -if. 6. Hry – rozvíjanie kritického myslenia. Používanie trpného rodu. Počúvanie s porozumením-escape rooms. 7. Vážne hry. Určenie zovšeobecnenia. Ako rozlúštiť výzvu. Nepriama reč. Počúvanie s porozumením. 8. Zadosťučinenie pri práci. Prezentácie o niekom koho obdivujete. 9. Extrémy. Ako reagovať na extrémne zážitky. Používanie it- konštrukcií. Čítanie s porozumením. Antonymá. 10. Zdravie a technológie. Používanie zámien a determinantov. Počúvanie s porozumením. 11. Jazyk a správanie. Diskusia o faktoroch ovplyvňujúcich správanie.	

12. Spoločnosť – prezentácia – ako prispieť k zmenám v spoločnosti a politike.							
Odporúčaná literatúra: Cambridge Advanced Learner's Dictionary. 2013. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN: 1107619505 MURPHY, R. 2019. English Grammar in Use Book with answers and Interactive eBook: A self-study Reference and Practice Book for Intermediate learners of English. Cambridge: Cambridge University Press, 2019. ISBN 1108586627, 978-1108586627 JEREMY DAY, 2019. Language Hub Advanced Student's Book with Student's App. Macmillan Education. ISBN 978-3191629847							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KRUS/ mePrKomRj1-U/22		Názov predmetu: praktická komunikácia v ruskom jazyku I					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 1							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.							
Stupeň štúdia: II.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 23.04.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KRUS/ mePrKomRj2-U/22		Názov predmetu: praktická komunikácia v ruskom jazyku II					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 1							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.							
Stupeň štúdia: II.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 23.04.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KRUS/ mePrKomRj3-U/22		Názov predmetu: praktická komunikácia v ruskom jazyku III					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 1							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.							
Stupeň štúdia: II.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 23.04.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meDidNj1-AU/22	Názov predmetu: predmetová didaktika I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 40 bodov seminárna práca (analýza učebnice, príprava vyučovacej sekvencie) Záverečné hodnotenie: 60 bodov písomná skúška Vypracovanie 1 seminárnej práce (20 bodov), príprava vyučovacej sekvencie (20 bodov) a absolvovanie skúšky (60 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Absolvent kurzu získa prehľad o vývine a špecifikách metód vyučovania nemeckého jazyka. Osvojí si kritériá výberu učebnice a základnú typológiu cvičení, princípy plánovania a riadenia vyučovacej hodiny so zameraním na pedagogickú prax. 2. zručnosti: Absolvent kurzu dokáže analyzovať učebnice, na základe kritérií výberu učebnice zvoliť správnu učebnicu a selektovať cvičenia na základe didaktickej typológie, vie uplatniť formy práce s výslovnosťou a pravopisom. 3. profesijné kompetencie: Absolvent dokáže naplánovať a riadiť vyučovaciu hodinu, zvoliť správne cvičenie pre rozvíjanie komunikatívnych zručností, vie aplikovať úlohy a formy cvičení pri práci s gramatikou, pripraviť a zrealizovať vyučovaciu sekvenciu 4. prenositeľné kompetencie: Absolvent dokáže využívať rozličné formy motivácie, prehĺbi si komunikačné schopnosti, organizačné a interpersonálne schopnosti, nadobudne niektoré mentorské a supervízne schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky 1. Vymedzenie pojmov – didaktika a metodika vyučovania nemeckého jazyka, interakcia učiteľ – žiak. 2. História vyučovania nemeckého jazyka 3. Teórie osvojovania si cudzieho jazyka, pomocné vedné disciplíny. 4. Gramaticko-prekladová metóda. 5. Priama metóda. 6. Audio-lingválna metóda.	

7. Audiovizuálna metóda.
8. Komunikatívna didaktika.
9. Pragmaticko-funkcionálny koncept.
10. Interkultúrny koncept vyučovania.
11. Súčasné trendy vo vyučovaní nemeckého jazyka.
12. Motívy, motivácia.

Semináre:

1. Pedagogická dokumentácia.
2. Vzdelávacie a výchovné ciele.

UNIVERZITA SV. CYRILA A METODA V TRNAVE

Filozofická fakulta

ILP FF UCM

3. Plánovanie vyučovacej hodiny.
4. Riadenie vyučovacej hodiny.
5. Typológia úloh a cvičení pri rozvíjaní komunikatívnych zručností
6. Úlohy a formy cvičení pri práci s gramatikou, slovnou zásobou.
7. Formy práce s výslovnosťou a pravopisom.
8. Kritéria posudzovania učebnice a učebných textov.
9. Analýza učebníc.
10. Príprava vyučovacej sekvencie.
11. Simulácia vyučovacej sekvencie – 1. časť.
12. Simulácia vyučovacej sekvencie - 2. časť

Odporúčaná literatúra:

HEYD, G.: 1991. Deutsch lehren. Diesterweg. ISBN 978-3425043739

NEUNER, G. - HUNFELD, H.: 1999. Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. Berlin: Klett Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606513-9

SCHMIDJELL, A. - ZIEBELL, B.: 2010. Unterrichtsbeobachtung und kollegiale Beratung. Berlin: Klett Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606495-8

BIMMEL, P. - KAST, B. - NEUNER, G.: 2010. Deutschunterricht planen. Berlin: Klett Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606496-5

MATTES, W.: 2007. Methoden für den Unterricht. Paderborn: Schöningh Verlag. ISBN 987-3-14-023815-0

DUSZENKO, M.: 1994. Lehrwerkanalyse. Berlin: Langenscheidt. ISBN 3-468-49633-8

APELTAUER, E.: 2000. Grundlagen des Erst- und Fremdspracherwerbs. Berlin: Langenscheidt. ISBN 3-468-49658-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk

Poznámky:

60 hodín, z toho:

Prezenčné (P, S, C): 36 hodín (12 P, 24 S)

samoštúdium: 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anita Braxatorisová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meDidNj2-AU/22	Názov predmetu: predmetová didaktika II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 40 bodov seminárna práca (analýza učebnice, príprava vyučovacej sekvencie) Záverečné hodnotenie: 60 bodov písomná skúška Vypracovanie 1 seminárnej práce (20 bodov), príprava vyučovacej sekvencie (20 bodov) a absolvovanie skúšky (60 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Absolvent kurzu získa prehľad o metódach a špecifikách práce pri rozvíjaní komunikatívnych zručností, 2. zručnosti: Absolvent nadobudne zručnosť aplikovať poznatky v praktickej samostatnej práci. 3. profesijné kompetencie: Absolvent dokáže rozvíjať komunikatívne zručnosti žiakov a sprostredkovať im jazykové prostriedky (gramatika, lexika). Vie didakticky analyzovať text a proces čítania, ovláda opravu chýb pri ústnom prejave, dokáže riadiť produkciu textu a využiť metódu prekladu v komunikatívnom vyučovaní a aplikovať základné princípy pri precvičovaní zručnosti počúvania s porozumením. 4. prenositeľné kompetencie: Absolvent dokáže využívať rozličné formy motivácie, prehĺbi si komunikačné schopnosti, organizačné a interpersonálne schopnosti, nadobudne niektoré mentorské a supervízne schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Typológia cvičení. 2. Metodické princípy pri práci s gramatikou a slovnou zásobou. 3. Zručnosť „počúvanie s porozumením“ – základné princípy, typológia úloh. 4. Intenzívne a extenzívne počúvanie, verbálne a neverbálne úlohy. 5. Čítanie s porozumením – čítanie ako proces učenia, rozvíjanie schopnosti čítania a porozumenia cudzojazyčného textu. 6. Didaktická analýza textu, proces čítania, typológia úloh, literárne texty.	

7. Systematický tréning, stratégie čítania, druhy textov.
8. Ústny prejav – cieľ, didaktická koncepcia, podnety, sociálne formy.
9. Normy a konvencie, formy úloh a cvičení, oprava chýb pri ústnom prejave.
10. Písomný prejav – cieľ, písanie ako proces, typológia úloh.
11. Riadená produkcia textu, kreatívne písanie, písanie v komunikatívnom vyučovaní..
12. Problematika metódy prekladu v komunikatívnom vyučovaní.

Semináre:

1. Analýza učebných textov z hľadiska typológie cvičení.

UNIVERZITA SV. CYRILA A METODA V TRNAVE

Filozofická fakulta

ILP FF UCM

2. Vypracovanie didaktického postupu pri sprostredkovaní gramatického učiva.
3. Práca s textami na rozvoj „počúvania s porozumením“.
4. Práca s textami na rozvíjanie stratégií čítania.
5. Literárne texty vo vyučovaní.
6. Štýly čítania a počúvania.
7. Ústna komunikácia, typy, motivácia.
8. Samostatný ústny prejav, prezentácia.
9. Práca s chybami, oprava chýb v ústnom prejave.
10. Písanie ako proces, produkt.
11. Práca s chybami, oprava chýb v písomnom prejave.
12. Príprava prekladovo orientovaných cvičení.

Odporúčaná literatúra:

HÄUSERMANN, U. - PIEPHO, H.-E.: 1996. Aufgaben-Handbuch. Deutsch als Fremdsprache. München: Iudicium. ISBN 3-89129-269-4

NEUNER, G. - KRÜGER, M. - GREWER, U.: 1996. Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht. Berlin: Langenscheidt. ISBN 978-346849437

FUNK, H. - KOENIG, M.: 1996. Grammatik lehren und lernen. Berlin: Klett Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606515-3

DAHLHAUS, B.: 1998. Fertigkeit Hören. Berlin: Klett Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606512-2

SCHATZ, H.: 2003. Fertigkeit Sprechen. Berlin: Klett Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606504-7

KAST, B.: 2003. Fertigkeit Schreiben. Berlin: Klett Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606509-2

WESTHOFF, G.: 2001. Fertigkeit Lesen. Berlin: Klett Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606507-8

BOHN, R.: 1999. Probleme der Wortschatzarbeit. Berlin: Klett Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606502-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk

Poznámky:

60 hodín, z toho:

Prezenčné (P, S, C): 36 hodín (12 P, 24 S)

samoštúdium: 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meDidNj3-AU/22	Názov predmetu: predmetová didaktika III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 40 bodov seminárna práca (analýza učebnice, príprava vyučovacej sekvencie) Záverečné hodnotenie: 60 bodov písomná skúška Vypracovanie 1 seminárnej práce (20 bodov), príprava vyučovacej sekvencie (20 bodov) a absolvovanie skúšky (60 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: absolvent kurzu získa prehľad o metódach a špecifikách práce pri rozvíjaní komunikatívnych zručností na základe východísk pragmalinguistiky a kontrastívnej lingvistiky 2. zručnosti: Absolvent nadobudne zručnosť aplikovať poznatky v praktickej samostatnej práci, pripraviť gramatické a lexikálne cvičenia. 3. profesijné kompetencie: Absolvent dokáže rozvíjať komunikatívne zručnosti žiakov a sprostredkovať im jazykové prostriedky (gramatika, lexika). Ovláda postupy pre hodnotenie žiakov, vie realizovať projektové vyučovanie a tímové vyučovanie. 4. prenositeľné kompetencie: Absolvent dokáže využívať rozličné formy motivácie, prehĺbi si komunikačné schopnosti, organizačné a interpersonálne schopnosti, nadobudne niektoré mentorské a supervízne schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pragmalinguistika, kontrastívna lingvistika – východiská pre vyučovanie nem. jaz. 2. Gramatika v komunikatívnom vyučovaní nem. jaz. 3. Slovná zásoba v komunikatívnom vyučovaní. 4. Výslovnosť v komunikatívnom vyučovaní. 5. Pravopis v komunikatívnom vyučovaní. 6. Typológia cvičení – gramatika. 7. Typológia cvičení – slovná zásoba. 8. Typológia cvičení – výslovnosť, pravopis. 9. Formy skúšania a merania výkonu žiakov. 10. Alternatívne formy vyučovania	

11. Zásady a metodické postupy pri príprave na vyučovanie

12. Príprava vyučovacej sekvencie.

Semináre:

1. Analýza princípov kontrastívnej lingvistiky pre vyučovanie nemeckého jazyka

2. Druhy gramatík, rozbor textov z hľadiska komunikatívnej gramatiky

3. Aktívna a pasívna slovná zásoba

4. Príprava gramatických cvičení

5. Príprava cvičení na sprostredkovanie a prácu so slovnou zásobou.

UNIVERZITA SV. CYRILA A METODA V TRNAVE

Filozofická fakulta

ILP FF UCM

6. Príprava cvičení so zameraním na výslovnosť a pravopis

7. Vypracovanie postupov pre hodnotenie žiakov v jednotlivých typoch vyučovacích hodín

8. Projektové vyučovanie

9. Vypracovanie princípov pre tímové vyučovanie

10. Médiá

11. Simulácia vyučovacej sekvencie.

12. Simulácia vyučovacej sekvencie

Odporúčaná literatúra:

HÄUSERMANN, U. - PIEPHO, H.-E.: 1996. Aufgaben-Handbuch. Deutsch als Fremdsprache. München: Iudicium. ISBN 3-89129-269-4

HEYD, G.: 1991. Deutsch lehren. Diesterweg. ISBN 978-3425043739

NEUNER, G. - KRÜGER, M. - GREWER, U.: 1996. Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht. Berlin: Langenscheidt. ISBN 978-346849437

SCHMIDJELL, A. - ZIEBELL, B.: 2010. Unterrichtsbeobachtung und kollegiale Beratung. Berlin: Klett Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606495-8

BIMMEL, P. - KAST, B. - NEUNER, G.: 2010. Deutschunterricht planen. Berlin: Klett Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606496-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné (P, S, C): 36 hodín (12 P, 24 S)

samoštúdium: 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meLitTe1-U/22	Názov predmetu: práca s literárnym textom I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca na hodine, príprava úloh k literárnym textom (100 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent sa orientuje v histórii literárnych procesov v Nemecku, NDR, Rakúsku a Švajčiarsku po r. 1945. zručnosti: Na základe práce s konkrétnymi textami vie analyzovať centrálnu formálnu, tematickú a motivickú posuny v literárnych žánroch v období 1945 – 49, v 50-tych a 60-tych rokoch 20. storočia. profesijné kompetencie: Študent dokáže pripravovať cvičenia a úlohy k vybraným literárnym textom. Texty korešpondujú s obsahom povinného predmetu Súčasná nemecká literatúra I. prenositeľné kompetencie: digitálne zručnosti, kreativita, uvažovanie v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Lyrika po Osvienčime (Bertolt Brecht: An die Nachgeborenen, Paul Celan: Ein Blatt, baumlos für Bertolt Brecht, Gottfried Benn: Nur zwei Dinge, Paul Celan: Todesfuge) 2. Krátka próza obdobia 1945-49: (Wolfgang Borchert: Die Küchenuhr, Herbert Roch: Tausend Gramm, Hans Werner Richter: Die Geschlagenen) 3. Dráma v rokoch 1945-49 (Wolfgang Borchert: Draußen vor der Tür, Carl Zuckmayer: Des Teufels General) 4. Román 50-tych rokov (Günter Grass: Die Blechtrommel) 5. Wolfgang Koeppen: Der Tod in Rom 6. Heinrich Böll: Billiard um halb zehn) 7. Román 60-tych rokov (Uwe Johnson: Mutmaßungen über Jakob, Martin Walser: Halbzeit, Heinrich Böll: Ansichten eines Clowns) 8. Divadlo po roku 1945 (Bertolt Brecht: Mutter Courage, Ilse Aichinger: Knöpfe) 9. Ingeborg Bachmann: Der gute Gott von Manhattan 10. Friedrich Dürrenmatt: Die Physiker, Rolf Hochhuth: Der Stellvertreter, Peter Weiss: Die Ermittlung)	

11. Literatúra NDR 50-tych a 60-tych rokov (Christa Wolf: Der geteilte Himmel, Christa Wolf: Nachdenken über Christa T. 12. Hermann Kant: Die Aula, Dieter Noll: Die Abenteuer des Werner Holt							
Odporúčaná literatúra: Primárna literatúra: - pôvodné diela vybraných autorov daných období Sekundárna literatúra: EMMERICH, W. 2000. Kleine Literaturgeschichte der DDR. Berlin: Aufbau Verlag. ISBN 3746680522. FISCHER, E. (Hrsg.) 1997. Hauptwerke der österreichischen Literatur. Einzeldarstellungen und Interpretationen. München: Kindler. ISBN 3463403048. SCHNELL, R. 2002. Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Stuttgart: Metzler. ISBN 3476009149. ZEYRINGER, K. 2001. Österreichische Literatur 1945-1998. Überblicke, Einschnitte, Wegmarken. Innsbruck: Heymon Verlag. ISBN 3852183790.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk							
Poznámky: časová záťaž študenta je 30 hodín, z toho: prezenčné štúdium: 24 hodín samoštúdium: 6 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meLitT2- U/22	Názov predmetu: práca s literárnym textom II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca na hodine, príprava úloh k literárnym textom (100 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent sa orientuje v histórii literárnych procesov v Nemecku, NDR, Rakúsku a Švajčiarsku v období 70-tych, 80-tych a 90-tych rokov 20. storočia a na začiatku 21. storočia. zručnosti: Na základe práce s konkrétnymi textami vie analyzovať centrálné formálne, tematické a motivické posuny v literárnych žánroch v uvedenom období. profesijné kompetencie: Študent dokáže pripravovať cvičenia a úlohy k vybraným literárnym textom. Texty korešpondujú s obsahom povinného predmetu Súčasná nemecká literatúra II. prenositeľné kompetencie: digitálne zručnosti, kreativita, uvažovanie v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Romány 70-tych rokov (Martin Walser: Ein fliehendes Pferd 2. Verena Stefan: Häutungen, Elfriede Jelinek: Die Liebhaberinnen 3. Bernward Vesper: Die Reise, Heinrich Böll: Die verlorene Ehre der Katarina Blum 4. Romány 80-tych rokov: Patrik Süskind: Das Parfum 5. Heinrich Böll: Frauen vor Flußlandschaft 6. Anne Duden: Übergang, Elfriede Jelinek: Die Klavierspielerin) 7. 70-te a 80-te roky v NDR (Ulrich Plenzendorf: Die neuen Leiden des jungen W 8. Christoph Hein: Der fremde Freund 9. Irmtraud Morgner: Amanda. Ein Hexenroman, Christa Wolf: Cassandra 10. Literatúra po prevrate (Martin Walser: Über Deutschland reden, Christoph Hein: Die fünfte Grundrechenart 11. Heiner Müller: Jenseits der Nation, Rolf Hochhuth: Wessis in Weimar 12. Günter Grass: Mein Jahrhundert	
Odporúčaná literatúra: Primárna literatúra: - pôvodné diela vybraných autorov daných období	

Sekundárna literatúra:
 EMMERICH, W. 2000. Kleine Literaturgeschichte der DDR. Berlin: Aufbau Verlag. ISBN 3746680522.
 FISCHER, E. (Hrsg.) 1997. Hauptwerke der österreichischen Literatur. Einzeldarstellungen und Interpretationen. München: Kindler. ISBN 3463403048.
 SCHNELL, R. 2002. Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Stuttgart: Metzler. ISBN 3476009149.
 ZEYRINGER, K. 2001. Österreichische Literatur 1945-1998. Überblicke, Einschnitte, Wegmarken. Innsbruck: Heymon Verlag. ISBN 3852183790.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk

Poznámky:

časová záťaž študenta je 30 hodín, z toho:
 prezenčné štúdium: 24 hodín
 samoštúdium: 6 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/mePrTrUc-U/22	Názov predmetu: práca triedneho učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 24 bodov. Počas semestra budú študenti písať test zameraný na zistenie nadobudnutých poznatkov o práci triedneho učiteľa (30 bodov). Do konca semestra študenti vypracujú plán triedneho učiteľa (25 bodov), ktorý odprezentujú (21 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti nadobudnú vedomosti týkajúce sa vykonávania práce triedneho učiteľa v edukačnom procese v školskom prostredí. 2. Zručnosti: na základe nadobudnutých poznatkov absolvent rozumie, pozná a ovláda problematiku realizácie práce triedneho učiteľa. Študent bude vedieť plánovať a aplikovať optimálne metódy práce so žiakmi v triede, s rodičmi žiakov a odbornou a laickou verejnosťou v kontexte k triednických úloh. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu je študent pripravený na realizáciu práce triedneho učiteľa v edukačnom procese v prostredí školy na základe praktického aplikovania poznatkov do každodenných interakcií prebiehajúcich vo výchovno-vzdelávacom procese. Kompetencie vo vykonávanej profesii sa dotýkajú najmä administratívnej, výchovnej a animačnej práce triedneho učiteľa. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu si zdokonalia komunikačné schopnosti, schopnosť pracovať v tíme a s tímom, kreativitu a organizačné kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Status učiteľa v spoločnosti. 2. Učiteľ a triedny učiteľ. 3. Charakteristika triedneho učiteľa. 4. Funkcie triedneho učiteľa. 5. Úlohy triedneho učiteľa. 6. Role triedneho učiteľa.	

7. Kariérny rast učiteľa. 8. Školské dokumenty v práci triedneho učiteľa. 9. Triednické hodiny a plán triedneho učiteľa. 10. Riešenie problémov v škole z pohľadu triedneho učiteľa. 11. Komunikácia v triede. 12. Rodičovské združenia.							
Odporúčaná literatúra: AUGER, M. T. – BOUCHARLAT, Ch. 2005. Učiteľ a problémový žák. Praha: Portál. ISBN 80-7178-907-0. DUTKOVÁ, K. – MEDLENOVÁ, J. 2007. Sprievodca triedneho učiteľa. Bratislava: Raabe, 2007. 1800 s. ISBN 80-89182-03-0-8. GAVORA, P. 2010. Akí sú moji žiaci. Bratislava : Enigma, ISBN 978-80-89132-91-1 Kol. autorov. 2004. Kľúčové dovednosti učiteľa. Praha: Portál ISBN 978-80-7367-434-2. KROČKOVÁ, Š. - GOGOVIČ, A. - PINTÉŠ, G. 2004. Žiak sloboda výchova. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, ISBN 80 -8050- 675-2. HÁJČKOVÁ, I. 2013. Úloha triedneho učiteľa v podmienkach strednej odbornej školy. Banská Bystrica: MPC. PETLÁK, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. Bratislava: Iris. ISBN 80-8901-897-1. PRŮCHA, J. 2002. Učiteľ. Praha: Portál ISBN 80-7178-621-7.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín samoštúdium: 22 hodín iné: vypracovanie plánu triedneho učiteľa: 12 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
81.4	13.95	0.0	2.33	0.0	2.33	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meRieKo-U/22	Názov predmetu: riešenie a zvládanie konfliktov v školskom prostredí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú na seminároch prostredníctvom inscenačných metód, brainstormingu i konštruktívnej hádky a ďalších metód riešiť konflikty, ktoré sa najčastejšie vyskytujú v školách. Za aktívnu účasť na seminároch majú možnosť získať 40 bodov, v závere semestra absolvujú študenti záverečný test (60bodov). Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študent získa vedomosti z teórie konfliktov, dokáže vysvetliť druhy a zásady riešenia, dokáže vymedziť podstatu konfliktu a možnosti jeho riešenia v školskom prostredí. 2. Zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu vedieť identifikovať druhy konfliktov a navrhnúť ich spôsob autoritatívneho a alternatívneho riešenia. Taktiež si vytvorí praktické zručnosti riešenia konfliktu prostredníctvom rôznych simulačných pedagogických situácií. 3. Profesionálne kompetencie: študent získa predpoklady pre samostatné riešenie konfliktov, ktoré sa vyskytujú v pedagogickej praxi. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté psycho-sociálne, komunikatívne a organizačno-riadiace schopnosti, rozvinuté zručnosti tvorivého riešenia interpersonálnych problémov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná terminológia. 2. Výchové situácie – pedagogické, interpersonálne náročné, neštandardné. 3. Interakčné vzťahy – typológia. 4. Typy osobnosti a konflikty. 5. Protichodné strany a ich motivácia. 6. Typológia konfliktov. 7. Príčiny vzniku konfliktov. 8. Proces riešenia konfliktov. 9. Školská mediácia.	

10. Praktické ukážky konfliktných situácií. 11. Hranie rolí a utváranie návykov žiaduceho riešenia konfliktov. 12. Hranie rolí a utváranie návykov žiaduceho riešenia konfliktov.							
Odporúčaná literatúra: ALBERTY, L. 2008. Program riešenia konfliktov. In: Svetlíková, J. a kol. Psychoedukácia. Bratislava: Univerzita Komenského. 259 – 268 s. ISBN 978-80-223-2556-1. BEDNAŘÍK, A. 2000. Riešenie konfliktov. Bratislava: Vydalo Centrum prevencie a riešenia konfliktov. ISBN 80-968095-4-7. BIELESZOVÁ, D. 2017. Školská a rovesnícka mediácia. Bratislava: Wolters Kluwer, 2017. ISBN 978-80-8168-7335-8. EGGERT, M. A. 2005. Řešení konfliktů. Praha: Portál, 112 s. ISBN 80-7367-011-9. HOLÁ, L. a kol. 2013. Mediacie a možnosti využitií. Praha: Grada. ISBN 978-80-2474-109-3. MCCONNON, S. A M. 2009. Jak řešit konflikty na pracovišti. Praha: Grada, 139 s. ISBN 978-80-247-3003-5.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín samoštúdium: 22 hodín iné: príprava na riešenie modelových konfliktných situácií: 12 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
63.64	18.18	9.09	9.09	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meRoJaKo-AU/22	Názov predmetu: rozvíjanie a hodnotenie jazykovej kompetencie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce (40 bodov) a absolvovanie ústnej skúšky (60 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent získa prehľad o metódach a formách merania výkonu a hodnotenia žiakov s ohľadom na špecifiká jednotlivých komunikatívnych zručností. zručnosti: Študent nadobudne zručnosť samostatne vypracovať testovacie úlohy a komplexnejšie formy hodnotenia žiakov. profesijné kompetencie: Všetky kompetencie získané v tomto predmete sú priamo uplatniteľné v odborných činnostiach výučby nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka. prenositeľné kompetencie: Komunikačné schopnosti a tvorivosť podporujú predovšetkým študenti, ktorí pripravujú svoje vlastné materiály.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vyučovacie ciele a obsah kontroly. 2. Charakteristika testov. 3. Testovanie vo vyučovaní nemeckého jazyka. 4. Testovanie receptívnych zručností – počúvanie s porozumením. 5. Typológie úloh pri počúvaní, hodnotenie. 6. Testovanie zručnosti – písanie, ciele písania v komunikatívnom vyučovaní nem. jazyka. 7. Typy úloh pre rozvíjanie zručnosti písanie. 8. Hovorenie – obsah, ciele a formy testov. 9. Testy v kombinácii čítanie, písanie. 10. Testy v kombinácii počúvanie a hovorenie. 11. Kontrola a testovanie slovnej zásoby a gramatiky. 12. Hodnotenie zručností písanie a hovorenie.	
Odporúčaná literatúra: GROTHJAHN, R., KLEPPIN, K. 2015. Prüfen, Testen, Evaluieren. Goethe Institut: Langenscheidt. ISBN 978-3-12-606970-0.	

EUROPARAT. 2000. Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen. Langenscheidt Verlag, 2001. (im Internet).
 KLEPPIN, K.: 2000. Fehler und Fehlerkorrektur. Berlin: Langenscheidt. ISBN 3-468-49656-7.
 BOLTON, S. 2000. Probleme der Leistungsmessung. Berlin: Langenscheidt, 2000. ISBN 3-468-49670-2.
 BAUSCH, K.-R., CHRIST, H., KRUMM, H.-J. (Hg.) 2007. Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Francke. ISBN 3-8252-8043-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký jazyk

Poznámky:
 časová záťaž študenta je 90 hodín, z toho:
 prezenčné štúdium: 24 hodín
 samoštúdium: 66 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meSemZP1-U/23	Názov predmetu: seminár k diplomovej práci I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie projektu. Hodnotenie projektu bude nasledovné: 100 – 92 bodov – A, 91 – 83 bodov – B, 82 – 74 bodov – C, 73 – 65 bodov – D, 64 – 56 bodov – E, 55 – 0 bodov – FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študent si osvojí poznatky o formálnych náležitostiach pri písaní záverečných prác, pri spracovaní témy, organizácii prípravy a následnej finálnej úprave záverečnej práce zvolenej problematiky, (formulácia hypotéz, zbieranie materiálu pre výskum, jeho vyhodnocovanie, závery, odkazy, citácie a pod.) a bude schopný ich aplikovať pri písaní záverečnej práce ale i vedeckých a odborných článkov 2. zručnosti: študent získava absolvovaním predmetu zručnosť aplikovať získané poznatky z oblasti písania záverečnej práce vo svojej kvalifikačnej práci 3. profesijné kompetencie: u študenta sa prehĺbujú kompetencie pri písaní záverečných prác a iných druhov kvalifikačných prác, ktoré bude potrebné vypracovať počas svojej profesijnej činnosti 4. prenositeľné kompetencie: študenti si osvoja kompetencie aplikovať teoretické poznatky v tvorivom procese písania záverečných prác	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky. 2. Postup pri písaní záverečnej práce. 3. Štruktúra a úprava záverečnej práce. 4. Hlavná časť záverečnej práce a jej štruktúra. 5. Písanie úvodu a záveru záverečnej práce. 6. Abstrakt, kľúčové slová. 7. Bibliografické odkazy a citácie. 8. Bibliografické odkazy, citácie, internetové zdroje. 9. Výskum v ZP. 10. Štruktúra výskumu, druhy výskumu. 11. Jazyková a štylistická úprava ZP. 12. Záver.	

Odporúčaná literatúra:

KATUŠČÁK, D. 2008. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava. Enigma: 2008. ISBN 80 22 3100 50

MEŠKO, D. et al. 2013. Akademická príručka. Bratislava. Osveta: 2013. ISBN 80-8063-150-6
Norma ISO STN 690

Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na UCM v Trnave. 2021

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meSemZP2-U/23	Názov predmetu: seminár k diplomovej práci II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz logicky nadväzuje na seminár k diplomovej práci I. Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za detailne odovzdané zadanie s uplatnením náležitostí pri písaní záverečných prác podľa vlastnej témy záverečnej práce (predmet výskumu, osnovu, ciele, abstrakt, formulovanie otázok a hypotéz, komentovaný teoretický informačný prieskum, metodológiu výskumu, prezentuje teoretickú a empirickú časť ZP s výsledkami výskumu) a za diskusiu o vlastnej diplomovej práci podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Po absolvovaní predmetu študent získa hlbšie, detailnejšie a konkrétnejšie poznatky o formálnych a obsahových náležitostiach pri písaní diplomových prác v angličtine, pri spracovaní, organizácii prípravy a následnej finálnej úprave záverečnej práce zvolenej problematiky (formulácia výskumných otázok a vlastných hypotéz, zbieranie excerpčného a iného podkladového materiálu, lingvistických nástrojov, vlastné zistenia a diskusiu, vyhodnocovanie zistení, závery, vlastné grafické vyhodnotenie, kohéziu a koherenciu anglického textu, odkazy a citácie, prezentácie výsledkov, spôsobe obhajoby a pod.) a bude schopný ich aplikovať pri písaní záverečnej práce, ale i vedeckých a odborných článkov. 2. zručnosti: Absolvent kurzu si zdokonalí schopnosť syntetizovať poznatky, formulovať vlastné názory, pracovať s relevantnou literatúrou, dokumentovať a prezentovať výsledky výskumu. Študent je pripravený na lingvistickú, literárnu alebo metodologickú analýzu a syntézu vedeckej práce. 3. profesijné kompetencie: Študent získa tvorivé, dokumentačné a prezentačné zručnosti, navrhuje vlastné riešenia, pričom získa schopnosť využívať odborné vedomosti v praxi 4. prenositeľné kompetencie: a bilingválnu jazykovú schopnosť pracovať v interkultúrnom / medzinárodnom prostredí, digitálnu zručnosť a schopnosť tímovej práce. Výsledným produktom je spracovaná záverečná práca.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Odporúčané akademické príručky, normy a manuály, vlastný postup, skúsenosti, etika písania diplomovej práce. 2. Relevantná metodológia výskumnej práce, štúdium metodológie. 3. Stanovenie a kontrola v zmysle zadania práce vlastného predmetu výskumu a cieľov. 4. Motivácia riešenia problému, skúsenosti, prieskum. 5. Formulácia výskumných úloh, otázok a hypotéz 6. Analýza, syntéza, komparácia a posúdenie najnovších poznatkov teoretického informačného prieskumu doma a v zahraničí. 7. Písanie vlastného abstraktu, porovnanie s poprednými vedcami. 8. Práca s literatúrou, práca s odborným a lingvistickým textom. 9. Terminologická práca, kontrola vymedzenia pojmov, glosáre a slovníky, lingvistické nástroje. 10. Vlastný výskum, argumentácia, závery a odporúčania 11. Jazyková, gramatická a štylistická stránka ZP v angličtine, kohézia a koherencia textu, spájanie. 12. Obhajoba diplomovej práce v angličtine, prezentácia, časový plán, otázky, prínos práce.							
Odporúčaná literatúra: CÍBIKOVÁ, I. 2021. Ako písať záverečné práce v angličtine. Akademický manuál. ROBERT J. PODESVA, DEVYANI SHARMA (eds.), 2014. Research Methods in Linguistics. Cambridge: CUP. GAVORA, P.1996. Výskumné metódy v pedagogike. Bratislava, UK, 1996, ISBN 8022310050. ČERMÁK, F. Základy lingvistické metodologie. Praha. Karolinum 1997 MEŠKO, D., KATUŠČÁK, D., FINDRA, J. 2005. Akademická príručka. 2. upravené a doplnené vydanie, Bratislava: Osveta, 2005. 496 s. ISBN 80-80632-006 Elektronická učebnica pedagogického výskumu Dostupné na: # http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ # Metodológia sociálnopsychologického výskumu Dostupné na: # http://www.kpsp.pf.ukf.sk/prilohy/imrad.pdf # Metodické usmernenie MŠ SR č. 56/2011 o náležitostiach ZP, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a sprístupňovaní ISO 690: Bibliographic references – Content, form and structure [online].Ottawa: National Library of Canada, 17th August 2000. Available from: < http://www.nlc-bnc.ca/iso/tc46sc9/standard/690-1e.htm > ISO 690-2, Bibliographic references to electronic documents [online]. Ottawa: National Library of Canada, 6th October 2000. Available from World Wide Web: < http://www.nlc-bnc.ca/iso/tc46sc9/standard/690-2e.htm > Norma STN ISO 690 Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na UCM v Trnave							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024							

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meSemZP1-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie a prednesenie referátu (40 bodov) a vypracovanie seminárnej práce (40 bodov). Študent v závere seminára predloží zoznam min. 10 zdrojov (podľa normy), a min. 5 strán súvislého textu, napr. teoretická kapitola s citáciami (20 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent si osvojí základné poznatky o formálnom, obsahovom a vecnom spracovaní témy diplomovej práce. Získa poznatky o štruktúre záverečnej práce, jej jednotlivých častí, o spôsoboch správneho citovania, tvorení hypotéz. Zručnosti: Študent dokáže aplikovať základné poznatky o formálnom, obsahovom a vecnom spracovaní témy diplomovej práce pri vypracúvaní vlastnej záverečnej práce ale i iných seminárnych prác. Vie správne parafrázovať cudzie myšlienky, vie správne citovať, tvoriť hypotézy a dokáže aplikovať základné metódy spracovania teoretických poznatkov a empirického výskumu. Profesionálne kompetencie: Absolvent je schopný napísať odbornú prácu alebo monografiu k rozličným témam vo svojom odbore a dokáže zásady publikovania vedeckých prác uplatniť aj v iných odboroch. Prenositel'né kompetencie: Metakognitívne schopnosti, uvažovanie v súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do seminára, organizačné zabezpečenie seminára. 2. Konzultácie so školiteľom. 3. Vypracovanie dotazníka, alebo prieskumu. 4. Konzultácie so školiteľom. 5. Čiastkové spracovávanie jednotlivých kapitol spolu s rozširovaním bibliografie a pod. 6. Výber relevantných dokumentov a informácií na ďalšie spracovanie. 7. Konzultácie so školiteľom. 8. Spracovanie predbežných výsledkov. 9. Spracovanie predbežných výsledkov. 10. Konzultácie so školiteľom.	

11. Vypracovanie príslušnej časti záverečnej práce podľa zadania školiteľa.
12. Konzultácie so školiteľom.

Odporúčaná literatúra:

FRANCK, N. - STARY, J.: 2009. Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens. Paderborn: Verlag Ferdinand Schöningh, 2009. ISBN 978-3-8252-0724-3.
ADERMAN, U. et al.: 2006. Duden – wie verfasst man wissenschaftliche Arbeiten? Dudenverlag, 2006. ISBN: 978-3-411-05113-7.
KATUŠČÁK, D.: 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN: 80-85697-82-3.
MEŠKO, D. - KATUŠČÁK, D.: 2004. Akademická príručka. Bratislava: Osveta, 2004. ISBN 80-8063-150-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk

Poznámky:

časová záťaž študenta je 150 hodín, z toho:
prezenčné štúdium: 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meSeDi-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: vypracovanie a prednesenie referátu (80 bodov z hodnotenia), záverečné hodnotenie: seminárna práca, študent v závere seminára predloží zoznam min. 10 zdrojov (podľa normy), a min. 5 strán súvislého textu, napr. teoretická kapitola s citáciami (20 bodov z hodnotenia), Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študent bude poznať a bude vedieť vymenovať a vysvetliť zásady akademického písania, koncipovania textu a vedeckých metód písania diplomovej práce. 2. Zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu schopný samostatne vytvoriť projekt diplomovej práce orientovanej na stanovenú problematiku, s využitím skúseností zo spracovávaní seminárnych prác. Bude tiež vedieť analyzovať jednotlivé metodologické postupy pri spracovaní záverečnej práce, dotýkajúce sa výberu témy spracovania osnovy, zhrnutia potrebnej literatúry, spracovania teoretickej časti alebo prípadného realizovania praktickej výskumnej činnosti. 3. Profesionálne kompetencie: študent získa predpoklady pre realizáciu praktickej výskumnej činnosti. Bude ovládať zásady vedeckej činnosti, ktoré vie aplikovať aj do realizácie edukačnej činnosti. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté organizačné a interpersonálne schopnosti, dokážu uvažovať v súvislostiach a pracovať samostatne, budú mať rozvinuté kritické myslenie a zručnosti pre prácu s textom a čitateľskú gramotnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika diplomovej práce 2. Výber témy diplomovej práce a spracovávanie obsahových súvislostí 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike 4. Príprava pedagogického výskumu 5. Podmienky, realizácia a výsledky výskumu 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu 7. Práca s odborným textom 8. Zásady spracovávania odborného textu 9. Citácie a uvádzanie zdrojov poznatkov	

10. Význam a prínos konzultácií pri spracovávaní diplomovej práce
11. Príprava diplomanta pre obhajobu Diplomovej práce
12. Príprava diplomanta pre obhajobu diplomovej práce

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

KALAŠ a kol. 2011. Základy pedagogického výskumu. Zvolen: Bratia Sabovci, 2011. ISBN 978-80-8118-082-8.

KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.

OBERUČ, J. – UŠIAK, G. – SLÁVIKOVÁ, G. 2012: Metodológia pedagogického výskumu. Dubnica nad Váhom: DTI, 2012. ISBN 978-80-89-40-041-6.

RUBACHA, K. 2014. Problematizovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 65 hodín

samoštúdium: 85 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
69.23	30.77	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meSemZP2-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: rozpracovaná časť záverečnej práce (40 bodov). Záverečné hodnotenie: ústna rozprava o rozpracovanej časti záverečnej práce (60 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike súvisiacej s témou záverečnej práce. Zručnosti: Študent dokáže uplatniť svoje vedomosti a schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry. Profesionálne a prenositeľné kompetencie: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do seminára, organizačné zabezpečenie seminára. 2. Konzultácie so školiteľom. 3. Rozširovanie a štúdium literatúry. 4. Konzultácie so školiteľom. 5. Čiastkové spracovávanie jednotlivých kapitol spolu s rozširovaním bibliografie a pod. 6. Výber relevantných dokumentov a informácií na ďalšie spracovanie. 7. Konzultácie so školiteľom. 8. Spracovanie predbežných výsledkov. 9. Spracovanie predbežných výsledkov. 10. Konzultácie so školiteľom. 11. Vypracovanie príslušnej časti záverečnej práce podľa zadania školiteľa. 12. Konzultácie so školiteľom.	
Odporúčaná literatúra: ADERMAN, U. et al. 2006. Duden – wie verfasst man wissenschaftliche Arbeiten? Duden, 2006. ISBN 978-3-411-05113-7.	

FRANCK, N. - STARY, J. 2009. Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens. Paderborn: Verlag Ferdinand Schöningh, 2009. ISBN 978-3-8252-0724-3.
 KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 80-85697-82-3.
 MEŠKO, D. - KATUŠČÁK, D. 2004. Akademická príručka. Osveta: Bratislava, 2004. ISBN 80-8063-150-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký jazyk

Poznámky:
 časová záťaž študenta je 150 hodín, z toho:
 prezenčné: 36 hodín
 samoštúdium: 114 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meSeDiII-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 38 bodov. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod- spolu max. 12 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študent bude poznať a vedieť vysvetliť zásady skoncipovania, spracovania a prípravy obhajoby diplomovej práce. 2. Zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu vedieť vyhľadať vhodný literárny zdroj s cieľom štúdia a písania diplomovej práce. Bude schopný napísať tento typ práce vrátane správneho používania citačnej normy a zrealizovať empirickú časť diplomovej práce. 3. Profesionálne kompetencie: študent získa predpoklady pre samostatnú realizáciu praktickej výskumnej činnosti súvisiacou s edukačnými javmi a procesmi. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté organizačné a interpersonálne schopnosti, dokážu uvažovať v súvislostiach a pracovať samostatne, budú mať rozvinuté prezentačné zručnosti a zručnosti tvorivej práce s textom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika a obsah diplomovej práce v súlade s jej témou. 2. Výber literatúry a analýza jednotlivých zdrojov v spracovávaní témy . 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike. 4. Konzultácie k celkovému postupu teoretického spracovávania a prípadného empirického výskumu. 5. Súvislosti praktickej prípravy empirického výskumu v teréne. 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu. 7. Štylistika a odbornosť v texte diplomovej práce. 8. Interpretácia známych poznatkov z literatúry bez citácie. 9. Technický, gramatický a obsahový prejav diplomovej práce	

10. Samostatný prínos diplomanta do textu diplomovej práce .
11. Odborná a komunikačná príprava k obhajobe diplomovej práce.
12. Príprava diplomanta na podnety a poznámky oponentov diplomovej práce.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.

KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.

RUBACHA, K. 2014. Problematicovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2

Švec, Š. a kol. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3747-2.

VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:

150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

iné: spracovanie textu diplomovej práce: 126 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meSemFr-U/22	Názov predmetu: seminár z frazeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spracovanie referátu (40%), vypracovanie seminárnej práce (60%). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študenti si osvoja praktické vedomosti z oblasti nemeckej frazeológie, získajú poznatky o frazeologizmoch, ich typoch, sémantike, funkciách a ekvivalencii. Osvojené vedomosti o nemeckej frazeológii patrí ku kľúčovým poznatkom, ktoré podmieňujú spôsobilosť aplikovať vedomosti, adekvátne vykonávať kognitívnu, psychomotorickú alebo sociálnu činnosť. profesijné kompetencie: Na základe osvojených praktických vedomostí študent nadobudne profesijné kompetencie a odbornú spôsobilosť vykonávať požadované činnosti budúcej profesie prenositeľné kompetencie: Na základe praktických vedomostí o frazeológii nemeckého jazyka študent získa prenositeľné kompetencie v oblasti komunikačných schopností, základy na jazykovú kreativitu, interpersonálne schopnosti a metakognitíve schopnosti pri uvažovaní v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Opis nemeckej frazeológie v rôznych zdrojoch. 2. Nemecké frazeologické minimum. 3. Tematické členenie nemeckej frazeológie. 4. Komponentové členenie nemeckej frazeológie. 5. Štruktúrne typy nemeckých frazeologizmov. 6. Motivačné typy nemeckých frazém. 7. Sémantické vzťahy medzi frazémami. 8. Ekvivalenčné vzťahy nemeckých a slovenských frazém. 9. Fungovanie frazém v textoch. 10. Variabilita frazeologických jednotiek. 11. Diatopická diferenciacia nemeckých frazém. 12. Diaevaluatívna diferenciacia nemeckých frazém.	
Odporúčaná literatúra:	

BURGER, H. et al. 2011. Handbuch der Phraseologie. Berlin: De Gruyter. ISBN 978-3-11-008002-5.
 BURGER, H. 2010. Phraseologie. Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. 4. Auflage, Berlin: Erich Schmidt. ISBN 978-3-503-12204-2.
 DONALIES, E. 2009. Basiswissen Deutsche Phraseologie. Stuttgart: UTB. ISBN 978-3-8252-3193-4.
 FLEISCHER, W.:1997. Phraseologie der deutschen Gegenwartssprache. 2. Auflage. Tübingen: Niemeyer, 1997. ISBN 3-484-73032-3.
 PALM, Ch. 1997. Phraseologie. Eine Einführung. Tübingen: Narr Francke. ISBN 978-3823349532.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký jazyk

Poznámky:
 časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
 prezenčné štúdium: 24 hodín
 samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meSeIn SpPe-U/22	Názov predmetu: seminár z inkluzívnej a zo špeciálnej pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu prácu na workshopoch a riešení modelových situácií a riešení vlastnej prezentovanej prípadovej štúdie, z ktorých môže získať max. 100 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu prácu je 56 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: Študent si absolvovaním predmetu prehĺbi poznatky špeciálnej pedagogiky v oblasti práce so žiakmi s narušenou komunikačnou schopnosťou, zníženými rozumovými schopnosťami, špecifickými poruchami učenia a žiakmi s prejavmi disociálneho, asociálneho a antisociálneho správania a bude vedieť vysvetliť zásady inkluzívneho prístupu k žiakom v školskej edukácii. 2. Zručnosti: aplikácia nadobudnutých vedomostí v realizácii edukačného procesu, študent dokáže samostatne identifikovať v realizácii pedagogickej praxe žiakov so špecifickými vzdelávacími potrebami. 3. Profesijské kompetencie: na základe identifikácie žiakov vo špecifickými vzdelávacími potrebami vie absolvent predmetu prispôbiť metódy práce individuálnym potrebám tohto žiaka. Rovnako dokáže pracovať s pedagogickou dokumentáciou žiaka so špecifickými vzdelávacími potrebami a zaujať adekvátne stanovisko pri jej tvorbe. 4. Prenositel'né kompetencie: študenti si v rámci absolvovania predmetu budú rozvíjať metakognitívne a organizačné schopnosti a kreativitu a interpersonálne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Workshop „Učiteľ ako preventívny činiteľ sociálno-patologického správania žiakov“. 2. Špeciálno-pedagogická diagnostika a jej význam v práci špeciálneho pedagóga. 3. Kazuistika špeciálnej pedagogike. 4. Žiaci so zníženými rozumovými schopnosťami – prípadová štúdia. 5. Workshop „Žiaci s narušenou komunikačnou schopnosťou v škole“. 6. Workshop „Disociálne správanie v edukačnom prostredí školy“. 7. Workshop „Záškoláctvo a šikanovanie v edukačnom prostredí školy“.	

8. Workshop „Závislosti a ich vplyv na formovanie osobnosti žiaka/študenta“.
9. Workshop „Antisociálne správanie a jeho riešenie v spoločnosti“.
10. Špecifické poruchy učenia a školská úspešnosť.
11. Prípravná trieda pre deti zo sociálno-kultúrne znevýhodneného prostredia.
12. Komunikácia s ľuďmi s postihnutím.

Odporúčaná literatúra:

FISCHER, S. – ŠKODA, J. 2008. Speciální pedagogika. Brno: Triton. s. 205, ISBN 80-7387-014-2.

HUČÍK, J. 2010. Kazuistika v špeciálnej pedagogike. Prešov: Pedagogická fakulta PU.s. 117, ISBN 978-80-5550-143-7.

LECHTA, V. 2012. Inkluzívna edukácia ako multidimenzionálny výchovný problém. Bratislava : Iris, ISBN 978- 808- 9256-82-2.

LECHTA, V. 2013. Inkluzívna pedagogika a jej komponenty. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, ISBN: 978-80-808-2704-5.

LECHTA, V. 2016. Inkluzivní pedagogika. Praha: Portál, ISBN 978-80-262-1123-5.

POKORNÁ, V. 2010. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál. S. 333. ISBN 978-80-7367-817-3.

SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Grada. s. 160, ISBN 978-80-247-1733-3.

ŠAUEROVÁ, M. – ŠPAČKOVÁ, K. – NECHLEBOVÁ, E. 2013. Speciální pedagogika v praxi -- Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha: Grada. S. 248, ISBN 978-80-247-4369-1.

ŠIMEGOVÁ ADAMÍK, M. 2013. Výskum šikanovania v prostredí školy. Bratislava: Veda. s. 125, ISBN 978-80-8082-543-0

TURČEK, K. 2003. Psychopatologické a sociálno-patologické prejavy detí a mládeže. Bratislava: IRIS. s. 168. ISBN 80-88778-99-9.

VÁGNEROVÁ, M. - HADJ-MOUSSOVÁ, Z. - ŠTECH, S.: Psychologie handicapu. Praha: Nakladatelství Karolinum 2001, ISBN 80-7184-929-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:
60 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín
samoštúdium: 22 hodín
iné: príprava riešenia modelových situácií: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
91.67	2.08	2.08	0.0	0.0	4.17	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meSSL-U/22	Názov predmetu: seminár zo súčasnej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prednesenie referátu (50 bodov), vypracovanie literárnej eseje (50 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent má hlbšie vedomosti o nemeckej literatúre 21. storočia. zručnosti: Študent dokáže kriticky recipovať a analyzovať diela súčasnej literatúry a porovnať ich s kontextom literárnohistorického vývinu v nemecky hovoriacich krajinách. profesijné kompetencie: Na základe znalosti diel súčasnej literatúry študent dokáže sprostredkovať a objasniť dané diela v rámci vyučovacieho procesu. prenositeľné kompetencie: analytické schopnosti, kreativita	
Stručná osnova predmetu: 1. Martin Walser: Der Tod eines Kritiker (2002) 2. Durs Grünbein: Vom Schnee (2003) 3. Uwe Timm: Am Beispiel meines Bruders (2003) 4. Elfriede Jelinek: Bambiland. Babel (2004) 5. Olga Flor: Talschluss (2005) 6. Felicitas Hoppe: Picknick der Frieseure (2006) 7. Herta Müller: Atemschaukel (2009) 8. Melinda Nadj Abonji: Tauben fliegen auf (2010) 9. Albert Ostermaier: Schwarze Sonne Scheine (2011) 10. Rozbor aktuálnych novovydaných kníh 11. Rozbor aktuálnych novovydaných kníh 12. Rozbor aktuálnych novovydaných kníh	
Odporúčaná literatúra: Primárna literatúra: vybrané diela podľa osnovy predmetu Sekundárna literatúra: BÖTTIGER, H.: 2004. Nach den Utopien. Eine Geschichte der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Wien: Zsolnay, 2004. ISBN 9783552053014.	

a recenzie príslušných kníh							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk							
Poznámky: časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho: prezenčné štúdium: 24 hodín samoštúdium: 36 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meSocD-U/22	Názov predmetu: sociálna dialektológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce - 100 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Absolvent kurzu získa základné poznatky o problematike dialektov, ich rozdelení, spozná vybrané základné nemecké dialekty. zručnosti: Na základe opisu dialektov na jednotlivých jazykových rovinách sa naučí rozlišovať izoglosy. prenositeľné kompetencie: komunikačné schopnosti, uvažovanie v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociolingvistický model variet. 2. Diferenciácia variet. 3. Význam mimojazykových parametrov pre členenie variet. 4. Sociálna dialektológia. 5. Synopsa hlavných nemeckých dialektov: rozdelenie, izoglosy. 6. Nemčina na Porúří. 7. O vzniku nových variet. 8. Problematika osobitých jazykových variet I: sexolekty. 9. Problematika osobitých jazykových variet II: generolekty. 10. Kontaktné variety. 11. Problém ohraničenia a usporiadania variet. 12. Otázky novšieho variolingvistického výskumu.	
Odporúčaná literatúra: ELSPAß, S.- KÖNIG, W. (Hrsg.) 2008. Sprachgeographie digital. Hildesheim: Georg Olms. ISBN 978-3-487-13631-8 NEULAND, E. 2012. Sprache der Generationen. Mannheim: Dudenverlag. ISBN 978-3-411-04317-0	

NIEBAUM, H. 2014. Einführung in die Dialektologie des Deutschen. Tübingen: Niemeyer Max Verlag. ISBN 978-3-11-033386-2
 SCHNEIDER-WIEJOWSKI, K. et al. (Hrsg.) 2013. Vielfalt, Variation und Stellung der deutschen Sprache. Berlin: De Gruyter. ISBN 978-3-11-030930-0
 SCHUPPENER, G.: 2020. Basiswissen Varietäten des Deutschen. Leipzig: Hamouda. ISBN 978-3-95817-050-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký jazyk

Poznámky:
 časová záťaž študenta je 30 hodín, z toho:
 prezenčné štúdium: 24 hodín
 samoštúdium: 6 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meSem- AU/22	Názov predmetu: sémantika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch a úspešné plnenie zadaní. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Celkové hodnotenie pozostáva z priebežného hodnotenia predstavujúceho 60 %, z hodnotenia 20 % za záverečný test a 20 % za ústnu skúšku. Škála záverečného hodnotenia známkou je nasledovná: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: študent si osvojí teoretické základy sémantiky ako lingvistickej disciplíny, základné pojmy, terminológiu a systémové sémantické vzťahy so zameraním na a) význam samostatných lexém, b) význam v rámci vzťahov na paradigmatickej úrovni, teda štruktúry lexikálneho systému c) význam v rámci vzťahov na syntagmatickej úrovni, teda vzťahov medzi sémantikou a syntaxou. 2. Zručnosti: študent si osvojí zručnosti, pomocou ktorých vie adekvátne porozumieť a porovnávať rôzne lingvistické javy v zložitom jazykovom systéme ako celku a na jednotlivých jazykových rovinách a v komunikačných sférach; 3. Profesionálne kompetencie: študent získa kompetencie, vďaka ktorým bude vedieť vyhodnotiť, medzijazykovo porovnať a analyzovať význam jednotlivých lexikálnych jednotiek a ich miesto v štruktúre slovnej zásoby, ich sémantické vzťahy, komunikačné funkcie a dynamiku; získané kompetencie sú využiteľné v učiteľstve, v prekladateľstve, pri tlmočení, v diplomácii, v médiách či v iných profesiách vyžadujúcich kvalifikovanú prácu s cudzím aj materinským jazykom; 4. Prenositelne kompetencie: študent si prehĺbi systematické lingvistické myslenie, rozšíri si jazykové schopnosti aj analytické a komunikačné zručnosti v materinskom aj v cudzom jazyku	
Stručná osnova predmetu: 1. Sémantika – definícia a základná charakteristika. 2. Význam slova; polysémia, kontextová variabilita a ambiguita. 3. Pojmy a význam; logika a význam; logické vyjadrovanie. 4. Referencia, denotácia a význam. 5 Motivácia a význam 6 Paradigmatické vzťahy v lexikálnom systéme. Homonymia, paronymia, meronymia	

7. Sémantické vzťahy v lexikálnom systéme; sémantické polia; synonymia, antonymia, hyponymia. 8. Componenty významu a sémantická štruktúra 9. Syntax a sémantika; veta, súvetie a diskurz. 10. Lingvistická komunikácia, význam, výpoveď, propozícia a zmysel. 11. Dynamické aspekty lexiky, sémantiky a komunikácie. 12. Sémantické odlišnosti anglickej a slovenskej lexiky a lexikálnych systémov; tzv. “faux amis”.							
Odporúčaná literatúra: CRUSE, D.A. AND W. CROFT. 2004. Cognitive Linguistics. Cambridge. Cambridge University Press. CRUSE, D.A. 1986. Lexical Semantics. Cambridge. Cambridge University Press. DOLNÍK, J. 1990. Lexikálna sémantika. Bratislava: Univerzita Komenského. HURFORD, J. R., et al. 1983. Semantics: A Coursebook. Cambridge. Cambridge University Press. LEECH, G. N. 1981. Semantics. Harmondsworth. Penguin Lyon. RIEMER, N (2010) Introducing Semantics. Cambridge University Press. SAEED, J. 2011. Semantics. Dublin. John Willey and Sons.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
87.5	12.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/ meSuBritAmL- AU/22	Názov predmetu: súčasná britská a americká literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch, ktorá spočíva v prezentácii analýzy vybraného literárneho diela prostredníctvom PowerPoint prezentácie a diskusii s účastníkmi seminára. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Podmienkou pripustenia k záverečnému hodnoteniu je účasť na seminároch, prezentovanie analýzy literárneho diela a aktívne zapájanie sa do diskusií. Záverečné hodnotenie získa študent za ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: všeobecné znalosti a rozhľad v oblasti súčasnej britskej a americkej literatúry zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti v praktickej analýze vybraných diskurzov, schopnosť zapájať sa aktívne do odbornej diskusie prenositeľné kompetencie: prezentačné zručnosti, schopnosť tímovej práce, schopnosť identifikovať a riešiť problémy, zručnosť pracovať s informáciami	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: E. L. Doctorow Kazuo Ishiguro John Irving Jeanette Winterson Angela Carter Alice Walker Martin Amis Don DeLillo Toni Morrison Julian Barnes Thomas Pynchon David Lodge	

Odporúčaná literatúra:

BURGESS, A. 1991. English literature. Longman, 1991.

HILSKÝ, M. 1990. Současný britský román. Torst, 1990.

JAMESON, F. 1991. Postmodernism or, the Cultural Logic of Late Capitalism. Durham: Duke University Press. 1991.

Outline of American Literature. 1995. New York: U. S. Inform. Agency, 1995

RULAND, R. – BRADBURY, M. 1992.

From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature. Penguin Books. 1992.

BRADBURY, M. (ed.) 1988. The Penguin Book of Modern British Short Stories. Penguin Books, 1988.

ŽILKA, T. (ed.) 1998. Tracing Literary Postmodernism. Nitra: UKF. 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meVarie- U/22	Názov predmetu: variety nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie 1 seminárnej práce (80 bodov), absolvovanie písomnej skúšky (20 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študent získa prehľad o diatopických, diastratických a diasituatívnych rozdieloch v rámci používania nemeckého jazyka, o základných problémoch jazykovej variácie a jej výskumu, o vzťahu variet k štandardnému jazyku. Zručnosti: Študent dokáže aplikovať teoretické poznatky pri analýze rôznych jazykových variantoch, vie interpretovať vlastné postrehy. Profesionálne kompetencie: Absolvent dokáže zohľadniť špecifiká a znalosti o varietách nemeckého jazyka pri preklade a tlmočení. Prenositel'né kompetencie: Komunikačné schopnosti, uvažovanie v súvislostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Diatopická variácia jazyka 2. Diastratická variácia jazyka 3. Diasituatívna variácia jazyka 4. Problematika národných variet 5. Variety nemeckého jazyka na území NSR 6. Variety nemeckého jazyka na území Rakúska 7. Variety nemeckého jazyka na území Švajčiarska 8. Variety nemeckého jazyka v strednej Európe 9. Súčasný výskum nemeckých dialektov 10. Výskum kontaktu nemčiny s inými jazykmi 11. Izoglosy, jazykové atlasy 12. Tendencia subštandardizácie nemeckého jazyka	
Odporúčaná literatúra: ELSPAß, S.-König, W. (Hrsg.). 2008. Sprachgeographie digital. Hildesheim: Georg Olms. ISBN 978-3-487-13631-8.	

NEULAND, E. 2012. Sprache der Generationen. Mannheim: Dudenverlag. ISBN 978-3-411-04317-0. NIEBAUM, H. 2014. Einführung in die Dialektologie des Deutschen. Tübingen: Niemeyer Max Verlag. ISBN 978-3-11-033386-2. SCHNEIDER-WIEJOWSKI, K. et al. (Hrsg.). 2013. Vielfalt, Variation und Stellung der deutschen Sprache. Berlin: De Gruyter. ISBN 978-3-11-030930-0. SCHUPPENER, G. 2020. Basiswissen Varietäten des Deutschen. Leipzig: Hamouda. ISBN 978-3-95817-050-6.																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk																							
Poznámky: časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho: prezenčné štúdium: 24 hodín samoštúdium: 36 hodín																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>abs</th><th>neabs</th></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>								A	B	C	D	E	FX	abs	neabs	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci:																							
Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024																							
Schválil:																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meVyPor-U/22	Názov predmetu: výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre absolvovanie predmetu je povinná a aktívna účasť na seminároch a spracovanie seminárnej práce v rozsahu min. 3 strán. Hodnotenie seminárnej práce a aktivity študenta bude realizované minimálnou známku E v poslednom týždni semestra. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: absolvovaním predmetu bude študent vedieť definovať význam, výchovného poradenstva v škole a celkového poradenského systému vo výchovno-vzdelávacom systéme škôl. 2. Zručnosti: absolvovaním predmetu bude študent vedieť navrhovať riešenia vybraných výchovných problémov. 3. Profesionálne kompetencie: študent bude vedieť používať prostriedky pedagogickej komunikácie v triede v náročných sociálnych situáciách (riešenie konfliktov, problémy s disciplínou a pod.) Rovnako bude odhaľovať prejavy sociálno-patologického správania, aktívne navrhuje spoluprácu so zákonnými zástupcami žiaka a odborníkmi (kolegami) na ich elimináciu. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté najmä schopnosť pracovať s tímom a v tíme, organizačné a komunikačné schopnosti, diagnostické kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Poradenstvo 2. Výchovné poradenstvo 3. Výchovný poradca v škole 4. Profesionálne poradenstvo 5. Kariérne poradenstvo 6. Systém výchovného poradenstva na Slovensku I. 7. Systém výchovného poradenstva na Slovensku II. 8. Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi I. 9. Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi II. 10. Vývoj výchovného poradenstva vo svete	

11. Vývoj výchovného poradenstva v Československu a na Slovensku
12. Perspektívy poradenských služieb

Odporúčaná literatúra:

Horváthová, K. (ed.) 2002. Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi. Bratislava, MC, ISBN 80-88796-25-3.
HRONCOVÁ, J.- EMMEROVÁ, I.- KROPÁČOVÁ, K. a kol. 2013. Preventívna sociálno-výchovná činnosť v škole. Banská Bystrica : Belianum. 2013. ISBN 978-80-557- 0596-5.
Kol. 2004. Guidance policies in the knowledge society, Luxemburg: EC, ISBN 92-896-0289-9.
Ľubová, b. 2016. Kariérové poradenstvo v odbornom školstve. Bratislava: Wolters Kluwer, 2016. ISBN 978-80-8168-342-8.
MERTIN, V. 2020. výchovné poradenství. Praha: Wolters Kluwer, 2020. ISBN 978-80-7598-174-5.
Obdržálek, Z. - Horváthová, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Bratislava: SPN, ISBN 80-10-00022-1.
OPEKAROVÁ, O. 2010. Kapitoly z výchovného poradenství. Praha: UJAK. ISBN 978-80-86723-96-9.
ŠEFRÁNKOVÁ, M. 2007. Výchovný poradca. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89256-05-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta:
30 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 13 hodín
samoštúdium: 17 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meVAngSU-U/23	Názov predmetu: výučba angličtiny na špecifické účely (ESP)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie za aktívnu účasť na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát za semester, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie získa študent po záverečnej skúške, ktorú predstavuje samostatne pripravená a prednesená seminárna práca na zadanú tému. Hodnotenie predmetu je vyjadrené v %. Celkové hodnotenie výsledkov študenta: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: po absolvovaní predmetu študent nadobudne vedomosti v oblasti výučby anglického jazyka na špecifické účely a jej využitia v edukačnom prostredí; 2. zručnosti: študent by mal byť spôsobilý aplikovať nadobudnuté vedomosti z predmetu a vedieť si samostatne pripraviť analýzu potrieb pre prípravu žiadaného kurzu; 3. profesijné kompetencie: pri zvládnutých vedomostiach z predmetu by mal študent získať všeobecný prehľad a schopnosť aplikovať aktívne svoje vedomosti a zručnosti v odbornej praxi, bude vedieť pracovať s informáciami, tvorivo a pružne myslieť. 4. odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie: študent by mal byť spôsobilý aktívne využívať svoje vedomosti a zručnosti v cudzom jazyku, vedieť sa prispôbiť zmeneným podmienkam, a pripraviť kurz podľa požiadaviek a potrieb zamestnávateľa. 5. prenositeľné kompetencie: na základe získaných vedomostí a zručností by študent mal byť schopný zlepšiť svoje organizačné a riadiace schopnosti, a bude sa vedieť samostatne rozhodovať hlavne v oblasti prípravy kurzov v rôznorodom edukačnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Introduction. Course objectives. The origins of ESP. Revolution in linguistics. Focus on learner. 2 The development of ESP. The concept of special language – register analysis. Rhetorical or discourse analysis. Skills and strategies. 3 ESP approach not product. A learning centred approach. Learner centred approach. 4 Course design – language description. Structural analysis. Register analysis. Functional grammar 5 Course design – theories of learning: behaviourism, mentalism, cognitive code. Learners as emotional beings. A model of learning. 6 Course design – needs	

analysis. What are target needs? Learning needs. 7 Course design – approaches to course design. Language-centred course design. Skills-centred course design. A learning-centred approach. 8 Application – the syllabus. Evaluation syllabus, organisational syllabus, materials syllabus, teacher syllabus, classroom syllabus, learner syllabus. Criteria for various syllabi. 9 Application. Materials evaluation. Criteria. Materials and the syllabus. Materials design. 10 Application. Methodology. Model lessons. 11 Application. Evaluation. Learner assessment. Types of tests. Course evaluation. 12 The role of ESP teacher. Orientation. Knowledge. Change in the status of English teaching.							
Odporúčaná literatúra: HUTCHINSON, T. and WATERS, A. English for specific purposes. A learning-centred approach. CUP, 1993. ISBN 0-521-267-323 BELL, I. English for specific purposes. Leges, 2018. ISBN 978-80-7502-269-1							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Juraj Miština, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meVyAJ-AU/23	Názov predmetu: vývin anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students regular attendance is required, as well as active engagement in discussions on topics related to compulsory reading material and for homework. The student may be absent twice at most during the semester; otherwise, he / she cannot attend the final assessment. At the end of the course, the students will take a final written test (theoretical and practical) and will receive a grade according to the following scale: 100-92% - A, 91-83% - B, 82-74% - C, 73-65% - D, 64-56% - E, 55-0 % - FX.	
Výsledky vzdelávania: The course provides students with a balanced and up-to-date overview of the history of the language and enables them to trace the language from the Old English period to modern times, to account for the present-day stage of the language and to explain the principal features in the development of modern language historically. Upon successful completion of this course, the students are expected: - to outline the diachronic development of the English language; - to account for essential grammatical, phonological and lexical alterations, changes in the spelling system in the course of the English language evolution, and explain phenomena and processes, as a result of which the English language has changed; - to distinguish native and borrowed words, and identify the source of selected borrowed words; - to apply theoretical knowledge to carry out competent analysis of phonetic, grammatical and lexical features of language units in the texts of Old English, Middle English and Early New English, as well as modern texts. At the end of the course, students will be able to understand the ways, in which English has developed from Old English to Modern English, and to understand the ways, in which historical, social, and cultural factors have influenced that development and apply theoretical knowledge, and practical skills in their future teaching, translation, and research activities.	
Stručná osnova predmetu: Lectures: 1. Chronological Division of the History of English. 2. Concept of linguistic change: rate, mechanism, causes of language evolution. 3. Main characteristics of the Germanic languages.	

4. Old English dialects.
5. Dialects in Middle English. The London dialect.
6. Development of the National Literary English Language.
7. Evolution of the English language sound system.
8. Evolution of the grammatical system from Old English to New English.
9. Etymological survey of the English vocabulary.
10. History of word formation.
11. Expansion of English overseas.
12. Global English. Status of English. Multilingualism.

Seminars:

1. Chronological Division of the History of English.
2. Concept of linguistic change: rate, mechanism, causes of language evolution.
3. Main characteristics of the Germanic languages.
4. Old English dialects.
5. Dialects in Middle English. The London dialect.
6. Development of the National Literary English Language.
7. Evolution of the English language sound system.
8. Evolution of the grammatical system from Old English to New English.
9. Etymological survey of the English vocabulary.
10. History of word formation.
11. Expansion of English overseas.
12. Global English. Status of English. Multilingualism.

Odporúčaná literatúra:

- HOGG, R., DENISON, D. (eds.) 2008. A History of the English Language. Oxford University Press. ISBN 9780521717991.
- BAUGH, A.C. 1963. A History of the English Language. Second Edition. New York : Appleton-Century-Crofts. Inc. 1963. ISBN 9788170231820.
- BAUGH, A.C. – CABEL, T. 2012. A History of the English Language. Sixth edition. Pearson Education Limited. 2012. ISBN 10: 0321887077, ISBN 13: 978-0321887078.
- CRYSTAL, D. 1995. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge University Press. 1995. ISBN 0521401798.
- GELDEREN, E. van. 2006. A History of the English Language. John Benjamins Publishing Company. 2006. Xviii. ISBN 9789027232373.
- RASTORGUYEVA, T.A. 2002. History of the English Language. Moscow : Astrel. ACT Publishing House. 2002. ISBN 5-17-003839-9, ISBN 5-271-00787-1.
- SMITH, J.J. 2009. Old English: A Linguistic Introduction. Cambridge University Press. 2009. ISBN 9780521685696.
- Studies in the History of the English Language IV. Empirical and Analytical Advances in the Study of English Language Change / Ed. by Susan M. Fitzmaurice, Donka Minkova. – Berlin, New York: Mouton de Gruyter, 2008. – viii, 433 pp. (Hc. ISBN 978-3-11-020587-9; eBook ISBN 978-3-11-021180-1).
- The Adventure of English Series. 2011. Producer : Melvyn Bragg. An LWT Production for Granada International. 2011. LWT, England. ISBN 9781611450071.
- VACHEK, J. 1974. A Brief Survey of the Historical Development of English : part II : Middle English and Early Modern English. – 3. Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave. 1974. ISBN 80-8068-212-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 5							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meZaPrOb-AU/22	Názov predmetu: záverečná práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v prvom roku Mgr. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike súvisiacej s témou ZP. zručnosti: Študent dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry. profesijné kompetencie: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. prenositeľné kompetencie: Samostatnosť, interpersonálne schopnosti, matematické zručnosti, organizačné zručnosti, digitálne zručnosti, kreativita, uvažovanie v súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“.	

Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela. Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce. Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie. Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.																							
Odporúčaná literatúra: ADERMAN, U. et al. 2006. Duden – wie verfasst man wissenschaftliche Arbeiten? Mannheim: Duden. ISBN 978-3-411-05113-7. FRANCK, N., STARY, J. 2009. Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens. Paderborn: Verlag Ferdinand Schöningh. ISBN 978-3-8252-0724-3. KATUŠČÁK, D. (2007). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma: Bratislava, 2007. ISBN 8089132454. MEŠKO, D. – Katuščák, D. et al. (2004). Akademická príručka. Osveta: Bratislava, 2004. ISBN 80-8063-150-6. Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda, http://www.ucm.sk/docs/legislativa/zakladne_nalezitosti_zaverecnych_prac_2012.pdf																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk																							
Poznámky: 450 hodín, z toho: samoštúdium: 450 hodín																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>NPRO</th><th>PRO</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci:																							
Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024																							
Schválil:																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meZP-AU/23	Názov predmetu: záverečná práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v prvom roku Mgr. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike súvisiacej s témou záverečnej práce. zručnosti: Študent dokáže uplatniť svoje vedomosti a schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry. profesijné kompetencie: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. prenositeľné kompetencie: Samostatnosť, interpersonálne schopnosti, matematické zručnosti, organizačné zručnosti, digitálne zručnosti, kreativita, uvažovanie v súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.	

Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela. Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce. Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie. Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby.																							
Odporúčaná literatúra: BUI YVONNE N., 2013. How to Write a Master's Thesis. Second Edition. SAGE Publications. 336 pg. ISBN: 1452203512 KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma: Bratislava. ISBN 8089132454. MEŠKO, D., Katuščák, D. et al. 2004. Akademická príručka. Osveta: Bratislava. ISBN 80-8063-150-6. Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda.																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický																							
Poznámky:																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>NPRO</th><th>PRO</th></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>								A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci:																							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024																							
Schválil:																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/meZP-U/22	Názov predmetu: záverečná práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: KPED/meSeDi-U/22 a KPED/meSeDiII-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v prvom roku Mgr. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Hodnotenie (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).. Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.	
Výsledky vzdelávania: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela.	

Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce. Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie. Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.																							
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4. GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2. KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2. KATUŠČÁK, D. (2007). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma: Bratislava, 2007. ISBN 8089132454. MEŠKO, D. – Katuščák, D. et al. (2004). Akademická príručka. Osveta: Bratislava, 2004. ISBN 80-8063-150-6. Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda. Dostupné na: http://www.ucm.sk/docs/legislative/zakladne_nalezitosti_zaverecnych_prac_2012.pdf ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5. https://ff.ucm.sk/sk/dokumenty-a-formulare-na-stiahnutie/																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																							
Poznámky: časová záťaž študenta: 450 hodín, z toho: iné: samostatná práca 450 hodín																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX</th> <th>NPRO</th> <th>PRO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50.0</td> <td>0.0</td> <td>25.0</td> <td>0.0</td> <td>25.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> </tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO	50.0	0.0	25.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO																
50.0	0.0	25.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci:																							
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024																							
Schválil:																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/meStyl-AU/23	Názov predmetu: štylistika anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch (povinnú účasť na prednáškach). Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie štylistickej analýzy a záverečnú ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.	
Výsledky vzdelávania: 1) vedomosti: absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne vedomosti o základných pojmoch v štylistike anglického jazyka, expresívnych a štylistických prostriedkoch a funkčných štýloch; 2) zručnosti: študent získava absolvovaním predmetu zručnosť prakticky aplikovať poznatky z oblasti štylistiky anglického jazyka pri vypracovaní štylistického rozboru textu, bude schopný identifikovať expresívne a štylistické prostriedky a interpretovať ich použitie v texte a efekt, ktorý na čitateľa vytvárajú; 3) profesijné kompetencie: nadobudnuté vedomosti a zručnosti bude vedieť využiť v praxi pri práci s textom – korektúry, práca s textom so žiakmi – identifikovanie neutrálneho a zafarbeného jazyka a vytváranie textov v rámci rôznych funkčných štýlov v anglickom jazyku; 4) prenositeľné kompetencie: študent si zdokonalí jazykové zručnosti v cudzom jazyku, uvedením poznatkov do pragmatickej roviny používania sa u študenta prehĺbi schopnosť uvažovať v širších jazykových súvislostiach s dosahom na rozvoj jazykovej kompetencie študenta.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Štylistika ako lingvistická disciplína – základné pojmy a definície, oblasť výskumu 2. Štýl. Autorský štýl. Odchýlka a “foregrounding”. 3. Expresívne prostriedky a štýlémy. Interpunkcia – expresívna funkcia. 4. Fonetické expresívne a štylistické prostriedky 5. Morfologické expresívne a štylistické prostriedky 6. Lexikálne expresívne a štylistické prostriedky 7. Syntaktické expresívne a štylistické prostriedky 8. Funkčné štýly – umelecký štýl 9. Funkčné štýly – vedecký / odborný štýl	

10. Funkčné štýly – novinársky štýl 11. Funkčné štýly – rečnícky štýl 12. Funkčné štýly – štýl oficiálnych dokumentov Semináre: 1. Štylistická analýza – postup 2. Autorský štýl. Odchýlka a “foregrounding”. 3. Expresívne prostriedky a štýlémy. Interpunkcia – expresívna funkcia. 4. Fonetické expresívne a štylistické prostriedky 5. Morfologické expresívne a štylistické prostriedky 6. Lexikálne expresívne a štylistické prostriedky 7. Syntaktické expresívne a štylistické prostriedky 8. Umelecký text – štylistická analýza 9. Vedecký / odborný text – štylistická analýza 10. Novinársky text – štylistická analýza 11. Politický prejav – štylistická analýza 12. Vybrané oficiálne dokumenty – štylistická analýza							
Odporúčaná literatúra: MIŠŠÍKOVÁ, G. 2003. Linguistic stylistics. Nitra : UKF. 2003. ISBN – 80-8050-595-0. VERDONK, P. 2006. Stylistics. Oxford University Press. 2006. ISBN – 0-19-437240-5. SHORT, M. 1996. Exploring the language of poems, plays and prose. Routledge. 1996. ISBN – 978-0-582-29130-0.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický							
Poznámky: – časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: Prezenčné štúdium (P/12, S/24): 36 samoštúdium: 30 práca s textom: 24							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
70.0	10.0	0.0	0.0	0.0	20.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.05.2024							
Schválil:							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KGER/meStyl-AU/22	Názov predmetu: štylistika nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce (štylistická analýza textu) 40 bodov. Úspešné absolvovanie písomnej skúšky 60 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti: Študenti dostanú základné pochopenie rolí štýlu v rôznych druhoch textu. Znalosti sú implementované do štýlových analýz. Pri výbere typov textu sa kladie dôraz na súčasné použitie jazyka v rôznych médiách. Pretože analýza štýlu sa vykonáva na makro a mikro úrovni, čerpá z kompetencií získaných v iných predmetoch programu. Zručnosti: Predmet sa zameriava predovšetkým na aplikáciu poznatkov prostredníctvom štylistických analýz, ako môže mať štýl rozhodujúci vplyv na produkciu a príjem textov. Argumentácia štylistických rozhodnutí podporuje kognitívne schopnosti a sociálne zručnosti sa rozvíjajú prostredníctvom partnerskej práce a diskusií. Profesionálne kompetencie: Jednotlivé kritériá štylistických analýz a ich vysvetlenie podporujú zručnosti potrebné v profesii v oblasti jazyka. Cieľom je pochopiť a zdokonaľiť svoje vlastné schopnosti. Prenositel'né kompetencie: Uplatňovanie kritérií štylistických analýz a písanie vlastných analýz podporuje určité zručnosti, ako sú tvorivosť, komunikačné schopnosti a myslenie v súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Štýl. Štylistika: predmet výskumu. Pozícia v rámci vedných disciplín. 2. Úloha štylistiky a štýlov v lingvistike. Vzťah štylistiky k aplikovaným vedným disciplínam . 3. Funkčná štylistika a kritika tohto konceptu. Funkčné štýly. 4. Makroštylistika a jej opisné fenomény. Makroštylistické prvky. 5. Mikroštylistika a jej opisné fenomény. Štylistické prostriedky na mikroštylistickej úrovni. 6. Klasifikácia štylistických prostriedkov v rámci jazykového systému. 7. Popis štylistických prostriedkov na rôznych lingvistických úrovniach a ich štylistická hodnota. 8. Štylistická charakteristika a možnosti použitia slovnej zásoby. Lexikálne štylistické prostriedky, lexikosémantické štylistické variácie. Konotácie. 9. Lexikálne dimenzie štylistickej diferenciácie.	

10. Štilistické figúry, ich členenia a formy. Obraznosť v texte. 11. Štylistické špecifiká morfológie a syntaxe. 12. Fonoštylistika. Fonetické, fonologické a prozodické štylistické prostriedky.							
Odporúčaná literatúra: SANDING, B. 2006. Textstilistik des Deutschen. Berlin, New York: De Gruyter. ISBN 3110188708 SOWINSKI, B. 1999. Stilistik. Stiltheorien und Stilanalysen. Stuttgart/Weimar: J.B. Metzler. ISBN 3476122727 EROMS, H. W. 2008. Stil und Stilistik: Eine Einführung. Berlin: Schmidt. ISBN 3503098232 YOS, G. 2003. Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Berlin: Peter Lang. ISBN 978-3-631-51829-8.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk							
Poznámky: časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho: prezenčné: 24 hodín samoštúdium: 36 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 01.07.2024							
Schválil:							