

# OBSAH

1. Achajmenovská Perzia.....	4
2. Archívnictvo.....	6
3. Cestovanie a jeho reflexia v 19. storočí.....	9
4. Cirkevné dejiny.....	11
5. Dejiny environmentálneho myslenia.....	14
6. Dejiny kriminality a trestu.....	17
7. Dejiny ochrany pamiatkového fondu.....	19
8. Dejiny stravovania.....	22
9. Dejiny verejnej správy.....	24
10. Etnická história strednej Európy.....	26
11. Exkurzia.....	29
12. Herodotos – „otec historie“ .....	31
13. Historicko-demografický vývoj Slovenska v európskom priestore.....	33
14. Historická demografia.....	36
15. Historický a metodologický seminár (novšie slov. dejiny).....	38
16. Historický a metodologický seminár (novšie všeob. dejiny).....	40
17. Historický a metodologický seminár (staršie slov. dejiny).....	42
18. Historický a metodologický seminár (staršie všeob. dejiny).....	44
19. Historiografia.....	46
20. Informačné technológie vo vyučovaní dejepisu.....	49
21. Jazyk prameňov - nemčina.....	50
22. Jazyk prameňov I (nemčina).....	51
23. Jazyk prameňov I.(latinčina).....	53
24. Jazyk prameňov I.(maďarčina).....	55
25. Jazyk prameňov II (latinčina).....	57
26. Jazyk prameňov II (maďarčina).....	59
27. Jazyk prameňov II (nemčina).....	61
28. Jazyk prameňov III (latinčina).....	63
29. Jazyk prameňov III (maďarčina).....	65
30. Kolokviálna skúška z histórie.....	68
31. Moskovská Rus od Ivana III. do nástupu Romanovovcov v dobovej spisbe.....	70
32. Mýty a stereotypy vo vyučovaní dejepisu.....	73
33. Najvýznamnejšie bitky a operácie druhej svetovej vojny.....	75
34. Novoveké kolonizácie Slovenska.....	77
35. Pedagogická a školská psychológia.....	80
36. Populačné teórie a populačná politika.....	82
37. Predmetová didaktika dejepisu I.....	84
38. Predmetová didaktika dejepisu II.....	87
39. Predmetová didaktika dejepisu III.....	90
40. Psychológia tvorivosti.....	93
41. Psychológia v učiteľskej praxi.....	95
42. Regionálne dejiny.....	98
43. Rozvíjanie kompetencií prostredníctvom výučby dejepisu.....	101
44. Seminár k záverečnej práci I.....	103
45. Seminár k záverečnej práci II.....	105
46. Slovenské dejiny I.....	107
47. Slovenské dejiny II.....	109
48. Sociálno-psychologický výcvik.....	111

49. Vedomosti Mateja Bela.....	113
50. Všeobecné dejiny I.....	116
51. Všeobecné dejiny II.....	118
52. Záverečná práca s obhajobou.....	120
53. alternatívne školy a ich výchovno-vzdelávacie koncepcie.....	123
54. edukačná evaluácia a diagnostika.....	125
55. edukačný manažment.....	128
56. efektívna komunikácia.....	130
57. informačné a komunikačné technológie v edukačnom procese.....	132
58. inkluzívna a špeciálna pedagogika.....	135
59. inovácie v edukácii.....	137
60. jazykový interpretačný seminár.....	139
61. kapitoly zo štylistiky.....	141
62. kolokviálna skúška z učiteľského základu.....	143
63. kolokviálna skúška zo slovenského jazyka a literatúry.....	147
64. konštruktivistický prístup k vyučovaniu SJaL.....	152
65. literárna kritika.....	154
66. manažment vzdelávania dospelých.....	156
67. metodológia pedagogického výskumu.....	159
68. metódy práce s problémovými žiakmi.....	161
69. najnovšie literárnovedné smery.....	162
70. pedagogická prax I.....	165
71. pedagogická prax II.....	167
72. pedagogická prax III.....	169
73. pedagogika v učiteľskej praxi.....	172
74. predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry I.....	174
75. predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry II.....	177
76. predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry III.....	180
77. problémy postmoderny.....	183
78. práca so základnými pedagogickými dokumentmi pre SJaL.....	185
79. práca triedneho učiteľa.....	187
80. riešenie a zvládanie konfliktov v školskom prostredí.....	189
81. rétorika, jazyková komunikácia a jazyková kultúra.....	191
82. seminár k záverečnej práci I.....	193
83. seminár k záverečnej práci I.....	195
84. seminár k záverečnej práci II.....	197
85. seminár k záverečnej práci II.....	199
86. seminár z inkluzívnej a zo špeciálnej pedagogiky.....	201
87. seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia I (medzivojnová literatúra).....	203
88. seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia II (literatúra po r. 1945).....	205
89. seminár zo súčasnej slovenskej literatúry (literatúra po r. 1989).....	207
90. slovenská literatúra 20. storočia I (medzivojnová literatúra).....	209
91. slovenská literatúra 20. storočia II (literatúra po r. 1945).....	211
92. sociolingvistika.....	214
93. svetová literatúra po r. 1945.....	216
94. sémantická syntax.....	218
95. súčasná slovenská literatúra (literatúra po r. 1989).....	220
96. tvorba didaktických testov.....	222
97. vybrané problémy z lingvokulturológie.....	224

98. výchovné poradenstvo.....	227
99. vývin slovenského jazyka a dialektológia.....	229
100. všeobecná jazykoveda.....	231
101. záverečná práca s obhajobou.....	232
102. záverečná práca s obhajobou.....	234
103. Čítanie a analýza prameňov k hospodárskym dejinám Slovenska 1918 – 1945.....	236
104. čítanie s porozumením na hodinách SJaL.....	239
105. Špecializovaný seminár z kultúrnych dejín a kultúrnej politiky.....	241
106. štylistika slovenského jazyka I.....	243
107. štylistika slovenského jazyka II.....	245
108. Žena v dejinách.....	247

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdAchmnPrz-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Achajmenovská Perzia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Aktívna účasť na prednáškach. V priebehu semestra študenti vypracujú a odprezentujú seminárne práce. Študenti, ktorí absolvujú prezentáciu a odovzdajú seminárnu prácu s rozsahom min. 4 normostrany, absolvujú na konci semestra ústnu skúšku.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. <b>Vedomosti:</b> Študenti sa v priebehu kurzu zoznámia s dejinami Perzskej ríše, na pozadí ktorej sa formovali grécke dejiny. Grécko-perzské vojny predstavovali významný medzník nielen gréckeho politického, ale aj kultúrneho života a jeho stret s Perziou preto možno považovať za zásadný. Okrem samotných dejín sa poslucháči stretnú s podstatnými prameňmi, ktoré sú pri syntetizovaní dejín významné (písomné pramene, nápisové pamiatky, archeologické nálezy). 2. <b>Zručnosti:</b> Študent bude schopný rešeršovať literatúru, pracovať s prameňmi, vyhľadávať v databázach. Bude schopný vyhľadávať nielen písomné pramene, ale aj epigrafické, numizmatické či sfragistické k danému obdobiu v zbierkach a databázach. 3. <b>Profesijné kompetencie:</b> Zoznámi s terminológiou obdobia ako ja z podstatnými dobovými myšlienkovými prúdmi, čo mu umožní nielen adekvátne porozumie prameňov z daného obdobia, ale bude schopný sa v danej oblasti zapojiť do odbornej diskusie. 4. <b>Prenositeľné kompetencie:</b> Naučí sa myslieť v širšom kontexte, bude schopný rýchlej analýzy, kritického myslenia, precvičí sa v syntetizovaní myšlienok a ich vyjadrení v písomnej aj ústnej forme.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Grécke literárne pramene 2. Perzské náписy 3. Ikonografia a symboly 4. Vznik Achajmenovskej Perzie 5. Kultúra, spoločnosť a reálne 6. Obdobie Dáreia Veľkého 7. Grécko-perzské vojny 8. Perzia a Atény 9. Perzia a Sparta	

10. Perzia vo štvrtom storočí  
 11. Alexander Veľký a perzský pád  
 12. Význam Perzskej ríše pre dejiny Európy a východného Stredomoria

**Odporučaná literatúra:**

- BRIANT, P. 2002. From Cyrus to Alexander. Winona Lake : Eisenbrauns. ISBN 978-15-7506-031-6.
- DANDAMAEV, M. 1989. A Political History of the Achaemenid Empire. Leiden : Brill. ISBN 978-90-0409-172-6.
- HABAJ, M. 2016. Kambýses II. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku. ISBN 978-83-7490-912-9.
- PEČÍRKA, J. et al. 1979. Dějiny pravěku a starověku I. Praha : SPN.
- TUPLIN, Ch. 1996. Achaemenid Studies. Stuttgart : Steiner. ISBN 978-3-515-06901-4.
- VALACHOVIČ, P. – HABAJ, M. 2014. Staroveké civilizácie: Chetiti a Peržania. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-575-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
 Prezenčné štúdium: 24 hodín  
 samoštúdium: 34 hodín  
 konzultácie: 2 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/mdArchv-U/23      **Názov predmetu:** Archívničstvo

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu a zároveň vypracovanie seminárnej práce. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: študent v kurze získa prehľad o základoch archivistiky, práce v archíve a archívnych činnostiach pri ochrane, spracovaní a sprístupnení archívnych dokumentov.
2. Zručnosti: poslucháč pri štúdiu získa zručnosti orientovať sa v jednotlivých archívnych činnostiach, pracovať s archívnym dokumentom, poznať jeho hodnotu.
3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu si študent rozšíri prehľad o systéme fungovania archívov a hodnote archívneho dedičstva a tieto kompetencie je schopný aplikovať na didaktické účely.
4. Prenositeľné kompetencie: študent získa orientáciu v archívnej legislatíve

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do predmetu archívničstva, vznik a vývoj pojmu
2. Základná archívna terminológia, archívny fond, archívne dokumenty, pertinenčný a provenienčný princíp usporiadania archívnych dokumentov
3. Pramene historického poznania. Profesia archivára v minulosti a dnes
4. Predarchívna starostlivosť, spisová služba
5. Dejiny archívov vo všeobecnosti. Súčasná archívna legislatíva. Sieť archívov na území Slovenska, základné trendy jej vývoja
6. Vybrané archívy v európskych krajinách s archívnymi fondmi so vzťahom k územiu Slovenska
7. Vznik a vývoj archívnej teórie
8. Archívne pomôcky a ich bádateľské využitie
9. Genéza archívneho fondu
10. Základy archívnej starostlivosti o archívny materiál, ochrana archívnych dokumentov
11. Klasifikácia archívnych dokumentov a fondov. Spracovanie a sprístupnenie archívnych

dokumentov v pramenných ediciach. Triedenie, usporadúvanie, hodnotenie  
12. Nové trendy v archívnej technike, vedecká práca v archíve, edičná a výstavná činnosť

**Odporučaná literatúra:**

HORVÁTH, V. - KARTOUS, P. - WATZKA, J. 1988. Ochrana, sprístupňovanie a využívanie archívnych dokumentov. Bratislava : Archívna správa MV SSR.

Slovenská archivistika roč. I.-XLVII (1966-2013). ISSN 0231-6722. Dostupné na: <http://www.minv.sk/?predchadzajuce-rocniky-sa>

STIEBEROVÁ, M. (ed.). 2000. Informatívny sprievodca štátnych archívov Slovenskej republiky. . Bratislava : Ministerstvo vnútra SR, odbor archívnicstva a spisovej služby. ISBN 80-967553-7-4

Zákon č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

ŠTOURAČOVÁ, J. 2002. Úvod do archivnicství. Brno : MU Brno. ISBN 80-210-2216-7

ŠTOURAČOVÁ, J. 2013. Archivnicství. 1. vyd. Brno : Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-6511-6.

RAGAČOVÁ, J. (Ed.) 2008. Dejiny archívov na Slovensku. Bratislava : MV SR, odbor archívov a registratúr. ISBN 978-80-969122-8-5

PÉKOVÁ, M. – HANUS, J. (Eds.). 2008. Sprístupňovanie kultúrneho dedičstva v archívoch. Aktuálne trendy spracovávania archívnych fondov. Zborník prednášok II., ktoré odzneli na XII. archívnych dňoch v Skalici v dňoch 27. - 29. mája 2008. Bratislava : Spoločnosť slovenských archivárov. ISBN 978-80-969984-8-7

RAGAČOVÁ, J. (Ed.). 2012. Zbierky v archívoch. Bratislava : Spoločnosť slovenských archivárov. ISBN 978-80-970666-3-5

RAGAČOVÁ, J. (Ed.) 2011. Archívy po roku 1989. Bratislava : Spoločnosť slovenských archivárov v roku. ISBN 978-80-970660-8-6

TIŠLIAR, P. – ČERNUŠÁK, T. – LOSKOTOVÁ, I. 2019. Výstava v archivu : teorie a praxe. Brno : Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-9406-2

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín  
samoštúdium: 16 hodín  
iné: archívy, knižnice, konzultácie: 20 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
40.0	20.0	20.0	0.0	0.0	20.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/mdCstRfl-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Cestovanie a jeho reflexia v 19. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. Vedomosti: študent si v kurze si osvojí vedomosti o teórii skúmania dejín cestovania a tvorby cestopisov ako literárneho žánru. Získa prehľad o tvorbe cestopisov a ich dobového prezentovania v slovacikálnom publikáčnom diskurze. 2. Zručnosti: poslucháč získa zručnosti práce s analyzovaním cestopisov, s identifikáciou rôznych príčin cestovania a tvorby reálneho a fiktívneho obrazu, ktorý cestovateľ vytvoril pre recipientov svojich reflexií neznámych regiónov a krajín. 3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu študent získa kompetencie v otázkach hodnotenia dobového obrazu prezentovaných krajín, osôb, ale aj stereotypov a fikcií interpretovaných v cestovateľských zápisoch slovenských autorov. 4. Prenositel'né kompetencie: študent získa schopnosť kriticky myslieť, analyticky pristupovať k interpretovaným obrazom objavujúcim sa v cestopisnej literatúre 19. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Úvod do dejín cestovania a cestopisov 2. Cesta ako náboženská púť 3. Od nevyhnutnosti k voľnočasovej aktivite 4. Za vedeckým poznáním 5. Na vandrovke 6. Nové spôsoby cestovania 7. Cesty za exotikou 8. Za účelom zakúsenia vysnívanej krajiny 9. Detailné analýzy spoznávanej krajiny 10. Cesta na front 11. Cesty s diplomatickými cieľmi 12. Prezentácia projektov	

**Odporučaná literatúra:**

- KLÁTIK, Zlatko. Vývin slovenského cestopisu. Bratislava : SAV, 1968.
- ELIÁŠ, Michal. Z cestovných denníkov štúrovcov. Martin : Matica slovenská, 2010.
- MOLDA, Rastislav. Cestopisné denníky štúrovcov. Martin : Matica slovenská, 2015.
- MOLDA, Rastislav. Ideálny obraz národa. Martin : Matica slovenská, 2016.
- GOLIAN, Ján – MOLDA, Rastislav. Cestopisné denníky. Banská Bystrica : Society for Human Studies, 2018.
- KOLIOVÁ, Mariana. Cestopisné obrazy v premenách času. Bratislava : Univerzita Komenského, 2019.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 56 hodín

iné: konzultácie: 10 hodiny, vyhľadávanie literatúry (v knižnici/na internete): 60 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
57.14	42.86	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ján Golian, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/mdCrkDe-U/23      **Názov predmetu:** Cirkevné dejiny

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou úspešného absolvovania kurzu jezískanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu.  
Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: absolvent kurzu si osvojí znalosti o základných typoch cirkevných prameňov a okolnostiach vzniku a spôsobe šírenia kresťanstva od čias Ježiša Krista až do konca 18. storočia. Pochopí základy dogmatiky, pilierov liturgie a kňazskej disciplíny; získa prehľad o jednotlivých typoch

heréz, fázach prenasledovania kresťanov, ekumenických koncilioch, cirkevných sporoch a porozumie

fungovaniu a vývoju cirkevných štruktúr nielen z pohľadu svetových dejín, ale aj s akcentom na územie

Nitrianska, Veľkej Moravy či Uhorska. Získa prehľad aj o jednotlivých typoch reholí či o hierarchii cirkevných predstaviteľov a pochopí aj príčiny a úspechy šírenia reformácie a rozmanitosť konfesionálnych pomerov v novoveku.

2. Zručnosti: návštevník kurzu sa formou osvojenia si základných vedomostí a znalostí z oblasti cirkevných dejín naučí analyzovať, komparovať a interpretovať vybrané typy cirkevných prameňov,

názorov a myslení, pričom si vystupuje tolerantný prístup ku konfesionálnym rozdielom a názorom svojich budúcich edukantov. Absolvent tak formou kurzu získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti

v praxi a adekvátne vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť. Vďaka osvojeniu si analytického

a syntetického prístupu bude vedieť pretlmočiť predmetnú látku do edukačného procesu.

3. Profesijné kompetencie: študent vďaka kurzu získa ďalšie predpoklady k výkonu učiteľskej profesie

v zmysle aplikácie poznatkov do analýzy vzdelávacích potrieb žiakov s akcentom na cirkevné dejiny,

konfesionálnu príslušnosť a náboženské myslenie; pomocou syntézy nadobudnutých poznatkov bude vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre vzdelávanie žiakov.  
4. Prenositeľné kompetencie: študent zintenzívni svoje organizačné kompetencie, mentorské a supervízne schopnosti, kritické myslenie, uvažovanie v hlbších súvislostiach, prácu v tíme a komunikačné schopnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Predmet štúdia cirkevných dejín a typy cirkevných prameňov.
2. Osoba a doba Ježiša Krista.
3. Rozmach kresťanstva v prvých storočiach.
4. Typy heréz a fázy prenasledovania kresťanov.
5. Ekumenické koncily na Východe v prvom tisícročí.
6. Clunyjské hnutie a gregoriánska reforma, veľká schizma a spor o investitúru.
7. Avignonský exil a západná schizma.
8. Kontakty s kresťanstvom na území Slovenska, kresťanstvo na území Nitrianskeho kniežatstva a Veľkej Moravy.
9. Cirkevná správa vo formujúcim sa Uhorsku.
10. Stredoveké kláštory a rehole.
11. Reformácia, protireformácia a rekatolizácia.
12. Formovanie nekatolíckych cirkví v ranonovovekom Uhorsku a náboženská situácia do prijatia Tolerančného patentu.

**Odporučaná literatúra:**

FRANZEN, A. 2006. Malé dějiny církve. Kostelní Vydrí: Karmelitánskénakladatelství, 398 s., ISBN 978-80-7195-082-3.

JEDIN, H. 1990. Malé dějiny koncilů. Praha: Ústřední církevní nakladatelství, 144 s.

KOŽIAK, R. – MÚCSKA, V. (eds.). 2002. Rehole a kláštory v stredoveku. Bratislava: Chronos, 211 s., ISBN 80-89027-05-9.

LOPATKOVÁ, Z. 2013. Cirkevné dejiny stredovekého Slovenska. Trnava: FF TrUni, 77 s., ISBN 978-80-8082-639-0.

RÁBIK, V. et al. 2010. Vývoj cirkevnej správy na Slovensku. Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 476 s., ISBN 978-83-7490-347-9.

VESELÝ, D. 2004. Dejiny kresťanstva a reformácie na Slovensku. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 384 s., ISBN 80-7140-221-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 36 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Bc. PaedDr. Michal Veselei, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/  
mdDeEnvMs-U/23      **Názov predmetu:** Dejiny environmentálneho myslenia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je návrh pracovného listu pre ZŠ/SŠ (100 % hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: študent sa oboznámi s dejinami environmentálneho myslenia, vrátane teoretických východísk problematiky, ktorá bude prezentovaná na príklade diel mysliteľov z oblasti historie, filozofie, environmentalistiky, kulturológie alebo pamiatok a vybraných osobností z obdobia staroveku po súčasnosť.
2. Zručnosti: predmet podporí spôsobilosť poslucháča uvažovať v súvislostiach interdisciplinárnych kontextov problematiky a aplikovať konkrétnie vedomosti pri výučbe dejepisu/histórie.
3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu študent získa ucelený prehľad o dejinách environmentálneho myslenia. Rozšíri si tak znalosti z histórie (kultúrnej histórie, historickej geografie) a ďalších odborov humanitných a spoločenských vied (filozofia, geopolitika, architektúra a urbanizmus, religionistika, etnológia a ī.), ktoré môže aplikovať v rámci vyučovania dejepisu/histórie.
4. Prenositelné kompetencie: edukant zlepší svoje kritické uvažovanie a uvažovanie v súvislostiach na interdisciplinárnej báze a abstrahovať zásadné kontexty danej témy pedagogickom procese.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dejiny environmentálneho myslenia vs. historická veda.
2. Počiatky a vybrané problémy environmentálneho myslenia (zásady hygieny a morálky: podstata prežitia a environmentalistiky, poznávanie prírody, fyziotaktika)
3. Environmentálne myslenie v staroveku I. (východiská, kontexty, predstaviteľia: Xenofanés, Platón, Tacitus, Plínus st.)

4. Environmentálne myslenie v staroveku II. (východiská, kontexty, predstaviteľia: Vitruvius, Vergilius, Ovidius, Seneca)
5. Environmentálne myslenie v stredoveku (východiská, kontexty, predstaviteľia: Hildegarda z Bingenu, Albert Veľký, T. Akvinský, R. Bacon, W. Occam)
6. Environmentálne myslenie v novoveku (východiská, kontexty, predstaviteľia: E. Rotterdamský, J. J. Rousseau, J. A. Komenský, F. Bacon, R. Brown)
7. Ľlovek, životné prostredie a kapitalistická industrializácia v 19. stor. (realita a odraz v environmentálnom myslení)
8. Reformné hnutia v 19. stor. (fenomén Monte Verita)
9. Environmentálne myslenie v strednej Európe v 19. a začiatku 20. stor.
10. Počiatky environmentálno-filozofického myslenia u nás (J. Durdík, J. Záborský, J. Maliarik)
11. Globálna environmentálna kríza a environmentálne myslenie v 20. - 21. stor. I (K. Lorenz, J. Šmajls)
12. Globálna environmentálna kríza a environmentálne myslenie v 20. - 21. stor. II (J. Kučírek, I. Dubnička)

#### **Odporučaná literatúra:**

BINKA, B. – JEMELKA, P. 2015. Počiatky českého a slovenského environmentalismu – vybrané kapitoly. Brno : FSS MU. ISBN 978-80-210-7762-1.

KLINDA, J. 1998. Environmentalistika a právo (krátky vývoj environmentalistiky a environmentálneho práva). Bratislava : MŽP SR. ISBN 80-88833-04-3.

JELÍNEK, P. – KYSUČAN, L. 2014. Venkov a krajina : Evropská krajina mezi venkovem a mestom, mezi antikou a novovékem. Brno : FSS MU. ISBN 978-80-210-7127-8.

HOLEC, R. 2014. Ľlovek a príroda v „dlhom“ 19. storočí. Bratislava : HiÚ SAV. ISBN 978-80-971540-4-2.

JEMELKA, P. 2002. Environmentalismus a v českém filosofickém myšlení 1. poloviny 20. století. Brno : FSS MU. ISBN 80-210-2800-9.

JEMELKA, P. 2005. O prírodě, civilizaci, historii a ďalším (Studie a eseje). Brno : PdF MU. ISBN 80-210-3902-7.

DURDÍK, J. 1874. Pozor na lesy! Praha : Tiskem a nákladem Jana Otty.  
<http://www.klaudyan.cz> (internetový časopis pre historickú geografiu a environmentálne dejiny)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

#### **Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 33 hodín

iné: konzultácie: 1 hodina, vyhľadávanie literatúry (v knižnici/na Internete): 2 hodiny

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/mdKrmnTr-U/23      **Názov predmetu:** Dejiny kriminality a trestu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou absolvovania predmetu je vypracovanie seminárnej práce a jej úspešná obhajoba (100 % celkového hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: absolvent kurzu sa oboznámi s rozličnými typmi zločinov, deliktov a prehreškov od obdobia antiky až po 20. storočie, ako aj s príslušnými typmi trestov a popráv. Vďaka tomu získa stručný prehľad o prejavoch a formách násilia v dejinách, ako aj o spôsobe trestania týchto prejavov.  
2. Zručnosti: návštevník kurzu si pomocou osvojenia si základných poznatkov z oblasti rozličných zákonníkov, nariadení, dekrétov a vedomostí o spôsobe trestania vybraných násilníckych činov vystupuje efektívnu snahu o elimináciu agresívneho správania žiakov a formou odstrašujúcich príkladov z dejín ich dokáže socializovať v demokratickom duchu. Formou kurzu tak získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátne vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť. Vďaka osvojeniu si analytického a syntetického prístupu bude vedieť prelmočiť predmetnú látku do edukačného procesu.

3. Profesijné kompetencie: študent vďaka kurzu získa ďalšie predpoklady k výkonu učiteľskej profesie v zmysle aplikácie poznatkov do analýzy vzdelávacích potrieb žiakov s akcentom na nadobudnuté poznatky, pomocou syntézy týchto poznatkov bude vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre vzdelávanie žiakov.

4. Prenositeľné kompetencie: študent zintenzívni svoje organizačné kompetencie, mentorské a supervízne schopnosti, kritické myslenie, uvažovanie v hlbších súvislostiach, prácu v tíme a komunikačné schopnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Terminológia, metódy a prístupy výskumu zločinov a trestov v dejinách
2. Staroveká Mezopotámia, Egypt, India, Perzia a Čína (typy zločinov a formy ich trestania)

3. Trest smrti v Biblia
4. Antické Grécko a Rím (zločiny a tresty)
5. Život a povolanie kata
6. Stredoveké Uhorsko (zákonníky, zločiny a tresty)
7. Čarodejnícke procesy v Európe (15. až 18. storočie)
8. Územie Čiech v novoveku (zločiny a tresty)
9. Popravy v období Veľkej francúzskej revolúcie
10. Trestné právo v totalitných režimoch 20. storočia
11. Trestné právo v dejinách Československa a Slovenskej republiky
12. Prezentovanie seminárnej práce

**Odporučaná literatúra:**

- CAWTHORNE, N. 2009. Public Executions: From Ancient Rome to the Present Day. New York: Chartwell Books, 208 s., ISBN 978-0785821199
- ČECHURA, J. 2009. Kriminalita a každodennosť v raném novověku. Praha: Argo, 368 s., ISBN 978-80-257-0049-5
- HLADÍK, O. 2011. Kriminalita v rudolfínské Praze. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 278 s., ISBN 978-80-87378-88-5
- HRADSKÝ, J. 2006. Bratislavskí majstri kati. Bratislava: Marenčín PT, 156 s., ISBN 80-89218-16-4
- LENGYELOVÁ, T. 2013. Bosorky, strigy, čarodejnice. Bratislava: Trio Publishing, 160 s., ISBN 978-80-89552-93-1
- MONESTIER, M. 1998. Historie trestu smrti. Praha: Rybka Publishers, 408 s., ISBN 80-86182-05-3
- VAN DÜLMEN, R.: Bezcetnílidé. O katech, děvkách a mlynářích. Praha: Dokořán, 2003, 107 s., ISBN 80-86569-43-8

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 34 hodín

iné: uvedte konkrétnu činnosť: konzultácie: 2 hodiny, vypracovanie seminárnej práce: 60 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Vanek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdOchPmFd-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny ochrany pamiatkového fondu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: študent v kurze získa prehľad o dejinách a vývoji ochrany pamiatok vo svete a osobitne aj na území Slovenska.. 2. Zručnosti: poslucháč pri štúdiu získa zručnosti orientovať sa v chápaniu a pochopení pamiatkovej ochrany v historickom diskurze a schopnosť zakomponovať získané poznatky do vyučovacieho procesu. 3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu si študent rozšíri prehľad o oblasti heritológie a monumentológie, o aktívnej pamiatkovej ochrane v praxi.. 4. Prenositeľné kompetencie: študent získa zručnosť kontextovej orientácie v legislatívnych zmenách vrátane medzinárodných dohovorov o ochrane pamiatok.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vznik a formovanie pamiatkového vzťahu v dejinách ľudskej spoločnosti. Myšlienkové prúdy ochrany pamiatok v Európe v staroveku a stredoveku 2. Novoveké koncepcie ochrany pamiatok v európskych krajinách a vznik legislatívy. Formovanie ochrany pamiatok v 19. stor. v Rakúsku a jej činnosť na území Slovenska 3. Vývoj ochrany pamiatok v Uhorsku /inštitúcie, metódy, akcie obnovy/. Priekopníci ochrany pamiatok u nás v 19. storočí a ich prínos. Počiatky a vývoj legislatívnych opatrení na ochranu pamiatok do konca 19. stor. 4. Metódy ochrany a obnovy pamiatok, európske školy a smery v 19. storočí. Trendy v ochrane pamiatok v Európe na začiatku 20. stor. – rakúnska škola a jej predstaviteľia 5. Európske smery ochrany pamiatok a ich predstaviteľia v 1. pol. 20. storočia 6. Vývoj metód obnovy a teórie ochrany pamiatok v 2. polovici 20. stor. 7. Medzinárodná rada pre pamiatky a súdla ICOMOS a jej dokumenty 8. Formovanie ochrany pamiatok na Slovensku v medzivojnovom období – organizácia,	

osobnosti

9. Vojnové obdobie a 40. roky na Slovensku

10. Vznik Pamiatkového ústavu a jeho pôsobenie v 2. pol. 20. storočia - etapy, organizácia, zameranie obnovy. Vývoj a zmeny organizácie ochrany pamiatok u nás od 80. rokov 20. storočia

11. Legislatívne normy v pamiatkovej starostlivosti po r. 1951

12. Členstvo Slovenska v medzinárodných organizáciách – ICOMOS, ECOVAST a ochrana pamiatok. Súčasný stav organizácie ochrany pamiatok, predstavitelia

**Odporučaná literatúra:**

TIŠLIAR, P. 2019. Formovanie ochrany pamiatok na Slovensku po vzniku Československej republiky :

Vládny komisariát na ochranu pamiatok na Slovensku a Štátny inšpektorát archívov a knižníc na Slovensku. In: Stretnutie seniorov štátnej ochrany prírody na Slovensku. Liptovský Mikuláš : Slovenské

múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, s. 5-19. ISBN 978-80-89933-17-4

BAKOŠ, J. 1991. Pamiatky a ideológie. In: Slovenské pohľady 2, s. 12-22. ISSN 1335-7786

CIULISOVÁ, I. 1994. Osudy pamiatok Slovenska 1919 – 1949. Bratislava : Kubko Goral. ISBN 80-

88858-33-X.

JANKOVIČ, V. 1973. Dejiny pamiatkovej starostlivosti na Slovensku v r. 1850-1950. In: Monumentorum

Tutela – Ochrana pamiatok 10, s. 5-82.

KARASOVÁ, Z. 1998. Ideové východiská obnovy pamiatok v 19. storočí. In: Monumentorum Tutela –

Ochrana pamiatok 13, s. 408-428.

KRIŽANOVÁ, E. – PUŠKÁROVÁ, B. 1998. Prehľad najzávažnejších pamiatkových akcií v minulosti a v

súčasnosti. In: Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 13, s. 5-25.

KUTLÍK, F. 1978. Socialistická zákonnosť v pamiatkovej starostlivosti. Bratislava : SUPSOP, Ochrana pamiatok : Medzinárodné dokumenty, odporúčania, charty a rezolúcie. 1982.

Bratislava :

UŠPS.

ŠÁŠKY, L. 1980. Pamiatková starostlivosť. In: Slovensko-Kultúra II. Bratislava : Obzor.

VINTER, V. 1971. Úvod do dějin a teorie památkové péče I. Praha : SPN.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 30 hodín

iné: konzultácie: 6 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
KHVSS/mdDeStrv-  
U/23

**Názov predmetu:** Dejiny stravovania

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou absolvovania predmetu je vypracovanie seminárnej práce a jej úspešná obhajoba (100 % celkového hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: absolvent kurzu sa oboznámi s rozličnými spôsobmi stravovania či technikami prípravy a uskladňovania pokrmov od praveku až po obdobie novoveku. Vďaka tomu si rozšíri svoj historický obzor, vedomosti a znalosti a spestrí tak spektrum doposiaľ nadobudnutých informácií z oblasti politických, cirkevných, vojenských či hospodársko-sociálnych dejín.
2. Zručnosti: návštevník kurzu si pomocou osvojenia si základných vedomostí a znalostí z oblasti historickej gastronómie vytvorí vzťah k menej tradičným historickým disciplínam či tématom, pomocou čoho môže spestriť svoj budúci edukačný proces. Formou kurzu tak získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátne vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť.
3. Profesijné kompetencie: študent absolvovaním predmetu získa ďalšie predpoklady k výkonu učiteľskej profesie v zmysle aplikácie poznatkov do analýzy vzdelávacích potrieb žiakov s akcentom na menej zaužívané historické témy, pomocou syntézy nadobudnutých poznatkov bude vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre vzdelávanie žiakov.
4. Prenositeľné kompetencie: študent zintenzívni svoje organizačné kompetencie, mentorské a supervízne schopnosti, kritické myslenie, uvažovanie v hlbších súvislostiach, prácu v tíme a komunikačné schopnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Terminológia, základné metódy a prístupy pri výskume dejín stravovania
2. Praveká Európa

3. Staroveká Mezopotámia, Egypt, India, Perzia a Čína
4. Staroveké Grécko a Rím
5. Gastronomické špecifika kresťanstva, judaizmu a islamu
6. Stravovanie Keltov, Germánov a Slovanov
7. Stravovanie a stolovanie v stredovekom a ranonovovom Uhorsku
8. Stravovanie a stolovanie na území Čiech
9. Zámorské objavy a ich dopad na sféru gastronómie
10. Stravovanie počas Veľkej francúzskej revolúcie a napoleonských vojen
11. Stravovanie na frontoch I. a II. svetovej vojny
12. Prezentovanie seminárnej práce

**Odporučaná literatúra:**

DUCHOŇOVÁ, D. – LENGYELOVÁ, T. 2017. Hradné kuchyne a šľachtické stravovanie v ranom novoveku. Bratislava: VEDA, 320 s., ISBN 978-80-224-1538-5.

FAAS, P. 2006. Around the Roman Table: Food and Feasting in Ancient Rome. Chicago: University of Chicago Press, 384 s., ISBN 978-0-226-23347-5.

KOHÚTOVÁ, M. – VOZÁR, J. 2006. Hospodárske dejiny Slovenska 1526 – 1848. Bratislava: VEDA, 160 s., ISBN 80-224-0915-4.

MONTANARI, M. 2006. Hlad a hojnosť. Dejiny európskeho stravovania. Bratislava: Kalligram, 219 s., ISBN 80-7149-562-X.

ŠTAJNOCHR, V. 2017. Zámecké kuchyně. Praha: Národní památkový ústav, 240 s., ISBN 978-80-7480-093-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 34 hodín

iné: uvedte konkrétnu činnosť: konzultácie: 2 hodiny, vypracovanie seminárnej práce: 60 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdDeVrSpr-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny verejnej správy
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu a zároveň vypracovaná seminárna práca. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A

(100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: študent v kurze získa prehľad o vývoji verejnej správy na Slovensku od predštátnych foriem po rozvinutú verejnú správu 20. storočia.

2. Zručnosti: poslucháč pri štúdiu získa zručnosť kontextovo hodnotiť právny a správny systém na Slovensku v historickom diskurze.

3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu si študent rozšíri prehľad o inštitucionálnych dejinách a

právnom stave spoločnosti v kontexte uhorských a slovenských dejín.

4. Prenositeľné kompetencie: študent získa predovšetkým kontextové zručnosti a myslenie z pohľadu

právnych dejín, právej ikonografie a správneho vývoja. Pre budúcich učiteľov dejepisu poskytujú dejiny správy zručnosti a vedomosti k pochopeniu fungovania celej spoločnosti v minulosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do problematiky, periodizácia, metodológia a terminológia dejín verejnej správy.

2. Predštátne organizačné formy ľudskej spoločnosti a správne štruktúry v prvých štátnych útvaroch (Samova ríša, Nitrianske kniežatstvo, Veľká Morava)

3. Správa Uhorského kráľovstva v období stredoveku.

4. Vývoj regionálnej samosprávy v stredoveku, kráľovský komitát (hradské španstvo), šľachtická stolica, kráľovské mestá, zemepanské mestá, mestečká a obce.

5. Habsburská monarchia a uhorská krajinská správa v rokoch 1526 – 1848.

6. Stoličná a mestská samospráva, samospráva zemepanských mestečiek a obcí v rokoch 1526 – 1848.

7. Turecká okupačná a vojenská správa.

8. Vývoj cirkevnej správy v stredoveku a novoveku, arcibiskupstvá, biskupstvá, archidiakonáty,

- dekanáty.
9. Verejná správa v období revolúcie 1848/1849 a v porevolučnom období do rakúsko-uhorského vydovnania.
  10. Správa Rakúska-Uhorskej monarchie v rokoch 1867 – 1918.
  11. Štátna a verejná správa v Československu v rokoch 1918 – 1938.
  12. Správa prvej Slovenskej republiky v rokoch 1938 – 1945.

**Odporúčaná literatúra:**

- TIŠLIAR, P. 2013. Okresné zriadenie na Slovensku v rokoch 1918 – 1945. Krakov : SSP. ISBN 978-83-7490-633-3.
- SOKOLOVSKÝ, L. 1995. Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska I. Bratislava : MC MB. ISBN 80-7164-100-6.
- SOKOLOVSKÝ, L. 1995. Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska II. Bratislava : MC MB. ISBN 80-7164-101-4.
- SOKOLOVSKÝ, L. 1995. Prehľad dejín verejnej správy na území Slovenska III. Bratislava : MC MB. ISBN 80-7164-102-2.
- SIVÁK, F. 1998. Dejiny štátu a práva na území Slovenska do roku 1918. Bratislava : Obzor.. ISBN 80-968528-0-9.
- SOKOLOVSKÝ, L. 2002. Správa stredovekej dediny na Slovensku. Bratislava : AEP. ISBN 80-88880-24-6.
- VOJÁČEK, L. – SCHELLE, K. 2007. Právní dějiny na území Slovenska. Ostrava : Key publishing. ISBN 978-80-87071-43-4.
- VOJÁČEK, L. – KOLÁRIK, J. – GÁBRIŠ, T. 2013. Československé právne dejiny. Bratislava : Eurocodex. ISBN 978-80-89447-99-2.
- ŽUDEL, J. 1984. Stolice na Slovensku. Bratislava : Obzor. ISBN 65-027-84 4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 28 hodín  
samoštúdium: 32 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
35.71	35.71	14.29	7.14	0.0	7.14	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/  
mdEtnHiStrEu-U/23      **Názov predmetu:** Etnická história strednej Európy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je vypracovanie a odprezentovanie prípravy na hodinu na vybranú tému (teoretické koncepty alebo konkrétné príklady kontinuity vybraných prvkov tradičnej ľudovej kultúry), 100 % hodnotenia. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. **Vedomosti:** cieľom predmetu je oboznámiť študentov s etnickým obrazom strednej a stredovýchodnej Európy od najstarších čias až po súčasnosť. Problematika spolunažívania etník v stredoeurópskom areáli je ponímaná plasticky, pričom dôraz je kladený na kontinuitu tradícii i moderné komponenty stále sa transformujúcej etnickej identity Stredoeurópanov.
2. **Zručnosti:** po absolvovaní kurzu získa študent prehľad o dôležitých medzníkoch etnogenézy slovanských etník a rozšíri si znalosti z oblasti regionálnych dejín, historickej antropológie, etnológie či folkloristiky. Takisto je vedený k tomu, aby vybrané témy korektne prezentoval ako budúci učiteľ dejepisu či regionálnej výchovy.
3. **Profesijné kompetencie:** v rámci hodnotenia predmetu študent samostatne spracuje vybranú tému formou aktivity na vyučovaciu hodinu, čo rozvíja jeho didaktické zručnosti ako budúceho učiteľa nielen dejepisu, ale aj regionálnej výchovy. Z didaktického pohľadu poslucháč taktiež rozvíja schopnosť kritickej reflexie a na základe práce s textami a prameňmi je motivovaný k tomu, aby uvažoval, ako je možné predmetné témy zapojiť do výučby.
4. **Prenositelné kompetencie:** absolvent predmetu zlepší svoje kritické uvažovanie a uvažovanie

v súvislostiach, náplň predmetu vede študenta k interdisciplinárному prístupu v rámci humanitných vied a pedagogiky.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Stredoeurópsky areál a jeho vymedzenie – komparácia etnologického, historického a politologického pohľadu, didaktická rovina
2. Základné pojmy a koncepty, aplikácia v rámci historického diskurzu I (etnikum, etnicita, etnická identita, etnické stereotypy)
3. Základné pojmy a koncepty, aplikácia v rámci historického diskurzu II (národ a národnosť v diachrónnej perspektíve)
4. Etnické stereotypy – vymedzenie a reflexia na príklade ukrajinskej menšiny žijúcej v SR a ČR – ako učiť o etnických stereotypoch?
5. Slovania v arabských prameňoch (kritická analýza a interpretácia, aplikácia vo výučbe)
6. Slovania v byzantských prameňoch (kritická analýza a interpretácia, aplikácia vo výučbe)
7. Valašská kolonizácia z pohľadu didaktiky (učebnice pre ZŠ, SŠ)
8. Zakarpatská oblasť – ukrajinsko-slovenské vzťahy, problematika rusínsko-ukrajinských vzťahov, didaktická rovina
9. Malopoľsko a Gorali – slovensko-poľsko-české vzťahy v minulosti a dnes, didaktická rovina
10. Moravské Valašsko – kontinuita tradície a etnická identita obyvateľov regiónu, didaktická rovina
11. Hraničné spory na moravsko-slovenskom pomedzí v ranom novoveku – príklady praktického využitia prameňov k regionálnym dejinám vo výučbe
12. Záverečné prezentovanie referátov

**Odporečaná literatúra:**

- BOTÍK, J. 2007. Etnická história Slovenska. Bratislava: Lúč. 228 s. ISBN 978-80-7114-650-6.
- ERIKSEN, T. H. 2012. Etnicita a nacionalismus: Antropologické perspektivy. Praha: Sociologické nakladatelství (SLON). 352 s. ISBN 978-80-7419-053-7.
- FROLEC, V. 1992. Kulturníprostorstřední a jihovýchodní Evropy: dimenzelidové kultury. In: Ethnologiaeuropeacentralis, č. 1, s. 11-23. ISSN 1210-1109.
- HROCH, M. 2009. Národy nejsoudílem náhody: Příčiny a předpoklady vytváření moderníchevropských národů. Praha: Sociologické nakladatelství (SLON). 316 s. ISBN 978-80-7419-010-0.
- KMEŤ, M. 2017. História a dejepis: vybrané kapitoly z didaktiky dejepisu. Bratislava: Belianum. 187 s. ISBN 978-80-557-1298-7.
- MACÚREK, J. 1959. Valaši v západných Karpatech v 15.–18. století. K dějinám osídlení a hospodářsko-sociálního vývoje jižního Těšínska, jihozápadního Polska, severozápadního Slovenska a východní Moravy. Ostrava 1959. 527 s.
- SOUČKOVÁ, T. – VOLFOVÁ, J. 2019. Výslechysvědkůvevěcipohraničních sporů na moravsko-slovenském pomezí v 16.–18. století a jejichinterpretace: příklad Vršateckého, Lednického, Trenčínského a Brumovského panství. In: StudiaHistoricaNitriensia, roč. 23, č. 2, s. 403-425. ISSN 2585-8661.
- WANDYCZ, P. S. 1998. Stredná Evropa v dejinách. Praha: Academia. 302 s. ISBN 80-200-0657-5. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1 a 2.  
[www.ludovakultura.cz](http://www.ludovakultura.cz) <https://www.ludovakultura.sk/encyklopedia/> [www.ludovakultura.cz](http://www.ludovakultura.cz) <https://www.ludovakultura.sk/encyklopedia/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický, ruský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 30 hodín

iné: konzultácie s vyučujúcim: 4 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Tat'ána Součková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/mdEx-U/22	<b>Názov predmetu:</b> Exkurzia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 12s	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účasť na exkurzii, referát a vypracovanie záverečnej správy	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: prostredníctvom komentovaného výkladu študent nadobudne vedomosti o dejinách (politických, diplomatických), príp. hospodársko-kultúrnych aspektoch a kontextoch cieľovej lokality alebo pamiatky. 2. Zručnosti: predmet podporí spôsobilosť poslucháča uvažovať v súvislostiach a aplikovať konkrétnie vedomosti pri ďalšom štúdiu história Slovenska (s presahom do všeobecných dejín). 3. Profesijné kompetencie: študent dokáže korektne interpretovať zákonitosti dejinných procesov a vzťahov ovplyvňujúcich ľudskú spoločnosť v súvislostiach cieľového územia/lokality alebo pamiatky, čím zlepší svoje schopnosti analýzy a syntézy v oblasti edukácie dejín ľudstva, ktoré sú nosnou súčasťou praxe pedagóga (učiteľa dejepisu/histórie). 4. Prenositelné kompetencie: študent si rozšíri všeobecný prehľad v najširšom slova zmysle. Osvojením si princípov historických, príp. sociálnych a kultúrnych javov v súvislostiach cieľového miesta alebo pamiatky dôjde k zlepšeniu jeho kritického myslenia. Formulácia a kladenie otázok lektorovi podporí rozvoj komunikačných kompetencií účastníka exkurzie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Podľa aktuálneho itinerára	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Bude špecifikovaná podľa cieľového územia/lokality konkrétnej exkurzie.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b> časová záťaž študenta: 12 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdHrdtOtHi-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Herodotos – „otec histórie“
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Aktívna účasť na prednáškach. V priebehu semestra študent vypracuje a odprezentuje seminárnu prácu. V skúškovom období vykoná ústnu skúšku.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Vedomosti: Poslucháč sa oboznámi s dielom Herodota a zároveň dokáže identifikovať myšlienkové postupy a premisy autora. Kurz teda viedie k rozvoju kritického myslenia a pochopeniu historického kontextu autora a jeho diela.	
Zručnosti: Študent bude schopný rešeršovať literatúru, pracovať s prameňmi, vyhľadávať v databázach. Bude schopný vyhľadávať nielen písomné pramene, ale aj epigrafické, numizmatické či sfragistické k danému obdobiu v zbierkach a databázach.	
Profesijné kompetencie: Zoznámi s terminológiou obdobia ako ja z podstatnými dobovými myšlienkovými prúdmi, čo mu umožní nielen adekvátne porozumie prameňov z daného obdobia, ale bude schopný sa v danej oblasti zapojiť do odbornej diskusie.	
Prenositeľné kompetencie: Naučí sa myslieť v širšom kontexte, bude schopný rýchlej analýzy, kritického myslenia, precvičí sa v syntetizovaní myšlienok a ich vyjadrení v písomnej aj ústnej forme.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Historiografia v 5. storočí pred n. l. 2. Herodotova biografia 3. Dobové myšlienkové prúdy v Iónii 4. Herodotovo dielo a dobová veda 5. Geografia v Herodotovom diele 6. Konštrukcia etnicít 7. Herodotos a Atény 8. Herodotos a Sparta 9. Herodotov obraz grécko-perzských vojen 10. Herodotove pramene	

11. Herodotos a Thukydidés  
 12. Recepcia a význam Horodotovho diela

**Odporučaná literatúra:**

- ASHERI, D. (ed.). 2007. A Commentary to Herodotus Books I-IV. Oxford : Oxford University Press.  
 ISBN 978-01-9814-956-9.
- BAKKER, E. (ed.). 2002. Companion to Herodotus. Leiden : Brill. ISBN 90-041-2060-2.
- DEWALD, C. (ed.). 2006. Cambridge Companion to Herodotus. Cambridge : Cambridge University Press. ISBN 978-05-2183-001-0.
- HABAJ, M. 2014. Herodotov ohlas v antike. In Historický časopis 62/2, s. 181-203. ISSN 0018-2575.
- PRIESTLEY, J. 2014. Herodotus and Hellenistic Culture. Oxford : Oxford University Press. ISBN 978-01-9965-309-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
 prezenčné štúdium: 24 hodín  
 samoštúdium: 36 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdHiDmVvSl-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Historicko-demografický vývoj Slovenska v európskom priestore
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Aktívna účasť, odovzdanie čiastkových projektov a prezentácia záverečného projektu. Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je odovzdanie všetkých čiastkových projektov a získanie aspoň 56 % bodov zo záverečného projektu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. Vedomosti: študent pozná základné informácie týkajúce sa problematiky historicko-demografického vývoja obyvateľstva Slovenska. Študent sa orientuje sa v hlavných znakoch starého demografického režimu a jeho premenách v rámci demografickej revolúcie. Dokáže zasadíť reprodukčné správanie populácie Slovenska v širšom časovom rámci do európskeho kontextu. Vie identifikovať hlavné zmeny, ktorými populačný vývoj a štruktúry obyvateľstva Slovenska prešli od 19. storočia do súčasnosti. Disponuje tiež informáciami o existencii regionálnych rozdielov v reprodukčnom správaní na Slovensku a vývoji priestorových pohybov.	
2. Zručnosti: predmet je dôležitým pre širšie uchopenie populačného vývoja Slovenska a jeho populačných dejín. Podporuje spôsobilosť študenta uvažovať v širšom kontexte a súvislostiach a aplikovať presah znalostí z kurzov dejín Slovenska a širšieho vývoja slovenskej spoločnosti.	
3. Profesijné kompetencie: absolvovanie kurzu prináša študentovi výrazné rozšírenie znalostí v oblasti populačných a spoločenských dejín Slovenska. Umožňuje zlepšenie analytického a syntetického pohľadu na populačné dejiny, ktoré sú jednou z dôležitých častí praktických znalostí historika.	
4. Prenositelné kompetencie: študent si rozširuje absolvovaním kurzu všeobecný prehľad v oblasti populačných dejín a osvojí si princípy demografických procesov a štruktúr. Prehľbi si svoje analyticke myslenie a aplikuje uvažovanie v širších súvislostiach.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Hlavné znaky historicko-demografického vývoja populácie Slovenska do konca 19. storočia a jeho postavenie v európskom priestore I
2. Hlavné znaky historicko-demografického vývoja populácie Slovenska do konca 19. storočia a jeho postavenie v európskom priestore II
3. Zmeny demografickej reprodukcie na Slovensku a demografická revolúcia v Európe.
4. Prvá svetová vojna – vplyv na historicko-demografický vývoj na Slovensku a v Európe
5. Druhá svetová vojna – vplyv na historicko-demografický vývoj na Slovensku a v Európe
6. Historicko-demografický vývoj v povojnovom období a postavenie Slovenska v Európe.
7. Socialistický režim reprodukcie, jeho faktory a odraz v populačnom vývoji Slovenska v európskom kontexte.
8. Celospoločenská transformácia po roku 1989 a jej dopad na populačný vývoj na Slovensku a v krajinách bývalého východného bloku.
9. Premena populačných štruktúr obyvateľstva Slovenska od konca 19. storočia po súčasnosť.
10. Priestorový pohyb obyvateľstva Slovenska a jeho zmeny v 20. storočí.
11. Priestorové rozdiely v populačnom vývoji na Slovensku v historických premenách.
12. Prezentácia a obhajoba záverečného projektu.

**Odporučaná literatúra:**

- POTANČOKOVÁ, M. 2009. Plodnosť žien na Slovensku v období rokov 1950 – 2008 v generačnom pohľade. Bratislava : INFOSTAT. ISBN 978-80-89398-04-1.
- SRB, V. 2002. Obyvateľstvo Slovenska 1918 – 1938. Bratislava : INFOSTAT.
- ŠPROCHA, B. – TIŠLIAR, P. 2016. Transformácia plodnosti žien Slovenska v 20. a na začiatku 21. storočia. Bratislava : Muzeológia a kultúrne dedičstvo. ISBN 978-80-89881-02-4.
- ŠPROCHA, B. – TIŠLIAR, P. 2018. 100 rokov obyvateľstva Slovenska. Od vzniku Československa po súčasnosť. Bratislava : FF UK. ISBN 978-80-89881-14-7.
- TIŠLIAR, P. – ŠPROCHA, B. et al. 2017. Historický atlas obyvateľstva Slovenska (18. – 1. pol. 20. storočia). Bratislava : FF UK. ISBN 978-80-89881-06-2.
- TIŠLIAR, P. – ŠPROCHA, B. et al. 2017. Premeny vybraných charakteristík obyvateľstva Slovenska v 18. – 1. pol. 20. storočia. Bratislava : FF UK. ISBN 978-80-89881-08-6.
- VAŇO, B. et al. 2001. Populačný vývoj na Slovensku v rokoch 1945 – 2000. Bratislava : INFOSTAT.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 66 hodín

iné: príprava projektov a záverečnej seminárnej práce 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/mdHiDm-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Historická demografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej). Zároveň aj úspešne vypracovaná seminárna práca.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: študent v kurze získa prehľad o historickej demografii ako pomocnej vede historickej, zároveň aj prehľad o vývoji slovenskej populácie v minulosti. 2. Zručnosti: poslucháč získa zručnosti v oblasti metodológie historicko-demografického výskumu a je schopný vykonať demografickú analýzu pri práci s prameňmi hromadného charakteru, ale pri špecifických typoch prameňov. 3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu si študent rozšíri vedomosti o populačnom vývoji spoločnosti o jeho podmienenosťi, formovaní a smerovaní a je schopný tieto poznatky aplikovať do vyučovacieho procesu. 4. Prenositeľné kompetencie: študent získa historicko-štatistické zručnosti, zručnosti vykonať demografickú analýzu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základy historickej demografie 2. Terminológia, definície, prístupy, vzťah k historickým disciplínam 3. Demografické procesy, štruktúry a charakteristiky 4. Práca s prameňmi hromadnej povahy, štatistika, 5. Kontextová explikácia 6. Vývoj populácií Európy od antiky po 20. storočie 7. Vývoj populácie Slovenska po prelom 20. a 21. storočia 8. Vybrané populačné problémy: demografické krízy, demografická tranzícia, dojčenská mortalita a pod. 9. Populačná politika, jej podmienenosť, možnosti praktickej aplikácie, dejiny 10. Populačné teórie od antiky po súčasnosť I 11. Populačné teórie od antiky po súčasnosť II	

## 12. Zhrnutie

### Odporučaná literatúra:

ŠPROCHA, B. – TIŠLIAR, P. 2012. Demografický obraz Slovenska v sčítaniach ľudu 1919 – 1940.

Brno : Tribun EU. ISBN 978-80-263-0264-3.

NOONAN, J. T. 1965. Contraception. Cambridge : Harvard University Press.

COALE, A. J. – ANDERSON, B. A. – HARM, E. 1979. Human Fertility in Russia since the Nineteenth

Century. Princeton : Princeton University press.

KNODEL, A. J. 2016. The Decline of Fertility in Germany, 1871-1939. Princeton : Princeton University

Press. ISBN 9780691645377

WRIGLEY, A. E. – SCHOFIELD, R. 1981. The Population History of England, 1541 – 1871.

London :

Arnold.

ŠPROCHA, B. – TIŠLIAR, P. 2018. 100 rokov obyvateľstva Slovenska : od vzniku Československa po

súčasnosť. Bratislava : Muzeológia a kultúrne dedičstvo. ISBN 978-80-89881-14-7.

ŠPROCHA, B. – TIŠLIAR, P. 2016. Transformácia plodnosti žien Slovenska v 20. a na začiatku 21.

storočia. Bratislava : Muzeológia a kultúrne dedičstvo. ISBN 978-80-89881-02-4.

ŠPROCHA, B. – TIŠLIAR, P. – ŠÍDLO, L. 2018. A cohort perspective on the fertility postponement

transition and low fertility in Central Europe. In: Moravian Geographical Reports 26/2, pp. 109-120.

ISSN 1210-8812.

TIŠLIAR, P. 2013. Populačná politika a populačný vývoj na území Slovenska v rokoch 1938-1945 :

metodologické východiská. In: Populačné štúdie Slovenska I. Krakov : SSP, s. 9-18. ISBN 978-83-

7490-691-3.

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

### Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 20 hodín

iné: archív, knižnica, konzultácie: 16 hodín

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	33.33	50.0	0.0	0.0	16.67	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2024

Schválil:

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

KHVSS/  
mdSmNvSlDe-U/23

**Názov predmetu:** Historický a metodologický seminár (novšie slov. dejiny)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie seminárnej práce, ktorá koreluje s téhou diplomového výskumu študenta (60 % hodnotenia) a účasť na kolokviu (40 % hodnotenia), kde študent prácu odprezentuje pred komisiou. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: kurz je venovaný novším slovenským dejinám (od roku 1780 do 1989). Študent si v súlade

so zameraním kurzu a svojej diplomovej práce zvolí v rámci seminára tému výskumu, ktorú v spolupráci

s pedagógom rozvíja v rovine teoreticko-metodickej a praktickej. Študent si osvojí metodiku vypracovania seminárnej práce vrátane didaktickej roviny. Vyprofiluje a jasne si stanoví ciel svojej práce.

Zorientuje sa v pramennej báze a bibliografií potrebej k vypracovaniu práce.

2. Zručnosti: absolvent sa naučí pracovať so základným historickými metódami. Rozšíri zručnosti vypracovať rešerš prameňov a literatúry k zvolenej téme seminárnej práce a zorientovať sa vo vybranej

problematike tak, aby bol schopný vypracovať pôvodnú a originálnu seminárnu prácu. Dôraz je kladený

taktiež na implementáciu didaktickej metodiky, nakoľko by absolvent kurzu mal byť schopný skúmanú

tému vhodne spracovať v kontexte didaktiky dejepisu.

3. Profesijné kompetencie: absolvovaním predmetu študent zlepší svoje kritické i analytické schopnosti

a schopnosť systematizácie, ktoré sú integrálnou súčasťou práce učiteľa dejepisu.

4. Prenositeľné kompetencie: absolvent predmetu si okrem vyššie spomenutých zručností osvojí aj základy písania vedeckého diela. Nadobudnuté kompetencie demonštruje na odovzdanej a odprezentovanej seminárnej práci.

**Stručná osnova predmetu:**

1. – 2. História ako veda v kontexte didaktiky dejepisu.
3. – 4. Fakt v historickej vede (problémy kritiky a interpretácie prameňov zo slovenských dejín).
5. – 6. Metóda v historickej vede (problémy kritiky a interpretácie prameňov zo slovenských dejín).
7. – 8. Interdisciplinárna vede v historickom výskume a medzipredmetové vzťahy v rámci výučby dejepisu.
9. – 10. Vybrané problémy interpretácie historických prameňov vo výučbe dejepisu (príklady zo slovenských dejín).
11. – 12. Prezentácia vlastného výskumu, záverečné kolokvium.

**Odporučaná literatúra:**

- IGGERS, G. 2002. Dějepisectví 20. století: od vědeckéobjektivy k postmodernívýzvě. Praha: Nakladatelství Lidové noviny. 177 s. ISBN 80-7106-504-8
- KMEŤ, M. 2017. História a dejepis: vybrané kapitoly z didaktiky dejepisu. Banská Bystrica: Belianum.  
187 s. ISBN 978-80-557-1298-7
- KRATOCHVÍL, V. 2019. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. Bratislava: Raabe. 270 s. ISBN 978-80-8140-365-1
- LETZ, R. 2010. Slovenské dejiny IV. 1914 – 1938. Bratislava: Literárne informačné centrum. 342 s. ISBN 978-80-8119-028-5
- RYCHLÍK, J. 1998. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945 – 1992. Bratislava: Academic Electronic Press. 554 s. ISBN 80-8888-011-4.
- STORCHOVÁ, L. et al. 2014. Koncepty a dějiny: proměnypojmů v současné historické vědě. Praha: Scriptorium. 449 s. ISBN 978-80-87271-87-2
- VEYNE, P. 2010. Jak se píšou dějiny. Červený Kostelec: Pavel Mervart. 444 s. ISBN 978-80-87378-26-7

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 18 hodín

iné: vyhľadávanie literatúry a prameňov v knižničiach, archívoch: 18 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Vanek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/  
mdSmNvVsDe-U/23      **Názov predmetu:** Historický a metodologický seminár (novšie všeob. dejiny)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie seminárnej práce, ktorá koreluje s tému diplomového výskumu študenta (60 % hodnotenia) a účasť na kolokviu (40 % hodnotenia), kde študent prácu odprezentuje pred komisiou. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. **Vedomosti:** kurz je venovaný novším všeobecným dejinám (od roku 1789 do 1991). Študent si v súlade so zameraním kurzu a svojej diplomovej práce zvolí v rámci seminára tému výskumu, ktorú v spolupráci s pedagógom rozvíja v rovine teoreticko-metodickej a praktickej. Študent si osvojí metodiku

vypracovania seminárnej práce vrátane didaktickej roviny. Vyprofiluje a jasne si stanoví cieľ svojej práce.

Zorientuje sa v pramennej báze a bibliografií potrebej k vypracovaniu práce.

2. **Zručnosti:** absolvent sa naučí pracovať so základným historickými metódami. Rozšíri zručnosti vypracovať rešerš prameňov a literatúry k zvolenej téme seminárnej práce a zorientovať sa vo vybranej

problematike tak, aby bol schopný vypracovať pôvodnú a originálnu seminárnu prácu. Dôraz je kladený

taktiež na implementáciu didaktickej metodiky, nakoľko by absolvent kurzu mal byť schopný skúmanú

tému vhodne spracovať v kontexte didaktiky dejepisu.

3. **Profesijné kompetencie:** absolvovaním predmetu študent zlepší svoje kritické i analytické schopnosti

a schopnosť systematizácie, ktoré sú integrálnou súčasťou práce učiteľa dejepisu.

4. **Prenositeľné kompetencie:** absolvent predmetu si okrem vyššie spomenutých zručností osvojí aj základy písania vedeckého diela. Nadobudnuté kompetencie demonštruje na odovzdanej a odprezentovanej seminárnej práci.

**Stručná osnova predmetu:**

1. – 2. História ako veda v kontexte didaktiky dejepisu.

3. – 4. Fakt v historickej vede (problémy kritiky a interpretácie prameňov zo všeobecných dejín).  
 5. – 6. Metóda v historickej vede (problémy kritiky a interpretácie prameňov zo všeobecných dejín).  
 7. – 8. Interdisciplinarita v historickom výskume a medzipredmetové vzťahy v rámci výučby dejepisu.  
 9. – 10. Vybrané problémy interpretácie historických prameňov vo výučbe dejepisu (príklady zo všeobecných dejín).  
 11. – 12. Prezentácia vlastného výskumu, záverečné kolokvium.

**Odporučaná literatúra:**

- ARENDT, H. 1996. Pôvodtotalitarizmu I-III. Praha: OIKOYEMENH. 679 s. ISBN 80-86005-13-5  
 FURET, F. 1995. Revolutionary France 1770 – 1880. Oxford: Wiley-Blackwell. 642 s. ISBN 978-0-631-1980-6  
 HOBSBAWM, E. 2010. Věk extrémů – Krátke dějiny 20. století 1914 – 1991. Praha: Nakladatelství Argo. 620 s. ISBN 978-80-257-0302-1  
 IGGERS, G. 2002. Dějepisectví 20. století: od vědeckéobjektivy k postmoderní výzvě. Praha: Nakladatelství Lidové noviny. 177 s. ISBN 80-7106-504-8  
 KMET, M. 2017. História a dejepis: vybrané kapitoly z didaktiky dejepisu. Banská Bystrica: Belianum. 187 s. ISBN 978-80-557-1298-7  
 STORCHOVÁ, L. et al. 2014. Koncepty a dějiny: proměnypojmů v současné historické vědě. Praha: Scriptorium. 449 s. ISBN 978-80-87271-87-2  
 VEYNE, P. 2010. Jak sepíšoudějiny. Červený Kostelec: Pavel Mervart. 444 s. ISBN 978-80-87378-26-7

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
 Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín  
 samoštúdium: 18 hodín  
 iné: vyhľadávanie literatúry a prameňov v knižničiach, archívoch: 18 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Vanek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdSmStSlDe-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Historický a metodologický seminár (staršie slov. dejiny)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je aktívna účasť študenta na seminári (max. 2 ospravedlnené absencie) a absolvovanie ústnej skúšky.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vedomosti: Študent sa oboznámi so základnými metodologickými východiskami a smermi historickej vedy. Zručnosti: V rámci absolvovania predmetu bude študent schopný rozvíjať svoju teoretickú prípravu, použiť osvojené historické metódy a aplikovať ich vo vyučovacom procese budúcej učiteľskej profesie. Profesionálne kompetencie: S ohľadom na učiteľské zameranie štúdia je seminár rozširovaný a precvičovaný aj v didaktickej rovine. Prenositeľné kompetencie: Schopnosť formulovať problémy, vysvetliť metodológiu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Konkrétnou náplňou jednotlivých seminárov je štúdium hlavných prúdov historického a metodologického myslenia v rámci odboru. 2. Úvod do problematiky (základná literatúra). 3. Prameň a historiografia – rozpor medzi historickým materiálom a tradíciou písania, vplyvy ideológií a predsudkov, objektivita a subjekt vedca/historika. 5. Od historiografie po investigatívny žurnalizmus. 5. Pamäť v stredoveku: damnationemoriae, miesta pamäte. 6. Historická sémantika a semiotika. 7. Štúdium dejín každodennosti. 8. Mikrohistória a historická antropológia. 9. Ukážky významných historických diel, metodologický postup, rozbor. 10. Dichotómie v metodológii vied a historickej metodológii. 11. Zhrnutie I 12. Zhrnutie II	

**Odporučaná literatúra:**

- BARTL, J. 2003. Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava : Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1805-1.
- IGGERS G. G. 2002. Dějepisectví ve 20. století. Praha : NLN-Nakladatelství lidové noviny. ISBN 80-7106-504-8.
- KMEŤ, M. 2017. História a dejepis: (vybrané kapitoly z didaktiky dejepisu). Bratislava : Belianum. ISBN 978-80-557-1298-7.
- KRATOCHVÍL, V. 2019. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu: k predpokladom výučby. Bratislava : Dr. JosefRaabe Slovensko. ISBN 978-80-814-0365-1.
- VAN DÜLMEN, R. 2002. Historická antropologie – Vývoj, Problémy, Úkoly. Praha : Dokorán. ISBN 80-86569-15-2.
- WIHODA, M. et al. 2014. Úvod do studia dějepisu - 1. díl. Brno : Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-7012-7.
- ZSIDEKOVÁ, 2012. Slovenská historiografia 2005-2009: výberová bibliografia. Bratislava : Historický ústav SAV – Veda. ISBN 978-80-224-1275-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
Prezenčné: 24 hodín  
samoštúdium: 36 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Krajčovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdSmStVsDe-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Historický a metodologický seminár (staršie všeob. dejiny)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Seminárna práca, ktorá koreluje s téhou diplomového výskumu študenta (50 % hodnotenia) a účasť na kolokviu, kde študent prácu odprezentuje pred komisiou (50 % hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: Kurz je venovaný starším stredovekým a novovekým dejinám (do roku 1789). Študent si v súlade so zameraním kurzu a svojej diplomovej práce zvolí v rámci seminára tému výskumu, ktorú v spolupráci s pedagógom rozvíja v rovine teoreticko-metodickej a praktickej. 2. Zručnosti: V kontexte zvolenej špecializácie študent konzultuje historiografické, interpretačné a didaktické problémy danej témy, čím kultivuje schopnosť kritického myslenia. Dôraz je kladený taktiež na implementáciu didaktickej metodiky, nakoľko absolvent kurzu bude schopný skúmanú tému vhodne spracovať v kontexte didaktiky dejepisu. 3. Profesijné kompetencie: Poslucháč sa pripravuje na spracovanie diplomovej práce a profesiu učiteľa predmetu dejepis. 4. Prenositelné kompetencie: Študent rozvíja najmä kritické a analytické myslenie ako aj supervízne zručnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. – 2. História ako veda v kontexte didaktiky dejepisu 3. – 4. Fakt v historickej vede (problémy kritiky a interpretácie prameňov) 5. – 6. Metóda v historickej vede (problémy kritiky a interpretácie prameňov) 7. – 8. Interdisciplinarita v historickom výskume a medzipredmetové vzťahy v rámci výučby dejepisu 9. – 10. Vybrané problémy interpretácie historických prameňov vo výučbe dejepisu (príklady).	

11. – 12. Prezentácia vlastného výskumu, záverečné kolokvium

**Odporučaná literatúra:**

BLOCH, M. 2001. Obrana historie, aneb, Historik a jeho řemeslo. Praha: Argo. 159 s. ISBN 978-80-257-0403-5.

CARR, E. H. 1967. Co je historie? Praha: Svoboda, 1967. 167 s.

IGGERS, G. G. 2002. Dějepisectví 20. století: od vědeckéobjektivy k postmoderní výzvě. Praha:

Nakladatelství Lidové noviny. 178 s. ISBN 80-7106-504-8.

STORCHOVÁ, L. et al. 2014. Koncepty a dějiny: proměnypojmů v současné historické vědě. Praha:

Scriptorium. 452 s. ISBN 978-80-87271-87-2.

VEYNE, P. 2010. Jak sepíšoudějiny. Červený Kostelec: Pavel Mervart. 446 s. ISBN 978-80-87378-26-7.

7.

Časopis Dějiny – teorie – kritika

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 48 hodín

samoštúdium: 12 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Krajčovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/mdHstrgrf- U/22	<b>Názov predmetu:</b> Historiografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56 % bodov zo záverečnej ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. Vedomosti: študent získa prehľad o vývoji dejepisectva, predstaviteľoch jednotlivých prúdov svetovej a slovenskej historiografie. 2. Zručnosti: poslucháč získa zručnosti v oblasti metodológie historiografie, orientáciu v ľažiskových prácach z dejepisectva. 3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu si študent rozšíri prehľad o vývoji teórií a koncepcii historiografie, využiteľné pre vyučovanie dejín. 4. Prenositeľné kompetencie: Absolvent takto získa zručnosti potrebné pre kvalitnejšiu orientáciu v teórii a metodológii historickej vedy a bude ich môcť využiť pre ilustráciu alebo dotvorenie kontextu vo výučbe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Úvod do problematiky, predmet dejepisectva, literatúra, periodizácia. 2. Grécke dejepisectvo (najvýznamnejšie diela, žánre, autori). 3. Rímske dejepisectvo (najvýznamnejšie diela, žánre, autori). 4. Stredoveké dejepisectvo a vznik kroník (najvýznamnejšie diela, žánre, autori). 5. Novoveké dejepisectvo (najvýznamnejšie diela, žánre, autori). 6. Úvod do slovenskej historiografie (stredovek, novovek) 7. Humanistické a barokové dejepisectvo na Slovensku 8. Osvietenské dejepisectvo na Slovensku 9. Slovenské dejepisectvo prvej polovice 19. storočia 10. Slovenské dejepisectvo druhej polovice 19. a začiatku 20. storočia 11. Slovenské dejepisectvo v prvej Československej republike a počas 2. svetovej vojny 12. Slovenské povojnové dejepisectvo	

**Odporučaná literatúra:**

- CANFORA, L. 2001. Dějiny římské literatury. Praha : KLP. ISBN 978- 80-8591-769-7.
- CONTE, G. B. 2003. Dějiny římské literatury. Brno : Koniasch Latin Press. ISBN 80-8591-787-4.
- CURTIUS, E. R. 1998. Evropská literatura a latinský středověk. Praha : Triáda. ISBN 80-86138-07- 0.
- DOBIÁŠ, J. 1946. Dějepisectví starověké. Praha : Historický klub.
- JANOVSKÝ, J. 1993. Stručný nástin vývojových směrů dějepisectví od počátků do poloviny 18. století. Praha : Karolinum. ISBN 80-85697-69-6.
- TRONSKIJ, J. M. D. 1956. Dějiny antické literatury I. Praha : ČSVA.
- TRONSKIJ, J. M. D. 1956. Dějiny antické literatury II. Praha : ČSVA.
- HAVRILA, M. – OTČENÁŠOVÁ, S. 2009. Historiografia na Slovensku v kontexte spoločenského vývinu v 19. a 20. storočí. Prešov : Universum. ISBN 978-80-89046-59-1.
- HUDEK, A. 2010. Najpoliticejšia veda. Slovenská historiografia 1948 – 1968. Bratislava : HiÚ SAV. ISBN 978-80-970302-3-0.
- SEDLIAKOVÁ, A. (ed.) 1995. Historiografia na Slovensku 1990-1994. Bratislava : HiÚ SAV. ISBN 80-224-0632-5.
- OTČENÁŠ, M. 1993. Slovenská historiografia v rokoch 1848 – 1918. Prešov : Metodické centrum., ISBN 80-85410-64-8.
- OTČENÁŠ, M. 1994. Slovenská historiografia v rokoch 1918 – 1945: (Prehľadný náčrt). Prešov : Metodické centrum. ISBN 80-85410-78-8.
- SEDLIAKOVÁ, A. (ed.) 2000. Slovenská historiografia 1995-1999 : výberová bibliografia. Bratislava : Veda; HiÚ SAV. ISBN 80-224-0632-5.
- SEDLIAKOVÁ, A. (ed.) 2006. Slovenská historiografia 2000 – 2004 : výberová bibliografia. Bratislava : Veda; HiÚ SAV. ISBN 80-88899-06-0.
- SEDLIAKOVÁ, A. (ed.) 2012. Slovenská historiografia 2005 – 2009 : výberová bibliografia. Bratislava : Veda; HiÚ SAV. ISBN 978-80-224-1275-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 28 hodín

samoštúdium: 30 hodín

iné: konzultácie: 2 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Krajčovič, PhD., Mgr. Ján Golian, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava														
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta														
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdInfTeDe-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Informačné technológie vo vyučovaní dejepisu													
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>														
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár														
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>														
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13														
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná														
<b>Počet kreditov:</b> 1														
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.														
<b>Stupeň štúdia:</b> II.														
<b>Podmieňujúce predmety:</b>														
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>														
<b>Výsledky vzdelávania:</b>														
<b>Stručná osnova predmetu:</b>														
<b>Odporučaná literatúra:</b>														
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>														
<b>Poznámky:</b>														
<b>Hodnotenie predmetov</b>														
Celkový počet hodnotených študentov: 8														
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs							
62.5	37.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0							
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Pavol Krajčovič, PhD., doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.														
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 13.05.2024														
<b>Schválil:</b>														

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava														
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta														
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/mdJzPrNm-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Jazyk prameňov - nemčina													
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>														
<b>Forma výučby:</b> Seminár														
<b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>														
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26														
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná														
<b>Počet kreditov:</b> 2														
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.														
<b>Stupeň štúdia:</b> II.														
<b>Podmieňujúce predmety:</b>														
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>														
<b>Výsledky vzdelávania:</b>														
<b>Stručná osnova predmetu:</b>														
<b>Odporúčaná literatúra:</b>														
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>														
<b>Poznámky:</b>														
<b>Hodnotenie predmetov</b>														
Celkový počet hodnotených študentov: 11														
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs							
81.82	18.18	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0							
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Pavol Krajčovič, PhD.														
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 13.05.2024														
<b>Schválil:</b>														

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/  
mdJzPrNm1-U//23      **Názov predmetu:** Jazyk prameňov I (nemčina)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou absolvovania predmetu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu.

Klasifikačný

stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: študent v kurze získa základné jazykové znalosti z oblasti nemeckého jazyka (základy a

špecifická nemeckej gramatiky, výslovnosť, harmonizácia, základné slovné druhy).

2. Zručnosti: návštevník kurzu si pomocou osvojenia základných vedomostí a znalostí z oblasti nemeckého jazyka vytvorí vzťah k cudziemu jazyku a vystupuje si toleranciu k jazykovým, národným či

etnickým odlišnostiam, čo je relevantné pri výkone učiteľskej profesie. Formou kurzu tak získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátne vykonávať kognitívnu a psychomotorickú

činnosť.

3. Profesijné kompetencie: študent vďaka kurzu získa ďalšie predpoklady k výkonu učiteľskej profesie

v zmysle aplikácie poznatkov do analýzy vzdelávacích potrieb žiakov s akcentom na vybraný cudzí jazyk. Pomocou syntézy nadobudnutých poznatkov bude vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre vzdelávanie žiakov.

4. Prenositeľné kompetencie: študent zintenzívni svoje organizačné kompetencie, mentorské a supervízne schopnosti, kritické myslenie, uvažovanie v hlbších súvislostiach, prácu v tíme a komunikačné schopnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Nemecká abeceda a nemecká výslovnosť
2. Harmonizácia
3. Typológia slovných druhov
4. Člen (vynechávanie člena)

5. Usporiadanie slov vo vete (priamy slovosled, nepriamy slovosled, obrátený slovosled)
6. Zápor
7. Časovanie pravidelných slovies v prítomnom čase
8. Přídavné meno v prísudku
9. Pád vlastných mien
10. Predložky a číslovky
11. Slovesá s odlučiteľnými a neodlučiteľnými predponami
12. Rozkazovací spôsob (imperatív)

**Odporučaná literatúra:**

- BAUMBACH, R. 2005. Němčina pro historiky a archiváře. Olomouc : Univerzita Palackého.  
ISBN 80-244-1161-X.
- HŘEBÍČKOVÁ, S. 2005. Textová cvičebnice němčiny pro historiky. Praha : Karolinum. ISBN 80-246-1053-1.
- KEHR, CH. 2002. DeutschEinsfürAusländer: EinGrundkurszumRedenundVerstehen. Berlin : RowohltTaschenbuch. ISBN 978-3499614118.
- LOHR, K. – NAVRÁTILOVÁ, J. 2013. Prehľadná gramatika – nemčina. Bratislava : INFOA. ISBN 978-80-7240-647-0.
- RADĚVOVÁ, Z. 2006. Cvičebnica nemeckej gramatiky 1. Bratislava : Didaktis. ISBN 80-86285-92-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, základy nemeckého  
jazyka

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín  
samoštúdium: 36 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Krajčovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/mdJzPrLt1-U/23      **Názov predmetu:** Jazyk prameňov I.(latinčina)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

: Počas semestra bude študent dvakrát priebežne hodnotený pomocou písomného testu. Výsledná známka bude vypočítaná na základe súčtu bodov z oboch testov.

Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice: Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. **Vedomosti:** Študent sa naučí pracovať so získanými znalosťami pri preklade textov Caesara a Cicerona. Pôjde pritom nielen o samostatný preklad latinského textu, ale aj jeho interpretáciu a zaradenie do historického kontextu.

2. **Zručnosti:** Úlohou predmetu je oboznámiť poslucháčov so základmi normatívnej gramatiky latinského jazyka, aby získali základné zručnosti potrebné pre porozumenie textu a pri preklade do slovenského jazyka boli schopní samostatne zvládať preklad jednoduchých textov.

3. **Profesijné kompetencie:** Vďaka latinskému jazyku bude študent schopný pracovať s prameňmi tákajúcimi sa dejín Ríma ale aj stredovekej Európy a Uhorska. Bude schopný porozumieť nielen literárny textom, ale epigrafickým pamiatkam.

4. **Prenositeľné kompetencie:** Znalosti latinčiny umožnia ľahšie osvojenie si románskych jazykov. Okrem toho jazyk vedie k logickému myslению a znalosti latinských výrazov používaných aj mimo odbor.

**Stručná osnova predmetu:**

1 – 4 Caesarove Zápisky;

5 – 8 Ciceronove reči

9-12 Ciceronove listy

**Odporeúčaná literatúra:**

CAESAR. G. I. 1926. De bello Gallico. Cambridge, MA : LOEB.

CICERO, G. I. 1928. Orationes. Cambridge, MA : LOEB.

DEKANOVÁ, A. – JIRKAL, E. 2004. Latinčina - základy. Bratislava: Enigma. ISBN 978-80-89132-37-9.

HABAJ, M. 2014. Itinerarium Alexandri. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-593-5.

JURIČKOVÁ, E. 2013. Latinčina pre historikov. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-452-5.

KÁBRT, J. 2011. Latinský jazyk. Bratislava : Osveta. ISBN 978-80-80-63-35-30.

STROH, W. 2016. Latina je mrtvá – ať žije latina! Praha: OIKOYMENH. ISBN 978-80-7298-508-1.

ZACHOVÁ, J. 2005. Latina pro historiky a archiváře. Praha : Academia. ISBN 80-200-1388-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

prezenčné štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín

samoštúdium: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Krajčovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdJzPrMd1-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Jazyk prameňov I.(maďarčina)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: absolvent prostredníctvom kurzu nadobudne jazykové znalosti z oblasti maďarčiny, získa základy maďarskej gramatiky a stretne sa s jej špecifikami, osvojí si hlavne problematiku maďarskej výslovnosti, harmonizácie či základných slovných druhov a dokáže tak identifikovať klúčové termíny a pojmy v maďarskom teste, ktoré sú nutné k rozboru maďarského vedeckého textu alebo prameňa. 2. Zručnosti: návstevník kurzu si pomocou osvojenia si základných vedomostí a znalostí z oblasti maďarského jazyka vytvorí vzťah k cudziemu jazyku a vystupuje si toleranciou k jazykovým, národným či etnickým odlišnostiam, čo je relevantné pri výkone učiteľskej profesie. Formou kurzu tak získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátnie vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť. 3. Profesijné kompetencie: študent vďaka kurzu získa ďalšie predpoklady k výkonu učiteľskej profesie v zmysle aplikácie poznatkov do analýzy vzdelávacích potrieb žiakov s akcentom na vybraný cudzí jazyk, pomocou syntézy nadobudnutých poznatkov bude vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre vzdelávanie žiakov. 4. Prenositeľné kompetencie: študent zintenzívni svoje organizačné kompetencie, mentorské a supervízne schopnosti, kritické myslenie, uvažovanie v hlbších súvislostiach, prácu v tíme a komunikačné schopnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Písmená maďarskej abecedy a maďarská výslovnosť. 2. Harmonizácia.	

3. Typológia slovných druhov.
4. Predmetové a podmetové časovanie slovies (pravidelné slovesá).
5. Predmetové a podmetové časovanie slovies (nepravidelné slovesá).
6. Neurčité slovesné tvary.
7. Slovesné predpony.
8. Fungovanie podstatného mena vo vete (základné pády).
9. Skloňovanie podstatných mien v lokatívnych pádoch.
10. Tvorba množného čísla podstatných mien.
11. Postpozície.
12. Prídavné mená.

**Odporučaná literatúra:**

- JABLONSKÝ, D. 2020. Maďarčina pre historikov. Základy gramatiky a prekladové texty pre študentov historie. Trnava: FF UCM v Trnave, 140 s., ISBN 978-80-572-0058-1.
- KESZLER, B. (ed.). 2000. Magyargrammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 577 s., ISBN 963-19-1686-3.
- KESZLER, B. – LENGYEL, K. 2009. Magyargrammatikaigakorlókönyv. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 566 s., ISBN 978-963-19-6259-8.
- KOL. AUTOROV. 2012. Gramatika súčasnej maďarčiny s praktickými príkladmi. Bratislava: Linge, 144 s., ISBN 978-80-8145-016-7.
- MISAD, K. 2019. Nyelvhasználatkétnyelvűkörnyezetben. Šamorín: Fórum inštitút pre výskum menšíň, 237 s., ISBN 978-80-89978-06-9.
- MISAD, K. 2009. Nyelvikontaktusok. Szlovákiaimagyarvonatkozásúalkalmazottnyelvészettanulmányok. Dunajská Streda: LiliumAurum, 247 s., ISBN 978-80-8062-394-4.
- MISADOVÁ, K. 2011. Kapitoly z morfológie maďarského jazyka. Bratislava: UK v Bratislave, 133 s., ISBN 978-80-223-2984-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, maďarský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín  
samoštúdium: 36 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/mdJzPrLt2-U/23      **Názov predmetu:** Jazyk prameňov II (latinčina)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas semestra bude študent dvakrát priebežne hodnotený pomocou písomného testu. Výsledná známka bude vypočítaná na základe súčtu bodov z oboch testov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice: Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: Študent sa naučí pracovať so získanými znalosťami pri preklade textov Tacita a Suetonia.

Pôjde pritom nielen o samostatný preklad latinského textu, ale aj jeho interpretáciu a zaradenie do historického kontextu.

2. Zručnosti: Úlohou predmetu je oboznámiť poslucháčov so základmi normatívnej gramatiky latinského

jazyka, aby získali základné zručnosti potrebné pre porozumenie textu a pri preklade do slovenského

jazyka boli schopní samostatne zvládať preklad jednoduchých textov.

3. Profesijné kompetencie: Vďaka latinskému jazyku bude študent schopný pracovať s prameňmi tákajúcimi sa dejín Ríma ale aj stredovekej Európy a Uhorska. Bude schopný porozumieť nielen literárny textom, ale epigrafickým pamiatkam.

4. Prenositeľné kompetencie: Znalosti latinčiny umožnia ľahšie osvojenie si románskych jazykov. Okrem

toho jazyk vedie k logickému myslaniu a znalosti latinských výrazov používaných aj mimo odbor.

**Stručná osnova predmetu:**

1 – 4 Tacitus a jeho historické dielo

5 – 8 Suetonius a jeho životopis Caesara

9-12 Suetonius a jeho životopis Tiberia

**Odporeúčaná literatúra:**

- DEKANOVÁ, A. – JIRKAL, E. 2004. Latinčina - základy. Bratislava: Enigma. ISBN 978-80-89132-37-9.
- HABAJ, M. 2014. Itinerarium Alexandri. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-593-5.
- JURIČKOVÁ, E. 2013. Latinčina pre historikov. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-452-5.
- KÁBRT, J. 2011. Latinský jazyk. Bratislava : Osveta. ISBN 978-80-80-63-35-30.
- SUETONIUS, C. S. T. 2016. De vita Caesarvm, Libros VIII. Oxford : Oxford University Press. ISBN 978-0-19-871379-1.
- TACITUS, C. 1992. Cornelii Taciti libri qui supersunt. Leipzig : Teubner Verlagsgesellschaft. ISBN 38-154-1835-6.
- ZACHOVÁ, J. 2005. Latina pro historiky a archiváre. Praha : Academia. ISBN 80-200-1388-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
prezenčné štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín  
samoštúdium: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Krajčovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdJzPrMd2-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Jazyk prameňov II (maďarčina)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: absolvent prostredníctvom kurzu prehľbi svoje jazykové kompetencie z maďarčiny získané na predmete Jazyk prameňov I (maďarčina), rozšíri si svoj obzor pri problematike ďalších slovných druhov používaných v danom jazyku, pričom si postupne začne osvojovať relevantnú slovnú zásobu a čítať či prekladat maďarské texty orientované na problematiku histórie alebo príbuzných humánnych odborov. 2. Zručnosti: návštevník kurzu si pomocou osvojenia si ďalších vedomostí a znalostí z oblasti maďarského jazyka vytvorí ešte pevnejší vzťah k cudziemu jazyku a zintenzívni svoju toleranciu k jazykovým, národným či etnickým odlišnostiam, čo je nepostrádateľné pri výkone jeho učiteľskej profesie v budúcnosti. Formou kurzu tak získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátne vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť pri edukačnom procese. 3. Profesijné kompetencie: študent vďaka kurzu získa ďalšie predpoklady k výkonu učiteľskej profesie v zmysle aplikácie poznatkov do analýzy vzdelávacích potrieb žiakov s akcentom na vybraný cudzí jazyk, pomocou syntézy nadobudnutých poznatkov bude vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre vzdelávanie žiakov. 4. Prenositeľné kompetencie: študent zintenzívni svoje organizačné kompetencie, mentorské a supervízne schopnosti, kritické myslenie, uvažovanie v hlbších súvislostiach, prácu v tíme a komunikačné schopnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Typológia čísloviek. 2. Čítanie a písanie dátumov v maďarčine. 3. Osobné a privlastňovacie zámená. 4. Zvratné, recipročné a ukazovacie zámená.	

5. Príslovky.
6. Spojky.
7. Častice a citoslovcia.
8. Vetté členy v maďarských vetách.
9. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike pomocných vied historických.
10. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike praveku.
11. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike dejín umenia a architektúry.
12. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike Vanniovho kráľovstva a Samovej ríše.

**Odporučaná literatúra:**

- JABLONSKÝ, D. 2020. Maďarčina pre historikov. Základy gramatiky a prekladové texty pre študentov  
histórie. Trnava: FF UCM v Trnave, 140 s., ISBN 978-80-572-0058-1.
- KESZLER, B. (ed.). 2000. Magyargrammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 577 s., ISBN 963-19-1686-3.
- KESZLER, B. – LENGYEL, K. 2009. Magyargrammatikaigykörnyezetben. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 566 s., ISBN 978-963-19-6259-8.
- KOL. AUTOROV. 2012. Gramatika súčasnej maďarčiny s praktickými príkladmi. Bratislava: Lingea,  
144 s., ISBN 978-80-8145-016-7.
- MISAD, K. 2019. Nyelvhasználatkétnyelvűkörnyezetben. Šamorín: Fórum inštitút pre výskum menšíň,  
237 s., ISBN 978-80-89978-06-9.
- MISAD, K. 2009. Nyelvikontakusok.  
Szlovákiaimagyarvonatkozásúalkalmazottnyelvészettanulmányok. Dunajská Streda:  
LiliumAurum, 247 s., ISBN 978-80-8062-394-4.
- MISADOVÁ, K. 2011. Kapitoly z morfológie maďarského jazyka. Bratislava: UK v Bratislave,  
133 s.,  
ISBN 978-80-223-2984-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, maďarský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín  
samoštúdium: 36 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/  
mdJzPrNm2-U/23      **Názov predmetu:** Jazyk prameňov II (nemčina)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou absolvovania predmetu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu.

Klasifikačný

stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: poslucháč prostredníctvom kurzu prehľbi svoje jazykové kompetencie z nemčiny a rozšíri si svoj obzor pri problematike ďalších slovných druhov používaných v danom jazyku. Semináre

budú reflektovať aj praktickú stránku vyučovacieho procesu (slovná zásoba, čítanie a preklad vybraných nemeckých textov).

2. Zručnosti: návštevník kurzu si pomocou osvojenia si ďalších vedomostí a znalostí z oblasti nemeckého jazyka vytvorí ešte pevnejší vzťah k cudziemu jazyku a zintenzívni svoju toleranciu k jazykovým, národným či etnickým odlišnostiam, čo je potrebné pri výkone jeho učiteľskej profesie v

budúcnosti. Formou kurzu tak získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátnie vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť pri edukačnom procese.

3. Profesijné kompetencie: študent vďaka kurzu získa ďalšie predpoklady k výkonu učiteľskej profesie

v zmysle aplikácie poznatkov do analýzy vzdelávacích potrieb žiakov s akcentom na vybraný cudzí jazyk. Pomocou syntézy nadobudnutých poznatkov bude vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre vzdelávanie žiakov.

4. Prenositeľné kompetencie: študent zintenzívni svoje organizačné kompetencie, mentorské a supervízne schopnosti, kritické myslenie, uvažovanie v hlbších súvislostiach, prácu v tíme a komunikačné schopnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zvratné slovesá
2. Minulý čas
3. Vedľajšie vety

4. Budúci čas
5. Zámenné príslovky
6. Súvetie priradovacie
7. Skloňovanie v jednotnom a množnom číslе
8. Trpný rod
9. Slovná zásoba, čítanie a preklad nemeckého textu k problematike dejín staroveku
10. Slovná zásoba, čítanie a preklad nemeckého textu k problematike tzv. sťahovania národov
11. Slovná zásoba, čítanie a preklad nemeckého textu k problematike raných slovenských dejín
12. Slovná zásoba, čítanie a preklad nemeckého textu k problematike Veľkej Moravy, Uhorského kráľovstva, príp. tatárskeho vpádu

**Odporúčaná literatúra:**

- BAUMBACH, R. 2005. Němčina pro historiky a archiváře. Olomouc : Univerzita Palackého. ISBN 80-244-1161-X.
- HŘEBÍČKOVÁ, S. 2005. Textová cvičebnice němčiny pro historiky. Praha : Karolinum. ISBN 80-246-1053-1.
- POLÁČEK, L. 1999. GroßmährischesReich. Berlin : Walter de Gruyter. ISBN 3-11-016315-2.
- SEEWANN, G. 2013. Geschichte der Deutschen in Ungarn. Band 1: Vom Frühmittelalter bis 1860. Marburg : Verlag-HerderInstitut. ISBN 978-3-87969-373-3.
- WEIERS, M. 2004. Geschichte der Mongolen. Stuttgart : Verlag W. Kohlhammer. ISBN 3-17-017206-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, základy nemeckého  
jazyka

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36 hodín  
samoštúdium: 24 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Krajčovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
KHVSS/mdJzPrLt3-  
U/23

**Názov predmetu:** Jazyk prameňov III (latinčina)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas semestra bude študent dvakrát priebežne hodnotený pomocou písomného testu. Výsledná známka bude vypočítaná na základe súčtu bodov z oboch testov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice: Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. **Vedomosti:** Študent si osvojí výrazové prostriedky, frázy a slovnú zásobu tak, aby mohol prekladať a plynule porozumel dôležitým historickým textom bez pravidelného, ale len občasného využívania slovníka. Zoznámi sa s textami Livia a niektorými životopismi Suetonia.
2. **Zručnosti:** Úlohou predmetu je oboznámiť poslucháčov so základmi normatívnej gramatiky latinského jazyka, aby získali základné zručnosti potrebné pre porozumenie textu a pri preklade do slovenského jazyka boli schopní samostatne zvládať preklad jednoduchých textov.
3. **Profesijné kompetencie:** Vďaka latinskému jazyku bude študent schopný pracovať s prameňmi tákajúcimi sa dejín Ríma ale aj stredovekej Európy a Uhorska. Bude schopný porozumieť nielen literárnym textom, ale epigrafickým pamiatkam.
4. **Prenositeľné kompetencie:** Znalosti latinčiny umožnia ľahšie osvojenie si románskych jazykov. Okrem toho jazyk vedie k logickému mysleniu a znalosti latinských výrazov používaných aj mimo odbor.

**Stručná osnova predmetu:**

- 1 – 4 Livius. Aburbecondita.
- 5 – 8 Suetonius a jeho životopis Nerona
- 9-12 Suetonius a jeho životopis Claudia

**Odporeúčaná literatúra:**

DEKANOVÁ, A. – JIRKAL, E. 2004. Latinčina - základy. Bratislava: Enigma. ISBN 978-80-89132-37-

9.

- HABAJ, M. 2014. Itinerarium Alexandri. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-593-5.  
JURIČKOVÁ, E. 2013. Latinčina pre historikov. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-452-5.  
KÁBRT, J. 2011. Latinský jazyk. Bratislava : Osveta. ISBN 978-80-80-63-35-30.  
LIVIUS, T. 1974. Ab urbe condita, Libri I–V, Oxford : Oxford University Press. ISBN 0-19-814661-2.  
SUETONIUS, C. S. T. 2016. De vita Caesarvm, Libros VIII. Oxford : Oxford University Press. ISBN 978-0198713791.  
ZACHOVÁ, J. 2005. Latina pro historiky a archiváře. Praha : Academia. ISBN 80-200-1388-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
prezenčné štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín  
samoštúdium: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Krajčovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdJzPrMd3-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Jazyk prameňov III (maďarčina)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. Vedomosti: absolvent kurzu zúročí vedomosti získané z kurzov Jazyk prameňov I (maďarčina) a Jazyk prameňov II (maďarčina) pri preklade náročnejších maďarských textov späť s historiou či príbuznými humánnymi odbormi, pričom v záverečnej fáze kurzu jeho úsilie vyvrcholí snahou o prepis, interpretáciu a slovenský preklad jednej z najstarších maďarských textových pamiatok v podobe Staromaďarského Náreku Panny Márie (cca 2. polovica 13. storočia) z Leuvenského kódexu.	
2. Zručnosti: návštevník kurzu si pomocou osvojenia si ďalších vedomostí a znalostí z oblasti maďarského jazyka vytvorí čo najpevnejší vzťah k cudzemu jazyku a v najväčšej možnej miere prehľbi svoju toleranciu k jazykovým, národným či etnickým odlišnostiam, čo je elementárny základ pri výkone jeho učiteľskej profesie v budúcnosti. Rozšíri si slovnú zásobou a znalosť a orientáciu v komplexnejších textoch z oblasti maďarských písaných prameňov či literatúry. Umožní mu to kriticky uvažovať v širšom historickom a jazykovom kontexte, lepšie a kultivovanejšie sa vyjadrovať v materinskom jazyku a čiastočne i vybranom cudzom jazyku, v neposlednom rade mu to dá predpoklad pre ľahšie zorientovanie sa v gramatike a zákonnostiach ďalších historických jazykov. Formou kurzu tak získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátne vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť pri edukačnom procese.	
3. Profesijné kompetencie: študent vďaka kurzu získa ďalšie predpoklady k výkonu učiteľskej profesie v zmysle aplikácie poznatkov do analýzy vzdelávacích potrieb žiakov s akcentom na vybraný cudzí jazyk, pomocou syntézy nadobudnutých poznatkov bude vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre vzdelávanie žiakov.	
4. Prenositeľné kompetencie: študent zintenzívni svoje organizačné kompetencie, mentorské a	

supervízne schopnosti, kritické myslenie, uvažovanie v hlbších súvislostiach, prácu v tíme a komunikačné schopnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike založenia Uhorska a osobe Štefana I.
2. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike stredovekých panovníckych dynastií v Uhorsku
3. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike hospodárstva a stravovania v ranonovovekom Uhorsku
4. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike cirkevnej situácie po bitke pri Moháci
5. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike synodálnej činnosti Mikuláša Oláha, Františka Forgáča a Petra Pázmaňa
6. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu o Matejovi Belovi
7. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike revolúcie v rokoch 1848/49
8. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike vzniku Československa
9. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike Slovenska počas II. svetovej vojny
10. Slovná zásoba, čítanie a preklad maďarského textu k problematike revolúcie v Maďarsku v roku 1956
11. Prepis Staromaďarského Náreku Panny Márie z Leuvenského kódexu
12. Čítanie interpretácií a moderných maďarských prepisov Staromaďarského Náreku Panny Márie
13. Preklad Staromaďarského Náreku Panny Márie do slovenčiny

**Odporúčaná literatúra:**

- JABLONSKÝ, D. 2020. Maďarčina pre historikov. Základy gramatiky a prekladové texty pre študentov histórie. Trnava: FF UCM v Trnave, 140 s., ISBN 978-80-572-0058-1.
- KESZLER, B. (ed.). 2000. Magyargrammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 577 s., ISBN 963-19-1686-3.
- KESZLER, B. – LENGYEL, K. 2009. Magyargrammatikaigykörök. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 566 s., ISBN 978-963-19-6259-8.
- KOL. AUTOROV. 2012. Gramatika súčasnej maďarčiny s praktickými príkladmi. Bratislava: Lingea, 144 s., ISBN 978-80-8145-016-7.
- MISAD, K. 2019. Nyelvhasználatkétnyelvűkörnyezetben. Šamorín: Fórum inštitút pre výskum menšíň, 237 s., ISBN 978-80-89978-06-9.
- MISAD, K. 2009. Nyelvikontaktusok. Szlovákiaimagyarvonatkozásúalkalmazottnyelvészettanulmányok. Dunajská Streda: LiliumAurum, 247 s., ISBN 978-80-8062-394-4.
- MISADOVÁ, K. 2011. Kapitoly z morfológie maďarského jazyka. Bratislava: UK v Bratislave, 133 s., ISBN 978-80-223-2984-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, maďarský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 34 hodín

iné: uveďte konkrétnu činnosť: konzultácie: 2 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/mdKlkSk-U/22      **Názov predmetu:** Kolokviálna skúška z histórie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3., 4..

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** KHVSS/mdDeVrSpr-U/23 a KHVSS/mdHstrgrf-U/22 a KHVSS/mdRgDe-U/23 a KHVSS/mdPrDid1-U/23 a KHVSS/mdSlDe1-U/23 a KHVSS/mdVsDe1-U/23 a KHVSS/mdInfTeDe-U/23 a KHVSS/mdPrDid2-U/23 a KHVSS/mdPrDid3-U/23 a KHVSS/mdSlDe2-U/23 a KHVSS/mdVsDe2-U/23 a KHVSS/mdRzvKptDe-U/23

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie záverečnej diplomovej práce. Účasť na skúške (fyzická/online).

Záverečné hodnotenie: 100 %. Študent si v závislosti na predom zvolenej študijnej špecializácii náhodne

vyberá otázky z okruhov kolokviálnej skúšky (Predmetová didaktika, vybrané problémy starších/novších

slovenských dejín, vybrané problémy starších/novších všeobecných dejín). Študent má dvadsať minút

na individuálnu prípravu odpovede, následne je vyzvaný, aby na otázky odpovedal. Záverečné hodnotenie je výsledkom konsenzu členov skúšobnej komisie.

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: pri kolokviálnej skúške študent prezentuje vedomosti z predmetovej didaktiky, zo slovenských a všeobecných dejín. Je schopný zaradiť ich do historického kontextu, s prihliadnutím na

súvislosti vyplývajúce z jednotlivých aspektov historického vývoja.

2. Zručnosti: študent preukáže svoje znalosti zo slovenských a všeobecných dejín, ako aj predmetovej didaktiky dejepisu, vie uvažovať v súvislostiach.

3. Profesijné kompetencie: absolvent je pripravený pre výkon profesie pedagogického pracovníka, ako

aj na pokračovanie v štúdiu v rámci III. stupňa vysokoškolského vzdelávania.

4. Prenositeľné kompetencie: absolvent má široké teoretické znalosti, ktoré sú doplnené paletou praktických zručností obecne vedeckého a najmä didaktického charakteru.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Predmetová didaktika
2. Vybrané problémy starších/novších slovenských dejín

3. Vybrané problémy starších/novších všeobecných dejín

**Odporečaná literatúra:**

Odporečaná literatúra je zhodná s literatúrou viažucou sa na povinné predmety študijného programu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 130 hodín

samoštúdium: 170 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
50.0	12.5	37.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdMskRsSpb-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Moskovská Rus od Ivana III. do nástupu Romanovovcov v dobovej spisbe
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je vypracovanie a odprezentovanie referátu na vybranú tému z preberaného obdobia s využitím interpretácie historického prameňa s dôrazom na didaktický potenciál danej témy (100 % hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. Vedomosti: cieľom predmetu je oboznámiť študentov s dejinami Rusi od polovice 15. storočia po nástup dynastie Romanovovcov. Kurz predstavuje sondu do problematiky politického, cirkevného, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Rusi v dynamickom období od vlády Ivana III. až po krízu panovníckej moci na počiatku 17. storočia (smuta).	
2. Zručnosti: po absolvovaní kurzu získa študent prehľad o dôležitých medzníkoch (nielen) ruskej histórií, čím si vhodne dopĺňa vedomosti nadobudnuté v rámci kurzov všeobecných i slovenských dejín.	
3. Profesijné kompetencie: študenti sa oboznámia s prameňmi k téme, pričom kritická analýza konkrétnych dokumentov ich vedie k rozvíjaniu kritického myslenia a kultivuje schopnosť práce s historickými materiálmi. V didaktickej rovine absolvent využije poznatky z predmetovej didaktiky pri analýze didaktického potenciálu využitia historických prameňov vo výučbe.	
4. Prenositelné kompetencie: rozvíjanie kritického myslenia, práca s didaktickými materiálmi, supervízne schopnosti a uvažovanie v súvislostiach, kreativita pri didaktickom spracovávaní učebných tém.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Ivan III. a proces zjednocovania Moskovskej Rusi v dobovej ruskej spisbe 2. Sofia Palaiologovna – byzantské vplyvy a kultúra Moskovskej Rusi v dobovej ruskej spisbe 3. Moskva – Tretí Rím v dobovej ruskej spisbe 4. Ivan IV. Hrozný – obdobie jeho vlády vo vybraných prameňoch ruskej aj zahraničnej proveniencie	

5. Ivan IV. Hrozný a jeho dediči, nástup Fjodora I. vo vybraných prameňoch ruskej aj zahraničnej proveniencie
6. Fjodor I. a Boris Godunov vo vybraných prameňoch ruskej aj zahraničnej proveniencie
7. Koniec dynastie Rjurikovcov na Rusi vo vybraných prameňoch ruskej aj zahraničnej proveniencie
8. Samostatná vláda Borisa Godunova, Lžidimítrij I. a počiatok smuty vo vybraných prameňoch ruskej aj zahraničnej proveniencie
9. Kríza panovníckej moci v rokoch 1605–1613, nástup Romanovcov v dobovej ruskej spisbe
10. – 12. Prezentácia referátov

**Odporučaná literatúra:**

- BOČEK, P. 2019. Moskva – Tretí Rím : od ideje k symbolu. Praha: NLN. 346 s. ISBN 978-80-7422-582-6.
- DANIŠ, M. 2010. Východná Európa v stredoveku. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška. 205 s. ISBN 978-80-7165-821-4.
- MACÚREK, J. 1947. Dějiny východních Slovanů I-II. Praha: Melantrich. 284 s., 214 s.
- SERCZYK, W. A. 2004. Ivan IV. Hrozný: Car vší Rusi a stvořitelsamoděržaví. Praha: Lidové noviny. 223 s. ISBN 80-7106-577-3.
- SOUČKOVÁ, T. 2014. Lžidimítrij I. In: StudiahistoricaBrunensia, 61, č. 1, s. 51-70. ISSN 1803-7429.
- SOUČKOVÁ, T. 2020. Konec dynastie Rurikovcov v svetle dobových zpráv o jejich fyzickém a duševním zdraví. In: Fenomén vojny v kontexte dejín medicíny (Historia Medicinae Slovaca ; 5) Bratislava: Stimul, s. 51-61. ISBN 978-80-8127-273-8.
- ŠVANKMAJER, M. et al. 2004. Dějiny Ruska. Praha: Lidové noviny. 575 s. ISBN 80-7106-658-3.
- VYDRA, Z. et al. 2017. Dějiny Ruska. Praha: Lidové noviny. 504 s. ISBN 978-80-7422-324-2. Učebnice dejepisu pre ZŠ/SŠ.
- Vybrané edície prameňov budú distribuované v rámci kurzu

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický, ruský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 90 hodín

iné: konzultácie: 2 hodiny, vyhľadávanie literatúry (v knižnici/na internete): 4 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Tat'ána Součková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

KHVSS/  
mdMtStrpDe-U/23

**Názov predmetu:** Mýty a stereotypy vo vyučovaní dejepisu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie kurzu pozostáva zo 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou úspešného absolvovania je aktívna účasť na hodinách a vypracovanie priebežných zadanií, ktoré budú špecifikované v priebehu semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania:

1. Vedomosti: Kurz poskytuje prehľad vybraných mýtov a stereotypov vyskytujúcich sa v historickej a spomienkovej kultúre a ovplyvňujúcich historickú edukáciu. Študent získa náhľad do mystifikácie a stereotypizácie historických procesov, udalostí, javov a osobností a do spôsobov ich oslabovania a odstraňovania v dejepismom vyučovaní. Kurz vhodne dopĺňa vedomosti získané v rámci vybraných predmetov z oblasti slovenských a všeobecných dejín.
2. Zručnosti: Absolvovaním kurzu si študent rozvíja schopnosť analyzovať, syntetizovať kontextualizovať, verifikovať a hodnotiť historické informácie z primárnych a sekundárnych zdrojov a taktiež schopnosť projektovať edukačný proces.
3. Profesijné kompetencie: Kurz rozvíja historické myslenie a historickú gramotnosť, didaktické a organizačné zručnosti a schopnosť komunikovať a kriticky hodnotiť kreativitu a flexibilitu študenta.
4. Prenositelné kompetencie: Kurz rozvíja analytické a kritické myslenie, sociálne kompetencie a tímovú prácu, prezentačné a digitálne zručnosti a tvorivosť študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do tematiky historických mýtov a stereotypov
2. Identifikácia, oslabovanie a odstraňovanie mýtov a stereotypov v školskej praxi
3. Mýty a stereotypy v etnogenéze Slovanov
4. Mýty a stereotypy v dejinách Veľkomoravskej ríše
5. Mýty a stereotypy v dejinách stredovekého Uhorska
6. Mýty a stereotypy v dejinách novovekého Uhorska
7. Mýty a stereotypy v slovenských dejinách 20. storočia I.
8. Mýty a stereotypy v slovenských dejinách 20. storočia II.
9. Mýty a stereotypy o slovenských historických osobnostiach a aktéroch I.

10. Mýty a stereotypy o slovenských historických osobnostiach a aktéroch II.  
 11. Vybrané mýty a stereotypy v európskych stredovekých a novovekých dejinách  
 12. Vybrané mýty a stereotypy v európskych dejinách 20. storočia

**Odporučaná literatúra:**

DUDEKOVÁ, G.: Etnické stereotypy v období nacionalizmu: problémy a výzvy. In Forum historiae, 2012, roč. 6, č. 2, s. 1-14.

KMET, M.: História a dejepis. Vybrané kapitoly z didaktiky dejepisu. Žilina: IVP, 2023.

KREKOVIČ, E. – MANNOVÁ, E. – KREKOVIČOVÁ, E. (eds.): Mýty naše slovenské: Bratislava, Premedia, 2013.

LABISCHOVÁ, D. – GRACOVÁ, B.: Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, 2008.

VESELEI, M.: Citlivé a kontroverzné témy v aktuálnych premenách dejepisného vyučovania na príklade sporov o Slovenskej republike (1939 – 1945) In Acta historica Neosoliensia, 2024, roč. 27, č. 2, s. 78-95.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, česky

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Bc. PaedDr. Michal Veselei, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

KHVSS/  
mdBtOpDrSvVj-  
U/23

**Názov predmetu:** Najvýznamnejšie bitky a operácie druhej svetovej vojny

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je vypracovanie a odprezentovanie referátu s dôrazom na

didaktický potenciál danej témy (100 % hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: predmet rozširuje poznatky študentov o 2. svetovej vojne, nadobudnuté na bakalárskom

stupni štúdia. Špeciálne je zameraný na najvýznamnejšie bitky a operácie tohto konfliktu, pričom sa venuje aj zbraniam, taktike a stratégii. Cieľom je naučiť študentov správne používať dobové vojenské

pojmy a terminológiu. Ambíciou predmetu je navyše ísiť v rámci vojenských dejín za rámec bežne vyučovanej látky. Vlastný progres študenti demonštrujú pri prezentácii referátov na vopred zvolenú tému.

2. Zručnosti: po absolvovaní kurzu študent získa prehľad o najdôležitejších bitkách a operáciach 2. svetovej vojny. Zároveň sa študent naučí základnej orientácii vo vojenských mapách, dejepisných atlasoch a pod. Takto získané zručnosti bude schopný aplikovať pri výučbe dejepisu.

3. Profesijné kompetencie: absolvent predmetu získa ucelený prehľad o danej problematike, ktorý dokáže aplikovať v rámci výchovno-edukačného procesu ako budúci učiteľ predmetu dejepis.

4. Prenositelné kompetencie: rozvíjanie kritického myslenia, práca s didaktickými materiálmi, supervízne

schopnosti a uvažovanie v súvislostiach, kreativita pri didaktickom spracovávaní učebných tém.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Definícia pojmov a terminológia: stratégia, taktika, armáda, zbor, divízia a pod.

2. Koncepcie vedenia vojny a vojenské doktríny: Sun-c', Clausewitz, Blitzkrieg a pod.

3. Konvenčné zbrane (tanky, lietadlá, ponorky)

4. Nové technológie a nekonvenčné zbrane (V1, V2, atómová bomba)

5. Boje na súši

6. Boje na moriach a oceánoch
7. Boje vo vzduchu
8. Guerillová vojna
9. Atentáty (Hitler, Heydrich) a špeciálne operácie v tyle nepriateľa
10. Holokaust, Porajmos
11. – 12. Referáty

**Odporučaná literatúra:**

- CLAUSEWITZ, C. 1996. O válce. Brno: Bonus. 749 s. ISBN 80-85914-27-1
- NÁLEVKA, V. 2014. Druhá svetová válka. Praha: Triton. 256 s. ISBN 978-80-7387-669-2
- SNYDER, T. 2010. Bloodlands: Europe between Hitler and Stalin. New York: BasicBooks. 524 s. ISBN 978-0-465-03147-4
- SUN-C'. 2008. Umění války. Brno: B4U. 100 s. ISBN 978-80-903850-6-1
- VALLO, D. et al. 2004. Vojenský terminologický a výkladový slovník. Bratislava: IRIS. 256 s. ISBN 80-89018-63-7
- VANEK, P. 2017. 75. výročie atentátu na Reinharda Heydricha v úryvkoch vybranej dobovej tlače. In: Historianova 12. Podolan, P. (ed.). Bratislava: Stimul, s. 88-97. (online) ISBN 978-80-8127-186-1
- WISTRICH, R. 2002. Hitler a holokaust. Bratislava: Slovart. 307 s. ISBN 80-7145-682-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
 Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín  
 samoštúdium: 30 hodín  
 iné: konzultácie: 2 hodiny, návšteva knižnice: 4 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Vanek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/  
mdNvvKlnSl-U/23      **Názov predmetu:** Novoveké kolonizácie Slovenska

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou absolvovania predmetu je vypracovanie a úspešná obhajoba projektu – tematická interpretácia vybraných etnických a etnografických skupín (100 % hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: študent v kurze získa prehľad o kolonizácií územia Slovenska v období novoveku, ktorý umožňuje načrtiť historicko-geografický a etnický obraz o v súčasnosti už neexistujúcich sídlach a ich

obyvateľoch na Slovensku.

2. Zručnosti: poslucháč si pomocou osvojenia základných vedomostí a znalostí o rozličných etnikách vytvorí vzťah k cudzím menšinám a vystupuje si tak toleranciu k jazykovým, národným či etnickým odlišnostiam, čo je relevantné pri výkone učiteľskej profesie. V rámci absolvovania kurzu tak získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátne vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť.

3. Profesijné kompetencie: študent vďaka kurzu získa ďalšie predpoklady k výkonu učiteľskej profesie v

zmysle aplikácie poznatkov do analýzy vzdelávacích potrieb žiakov s akcentom na vybrané národnostné

menšiny a etnické skupiny. Pomocou syntézy nadobudnutých poznatkov bude vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre vzdelávanie žiakov.

4. Prenositeľné kompetencie: študent zintenzívni svoje organizačné kompetencie, mentorské a supervízne schopnosti, kritické myslenie, uvažovanie v hlbších súvislostiach, prácu v tíme a komunikačné schopnosti

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy a koncepty (etnikum, etnicita, etnická identita, národ a národnosť v diachrónnej perspektíve)
2. Protireformácia ako príčina príchodu nemeckých náboženských exulantov - Habáni na Záhorí, okolie Bratislavы, Žitný ostrov
3. Organizácia lesníctva v 16. a 17. storočí ako príčina príchodu nemeckých uhliarov a drevorubačov -
   
osady v okolí Brezna, Ružomberka, Banskej Bystrice
4. Tereziánska kolonizácia v 18. storočí - osídľovanie ako dôsledok filozofie merkantilizmu, zakladanie
   
usadlostí nemecky hovoriacich drevorubačov - Huncokárov v Malých Karpatoch
5. Jozefínska kolonizácia v 18. storočí - pristáhovalci z Alsasko-Lotrinska v Sládkovičove, nemeckí odborníci na pestovanie ľanu na Spiši
6. Príčiny a okolnosti nemeckej kolonizácie v 19. storočí - nemeckí špecialisti v priemyselných prevádzkach, nemeckí sklári v Považskom Inovci a Tribeči, kolónie v lokalitách Čermanky, Veľké Ripňany, Michalok a Merník
7. Dosídlovanie Slovenska nemeckým obyvateľstvom na začiatku 20. storočia - remeselné kolónie na území východného Slovenska
8. Valašská kolonizácia v 16. až 17. storočí - príčiny a okolnosti, osídlenie Zemplína, Šariša, Spiša, Oravy, Trenčianskej stolice, Gemera a Horehronia
9. Rusínska kolonizácia v 16. storočí - prienik rusínskeho obyvateľstva do severozápadnej časti Šariša, sociálno-právna organizácia života Rusínov
10. Ukrajinci - problematika etnogenézy, ethnicity a etnickej identifikácie karpatských Ukrajincov v novoveku, Lemkovia a Bojkovia v okolí Sniny
11. Slováci - premena tradičného etnika na moderný národ v podmienkach strednej Európy, vnútorná kolonizácia južného a východného Slovenska v rokoch 1921 – 1938, juh Slovenska po Viedenskej arbitráži
12. Obhajoba projektu

#### **Odporučaná literatúra:**

- BOTÍK, J. 2007. Etnická história Slovenska. Bratislava : Lúč. ISBN 978-80-7114-650-6.
- HREHOR, H. 2009. Vznik a vývoj kolónií na východnom Slovensku v rokoch 1918 – 1938. In Človek a spoločnosť 12/3, s. 1-10. ISSN 1335-3608.
- HROCH, M. 2009. Národy nejsoudílem náhody : Příčiny a předpokladů vytváření moderníčevropských národů. Praha : Sociologické nakladatelství (SLON). ISBN 978-80-7419-010-0.
- KONEČNÝ, S. 2015. Náčrt dejín karpatských Rusínov. Prešov : PU – Ústav rusínskeho jazyka a kultúry. ISBN 978-80-555-1297-6.
- MAREK, M. 2011. Národnosti Uhorska - Vysokoškolský učebný text. Trnava : FF TrUni. ISBN 978-80-8082-470-9.
- PÖSS, O. 2012. Dejiny a kultúra karpatských Nemcov. Bratislava : SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov. ISBN 978-80-969872-1-4.
- PÖSS, O. – FIĽO, R. 2017. Huncokári – ľudia z našich hôr (sprievodca po expozícii). Bratislava : SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov. ISBN 978-80-8060-416-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický, nemecký

(základy)

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 36 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Krajčovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPSY/  
mdPeSkPsych-U/22      **Názov predmetu:** Pedagogická a školská psychológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude 1 priebežný test s otázkami s multiple choice s dotáciou 20 bodov. Súčasťou priebežného hodnotenia bude vypracovanie projektu na zvolenú tému dotácia 10 bodov. Záverečný test má celkové hodnotenie 70 bodov.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania v kategóriach:

1. Vedomosti – študent ovláda poznatky špeciálnej a inkluzívnej pedagogiky diferencovane podľa jednotlivých pédií, vie vysvetliť podstatu a zásady realizácie inkluzívneho vzdelávania.
2. Zručnosti – aplikácia nadobudnutých vedomostí v realizácii edukačného procesu, študent identifikuje v realizácii pedagogickej praxe žiakov so špecifickými vzdelávacími potrebami.
3. Profesijné kompetencie – na základe identifikácie žiakov vo špecifickými vzdelávacími potrebami vie absolvent predmetu prispôsobiť metódy práce individuálnym potrebám tohto žiaka. Rovnako dokáže pracovať s pedagogickou dokumentáciou žiaka so špecifickými vzdelávacími potrebami a zaujať adekvátne stanovisko pri jej tvorbe.
4. Prenositeľné kompetencie – študenti si v rámci absolvovania predmetu budú rozvíjať metakognitívne a organizačné schopnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Predmet pedagogickej a školskej psychológie a jej význam. Charakteristika vedeckej disciplíny. Miesto pedagogickej psychológie v systéme vied, predmet štúdia. Výskum, aktuálna problematika.
2. Metódy pedagogickej a školskej psychológie. Výskumné a diagnostické metódy a ich praktické využitie v školskom prostredí.
3. Subjekty procesu učenia a vyučovania. Psychológia osobnosti učiteľa. Psychológia osobnosti žiaka. Diagnostika osobnosti žiaka. Autodiagnostika učiteľa. Žiak a učiteľ vo vzťahu vzájomného očakávania. Atribúcie a ich význam.

4. Učenie ako základná kategória pedagogickej psychológie. Pojem učenie. Podmienky účinného učenia. Učenie ako aktuálny proces poznávania a osvojovanie si poznatkov. Celoživotné učenie.
5. Učenie riešením problémov. Rozvíjanie tvorivosti a metakognícia.
6. Učenie riešením problémov. Faktory ovplyvňujúce riešenie problémov. Rozvoj tvorivosti žiakov. Rozvoj metakognície.
7. Teórie učenia. Nativistické teórie. Teórie behaviorizmu. Kognitívne teórie. Štrukturalizmus. Humanistické teórie učenia.
8. Autoregulácia učenia. Štýly učenia. Autoregulácia učenia, diagnostika autoregulácie. Prístupy k učeniu. Štýly učenia.
9. Psychologické aspekty hodnotenia žiaka a jeho školskej úspešnosti.
10. Psychologické zásady hodnotenia výkonu žiakov. Príčiny školskej neúspešnosti.
11. Motivácia žiakov k učeniu. Analýza motivačných faktorov. Možnosti motivácie v procese učenia a vyučovania. Motivácia ako aktualizácia potrieb v procese učenia
12. Psychologické aspekty vedenia triedy. Pedagogicko-psychologické aspekty školskej triedy. Diagnostika školskej triedy. Pedagogicko-psychologická interakcia a komunikácia.

#### **Odporučaná literatúra:**

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania v kategóriách:

1. Vedomosti – študent ovláda poznatky špeciálnej a inkluzívnej pedagogiky diferencovane podľa jednotlivých pédií, vie vysvetliť podstatu a zásady realizácie inkluzívneho vzdelávania.
2. Zručnosti – aplikácia nadobudnutých vedomostí v realizácii edukačného procesu, študent identifikuje v realizácii pedagogickej praxe žiakov so špecifickými vzdelávacími potrebami.
3. Profesijné kompetencie – na základe identifikácie žiakov vo špecifickými vzdelávacími potrebami vie absolvent predmetu prispôsobiť metódy práce individuálnym potrebám tohto žiaka. Rovnako dokáže pracovať s pedagogickou dokumentáciou žiaka so špecifickými vzdelávacími potrebami a zaujať adekvátne stanovisko pri jej tvorbe.
4. Prenositeľné kompetencie – študenti si v rámci absolvovania predmetu budú rozvíjať metakognitívne a organizačné schopnosti.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 245

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
17.96	18.37	28.16	13.88	18.37	3.27	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Mičková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/  
mdPplTrPlt-U/23      **Názov predmetu:** Populačné teórie a populačná politika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: študent v kurze získa prehľad historickom vývoji populačnej politiky, názoroch na rodinu, spoločnosť v minulosti doma i vo svete.
2. Zručnosti: poslucháč získa zručnosti v oblasti kontextového chápania zmien, ktoré populačná politika v minulosti spôsobila.
3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu si študent rozšíri prehľad o chápání a postavení rodiny, jej jednotlivých členov v spoločnosti v historickom diskurze s uplatnením vedomostí v učebnom procese.
4. Prenositeľné kompetencie: študent získa schopnosť kontextového chápania rodiny v priestore a čase.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Terminológia a definície pojmov
2. Historická demografia ako vedná disciplína
3. Moderné prístupy k historickému bádaniu života populácie
4. Žena, muž, rodina, spoločnosť v priestore a čase
5. Každodennosť rodinného života
6. Demografické procesy, javy, štruktúry a charakteristiky
7. Vývoj populačnej reprodukcie v čase (pravek, starovek, stredovek, novovek, 20. storočie)
8. Determinanty populačného vývoja v Európe.
9. Populačná politika v dejinách (socio-ekonomicke teórie a vplyvy)
10. Populačná klíma a populačná politika
11. Špecifiká vývoja populácie Slovenska (Československa)

**Odporeúčaná literatúra:**

- TIŠLIAR, P. 2019. Populačná a rodinná politika na Slovensku v 20. storočí. Bratislava : Muzeológia a kultúrne dedičstvo. ISBN 978-80-89881-18-5.
- HENNOVÁ, H. (ed.) 1982. Dějiny buržoazní sociologie 19. a začátku 20. století. Praha : Nakl. Svoboda.
- VYNNYCZUK, V. 1974. Mezinárodní srovnání populačních politik. Praha : Ústav práce a sociálních věcí.
- BOHÁČ, A. 1931. Cyklická teorie populační. In Statistický obzor 12/1, s. 39-44.
- ŠPROCHA, B. – TIŠLIAR, P. 2009. Štruktúry obyvateľstva Slovenska v rokoch 1919 – 1940. Bratislava : Infostat. ISBN 978-80-89398-07-2.
- TIŠLIAR, P. (ed.) 2013. Populačné štúdie Slovenska I. Krakov : SSP. ISBN 978-83-7490-691-3.
- NOONAN, J. T. 1965. Contraception. Cambridge : Harvard University Press.
- COALE, A. J. – ANDRERSON, B. A. – HÄRM, E. 1979. Human Fertility in Russia since the Nineteenth Century. Princeton : Princeton University Press. ISBN 9780691648231
- KNODEL, A. J. 2016. The Decline of Fertility in Germany, 1871-1939. Princeton : Princeton University Press. ISBN 9780691645377.
- WRIGLEY, A. E. – SCHOFIELD, R. 1989. The Population History of England, 1541-1871. Cambridge : Cambridge University Press. ISBN 978-0521356886.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 30 hodín

iné: konzultácie: 6 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/mdPrDid1-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Predmetová didaktika dejepisu I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie kurzu pozostáva zo 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou úspešného absolvovania je aktívna účasť na hodinách a vypracovanie priebežných zadanií, ktoré budú špecifikované v priebehu semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: Kurz poskytuje základné teoretické poznatky z didaktiky dejepisu s dôrazom na klúčové didaktické kategórie, ktorých poznanie je nevyhnutnou súčasťou pojmovej bázy budúceho učiteľa. Študent získa prehľad v dejinách odboru, znalosti potrebné k organizácii vyučovacieho procesu a zoznámi sa s taxonómiou vzdelávacích cieľov. 2. Zručnosti: Absolvovaním kurzu si študent rozvíja spôsobilosť definovať, analyzovať a systematizovať základné poznatky z predmetovej didaktiky a argumentovať o ich mieste a význame v systéme súčasného i minulého dejepisného vzdelávania. Študent sa zorientuje v tvorbe a procese kritického posudzovania základných kurikulárnych dokumentov determinujúcich výučbu dejepisu, oboznámi sa so špecifikami formulovania výchovno-vzdelávacích cieľov na základe ŠVP a osvojí si schopnosť efektívne projektovať vyučovacie jednotky. 3. Profesijné kompetencie: Kurz rozvíja historické myslenie a historickú gramotnosť, didaktické a organizačné zručnosti, schopnosť komunikovať a kriticky hodnotiť, kreativitu a flexibilitu študenta. 4. Prenositeľné kompetencie: Kurz rozvíja analytické a kritické myslenie, sociálne kompetencie a tímovú prácu, prezentačné a digitálne zručnosti a tvorivosť študenta.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu - prednášky: 1. Vymedzenie základných pojmov (história, historik, dejepis, učiteľ dejepisu, didaktika dejepisu, historické poznanie, historické vzdelanie, historické povedomie, historické vedomie, historická kultúra, historická empatia, historická gramotnosť, funkčná gramotnosť, funkčnosť faktografie) 2. Historický exkurz do vyučovania dejepisu (1918 – 1993) 3. Vzťah historickej vedy a dejepisu, práca historika a učiteľa dejepisu 4. Dejepis ako školský predmet a jeho miesto vo vzdelávacej oblasti, ŠVP (ISCED 2, ISCED 3)	

5. Rozvíjanie kompetencií vo vyučovaní dejepisu  
 6. Organizačné formy vyučovania dejepisu  
 7. Vyučovacia hodina klasického typu v dejepisnom vzdelávaní  
 8. Taxonómie vzdelávacích cieľov (Bloomová, Kratwohllová, Simsonovej), ich špecifiká a aplikácia v dejepisnej výučbe  
 9. Metódy dejepisného vyučovania  
 10. Aktivizujúce metódy vo vyučovaní dejepisu (moderné a inovatívne prístupy k výučbe)  
 11. Prostriedky dejepisného vyučovania  
 12. Učebnica dejepisu a historické pramene ako základné zdroje historického poznávania
- Stručná osnova predmetu - semináre:**
1. Aplikácia základných pojmov rôznych podmienkach a situáciách (historické poznanie, historické vzdelanie, historické povedomie, historické vedomie, historická kultúra, historická empatia, historická gramotnosť, funkčná gramotnosť, funkčnosť faktografie)
  2. Komparatívna SWOT analýza vyučovania dejepisu v období rokov 1918 - 1993
  3. Transformácia vedeckých poznatkov do obsahu školského vzdelávania
  4. Analýza ŠVP pre rôzny typy a stupne vzdelávania
  5. Stratégie a možnosti rozvíjania klúčových a transverzálnych kompetencií v dejepisnom vyučovaní
  6. Organizačné formy vyučovania dejepisu - SWOT analýza
  7. Projektovanie vyučovacej hodiny
  8. Aplikácia taxonómií vzdelávacích cieľov na vybranej téme
  9. Praktické ukážky vybraných vyučovacích metód
  10. Didaktické hry vo vyučovaní dejepisu
  11. Využívanie moderných médií a technológií vo výučbe dejepisu
  12. Metodika práce s učebnicou a s historickými prameňmi

**Odporučaná literatúra:**

1. ČAPEK, R.: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotičích metod Praha : Grada, 2015.
2. DANIŠ, M. – KRATOCHVÍL, V. – ŠNIRCOVÁ, B.: Dejepis 1. Rukováť učiteľa. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 2003.
3. LABISCHOVÁ, D. – GRACOVÁ, B.: Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : FFOU, 2010.
4. STOBAUGH, R.: 50 Strategies to Boost Cognitive Engagement. Creating a Thinking Culture in the Classroom. Bloomington, IN : Solution Tree Press, 2019.
5. TUREK, I.: Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer, 2014.
6. Štátne vzdelávacie programy ISCED 2 a ISCED 3 – dejepis (dostupné na [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk))
7. Aktuálne učebnice dejepisu pre ZŠ a SŠ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36 hodín

samoštúdium: 24 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
65.22	17.39	13.04	0.0	0.0	4.35	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD., Bc. PaedDr. Michal Veselei, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
KHVSS/mdPrDid2-  
U/23

**Názov predmetu:** Predmetová didaktika dejepisu II

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 13 / 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie kurzu pozostáva zo 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou úspešného absolvovania je aktívna účasť na hodinách a vypracovanie priebežných zadanií, ktoré budú špecifikované v priebehu semestra.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice

(v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: Kurz poskytuje základné teoretické poznatky z didaktiky dejepisu so zameraním na modernú a tzv. dobrú didaktiku. Študent získa prehľad o zahraničných, najmä európskych vzdelávacích trendoch v predmete dejepis a modernizačných tendenciách dejepisného vzdelávania na Slovensku s dôrazom na vybrané vyučovacie koncepcie.

2. Zručnosti: Absolvovaním kurzu si študent rozvíja spôsobilosť definovať, analyzovať a systematizovať základné poznatky z predmetovej didaktiky a argumentovať o ich mieste a význame v systéme súčasného i minulého dejepisného vzdelávania. Študent si rozšíri schopnosť efektívneho projektovania vyučovacie jednotky podľa zásad modernej didaktiky. Študent získa schopnosť efektívne plánovať a projektovať vyučovacie jednotky, pričom bude vedieť zvoliť najvhodnejšiu koncepciu a metódu vyučovania i metódu hodnotenia v závislosti od výchovno-vzdelávacích cieľov stanovaných na základe ŠVP.

3. Profesijné kompetencie: Kurz rozvíja historické myslenie a historickú gramotnosť, didaktické a organizačné zručnosti, schopnosť komunikovať a kriticky hodnotiť, kreativitu a flexibilitu študenta.

4. Prenositeľné kompetencie: Kurz rozvíja analytické a kritické myslenie, sociálne kompetencie a tímovú prácu, prezentačné a digitálne zručnosti a tvorivosť študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu - prednášky:

1. Vyučovanie dejepisu v 21. storočí - aktuálne trendy vo vyučovaní dejepisu na Slovensku a v zahraničí.

2. Transmisívny vs. konštruktivistický model vyučovania

3. Didaktická analýza učiva, metodika spracovania väčšieho tematického celku

4. Vybrané moderné koncepcie vyučovania dejepisu - projektové vyučovanie

5. Vybrané moderné koncepcie vyučovania dejepisu - skupinové vyučovanie
6. Vybrané moderné koncepcie vyučovania dejepisu - kooperatívne vyučovanie
7. Vybrané moderné koncepcie vyučovania dejepisu - integrované tematické vyučovanie
8. Vybrané moderné koncepcie vyučovania dejepisu - problémové vyučovanie
9. Vybrané moderné koncepcie vyučovania dejepisu - diferencované vyučovanie
10. Vybrané moderné koncepcie vyučovania dejepisu - zážitkové vyučovanie
11. Hodnotenie (formatívne a sumatívne), vzájomné hodnotenie a sebahodnotenie
12. Možnosti aktualizácie poznatkov a trendov z didaktiky dejepisu

Stručná osnova predmetu - semináre:

1. Praktické ukážky dobrej zo Slovenska a vybraných krajín
2. Projektovanie vyučovacej hodiny - transmisívny a konštruktivistický model
3. Projektovanie vyučovacej hodiny - prípravná fáza
4. Projektovanie vyučovacej hodiny - projektové vyučovanie
5. Projektovanie vyučovacej hodiny - skupinové vyučovanie
6. Projektovanie vyučovacej hodiny - kooperatívne vyučovanie
7. Projektovanie vyučovacej hodiny - integrované tematické vyučovanie
8. Projektovanie vyučovacej hodiny - problémové vyučovanie
9. projektovanie vyučovacej hodiny - diferencované vyučovanie
10. projektovanie vyučovacej hodiny - zážitkové vyučovanie
11. Možnosti konštruovania formatívneho a suportívneho hodnotenia
12. Heuristika

#### **Odporučaná literatúra:**

1. CREHAN, L.: Chytrozemě. Tajemství úspěchu zemí s nejlepším vzdělávaním na světe. Praha : Audiolibrix s. r. o., 2022.
2. ČAPEK, R.: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod Praha : Grada, 2015.
3. ČAPEK, R.: Uč jako umělec. Brno : Jan Melvil publishing, 2020.
4. LABISCHOVÁ, D. – GRACOVÁ, B.: Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : FFOU, 2010.
5. STRADLING, R.: Vyučovanie európskej histórie dvadsiateho storočia. Bratislava : Metodické centrum mesta Bratislav, 2002.
6. TUREK, I.: Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer, 2014.
7. Štátne vzdelávacie programy ISCED 2 a ISCED 3 – dejepis (dostupné na www.statpedu.sk)
8. Aktuálne učebnice dejepisu pre ZŠ a SŠ.
9. Časopisy: Historická revue, Živá história

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

#### **Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36 hodín

samoštúdium: 24 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
38.46	23.08	23.08	7.69	0.0	7.69	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD., Bc. PaedDr. Michal Veselý, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
KHVSS/mdPrDid3-  
U/23

**Názov predmetu:** Predmetová didaktika dejepisu III

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 13 / 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie kurzu pozostáva zo 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou úspešného absolvovania je aktívna účasť na hodinách a vypracovanie priebežných zadanií, ktoré budú špecifikované v priebehu semestra.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice

(v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. **Vedomosti:** Kurz poskytuje základné teoretické poznatky z didaktiky dejepisu s dôrazom na aktuálne témy prevažne z afektívnej zložky dejepisného vzdelávania. Študent získa prehľad o domáčich a zahraničných, najmä európskych trendoch v predmete dejepis a o ich implementácii do vyučovacej praxe. Oboznámi sa s možnosťami aplikácie princípov konštruktivistického modelu vyučovania a využitia rôznych možností diagnostiky v pedagogickej praxi.
2. **Zručnosti:** Absolvovaním kurzu si študent rozvíja spôsobilosť definovať, analyzovať, systematizovať a konceptualizovať teoretické poznatky, ktoré tvoria východiská k praktickej aplikácii, a diskutovať o nich. Študent bude schopný naprojektovať vzdelávacie aktivity a vyučovacie jednotky podľa moderných princípov dejepisného vyučovania.
3. **Profesijné kompetencie:** Kurz rozvíja historické myslenie a historickú gramotnosť, didaktické a organizačné zručnosti, schopnosť komunikovať a kriticky hodnotiť, kreativitu a flexibilitu študenta.
4. **Prenositeľné kompetencie:** Kurz rozvíja analytické a kritické myslenie, sociálne kompetencie a tímovú prácu, prezentačné a digitálne zručnosti a tvorivosť študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu - prednášky:

1. Žiak ako subjekt dejepisného vzdelávania – konštruktivismus v praxi
2. Humanizácia dejepisného vyučovania (tvorivo-humanistická koncepcia)
3. Význam regionálnych dejín a dejín každodenosti v kontexte významných historických udalostí
4. História okolo nás - dejepis v múzeu, archíve, galérii a v priestorovom teritóriu
5. Dejepis a jeho hodnotová orientácia - vzťah k ochrane historického, kultúrneho a prírodného dedičstva, systém jeho ochrany na Slovensku a vo svete,
6. Multiperspektivita a európska dimenzia vo vyučovaní dejepisu

7. Globálna dimenzia vo vyučovaní dejepisu  
 8. Dejepis a rozvíjanie „soft skills“  
 9. Nástroje na hodnotenie dejepisného vzdelania (didaktický test, ...)  
 10. Vzdelávacie projekty Rady Európy a národné projekty o modernej výučbe dejepisu  
 11. Aktuálne problémy vo vyučovaní dejepisu  
 12. Požiadavky a odporúčania pre výučbu dejepisu (odporúčania Rady Európy, medzinárodných a národných odborných komisií)
- Stručná osnova predmetu - semináre:
1. SWOT analýza sociálneho a kognitívneho konštruktivizmu
  2. Projektovanie vzdelávacích aktivít – možnosti komplexného rozvoja osobnosti žiaka
  3. Projektovanie vzdelávacích aktivít – implementácia regionálnych dejín do širších historických súvislostí
  4. Projektovanie vzdelávacích aktivít – spolupráca s múzeami, archívmi, galériami
  5. Projektovanie vzdelávacích aktivít – afektívna zložka dejepisného vzdelávania, história okolo nás
  6. Projektovanie vzdelávacích aktivít – možnosti sprostredkovania rôznych pohľadov na historické udalosti
  7. Projektovanie vzdelávacích aktivít – možnosti sprostredkovania globálnych tém
  8. Projektovanie vzdelávacích aktivít – možnosti rozvíjania „soft skills“
  9. Identifikácia efektívneho hodnotiaceho nástroja a možnosti jeho použitia
  10. Návrh vlastného projektu založeného na princípe stratégie Place Based Learning či eTwinning.
  11. Analýza aktuálnych problémov. Návrhy možností riešenia
  12. Analýza vybraných odporúčaní. Formulácia vlastných návrhov

**Odporúčaná literatúra:**

1. ČAPEK, R.: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotičích metod Praha : Grada, 2015.
2. ČAPEK, R.: Uč ako umělec. Brno : Jan Melvil publishing, 2020.
3. LABISCHOVÁ, D. – GRACOVÁ, B.: Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava : FFOU, 2010.
4. STOBAUGH, R.: 50 Strategies to Boost Cognitive Engagement. Creating a Thinking Culture in the Classroom. Bloomington, IN : Solution Tree Press, 2019.
5. STRADLING, R.: Multiperspektíva v dejepisnom vzdelávaní. Bratislava : Metodické centrum mesta Bratislav, 2007.
6. Štátne vzdelávacie programy ISCED 2 a ISCED 3 – dejepis (dostupné na [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk))
7. Aktuálne učebnice dejepisu pre ZŠ a SŠ.
8. Metodické príručky
9. Časopisy: Historická revue, Živá historie

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36 hodín

samoštúdium: 24 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
81.82	0.0	18.18	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD., Bc. PaedDr. Michal Veselý, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPSY/mdPsychTv-U/22      **Názov predmetu:** Psychológia tvorivosti

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Orientácia v problematike na základe získania poznatkov z prednášok a z odbornej literatúry, skúška. Priebežné hodnotenie tvorí 80% celkového hodnotenia a je udelené za aktívnu účasť študenta na prednáškach a výsledok priebežného testu získaných vedomostí. V skúškovom období je hodnotená vedomostná úroveň písomnou skúškou – toto hodnotenie tvorí 20% celkového hodnotenia. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania: vedomosti: študent bude poznať základné princípy interpersonálnej komunikácie, interpersonálnych konfliktov a interpersonálnej interakcie zručnosti: získané spôsobilosti a komunikačné zručnosti môže študent aplikovať v rôznych sociálnych činnostiach profesijné kompetencie: študent, neskôr absolvent môže aplikovať získané spôsobilosti vo výchovnovzdelávacom procese ako aj pri akejkoľvek práci s deťmi, dospievajúcimi a dospelými prenositeľné kompetencie: komunikačné schopnosti, interpersonálne schopnosti, vhľad do interpersonálnych situácií, orientácia v self-systéme

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Vymedzenie pojmu tvorivosť tvorivé myslenie tvorivý proces
2. Výskumné závery v oblasti tvorivosti- dedičnosť, osobnosť tvorivých, osobnostné črty
3. Tvorivá osobnosť a druhy tvorivosti
4. Kognitívne procesy a tvorivosť
5. Tvorivosť a proces riešenia problémov
6. Význam intuície a sebadisciplíny v tvorivosti
7. Pracovný režim a tvorivá práca
8. Vzťah medzi tvorivosťou a inteligenciou
9. Rozvíjanie tvorivosti v detstve – vplyv osobnosti rodičov, rovesníkov, pedagóga a špecifických vzdelávacích inštitúcií a záujmových krúžkov 10. Mimoškolské zamestnanie tvorivých jedincov

11. Klasifikácia tvorivých jedincov v školskom vzdelávacom systéme a hodnotenie tvorivých výstupov v dospelosti, pracovné uplatnenie sa a utváranie vzťahov pracovnom a školskom kolektíve  
 12. Pedagogický proces a pedagóg v tvorivom pedagogickom procese

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra

HANUŠ, R. - CHYTILOVÁ, L. 2009. Zážitkové pedagogické učenie. Praha: Grada Publishing, 192s., ISBN 978-80-247-2816-2.

KUSÁ, D. 2006. Zjavná a skrytá tvorivost'. Ústav experimentálnej psychológie: Slovak Academic Pres, 153 s., ISBN 80 – 88910 – 21 – 8.

LOKŠOVÁ, I. - LOKŠA, J. 2003. Tvorivé vyučování. Praha: Grada Publishing, 208s., ISBN 80-247-0374-2.

MESÁROŠOVÁ, M. 1998. Nadané deti, poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti.

Prešov: Manacon, 183s., ISBN 80 – 85668-64-5.

SZOBIOVÁ, E. 2004. Tvorivosť od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul, 371 s., ISBN 80-88982-72-3. VAŠAŠOVÁ, Z. 2006. Tvorivosť a kognitívne procesy, Človek v spoločnosti 1.časť. Banská Bystrica: FHV UMB, 156s., ISBN 80-8083-291-9.

ZELINA, M. 1997. Ako sa stať tvorivým. Šamorín: Fontána Kladó 188s., ISBN 80-85701-09-. X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Dominika Doktorová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPSY/ mdPsychUcPr-U/22	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia v učiteľskej praxi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Orientácia v problematike na základe aktivity študentov v semestrálnom období. Odborné prezentovanie vybraných tém a aktívne vstupovanie do diskusie jednotlivých tém tvorí 60% celkového hodnotenia. Orientácia v problematike učiteľskej praxe na základe získania poznatkov v semestrálnom období a na základe preukázania vedomostí z odborných zdrojov je hodnotená 40% celkového hodnotenia získania poznatkov z prednášok a z odbornej literatúry, skúška. Celkové hodnotenie je udelené za účasť a aktivitu na prednáškach (60%), preukázanie vedomostí (40%) Klasifikačný stupeň A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Študenti dokážu adekvátnie využívať odbornú terminológiu z oblasti psychológie vo výchovno-vzdelávacej praxi. Študenti získajú teoretické poznatky o psychologickom prístupe k jednotlivým problémom v školskej praxi. Súčasťou predmetu je charakterizovanie problémov v škole v oblasti emocionálnych problémov, problémov v správaní, v učení ako i špecifických problémov zdravotne postihnutých a špecifických problémov žiakov. Študenti získajú vhľad do multifaktoriálneho prepojenia faktorov podielajúcich sa na konkrétnych problémoch v školskej praxi a do problematiky edukácie vzhľadom k charakteru problémov a k ich individualite 2. zručnosti: Študenti na základe získania poznatkov dokážu analyzovať konkrétné problémy a riešiť komplexné problém na strane učiteľa, žiaka i celej triedy. 3. profesijné kompetencie: študenti budú vedieť analyzovať modelové situácie a navrhnúť opatrenia efektívne do pedagogickej praxe. Vypracovanie individuálnych projektov naučí študentov prepájať teoretické poznatky z oblasti všeobecnej vývinovej a pedagogickej psychológie a adekvátnie uvažovať o konkrétnom využití poznatkov v jednotlivých problémoch. Riešenie špecifických problémov v rámci vypracovaných projektov prinesie komplex možností ktoré budú predmetom vzájomnej reflexie študentov	

4.prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu si zdokonalia komunikačné zručnosti, analytické schopnosti, schopnosť pracovať v tíme a schopnosť diskutovať o odlišných postojoch k riešeniu problémov.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Psychológia a jej miesto v živote učiteľa, využitie psychológie vo výchovno-vzdelávacej praxi.
2. Charakteristika jednotlivých psychických javov a možnosti ich vytvárania a rozvoja učiteľom. Činnosť, základné druhy ľudskej činnosti (hra, učenie, práca).
3. Náročné životné situácie (stres, frustrácia, deprívacia, konflikty), 4. Učenie v širšom ponímaní, v užšom ponímaní, fázy procesu učenia, krivka učenia, klasifikácia druhov učenia. Činitele ovplyvňujúce priebeh učenia, metódy učenia. 5. Učebné štýly - vymedzenie, typológia, diagnostika a ovplyvňovanie študijného štýlu.
6. Zákony učenia: a) zákon motivácie (klasifikácia – najčastejšie používané formy motivácie: vonkajšia a vnútorná motivácia, primárna a sekundárna motivácia, pozitívna a negatívna motivácia, začiatočná, priebežná a výsledná motivácia, výkonová motivácia; faktory ovplyvňujúce motiváciu k učeniu), b) zákon spätnej informácie (dôsledkov), c) zákon opakovania (cviku alebo frekvencie), d) zákon transferu (pozitívny a negatívny transfer).
7. Tvorivosť (kreativita) a jej rozvíjanie na vyučovaní. Pojem tvorivosti, faktory tvorivosti, vývoj tvorivosti, etapy tvorivého procesu, úroveň tvorivosti, činitele a podmienky zámerného rozvíjania tvorivého myšlenia žiakov. Nadané deti, poznávanie a rozvíjanie ich osobnosti. 8. Poruchy učenia a poruchy správania, redukácia a kompenzácia, hodnotenie a klasifikácia žiakov s poruchami učenia.
9. Vzťahy medzi učiteľmi a žiakmi a ich utváranie (zložky zastúpené vo vzťahu medzi učiteľom a žiakom, činitele vzťahu učiteľa k žiakovi
10. Psychológia výchovy a sebavýchovy, psychologické aspekty výchovy a jej jednotlivých prostriedkov; požiadavky; odmeny a tresty
11. Školská trieda ako malá sociálna skupina. Sociálny styk, charakteristika a štruktúra. 12. Sociálna komunikácia (verbálne a nonverbálne), špecifika pedagogickej komunikácie sociálna interakcia a sociálna percepcia (vnímanie) a ich výchovné aspekty v školských podmienkach.

#### **Odporučaná literatúra:**

Odporučaná literatúra:

- FONTANA, D. : 2003. Psychologie ve školní praxi. Praha Portál
- ČÁP, J., MAREŠ, J.: 2001. Psychologie pro učitele. Praha: Portál. S. 655. ISBN 80-7178- 463-X.
- ČERNÝ, M. 2018. Pedagogicko-psychologické otázky online vzdelávaní. S132.ISBN 9788021089259.
- HOLEČEK, V. 2015. Psychologie v učiteľskej praxi. Praha: Grada. S. 224. ISBN 9788024737041.
- PETLACH, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. 2006. IRIS. S. 119. ISBN 8089018971.
- SLAVIN, R. E. 2009. Educational psychology theory and practice. New Jersey: Pearson, S. 572. ISBN 0-137-03435-0.
- VESELSKÝ, M.: 2004. Pedagogická psychológia I. Bratislava: UK. S. 190. ISBN 80-2231844-2.
- VÁGNEROVÁ, M.: 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum. S. 430. ISBN 978-80-246-1074-0.
- VESELSKÝ, M.: 2005. Pedagogická psychológia II. Bratislava: UK. S. 168. ISBN 978-80-2231-911-9

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 201

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
57.71	21.39	10.45	5.47	3.98	1.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Mičková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 06.05.2024**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/mdRgDe-U/23      **Názov predmetu:** Regionálne dejiny

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 13 / 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Recenzia vybraného regionálno-historického diela (monografie) a napísanie eseje na dielo Schreiber, J. J: Popis slobodného kráľovského mesta Modra (1719). Recenzia a esej budú hodnotené známkou v zmysle štandardnej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: študent v kurze získa ucelený pohľad na regionálne dejiny. Predmet je koncipovaný ako prierezový, pričom kombinuje výklad teoretických a metodických konceptov problematiky. Semináre budú reflektovať edukáciu disciplíny v podmienkach ZŠ/SŠ (didaktická interpretácia vybraných diel a prameňov formou prac. listov).
2. Zručnosti: predmet podporí spôsobilosť poslucháča uvažovať v súvislostiach teoreticko-metodických východísk i didaktických aspektov problematiky.
3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu študent zlepší svoje analytické schopnosti, resp. schopnosť systematizácie. Zároveň získa praktické zručnosti (návrh prac. listov) nevyhnutné k efektívnej výučbe regionálnych dejín.
4. Prenositelné kompetencie: edukant zlepší svoje kritické uvažovanie a uvažovanie v súvislostiach na interdisciplinárnej báze. Zároveň dokáže abstrahovať hlavné kontexty regionálnych dejín do vyučovania dejepisu/histórie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Región a dejiny – základné pojmy regionálnych dejín (RD)
2. RD – pojem a obsah
3. RD – význam, perspektívy, edukácia na VŠ

4. Vývoj RD na Slovensku I  
 5. Vývoj RD na Slovensku II  
 6. Vývoj RD na Slovensku III  
 7. Regióny a regionalizácia Slovenska I  
 8. Regióny a regionalizácia Slovenska II  
 9. Pramene RD  
 10. Metódy RD  
 11. Príklady regionálno-historických diel a ich kritika I  
 12. Príklady regionálno-historických diel a ich kritika II
- Stručná osnova predmetu (seminár):
1. Pramene RD (online databázy)
  2. Tereziánsky urbár I (vyhľadanie v online databázach)
  3. Tereziánsky urbár II (čítanie a prepis historického rukopisu)
  5. Tereziánsky urbár III (interpretácia – benefícia/maleficia, povinnosti poddaných...)
  6. Čítanie a preklad rukopisu P. VajajaPrjhody w PoctiwéObcyHorňo-Zelenické... (1809)
  7. Excerptia historických a kultúrno-antropologických dát z rukopisu P. VajajaPrjhody w PoctiwéObcy Horňo-Zelenické... (1809) a ich interpretácia
  8. Vedomosti M. Bela – Oravská a Turčianska stolica (kartografická interpretácia historického textu)
  9. Vedomosti M. Bela – Tekovská a Zvolenská stolica (kartografická interpretácia historického textu)
  10. Vedomosti M. Bela – identifikácia a špecifická opis hydrologických a klimatických extrémov
  11. Staré mapy ako prameň RD I
  12. Staré mapy ako prameň RD II

#### **Odporučaná literatúra:**

- BARTOŠ, J. - SCHULZ, J. - TRAPL, M. 2004. Regionální dejiny : Pojetí, poslání, metodika. Olomouc : FF UP. ISBN 80-244-0865-1.
- KUKLÍK, J. (ed.). 2006. Regionální dejiny v dějepisném vyučování na českých a slovenských školách. Ústí nad Labem : UJEP. ISBN 80-7044-843-1.
- PEKÁR, M. – DERFIŇÁK, P. (ed.). 2008. Regionálne dejiny a dejiny regiónov. Prešov : Universum. ISBN 80-89046-19-3.
- MURCKO, M. (ed.). 1999. Zborník príspevkov k regionálnym dejinám východného Slovenska. Prešov :
- Metodické centrum. ISBN 80-8045-146-X.  
[www.arcanum.hu](http://www.arcanum.hu)  
[www:regionalnedejiny.sk](http://www:regionalnedejiny.sk)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský

#### **Poznámky:**

- časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
 Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36 hodín  
 samostudium: 18 hodín  
 iné: konzultácie: 2 hodiny, vyhľadávanie prameňov (na internete): 4 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 135

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
38.52	29.63	21.48	4.44	2.22	3.7	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdRzvKptDe-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Rozvíjanie kompetencií prostredníctvom výučby dejepisu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Hodnotenie kurzu je 100% priebežne. Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je aktívna účasť na hodinách a plnenie priebežných zadanií, ktoré budú špecifikované v priebehu semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. Vedomosti: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s klúčovými a transverzálnymi kompetenciami a možnosťami ich implementácie do výchovno-vzdelávacieho procesu. Absolvovaním kurzu študenti získajú prehľad o teoretických východiskách danej problematiky. Kurz vhodne dopĺňa vedomosti získané v rámci predmetovej didaktiky.	
2. Zručnosti: Študenti si počas kurzu budú rozvíjať spôsobilosť plánovať a projektovať výchovno-vzdelávacie aktivity tak, aby podporovali okrem efektívneho osvojovania vedomostí a zručností i rozvoj klúčových a transverzálnych kompetencií s dôrazom na komplexný rozvoj osobnosti žiaka prostredníctvom výučby dejepisu. Študenti si tiež budú posilňovať zručnosť formulovať výchovné vzdelávacie ciele.	
3. Profesijné kompetencie: Absolvovaním kurzu si študenti rozšíria prehľad o aktuálnych trendoch v teórii a metodike vyučovania, čo je nevyhnutné pre profesiu učiteľa. Zároveň si zlepšia svoje schopnosti analyzovať a syntetizovať informácie.	
4. Prenositeľné kompetencie: Kurz rozvíja komunikačné, prezentačné a digitálne zručnosti, tvorivosť, flexibilitu, schopnosť plánovať a pracovať v tíme a tiež kriticky posudzovať informácie a zdroje.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Kompetencie. „4K“ kompetencie. Klúčové kompetencie. Transverzálné kompetencie. Prenositeľné kompetencie.	
2. Špecifické kompetencie učenia sa o histórií.	
3. Kompetencie v kurikulárnych dokumentoch.	
4. Rozvoj komunikácie vo výučbe dejepisu.	
5. Spolupráca a tímová práca.	
6. Kritické, analytické a historické myslenie.	

7. Kreativita v dejepisnom vzdelávaní.
8. Digitálne kompetencie v dejepisnom vzdelávaní
9. Rozvoj mediálnej gramotnosti.
10. Riešenie problémov. Argumentácia a zdôvodňovanie
11. Adaptabilita a flexibilita.
12. Kompetencia pre pracovný život, podnikanie. Participácia, vplyv, budovanie udržateľnej budúcnosti.

**Odporučaná literatúra:**

1. BELAZ, H. – SIEGRIST, M. Klíčové kompetence a jejich rozvíjení. Praha : Portál, 2015. 375 s.
2. GALEF, J.: Mysli ako prieskumník. Prečo niektorí ľudia vidia veci jasne a iní zase nie. Bratislava : N Press, 2022.
3. HRMO, R. – TUREK, I. Klúčové kompetencie. Bratislava : STU, 2003. 179 s.
4. Kol. autorov. Národný program rozvoja výchovy a vzdelávania. Kvalitné a dostupné vzdelanie pre Slovensko. Bratislava : MŠVVaŠ SR, 2018. 58. Dostupné na internete: <https://www.minedu.sk/data/att/13285.pdf>.
5. SUCHOŽOVÁ, E. Rozvíjanie a hodnotenie klúčových kompetencií v edukačnom procese. Bratislava : MPC, 2014, 94 s.
6. TSANKOV. N. Development of transverzal competences in school education (A didactic interpretation). In: International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education, roč. 1, 2017, č. 2, s. 129-144. Dostupné na internete: [https://www.researchgate.net/publication/322310904\\_Development\\_of\\_transversal\\_competences\\_in\\_school\\_education\\_A\\_didactic\\_interpretation](https://www.researchgate.net/publication/322310904_Development_of_transversal_competences_in_school_education_A_didactic_interpretation)
7. TUREK, I.: Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer, 2014. 618 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín  
 samoštúdium: 34 hodín  
 iné: konzultácie: 2 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Bc. PaedDr. Michal Veselei, PhD., Mgr. Ján Golian, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/mdSmZp1-U/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k záverečnej práci I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Vypracovanie úvahy k predmetu diplomovej práce (20 % hodnotenia), bibliografickú analýzu (rešerš, 20 % hodnotenia) a osnovu práce s tézami vrátane aplikácie didaktickej metodiky (40 % hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>  1. Vedomosti: študent si osvojí metodiku vypracovania diplomovej práce vrátane didaktickej. Vyprofiluje a jasne si stanový cieľ svojej práce. Zorientuje sa v pramennej báze a bibliografií potrebnej k vypracovaniu práce. 2. Zručnosti: absolvent si rozšíri zručnosti spracovať rešerš prameňov a literatúry k zvolenej téme záverečnej práce a zorientovať sa vo vybranej problematike tak, aby bol schopný vypracovať pôvodnú a originálnu diplomovú prácu. 3. Profesijné kompetencie: absolvovaním predmetu študent zlepší svoje analytické schopnosti a schopnosť systematizácie, ktoré sú integrálnou súčasťou práce učiteľa dejepisu. 4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu si okrem vyššie spomenutých zručností osvoja aj základy redakčnej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>  1. výber predmetu záverečnej práce, jeho definovanie, ukotvenie v historickej vede 2. základné etapy prípravy a realizácie záverečnej práce 3. základný výskum, realizácia 4. historická kritika a interpretácia 5. postup práce pri písaní, formálne časti práce 6. obsahová stránka, koncepcia práce, štruktúra 7. práca s prameňmi a literatúrou, excerptia, bibliografické odkazy 8. elektronické pramene	

- |   |
|---|
| 9. úvod a záver vedeckej práce, vedecká otázka, vedecká syntéza               |
| 10. význam a funkcia príloh, registre   |
| 11 abstrakt, anotácia, recenzovanie vedeckého textu                           |
| 12. autorská etika, integrita, práca v autorskom kolektíve, editorská činnosť |

**Odporučaná literatúra:**

- BARTL, J. 2003. Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava: FF UK. 133 s. ISBN 80-223-1805-1.
- ECO, U. – SEIDL, I. 1997. Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: VOTOBIA. 271 s. ISBN 80-7198-173-7.
- KÚTIK, J. – CHRASTINA, P. 2005. Metodika spracovania záverečných prác (bakalárské a diplomové práce). TRENČÍN: FSEV TnU AD. 112 s. ISBN 80-8075-050-5
- KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písat vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: STIMUL. 162 s. ISBN 80-85697-80-3.
- KATUŠČÁK, D. – MEŠKO, D. 2004. Akademická príručka. Martin: Osveta. 316 s. ISBN 80-8063-150-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 46 hodín

iné: vyhľadávanie literatúry a prameňov v knižničiach, archívoch, múzeách: 80 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
96.77	0.0	0.0	0.0	0.0	3.23	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Tat'ána Součková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/mdSmZp2-U/22      **Názov predmetu:** Seminár k záverečnej práci II

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predloženie pracovnej verzie teoreticko-metodických a didakticko-metodických východísk a vybraných častí jadra záverečnej práce (100 % hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: absolvovaním predmetu je študent odborne usmernený k napĺňaniu teoreticko-metodických a didakticko-metodických východísk záverečnej práce. Študent absolvuje individuálne konzultácie so školiteľom, ktorých účelom je korigovať správny postup realizácie historického výskumu, písomného spracovania jeho výstupov a ich následnej aplikácie vo výchovno-vzdelávacom procese v rámci predmetu dejepis.
2. Zručnosti: absolvent rozšíri a prehľbi zručnosti spracovať rešerš prameňov a literatúry k zvolenej téme diplomovej práce a zorientovať sa vo vybranej problematike tak, aby bol schopný vypracovať pôvodnú a originálnu bakalársku prácu.
3. Profesijné kompetencie: absolvovaním predmetu študent zlepší svoje analytické schopnosti a schopnosť systematizácie, ktoré sú integrálnou súčasťou práce učiteľa dejepisu.
4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu si okrem vyššie spomenutých zručností osvoja aj základy redakčnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

1. – 8. Teoreticko-metodické a didakticko-metodické východiská témy a ich riešenie v texte záverečnej práce
2. – 10. Výskum problematiky a jeho výstupy
11. – 12. Zhodnotenie výsledkov, stanovenie ďalšieho postupu spracovania záverečnej práce

**Odporeúčaná literatúra:**

BARTL, J. 2003. Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava: FF UK. 133 s. ISBN 80-223-1805-1.  
ECO, U. – SEIDL, I. 1997. Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: VOTOBIA. 271 s. ISBN 80-7198- 173-7.

KÚTIK, J. – CHRASTINA, P. 2005. Metodika spracovania záverečných prác (bakalárske a diplomové práce). TRENCÍN: FSEV TnU AD. 112 s. ISBN 80-8075-050-5

KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písat vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: STIMUL. 162 s. ISBN 80-85697-80-3.

KATUŠČÁK, D. – MEŠKO, D. 2004. Akademická príručka. Martin: Osveta. 316 s. ISBN 80-8063-150-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín samoštúdium: 46 hodín

iné: vyhľadávanie publikácií a prameňov v knižniciach, archívoch, múzeách: 80 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
93.33	2.22	2.22	0.0	0.0	2.22	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ján Golian, PhD., prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD., Mgr. Pavol Krajčovič, PhD., Mgr. Tat'ána Součková, PhD., Mgr. Peter Vanek, PhD., Bc. PaedDr. Michal Veselý, PhD., doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/mdS1De1-U/23	<b>Názov predmetu:</b> Slovenské dejiny I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56 % bodov zo záverečnej ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. Vedomosti: absolvent kurzu získa prehľadové vedomosti o klúčových miľníkoch slovenských dejín od konca 6. storočia (príchod Slovanov) do obdobia konca vlády habsburskej panovníčky Márie Terézie (1780). Dôraz je kladený na prehľad politicko-spoločenských, vojenských, kultúrno-náboženských a hospodárskych dejín Slovenska, prispôsobených budúcim učiteľom dejepisu. 2. Zručnosti: predmet je jedným z ťažiskových kurzov ŠP. Podporí spôsobilosť poslucháča uvažovať v súvislostiach a aplikovať konkrétné vedomosti pri štúdiu stredovekej a novovekej histórie Slovenska v rámci širšieho kontextu stredoeurópskeho priestoru. Formou kurzu tak absolvent získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátne vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť. 3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu si študent rozšíri prehľad o histórii Slovenska a zároveň zlepší svoje schopnosti analýzy a syntézy v oblasti dejín ľudstva, ktoré sú fundamentálnou súčasťou učiteľskej praxe. 4. Prenositelné kompetencie: predmet študentovi umožní pochopiť kontext vývoja slovenských dejín a zároveň si osvojiť princípy vývoja spoločenských, hospodárskych a kultúrnych javov. Kurz tak vedie ku kritickému uvažovaniu, prehľbuje analytické schopnosti a ich aplikáciu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Príchod Slovanov na územie Slovenska, Samova ríša, Avarskej kaganát 2. Vznik, rozmach a pád Veľkej Moravy (klúčové osobnosti, kultúrno-historický odkaz Veľkej Moravy) 2. Starí Maďari, počiatky Uhorského kráľovstva (11. storočie) 3. Vývoj Uhorska v období 12. a 13. storočia 4. Poslední Arpádovci, nástup a vláda anjouovskej dynastie (14. storočie) 5. Od Žigmunda Luxemburského po Mateja Korvína (14. – 15. storočie) 6. Dynastia Jagelovcov, Zápoľskovci, osmanské nebezpečenstvo, bitka pri Moháči (1526)	

7. Nástup Habsburgovcov, vojny s Osmanskou ríšou, osmanská správa na ovládaných územiach (15. – 16. storočie)
8. Reformácia a protireformácia v Uhorsku (16. – 18. storočie)
9. Bitka pri Viedni (1683), zánik osmanskej hegemonie v Karpatskom priestore, obnovenie územnej integrity Uhorska (17. – 18. storočie)
10. Hospodárska obnova, dosídľovanie Uhorska, nemecká kolonizácia – Schwabenzug (18. storočie)
11. Vláda Karola VI. Habsburského, Resolutio Carolina, Pragmatická sankcia
12. Obdobie vlády Márie Terézie (vznik Habsbursko-lotrinskej dynastie, vojny o rakúske dedičstvo, osvietenské reformy, spoluvláda s Jozefom II.)

**Odporučaná literatúra:**

- DVOŘÁK, P. 2016. Stopy dávnej minulosti 8. Slovensko v čase tureckých vojen – Smrť sultána Sulejmana. Budmerice : Rak. ISBN 978-80-85501-65-0.
- FRAIS, J. 2005. Reformy Marie Terezie a Josefa II. Nejen v českých a moravských zemích. Třebíč : Akcent. ISBN 80-7268-337-3.
- GALUŠKA, L. 2004. Slované – doteky predků. O životě na Moravě 6. – 10. století. Brno : Moravské zemské museum. ISBN 80-7028-218-5.
- HRBEK, J. 2012. Evropa a absolutismus v 17. a 18. století (1648 – 1789). Praha : Triton. ISBN 978-80-7387-601-2.
- KOWALSKÁ, E. 2001. Evanjelické a. v. spoločenstvo v 18. storočí. Hlavné problémy jeho vývoja a fungovania v spoločnosti. Bratislava : Veda. ISBN 80-224-0704-6.
- KÓNYA, P. et al. 2013. dejiny Uhorska (1000 – 1918). Prešov : Vydavateľstvo PU. ISBN 978-80-555-0921-1.
- KUČERA, M. 2008. Slovenské dejiny I. Od príchodu Slovanov do roku 1526. Bratislava : LIC. ISBN 978-80-89222-58-2.
- MRVA, I. – SEGEŠ, V. 2012. Dejiny Uhorska a Slováci. Bratislava : Perfekt. ISBN 978-80-8046-586-5.
- TARABA, L. 2019. Sukně proti kalhotám. Válka o rakouské dědictví 1740 – 1748. Praha : Epoch. ISBN 978-80-7557-176-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: prezenčné štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 24 hodín  
samoštúdium: 36 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Krajčovič, PhD., doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/mdS1De2- U/23	<b>Názov predmetu:</b> Slovenské dejiny II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56 % bodov zo záverečnej ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. Vedomosti: absolvent získá základné prehľadové vedomosti o klúčových problémoch slovenských dejín v rokoch 1780 – 1993. Dôraz je kladený na prehľad politických, spoločenských, vojenských, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín územia Slovenska, prispôsobených budúcim učiteľom dejepisu. 2. Zručnosti: predmet je jedným z ťažiskových kurzov ŠP a nadväzuje na kurz Slovenské dejiny I. Podporí spôsobilosť poslucháča uvažovať v súvislostiach a aplikovať konkrétnie vedomosti pri štúdiu novodobých slovenských dejín v širšom stredoeurópskom priestore, s použitím atlasov, máp a ďalších pomôcok pre didaktické účely výučby dejepisu. 3. Profesijné kompetencie: absolvent kurzu získá ucelený prehľad o danom období, ktorý dokáže aplikovať v rámci výchovno-edukačného procesu ako budúci učiteľ predmetu dejepis. 4. Prenositelné kompetencie: absolvent si rozšíri všeobecný prehľad v najširšom zmysle slova a osvojí si princípy nielen historických, ale taktiež obecne sociálnych a kultúrnych javov. V rámci prípravy na absolvovanie predmetu zlepší svoje supervízne schopnosti a analytické myslenie, naučí sa uvažovať v súvislostiach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Vláda Jozefa II. (1780 – 1790) 2. Vývoj v habsburskej monarchii a Slováci v rokoch 1790 – 1848 3. Slovenské národné obrozenie (problémy, etapy a predstaviteľia) 4. Revolúcia 1848 – 1849, Bachov absolutizmus 5. Vývoj v habsburskej monarchii a Slováci v r. 1859 – 1867 6. Vývoj v habsburskej monarchii a Slováci v r. 1867 – 1914 7. Slováci v rokoch 1. svetovej vojny, vznik Československej republiky 8. Medzivojnové Československo – politika, hospodárstvo a kultúra 9. Slovenská republika (1939 – 1945), SNP	

- |  |
|--|
| 10. Obnovenie ČSR, pofebruárový režim v Československu a na Slovensku, spoločnosť, perzekúcie, ideologičkina, propaganda a osveta, kultúra |
| 11. Od reforiem po normalizáciu (60., 70. a 80. roky 20. storočia)   |
| 12. Normalizácia a November 1989 a cesta k samostatnej Slovenskej republike  |

**Odporučaná literatúra:**

BYSTRICKÝ, V. et al. 2012. Klúčové problémy moderných slovenských dejín 1848 – 1992. Bratislava: Veda. ISBN 978-80-224-1223-0.

KAPLAN, K. 1991. Československo v letech 1945 – 1948. Praha: Státní pedagogické nakladatelství. 153 s. ISBN 80-04-25699-6

KAPLAN, K. 1991. Československo v letech 1948 – 1953. Praha: Státní pedagogické nakladatelství. 146 s. ISBN 80-04-25700-3

LIPTÁK, L. 1998. Slovensko v 20. storočí. Bratislava: Kalligram. 371 s. ISBN 80-7149-225-6

PODOLAN, P. – VIRŠINSKÁ, M. 2014. Slovenské dejiny III (1780 - 1914). Bratislava: Literárne informačné centrum. ISBN 978-80-8119-081-0.

PODRIMAVSKÝ, M. et al. 1992. Dejiny Slovenska III (Od r. 1848 do konca 19. storočia). Bratislava: Veda. ISBN 80-224-0078-5.

RYCHLÍK, J. 1997. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1914 – 1945. Bratislava: Academic Electronic Press; Praha: ústav T. G. Masaryka. ISBN 80-88880-10-6.

RYCHLÍK, J. 1998. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945 – 1992. Bratislava: Academic Electronic Press; Praha: ústav T. G. Masaryka. ISBN 80-88880-11-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: prezenčné štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 24 hodín  
samoštúdium: 36 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ján Golian, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

KPSY/  
mdSocPsychV-U/22

**Názov predmetu:** Sociálno-psychologický výcvik

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Hodnotená bude aktivita a snaha študenta o rozvoj vlastných komunikačných zručností, sociálnej percepcie a sociálnej komunikácie, ktorú bude študent prejavovať počas celého semestra. Hodnotenie predmetu prebieha počas semestra vypracovaním projektu alebo splnením úloh podľa infolisu predmetu. Klasifikácia: abs (absolvoval)/neabs. (neabsolvoval).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania: vedomosti: študent bude poznať základné princípy interpersonálnej komunikácie, interpersonálnych konfliktov a interpersonálnej interakcie zručnosti: získané spôsobilosti a komunikačné zručnosti môže študent aplikovať v rôznych sociálnych činnostiach profesijné kompetencie: študent, neskôr absolvent môže aplikovať získané spôsobilosti vo výchovnovzdelávacom procese ako aj pri akejkoľvek práci s deťmi, dospievajúcimi a dospelými prenositeľné kompetencie: komunikačné schopnosti, interpersonálne schopnosti, vzhľad do interpersonálnych situácií, orientácia v self-systéme

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

- Sociálna percepcia (sebareflexia, poznávanie druhých)
- Sociálna komunikácia (jednotlivé komunikačné zručnosti, neverbálna komunikácia)
- Sociálna interakcia v skupine (kooperácia v dvojiciach, techniky pre podnecovanie interakcie v skupine, techniky pre podnecovanie kooperácie v skupine, tímová spolupráca)
- Konflikty a ich zvládanie (porozumenie priebehu konfliktu, štýly správania v interpersonálnom konflikte)
- Asertívne jednanie (zvládanie afektívneho útoku, prijímanie kritiky a kritizovania, odmietanie a presadzovanie požiadaviek, kompromis)
- Rozvíjanie tvorivosti (odstraňovanie myšlienkových bariér, rozvoj predstavivosti)

**Odporeúčaná literatúra:**

KOL. AUTOROV (2001): Sociálne psychologické hry, Portál, Praha

ŠIMANOVSKÝ, Z. (2010): Hry pro rozvoj zdravé osobnosti, Portál, Praha.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Mičková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/  
mdVdmMB-U/23      **Názov predmetu:** Vedomosti Mateja Bela

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou absolvovania predmetu je vypracovanie

a úspešná obhajoba projektu - didaktická interpretácia Belových Vedomostí (100 % hodnotenia).

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: poslucháč sa v kurze oboznámi s najvýznamnejším dielom M. Bela – Vedomosťami. Belove historické topografie prinášajú opis prírodných, a historicko-spoločenských fenoménov (vybraných) stolíc na Slovensku z prvej polovice 18. stor., ktoré možno interpretovať z hľadiska predmetovej didaktiky.

2. Zručnosti: predmet podporí spôsobilosť poslucháča uvažovať v súvislostiach a aplikovať konkrétnie vedomosti pri štúdiu ďalších historických disciplín (presah do novovekých dejín Slovenska, regionálnych dejín) alebo predmetovej didaktiky.

3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu študent zlepší svoju schopnosť systematizácie, spozná schému tvorby Belovho diela, špecifiká jeho obsahu a didaktickej interpretácie.

4. Prenositeľné kompetencie: rozvíjanie kritického myslenia, supervízne schopnosti a uvažovanie v súvislostiach, kreativita pri didaktickom spracovaní (interpretácii) Belovho diela.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vedomosti M. Bela (životopis autora, kontexty vzniku a tvorby Vedomostí)
2. Štruktúra, obsah a potenciál využitia Vedomostí v historickej vede
3. Vedomosti Liptovskej stolice (obsah a tematická interpretácia)
4. Vedomosti Oravskej stolice (obsah a tematická interpretácia)
5. Vedomosti Tekovskej stolice (obsah a tematická interpretácia)
6. Vedomosti Trenčianskej stolice (obsah a tematická interpretácia)
7. Vedomosti Turčianskej stolice (obsah a tematická interpretácia)
8. Vedomosti Oravskej stolice (obsah a tematická interpretácia)

- |   |
|---|
| 9. Vedomosti Užskej a Zemplínskej stolice (obsah a tematická interpretácia) |
| 10. Vedomosti Zvolenskej stolice (obsah a tematická interpretácia)          |
| 11. Vedomosti Nitrianskej stolice (obsah a tematická interpretácia)         |
| 12. Obhajoba projektu   |

**Odporučaná literatúra:**

- BEL, M. 1999. Užská stolica. Prel. M. Slaninka. Bratislava : Zemplínsky Valal. ISBN 80-968450-7-1.
- BEL, M. 2000. Zemplínska stolica. Prel. M. Slaninka. Bratislava : Zemplínsky Valal. ISBN 80-968450-6-3.
- BEL, M. 2013. Trenčianska stolica. Prel. I. Nagy. Čadca : Kysucké múzeum. ISBN 978-80-970780-5-8.
- BEL, M. 2014. Liptovská stolica. Prel. J. Kordoš. Nagy. Čadca : Kysucké múzeum. ISBN 978-80-89751-06-8.
- BEL, M. 2015. Oravská stolica. Prel. I. Nagy. Čadca : Kysucké múzeum. ISBN 978-80-89751-10-5.
- BEL, M. 2016. Turčianska stolica. Prel. E. Juríková. Čadca : Kysucké múzeum. ISBN 978-80-89751-15-0.
- BEL, M. 2017. Zvolenská stolica. Prel. I. Nagy. Čadca : Kysucké múzeum. ISBN 978-80-89751-17-4.
- BEL, M. 2019. Tekovská stolica. Prel. J. Kordoš. Čadca : Kysucké múzeum. ISBN 978-80-88708-66-7.
- CHRASTINA, P. 2017. Dudváh, Blava a Holeška v Notíciah Nitrianskej stolice (historicko-geografický výskum a environmentálne dejiny). In Forum historiae : časopis a portál pre históriu a príbuzné spoločenské vedy 11/1, s. 52-64. ISSN 1337-6861.
- CHRASTINA, P. 2019a. Jaskyňa Čertova pec vo Vedomostach Nitrianskej stolice Mateja Bela. In Historická geografia 45/1, s. 139-154. ISSN 0323-0988.
- CHRASTINA, P. 2019b. Nerudné suroviny Nitrianskej stolice pohľadom Mateja Bela. In Studia Historica Nitriensis 23/1, s. 29-42. ISSN 1338-7219.
- TIBENSKÝ, J. 1984. Veľká ozdoba Uhorska. Dielo, život a doba Mateja Bela. Bratislava : Tatran.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 29 hodín

iné: konzultácie: 1 hodina, vyhľadávanie literatúry (v knižnici/na Internete): 6 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Peter Chrastina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/mdVsDe1- U/23	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecné dejiny I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je aktívna účasť na hodinách (30% hodnotenia) a odprezentovanie zadaných priebežných úloh (70% hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. Vedomosti: absolvent kurzu získa prehľadové vedomosti o klúčových udalostiach všeobecných dejín od obdobia 5. storočia po rok 1789. Dôraz je kladený na prehľad politicko-spoločenských, vojenských, hospodárskych a kultúrnych dejín Európy a konkrétnych častí sveta prispôsobených budúcim učiteľom dejepisu. 2. Zručnosti: predmet je jedným z ťažiskových kurzov ŠP. Podporí spôsobilosť poslucháča uvažovať v súvislostiach a aplikovať konkrétnie vedomosti pri štúdiu stredovekých a novovekých svetových dejín. Formou kurzu tak absolvent získa spôsobilosť aplikovať svoje vedomosti v praxi a adekvátnie vykonávať kognitívnu a psychomotorickú činnosť. 3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu si študent rozšíri prehľad o svetovej histórii a zároveň zlepší svoje schopnosti analýzy a syntézy v oblasti dejín ľudstva, ktoré sú fundamentálnou súčasťou učiteľskej praxe. 4. Prenositelné kompetencie: predmet študentovi umožní pochopiť kontext vývoja svetových dejín a zároveň si osvojiť princípy vývoja spoločenských, hospodárskych a kultúrnych javov. Kurz tak vedie ku kritickému uvažovaniu, prehľbuje analytické schopnosti a ich aplikáciu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Rozpad Západorímskej ríše, migrácia barbarských gentes, vznik a vývoj germánskych kráľovstiev (5. – 9. storočie) 2. Stredná Európa, Kyjevská Rus a Východorímska ríša do 11. storočia 3. Islam a jeho miesto v dejinách stredovekej Európy, križiacke výpravy (11. – 15. storočie), anglicko-francúzske súperenie (12. – 15. storočie) 4. Spoločensko-politicke a kultúrne zmeny vo vrcholnom stredoveku (morová epidémia, vznik a vývoj talianskych mestských štátov, súperenie svetskej a cirkevnej moci, rozvoj vzdelanosti a vznik univerzít)	

5. Východorímska ríša a východná Európa do konca 15. storočia, Moskovská Rus (15. – 17. storočie, nástup Romanovcov)
6. Reconquista na Pyrenejskom polostrove, zámorské objavy, počiatky kolonializmu
7. Reformácia a jej šírenie na európskom kontinente
8. Západná Európa v 16. storočí, genéza a dôsledky osmanskej expanzie
9. Tridsaťročná vojna (príčiny, priebeh, konzervacie)
10. Spoločenské zmeny v priebehu 18. storočia, osvietenský absolutizmus a jeho podoby
11. Habsburgovci vo vojnách o španielske a rakúske dedičstvo, sedemročná vojna a jej dôsledky
12. Boj amerických osád za nezávislosť a vznik USA, Európa na prahu novej éry, priemyselná revolúcia v Anglicku

**Odporučaná literatúra:**

- BLACK, J. 2003. Evropa osmnácteho stoletia. Praha : Vyšehrad. ISBN 80-7021-376-0.
- DANIŠ, M. 2010. Východná Európa v stredoveku. Prešov : Vyd. Michala Vaška. ISBN 978-80-7165-821-4.
- DRŠKA, V. – PICKOVÁ, D. 2004. Dějiny středověké Evropy. Praha : Skřivan. ISBN 80-86493-11-3.
- HAY, D. 2010. Evropa pozdního středověku (1300 – 1500). Praha : Vyšehrad. ISBN 978-80-7021-986-7.
- HROCH, M. et al. 2005. Encyklopédie dějin Novověku 1492 – 1815. Praha : Libri. ISBN 80-7277-246-5.
- HURBANIČ, M. 2010. Stredoveký Balkán. Kapitoly z politických, sociálnych a hospodárskych dejín juhovýchodnej Európy v 6. – 15. storočí. Prešov : Vyd. Michala Vaška. ISBN 978-80-7165-818-4.
- MACKENNEY, R. 2001. Evropa šestnácteho stoletia. Praha : Vyšehrad. ISBN 80-7021-469-4.
- MUNCK, T. 2002. Evropa sedmnácteho stoletia. Praha : Vyšehrad. ISBN 80-7021-508-9.
- WANDYCZ, P. S. 1998. Střední Evropa v dějinách. Praha : Academia. ISBN 80-200-0657-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: prezenčné štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 24 hodín  
samoštúdium: 36 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Tat'ána Součková, PhD., doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/mdVsDe2-U/23      **Názov predmetu:** Všeobecné dejiny II

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 13 / 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56 % bodov zo záverečnej ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: absolvent získa základné prehľadové vedomosti o klúčových problémoch všeobecných (svetových) dejín v rokoch 1789 – 1991. Dôraz je kladený na prehľad politických, spoločenských, vojenských, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín Európy a vybraných časti sveta, prispôsobených budúcim učiteľom dejepisu.
2. Zručnosti: predmet je jedným z ťažiskových kurzov ŠP a nadväzuje na kurz Všeobecné dejiny I. Podporí spôsobilosť poslucháča uvažovať v súvislostiach a aplikovať konkrétnie vedomosti pri štúdiu novodobých svetových dejín, s použitím atlasov, máp a ďalších pomôcok pre didaktické účely výučby dejepisu.
3. Profesijné kompetencie: absolvent kurzu získa ucelený prehľad o danom období, ktorý dokáže aplikovať v rámci výchovno-edukačného procesu ako budúci učiteľ predmetu dejepis.
4. Prenositelné kompetencie: absolvent si rozšíri všeobecný prehľad v najširšom zmysle slova a osvojí si princípy nielen historických, ale taktiež obecne sociálnych a kultúrnych javov. V rámci prípravy na absolvovanie predmetu zlepší svoje supervízne schopnosti a analytické myslenie, naučí sa uvažovať v súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Veľká francúzska revolúcia.
2. Napoleonské vojny a Viedenský kongres.
3. Revolučné pohyby v Európe (20., 30. a 40. roky 19. storočia).
4. Situácia v Európe v 50. a 60. rokoch 19. storočia.
5. Zjednotenie Talianska a Nemecka.
6. Medzinárodná politická situácia a formovanie blokov (1870 – 1914).
7. I. svetová vojna, periodizácia, priebeh a jej dôsledky, Versailleský systém, hlavní aktéri, zmluvy s porazenými štátmi, rozpad monarchií a vznik nových štátov, nové hranice v Európe a vo svete.

8. Hlavné momenty politického a hospodárskeho vývoja v medzivojnovom období (svet, Európa), hospodárska kríza a jej dôsledky vo svete.
9. II. svetová vojna, periodizácia, priebeh, fenomén holokaustu, dôsledky svetovej vojny vo svete.
10. Bipolarizácia sveta, Studená vojna: súboj dvoch blokov. Politické, hospodárske a vojenské aspekty.
11. Rozpad sovietskeho bloku: koniec komunistických režimov v Európe. Príčiny, priebeh, dôsledky.
12. Európsky integračný proces po roku 1945.

**Odporučaná literatúra:**

- ARENDT, H. 1996. Původ totalitarismu I-III. Praha : OIKOYEMENH. ISBN 80-86005-13-5.
- HOBSBAWM, E. 2010. Věk extrémů – Krátké dějiny 20. století 1914 – 1991. Praha : Argo. ISBN 978- 80-257-0302-1.
- NÁLEVKA, V. 2000. Světová politika ve 20. století I. Praha : Aleš Skřivan ml. ISBN 80-902261-4-0.
- NÁLEVKA, V. 2000. Světová politika ve 20. století II. Praha : Aleš Skřivan ml. ISBN 80-902261-6-7.
- SKŘIVAN, A. 1999. Evropská politika 1648 – 1914. Praha : Aleš Skřivan ml. ISBN 80-902261-3-2.
- SKŘIVAN, A. – DRŠKA, V. – STELLNER, F. 1994. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1648 – 1914. Praha : Institut pro středoevropskou kulturu a politiku. ISBN 80-85241-57-9.
- VACULÍK, J. 2015. Obecné dějiny novověku IV. (1789-1918). Brno : PdF MU. ISBN 978-80-210-6175- 0.
- WEGS, R. – LADRECH, R. 2002. Evropa po roce 1945. Praha : Vyšehrad. ISBN 80-7021-507-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: prezenčné štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 24 hodín  
samoštúdium: 36 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Vanek, PhD., Mgr. Ján Golian, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/mdZpOb-U/22	<b>Názov predmetu:</b> Záverečná práca s obhajobou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> <b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b>	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 4..	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KHVSS/mdSmZp1-U/22 a KHVSS/mdSmZp2-U/22	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent v prvom roku Mgr. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, splňajúcnu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou priupustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpisanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikáčnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Na základe súčtu bodov za jednotlivé časti sa v posudku navrhuje známka podľa stupnice:A (100 % – 92 %), B (91 % – 83 %), C (82 % – 74 %), D (73 % – 65 %), E (64 % – 56 %), Fx (55 % a menej) . Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v	

ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry.

2. Zručnosti: študent si osvojil princípy a techniky vedeckej a redakčnej práce.

3. Profesijné kompetencie: absolvent preukázal svoju spôsobilosť korektne analyzovať a interpretovať nielen historické fakty ale aj implementovať a správne využiť metodické východiská predmetovej didaktiky dejepisu.

4. Prenositelné kompetencie: absolvent si osvojil princípy a techniky obecne analytickej a vedeckej práce s literatúrou, ako aj základné redaktorské zručnosti.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov

„Seminár k záverečnej práci I“ a „Seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.

Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň

školského diela, ako aj originalitu diela. Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú

prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce. Školiteľ a oponent práce prednesú svoje

pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie. Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.

#### **Odporučaná literatúra:**

BARTL, J. 2003. Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava: FF UK. 133 s. ISBN 80-223-1805-1.

ECO, U. – SEIDL, I. 1997. Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: VOTOBIA. 271 s. ISBN 80-7198-173-7.

KÚTIK, J. – CHRASTINA, P. 2005. Metodika spracovania záverečných prác (bakalárske a diplomové práce). TRENČÍN: FSEV TnU AD. 112 s. ISBN 80-8075-050-5

KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písat vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: STIMUL. 162 s. ISBN 80-85697-80-3.

KATUŠČÁK, D. – MEŠKO, D. 2004. Akademická príručka. Martin: Osveta. 316 s. ISBN 80-8063-150-6.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický, nemecký,  
maďarský, latinský jazyk

#### **Poznámky:**

časová záťaž študenta: 450 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 195 hodín

samoštúdium: 255 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	50.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/meAlSk-U/23	<b>Názov predmetu:</b> alternatívne školy a ich výchovno-vzdelávacie koncepcie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti spracujú prezentáciu niektornej z alternatívnych škôl existujúcich na Slovensku alebo v zahraničí a vypracujú komparatívnu analýzu prezentovanej školy so školou tradičnou. Za spracovanú prezentáciu majú možnosť študenti získať maximálne 80 bodov, pričom sa budú brať do úvahy aj poznatky z pedagogickej teórie a prezentačných zručností. 20 bodov má študent možnosť získať aktívnu účasťou na seminároch a z diskusií pri jednotlivých prezentáciach. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania v kategóriach: 1. Vedomosti: Študent bude poznať a vedieť definovať filozofiu a alternatívne systémy edukácie, bude vedieť zhodnotiť klady a zápory jednotlivých tradičných i súčasných alternatívnych škôl. 2. Zručnosti: Študent dokáže samostatne porovnať podstatné znaky tradičného, ako aj alternatívneho školstva. Absolvovaním predmetu získa hlbšie poznatky z procesu výchovy a vzdelávania, ktorý sa odlišuje od štandardných prístupov. Bude vedieť plánovať a navrhovať prvky alternatívnej edukácie do výchovno-vzdelávacieho procesu. 3. Profesijné kompetencie: rozlišovaním medzi tradičným a alternatívnym školstvom študent dokáže zakomponovať prvky jednotlivých typov do realizácie edukačného procesu. Tak isto bude ovládať stratégie vyučovania v rámci jednotlivých alternatívnych prístupov. 4. Prenositeľné kompetencie: študenti si v rámci absolvovania predmetu budú rozvíjať metakognitívne a sebareflexívne schopnosti, ako aj schopnosť samostatne sa rozhodovať.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Zmeny v školstve a vo vzdelávaní. 2. Alternatívne školy a ich zameranie. 3. Typy alternatívnych škôl. 4. Waldorfská škola 5. Montessori škola. 6. Freinetova škola. 7. Jenský plán. 8. Daltonská škola 9. Súčasné alternatívy a inovácie vo vzdelávaní. 10. Kvalita a efektívnosť alternatívnych a inovatívnych škôl 11. Výskumy alternatív školského vzdelávania v zahraničí. 12. Alternatívne vzdelávanie na Slovensku.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> KRATOCHVÍLOVÁ, e. 2014. Úvod do pedagogiky. Trnava: Pedagogická fakulta trnavskej univerzity v Trnave, 2007. ISBN 978-80-8082-145-6 MATULČÍKOVÁ, M. 2007.	

Reformnopedagogické školy a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava: Musica liturgica, 2007. ISBN 978-80-9697-840-3. PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, ISBN 978-80-815-3064-7. PRŮCHA, J. 2004. Alternatívni školy a inovace ve vzdělávání. Praha: Portal. ISBN 80-7178-977-1. PRŮCHA, J. 2002. Moderní pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-7178-631-4. ZELINA, M. 2000. Alternatívne školstvo. Bratislava: Iris. ISBN 80-88778-98-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	28.57	0.0	4.76	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPED/mdEdEvDi-U/22      **Názov predmetu:** edukačná evaluácia a diagnostika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie je diferencované na priebežné a záverečné. Priebežné hodnotenie monitoruje a hodnotí aktívnu účasť a prácu na seminároch, z ktorých môže študent získať max. 25 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na seminároch je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia a z bodov získaných z vedomostného testu a za vypracovanie projektu s využitím poznatkov z oblasti pedagogickej diagnostiky a evaluácie, v ktorom môže študent získať max. 70 bodov (50 bodov test, 25 bodov projekt), minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania v kategóriach:

1. Vedomosti: študenti si osvoja poznatky týkajúce sa oblasti pedagogickej diagnostiky a budú vedieť vysvetliť podstatu pedagogickej evaluácie a zhodnotiť účinnosť diagnostických metód v rôznych etapách a oblastiach edukácie.
2. Zručnosti: na základe poznatkov súvisiacich s pedagogickou diagnostikou študenti porozumejú možnostiam diagnostikovania a získajú zručnosti v navrhovaní a aplikácii pedagogicko-diagnostických postupov.
3. Profesijné kompetencie: absolvovaním predmetu študent bude vedieť identifikovať vývinové a individuálne charakteristiky žiaka, identifikovať psychologické a sociálne faktory učenia sa žiaka, identifikovať výsledky učebného procesu v škole a identifikovať sociokultúrny kontext vývinu žiaka.
4. Prenositeľné kompetencie: študent bude mať rozvinuté diagnostické, evaluačné a sebareflektívne kompetencie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Pedagogická diagnostika- jej postavenie v systéme edukačných vied; základné pojmy . diagnostiky - výsledky edukácie, efekty edukácie, kvalita, akontabilita a efektívnosť vzdelávania.
2. Pedagogická diagnostika a pedagogická evaluácia – obsah, ciele, druhy.
3. Diagnostické a reflexívne kompetencie učiteľa
4. Diagnostikovanie kognitívnych vlastností žiaka.

5. Hodnotenie a klasifikácia žiakov
6. Diagnostikovanie tvorivosti
7. Diagnostikovanie afektívnych vlastností žiaka
8. Diagnostikovanie vzťahov medzi žiakmi
9. Diagnostikovanie rodinného prostredia a jeho význam v školskej praxi
10. Sebadiagnostikovanie a sebahodnotenie žiaka,
11. Diagnostikovanie učebných zručností
12. Autoevaluácia školy

**Odporučaná literatúra:**

- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská polnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.
- GAVORA, P. 2015. Akí sú moji žiaci? : pedagogická diagnostika žiaka. Nitra : Enigma Publishing s.r.o. 216 s.,ISBN 978-80-89132-91-1.
- HANDZELOVÁ a kol. 2023. Autoevalvácia proces zmeny a rozvoja školy. Bratislava: štátnej školskej inšpekcia, ISBN: 978-80-974470-2-1.
- KOUTEKOVÁ, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. BB. PF UMB
- MERTIN, V. - KREJČOVÁ, L. 2016. Metody a postupy poznávania žáka: pedagogická diagnostika. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 9788075520142
- VAŠŤATKOVÁ, J. 2006. Úvod do autoevaluace školy. Olomouc: Univerzita Palackého, ISBN 80-244-1422-8.s.,ISBN 978-80-89132-91-1.
- KOUTEKOVÁ, M. 2007. Základy pedagogickej diagnostiky. BB. PF UMB
- MERTIN, V. - KREJČOVÁ, L. 2016. Metody a postupy poznávání žáka: pedagogická diagnostika. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 9788075520142
- PRŮCHA, J. 1996. Pedagogická evaluace. Brno : MU Centrum pro další vzdělávání učitelů, 1996. ISBN 80-210-1333-8
- SLAVÍK, J. 1999. Hodnocení v současné škole. Praha: Portál
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská polnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6.
- VAŠŤATKOVÁ, J. 2006. Úvod do autoevaluace školy. Olomouc: Univerzita Palackého, ISBN 80-244-1422-8.
- Metodické pokyny na hodnotenie a klasifikáciu žiakov (aktuálne vydania žiaci ZŠ, SŠ, žiaci s ŠPP)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 22 hodín

iné: vypracovanie projektu: 12 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
48.08	25.0	9.62	5.77	3.85	7.69	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPED/mdEdMa-U/22      **Názov predmetu:** edukačný manažment

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou absolvovania štúdia predmetu je povinná účasť na prednáškach a absolvovanie ústnej skúšky v poslednom týždni s minimálnym hodnotením známkou E. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania v kategóriach:

1. Vedomosti: Študent absolvovaním predmetu získa vedomosti o aktuálnych problémoch organizácie a riadenia výchovy a vzdelávania na všetkých stupňoch školstva, bude vedieť analyzovať aktuálnu legislatívnu a bude vedieť popísať školský systém, jeho jednotlivé komponenty, stupne, funkcie a zásady riadenia.
2. Zručnosti: Absolvent predmetu bude rozumieť legislatívemu fungovaniu školstva. Okrem toho porozumie aj možnostiam a spôsobom financovania školstva bude vedieť syntetizovať poznatky v aplikácii na slovenský výchovno-vzdelávací systém.
3. Profesijné kompetencie: absolvent bude ovládať a aplikovať nadobudnuté poznatky pri vedení edukačného procesu a dokáže participovať na činnostiach v rámci orgánov školskej samosprávy.
4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté manažérské a organizačné schopnosti, podnikateľské kompetencie a schopnosť pracovať s informáciami.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Podstata organizácie a riadenia školstva
2. Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky
3. Školské úrady.
4. Škola, jej funkcie a riadenie I.
5. Škola, jej funkcie a riadenie II.
6. Riaditeľ školy a jeho zástupcovia
7. Poradné orgány riaditeľa školy I.
8. Poradné orgány riaditeľa školy II.
9. Orgány školskej samosprávy
10. Štátна školská inspekcia

11. Financovanie škôl  
 12. Perspektívne úlohy školstva

**Odporučaná literatúra:**

- BARNOVÁ, S. – KRÁSNA, S. 2020. Manažment a organizácia škôl. DUBNICA NAD VÁHOM: DTI, 2020. isbn 978-80-89732-96-8.
- OBDRŽÁLEK, Z. - HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Bratislava, SPN, ISBN 80-10-00022-1.
- OBDRŽÁLEK, Z. - POLÁK, J. 2009. Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra, PdF, ISBN 978-80-8094-087-4.
- PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických pracovníkov. Bratislava : UK. ISBN 978-80-223-3621-5.
- PISOŇOVÁ, M. a kol. 2017. Školský manažment. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : Wolters Kluwer. ISBN 978-80-8168-660-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 186

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
75.27	21.51	2.15	0.54	0.0	0.54	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSJAL/mdEfektk-U/22      **Názov predmetu:** efektívna komunikácia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent bude priebežne počas semestra prezentovať výsledky individuálneho štúdia – na základe tejto aktivity bude v závere semestra ohodnotený. Priebežné hodnotenie predstavuje 100 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 70 % bodov z celkového hodnotenia predmetu.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. vedomosti: študent si osvojí teoretické základy rečovej komunikácie; verbálne a neverbálne prostriedky komunikácie;
2. zručnosti: študent získa schopnosť efektívne komunikovať v rôznych komunikačných situáciach a formách komunikácie; študent bude schopný zlepšiť celkovú úroveň svojho ústneho jazykového prejavu a vystupovania;
3. profesijné kompetencie: študent skvalitní svoju verbálnu i neverbálnu komunikáciu a úroveň vystupovania pred auditóriom, bude schopný efektívne pôsobiť na žiakov či poslucháčov a viest' ich ku kultivovanému prejavu;
4. prenositeľné kompetencie: študent si skvalitnením vlastných komunikačných schopností významne posilní aj interpersonálne kompetencie a prehlíbi schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôsobiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cielavedomého osobného zdokonaľovania.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Komunikácia.
2. Štýlotvorné činitele.
3. Druhy komunikácie – efektívna, asertívna, agresívna, manipulatívna I.
4. Druhy komunikácie – efektívna, asertívna, agresívna, manipulatívna II.
5. Jazykové prostriedky písomnej komunikácie I.
6. Jazykové prostriedky písomnej komunikácie II.
7. Jazykové prostriedky ústnej komunikácie I.
8. Jazykové prostriedky ústnej komunikácie II.

- |   |
|---|
| 9. Neverbálne prostriedky komunikácie I.<br>10. Neverbálne prostriedky komunikácie II.<br>11. Etika v komunikácii.<br>12. Elektronická komunikácia. |
|---|

**Odporučaná literatúra:**

Odporučaná literatúra:

FINDRA, J. 2013. Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9.

FINDRA, J. 2005. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin: Osveta, 192 s. ISBN 80-8063-194-8.

MEŠKOVÁ, M. 2012. Motivace žáků efektivní komunikací : praktická příručka pro učitele. Praha: Portál, s. 29-34. ISBN 978-80-262-0198-4.

MISTRÍK, J. 1997. Štylistika. 3. vyd. Bratislava. 600 s. ISBN 80-08-02529-8.

PAVLOVIČ, J. 2011. Prednášky zo štylistiky slovenčiny. Trnava : Trnavská univerzita v Trnave, 190 s. ISBN 978-80-8082-494-5.

SLANČOVÁ, D. 1996. Praktická štylistika. Prešov : SLOVACONTACT, 180 s. ISBN 80-901417-9-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPED/mdIKTEdP-U/22    **Názov predmetu:** informačné a komunikačné technológie v edukačnom procese

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent bude hodnotený za aktívnu účasť a prácu na seminároch, z ktorých môže získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na seminároch je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a úspešného spracovania záverečného projektu, v ktorom môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania v kategóriach:

1. vedomosti: absolventi predmetu nadobudnú vedomosti o využívaní informačných a komunikačných technológiách v edukačnom procese, budú vedieť vymenovať najčastejšie uplatňované materiálne prostriedky v edukačnom procese a vysvetliť zásady a postup ich využitia v edukačnej praxi.

2. Zručnosti: Študent bude ovládať základy tvorby učebných materiálov a využívania výpočtovej techniky a prezentačnej techniky v edukačnom procese, bude vedieť navrhnuť optimálne prostriedky pre konkrétné pedagogické situácie a manipulovať s nimi.

3. Profesijné kompetencie: Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky o materiálnych didaktických prostriedkoch vyučovania a o správnom didaktickom postupe pri ich využívaní. Pozornosť sa venuje tiež využitiu multimédií a IT vo vzdelávaní. Študent bude mať základné praktické skúsenosti s využívaním materiálnych, technických a technologických prostriedkov vo vyučovaní.

4. Prenositelné kompetencie: u študentov sa budú rozvíjať digitálne zručnosti a kompetencie, kreativita a schopnosť prispôsobovať sa zmenám a inováciám.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Technológia vzdelávania. Význam, ciele a úlohy materiálnych didaktických prostriedkov, ich rozdelenie, charakteristika jednotlivých skupín. Učebné pomôcky.

2. Všeobecné zásady tvorby učebnej pomôcky.

3. Všeobecná príprava učiteľa na vyučovanie pri použití materiálnych prostriedkov vyučovania.

4. Didaktická technika. Charakteristika, rozdelenie, didaktické zásady využitia. Funkcie technických vyučovacích prostriedkov vo vzdelávaní. Zariadenia pre nepremietaný záznam. Statická projekcia (diaprojekcia, epiprojekcia, spätná projekcia). Dynamická projekcia, televízna technika. Videotechnika.
5. Tvorba videozáznamu. Charakteristika vyučovacieho videoprogramu. Technické vybavenie videoštúdia. Literárny a technický scenár. Iné zdroje získavania videoprogamov.
6. Počítač ako pomocník edukátora. Technické vybavenie, didaktické možnosti využitia, práca s informáciami pomocou počítača. Využitie počítača pri vzdelávaní.
7. Vyučovací software, informačné technológie a vyučovanie. E-learning. Námety pre vzdelávanie.
8. Multimédiá. Charakteristika, rozdelenie, technické vlastnosti, didaktické vlastnosti, didaktické využitie. Perspektívne didaktické systémy.
9. Digitálne zručnosti a kompetencie, rozvoj kritického myslenia v škole.
10. Sociálne média a ich využitie v edukácii.
11. Praktický nácvik zručností v práci s IKT v škole. Elektronické triednictvo.
12. Práca s informačnými zdrojmi a základy elektronického publikovania.

**Odporučaná literatúra:**

- BOBOT, V. - JAKUBEKOVÁ, M. - RURÁK, R. 2012. Využívanie informačno-komunikačných technológií vo vyučovaní. Bratislava: MPC, ISBN 978-80-80-52-389-3.
- BURGEROVÁ, J. 2003. Nové technológie v edukácii. Prešov: Rokus. ISBN 80-9688-97-1-0.
- HOSŤOVECKÝ, M. 2013. Správa IKT prostriedkov na školách. Trnava : Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 70 s. ISBN 978-80-8082-684-0.
- KOZÍK, T. a kol. 2006. Virtuálna kolaborácia a e-learning. Monografická štúdia, Pedagogická fakulta UKF v Nitre. ISBN 978-80-8094-053-9.
- MIŠÚT, M. 2013. IKT vo vzdelávaní. Trnava : Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2013. ISBN 978-80-8082-695-6.
- Petlák, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, ISBN 978-80-815-3064-7.
- SIROTOVÁ, M. - MICHVOCÍKOVÁ, V. - HOSŤOVECKÝ, M. 2021. Serious Games in University Education of Future Teachers. Berlin : Peter Lang, 2021. – 213 s. (Erziehungskonzeptionen und Praxis ; Volume 85). ISBN 978-3-631-84579-0. ISBN (elektronické) 978-3-631-84832-6. ISSN 0723-7464
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. a kol. 2015. Vybrané kapitoly z vysokoškolskej pedagogiky. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre, 2015. 169 s. ISBN 978-80-552-1431-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

30 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín

iné: spracovanie záverečného projektu: 18 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
95.12	0.0	0.0	0.0	0.0	4.88	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdInSpPe-U/22	<b>Názov predmetu:</b> inkluzívna a špeciálna pedagogika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Hodnotenie je diferencované na priebežné a záverečné. Priebežné hodnotenie monitoruje a hodnotí aktívnu účasť a prácu na prednáškach, z ktorých môže študent získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na prednáškach je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a spracovanie prípadovej štúdie žiaka s ŠVVP, za ktorú môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Výsledky vzdelávania v kategóriach:	
1. Vedomosti – študent ovláda poznatky špeciálnej a inkluzívnej pedagogiky diferencovane podľa jednotlivých pédií, vie vysvetliť podstatu a zásady realizácie inkluzívneho vzdelávania.	
2. Zručnosti – aplikácia nadobudnutých vedomostí v realizácii edukačného procesu, študent identifikuje v realizácii pedagogickej praxe žiakov so špecifickými vzdelávacími potrebami.	
3. Profesijné kompetencie – na základe identifikácie žiakov vo špecifickými vzdelávacími potrebami vie absolvent predmetu prispôsobiť metódy práce individuálnym potrebám tohto žiaka. Rovnako dokáže pracovať s pedagogickou dokumentáciou žiaka so špecifickými vzdelávacími potrebami a zaujať adekvátne stanovisko pri jej tvorbe.	
4. Prenositelné kompetencie – študenti si v rámci absolvovania predmetu budú rozvíjať metakognitívne a organizačné schopnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Koncept inkluzívnej edukácie. Vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s dôrazom na princíp rovnoprávnosti prístupu k výchove a vzdelávaniu so zohľadnením výchovno-vzdelávacích potrieb jednotlivca a jeho spoluzodpovednosti za svoje vzdelávanie a princíp zákazu všetkých foriem diskriminácie a obzvlášť segregácie.	
2. Inkluzívna a špeciálna pedagogika - postavenie v systéme pedagogických vied Starostlivosť o handicapovaných a výnimočných v historickom pohľade	
3. Špeciálno-pedagogická diagnostika a jej význam v práci špeciálneho pedagóga	
4. Psychopédia – pedagogika ľudí so zníženými rozumovými schopnosťami	

5. Logopédie - pedagogika ľudí s narušenou komunikačnou schopnosťou
6. Surdopédia - pedagogika sluchovo postihnutých ľudí.
7. Oftalmopédia - pedagogika zrakovo postihnutých ľudí.
8. Somatopédia - pedagogika telesne postihnutých a zdravotne oslabených ľudí.
9. Etopédia - pedagogika emocionálne a sociálne narušených detí, mládeže a dospelých.
10. Špeciálne poruchy učenia.
11. Prípravná trieda pre deti zo sociálno-kultúrne znevýhodneného prostredia.
12. Kvalita života postihnutého človeka.

**Odporučaná literatúra:**

- FISCHER, S. – ŠKODA, J. 2008. Speciální pedagogika. Brno: Triton. s. 205, ISBN 80-7387-014-2.
- HUČÍK, J. 2010. Kazuistika v špeciálnej pedagogike. Prešov: Pedagogická fakulta PU.s. 117, ISBN 978-80-5550-143-7.
- LECHTA, V. 2012. Inkluzívna edukácia ako multidimenzionálny výchovný problém. Bratislava : Iris, ISBN 978- 808- 9256-82-2.
- LECHTA, V. 2013. Inkluzívna pedagogika a jej komponenty. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, ISBN: 978-80-808-2704-5.
- LECHTA, V. 2016. Inkluzívní pedagogika. Praha: Portál, ISBN 978-80-262-1123-5.
- SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Grada. s. 160, ISBN 978-80-247-1733-3.
- POKORNÁ, V. 2010. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál. S. 333. ISBN 978-80-7367-817-3.
- ŠAUEROVÁ,M. – ŠPAČKOVÁ, K. – NECHLEBOVÁ, E. 2013. Speciální pedagogika v praxi -- Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha: Grada. S. 248, ISBN 978-80-247-4369-1.
- Šimegová Adamík, M. 2013. Výskum šikanovania v prostredí školy. Bratislava: Veda. s. 125, ISBN 978-80-8082-543-0.
- TURČEK, K. 2003. Psychopatologické a sociálno-patologické prejavy detí a mládeže. Bratislava: IRIS. s. 168. ISBN 80-88778-99-9.
- VÁGNEROVÁ, M. - HADJ-MOUSSOVÁ, Z. - ŠTECH, S. 2001. Psychologie handicapů. Praha: Nakladatelství Karolinum 2001, ISBN 80-7184-929-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 233

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
43.35	22.32	16.31	8.58	7.3	2.15	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdInE-U/22	<b>Názov predmetu:</b> inovácie v edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou pre absolvovanie predmetu je povinná a aktívna účasť na prednáškach. Za účasť na prednáškach môže študent získať max 12 bodov. Súčasťou hodnotenia je spracovanie seminárnej práce v rozsahu min. 3 strany (max. 38 bodov). <b>Stupnica hodnotenia (v %):</b> A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: absolvovaním predmetu študent nadobudne vedomosti týkajúce sa aktuálnych a inovatívnych trendov v súčasnej edukácii, bude vedieť zhodnotiť výhody a nevýhody najnovších pedagogických smerov, koncepcíí a edukačných trendov. 2. Zručnosti: na základe vedomostí o postupných inováciách v edukačnom procese sa absolvent dokáže lepšie a efektívnejšie pripraviť na samostatné vedenie edukačného procesu, bude vedieť modernizovať návrhy pedagogických postupov a tvorivo pristupovať k edukačnej realite. 3. Profesijné kompetencie: implementácia inovácií do edukácie je potrebná predovšetkým z dôvodu neustálого vývoja a formovania vyučovacích metód. Pri realizácii učiteľskej profesie musí byť pedagóg flexibilný a aplikovať nadobudnuté poznatky ohľadom postupného inovovania edukačného procesu do jeho priebehu. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi si zdokonalia digitálne zručnosti, schopnosť pracovať v tíme a s tímom, kreativitu a organizačné kompetencie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Edukačný proces, aktuálne trendy. 2. Učiteľ a edukačný proces v súčasnej spoločnosti. 3. Rozvoj spoločnosti a zvyšovanie efektivity edukácie. 4. Informačné a komunikačné technológie v edukačnom procese. 5. Učebné štýly. 6. Vyučovacie metódy. 7. Tvorivé vyučovanie. 8. Sebavzdelávanie žiakov. 9. Neuropedagogika a neurodidaktika.	

10. Požiadavka kvality vzdelávania.  
 11. Participácia žiakov na edukácii.  
 12. Spolupráca s rodičmi.

**Odporučaná literatúra:**

BOBOT, V., JAKUBEKOVÁ, M., RURÁK, R. 2012. Využívanie informačno-komunikačných technológií vo vyučovaní. Bratislava: MPC, ISBN 978-80-80-52-389-3.  
 BURGEROVÁ, J. 2003. Nové technológie v edukácii. Prešov: Rokus, 2003. ISBN 80-968897-1-0.  
 PETLÁK, E. 2013. Aktuálne otázky edukácie. Bratislava: IRIS, 2013. ISBN 978-80-8153-021-0.  
 PETLÁK, E. 2019. Motivácia v edukačnom procese. Bratislava: WoltersKluwer, 2019. ISBN 978-80-571-0150-5.  
 PETLÁK, E. 2019. Inovácie v edukácii. Bratislava: WoltersKluwer, 2020. ISBN 978-80-571-0267-5.  
 ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. a kol. 2015. Vybrané kapitoly z vysokoškolskej pedagogiky. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre, 2015. 169 s. ISBN 978-80-552-1431-3.  
 ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. - MRAVCOVÁ, A. - BARANOVIC, Š. 2020. Výchova a udržateľný rozvoj. Kraków : Spolok Slovákov v Poľsku, 2020. 174 s. ISBN 978-83-8111-188-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

30 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín

samoštúdium: 18 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
KSJAL/mdJintse-  
U/22

**Názov predmetu:** jazykový interpretačný seminár

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie 1 priebežného testu (40 %) a 1 záverečného testu (60 %). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. vedomosti: študent má poznatky z jednotlivých jazykových subsystémov s dôrazom na fonickú, lexikálnu a morfológickú jazykovú rovinu,
2. zručnosti: ovláda princípy systémovo-štruktúrnej analýzy s praktickou aplikáciou na rôznych typoch textov,
3. profesijné kompetencie: študent vie transformovať získané vedomosti a zručnosti do pedagogickej praxe,
4. prenositeľné kompetencie: jazykové zručnosti v správnom používaní slovenského jazyka; logické a analytické schopnosti súvisiace so systémovou povahou jazykových vzťahov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Rytmické krátenie v slovenskom jazyku
2. Princípy znelostnej asimilácie
3. Funkčné uplatňovanie suprasegmentálnych javov v hovorených jazykových prejavoch
4. Ohybné slovné druhy a ich funkcia v žánrovo odlišných typoch textov
5. Intenčné typy slovies
6. Neohybné slovné druhy a ich funkcia v žánrovo odlišných typoch textov
7. Slovo a jeho slohová hodnota v teste
8. Synonymické, polysémické a homonymné pomenovania
9. Vplyv inojazyčných sústav na slovnú zásobu slovenčiny
10. Ustálené pomenovania a ich funkčné uplatňovanie v rôznych typoch textov
11. Princípy systémovo-štruktúrnej analýzy s dôrazom na fonické a morfológické javy v teste
12. Princípy systémovo-štruktúrnej analýzy s dôrazom na lexikálne javy v teste

**Odporučaná literatúra:**

DAROVEC, Miloslav. 2007. Morfológická analýza textu. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, Filozofická fakulta, 2007. 96 s. ISBN 978-80-89220-96-0.

KOL. AUTOROV. 2000. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vyd.  
Bratislava: VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2000. 590 s. ISBN 80-224-0655-4.  
KOL. AUTOROV. 2003. Krátky slovník slovenského jazyka. 4. doplnené a upravené vyd.  
Bratislava: VEDA, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2003. 988 s. ISBN 80-224-0750-X.  
KRÁL, Á. 2005. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej,  
2005. 423 s. ISBN 80-709-0790-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdKstyli-U/22	<b>Názov predmetu:</b> kapitoly zo štylistiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 80 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 56 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 20 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 14 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. vedomosti: študent získa základné poznatky o jednotlivých typoch štylém a ich funkčnom uplatnení v aktuálnych textoch;	
2. zručnosti: študent vie získané základné vedomosti o súčasnej slovenskej štylistike a funkčných možnostiach slovenského jazyka v diferencovaných komunikačných situáciách aplikovať na analýzu a interpretáciu vybraných textov a tvoriť vlastné kultúrne a kultivované texty;	
3. profesijné kompetencie: študent získa absolvovaním predmetu štylistickú jazykovú zručnosť vyjadrovať sa primeraným spôsobom písomne i ústne;	
4. prenositeľné kompetencie: študent si skvalitnením vlastných komunikačných schopností významne posilní interpersonálne kompetencie a prehľbi schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôsobiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Text a štýl. Výrazové prostriedky textu a štýlu.	
2. Paralingválne a extralingválne prostriedky. Analýza a interpretácia konkrétnych textov.	
3. Tektonika textu.	
4. Slohové postupy. Analýza a interpretácia konkrétnych textov.	
5. Štylistika textu. Klasifikácia štýlov.	
6. Komplexná analýza jazykovej zložky štýlu.	

7. Komplexná analýza umeleckých textov.
8. Vedecký a popularizačný variant náučného štýlu, ich komplexná analýza.
9. Komplexná analýza administratívnych textov.
10. Komplexná analýza publicistických textov.
11. Príprava na rečnícke vystúpenie.
12. Argumentačný text.

**Odporučaná literatúra:**

- FINDRA, J. 2013. Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9.
- FINDRA, J. 2005. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin: Osveta, 192 s. ISBN 80-8063-194-8.
- MISTRÍK, J. 1997. Štylistika. 3. vyd. Bratislava, 600 s. ISBN 80-08-02529-8.
- PAVLOVIČ, J. 2011. Prednášky zo štylistiky slovenčiny. Trnava : Trnavská univerzita v Trnave, 190 s. ISBN 978-80-8082-494-5.
- SLANČOVÁ, D. 1996. Praktická štylistika. Prešov : SLOVACONTACT, 180 s. ISBN 80-901417-9-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdKolo-U/22	<b>Názov predmetu:</b> kolokviálna skúška z učiteľského základu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> <b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b>	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 4..	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KPSY/mdPsychUcPr-U/22 a KPSY/mdPeSkPsych-U/22 a KPED/mdSeInSpPe-U/22 a KPED/mdPeUcPr-U/22 a KPED/mdPePr-U/22 a KPED/mdPePrII-U/22 a KPED/mdPePrIII-U/22 a KPED/mdInSpPe-U/22 a KPED/mdIKTEdP-U/22 a KPED/mdMePeVy-U/22 a KPED/mdEdMa-U/22 a KPED/mdEdEvDi-U/22 a KPSY/mdPsychUcPr-U/22	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie ústnej skúšky. Hodnotenie (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa vie analyticky vyjadriť k daným problémom z vybraných vedných disciplín. 1. Vedomosti: študent syntetizuje a analyzuje nadobudnuté vedomosti počas štúdia, vyjadruje hodnotiaci a kritický postoj k vybraným tématom. 2. Zručnosti: na základe súhrnných vedomostí dokáže formulovať návrhy na aplikáciu pedagogických, psychologických a predmetových poznatkov v edukačnej praxi. 3. Profesijné kompetencie: flexibilne a tvorivo dokáže identifikovať a riešiť pedagogické situácie, aplikovať nadobudnuté poznatky. 4. Prenositelné kompetencie: prezentačné zručnosti, komunikačné zručnosti, interpersonálne kompetencie, kreativita.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Prípadová štúdia č. 1 # Vzťahy rodičov: 1. Aké sú kompetencie riaditeľa školy? 2. Ako by ste riešili uvedený problém? 3. Kto má mať z rodičov rozhodujúce slovo? 4. Je škola povinná riešiť rozpory medzi rodičmi detí? 5. Kto má pomôcť vedeniu školy pri riešení takýchto problémov viazaných na výchovu a vzdelávanie v prospech dieťaťa? 6. Aký vplyv môžu mať uvedené problémy medzi rodičmi na psychiku dieťaťa? 2. Prípadová štúdia č. 2 # Vzťahy predmetov vyučovania: 1. Ako by ste charakterizovali metodické orgány? 2. Ako by ste riešili vzťah dvoch predstaviteľiek predmetových komisií? 3. Sú, podľa Vás, všetky vyučovacie predmety rovnocenné? 4. Čo by ste odporučili riaditeľovi školy ako argumentáciu pre riešenie problému? 5. Je správne, z hľadiska obsahu, rozlišovať výchovné a vzdelávacie vyučovacie predmety? 6. Kto má úspešne viesť predmetovú komisiu? 3. Prípadová štúdia č. 3. # Pozícia učiteľa v zábere ministerstva školstva: 1. Ako by ste charakterizovali ministerstvo školstva? 2. Má mať minister školstva odvahu a získať medzinárodnú	

pôžičku pre zlepšenie stavu školstva? 3. Kde by ste hľadali riešenia v domáčich zdrojoch? 4. Kde by ste hľadali zdroje pre skvalitnenie financovania školstva? 5. Je štrajk pri použíti verejnosti ako rukojemníka morálny? 6. Aká bude Vaša d'álšia profesionálna dráha a prečo?

4. Prípadová štúdia č. 4 # Pedagogická rada: 1. Ako je v teórii charakterizovaná pedagogická rada? 2. Musí riaditeľ školy dôsledne rešpektovať stanoviská členov pedagogickej rady? 3. Je potrebné zachovať jednoznačnú podporu učiteľovi vyučovacieho predmetu? 4. Aké môže mať konečné rozhodnutie riaditeľky školy vplyv na chlapcovo správanie? 5. Je možné, z hľadiska objektívnosti hodnotenia, niektoré nedostatky žiakovi odpustiť? 6. Bolo podľa Vás a z hľadiska výchovy potrebné upraviť Jozefovi známku z telesnej výchovy z dôvodu vyznamenanania?

5. Prípadová štúdia č. 5 # Vol'ba riaditeľa: 1. Ako by ste teoreticky charakterizovali radu školy? 2. Ako by ste sa rozhodli na mieste člena rady školy? 3. Ktoré argumenty by ste akceptovali pri voľbe riaditeľa školy? 4. Je podľa Vás vhodnejší ústretový a kooperatívny kandidát alebo autoritatívna osoba s podporou starostu? 5. Zaujali by ste v tomto zmysle jednoznačnú pozíciu aj pri verejnej prezentácii svojho stanoviska? 6. Aká by bola Vaša podstatná otázka pre oboch kandidátov?

6. Prípadová štúdia č. 6 – Konflikt kolegýn učiteliek: 1. Ako by ste charakterizovali pojem konflikt a konfliktná situácia? 2. Akej chyby sa dopustila pani Jančová? 3. Aké navrhujete riešenie? 4. Aké riziká vyplývajú z neriešenia vzniknutej situácie? 5. Aký by bol Váš príspevok do rozhovoru medzi paní Bielikovou a paní Jančovou? 6. Aké dôsledky by mohol mať konflikt medzi oboma učiteľkami na žiakov?

7. Prípadová štúdia č. 7 – Šikanovanie spolužiakov: 1. Ako by ste charakterizovali pojem šikanovanie a jeho hlavných aktérov? 2. Aký postup by ste zvolili k vyriešeniu tejto situácie? 3. Ako by ste sa zachovali Vy v situácii triedneho učiteľa? 4. Ako si myslíte, že by mal postupovať riaditeľ školy? 5. Ako by ste charakterizovali prístup učiteľov k tejto situácii? 6. Ako by ste riešili situáciu v triede?

8. Prípadová štúdia č. 8 – Problémový žiak: 1. K akému stupňu spoločenskej závažnosti možno zaradiť problémové správanie žiaka? Zvolený stupeň v krátkosti charakterizujte. 2. Aké riešenie situácie by ste navrhli? 3. Ako by ste sa zachovali vy v role triedneho učiteľa? 4. Ako by mal viest' triedny učiteľ rozhovor s rodičmi žiakov? 5. Aké komunikačné techniky by mali byť pri rozhovore s rodičmi uplatnené? 6. Aké riziká môžu vyplývať z prístupu riaditeľa k vzniknutej situácii?

9. Prípadová štúdia č. 9 – Žiak ŠPU: 1. Ako by ste charakterizovali uvedené špecifické poruchy učenia? 2. Ako by ste sa zachovali v role triednej učiteľky? 3. Aký by ste zaujali postoj voči učiteľovi dejepisu? 4. Aké navrhujete riešenie popísanej situácie? 5. Čo je podľa vás príčinou uvedenej situácie? 6. V čom je podľa vás pôvod štýlu a prístupu učiteľa?

10. Prípadová štúdia č. 10 – Disociálne správanie v edukačnom procese: Prípadová štúdia č. 10 – Disociálne správanie v edukačnom procese 3. Aké opatrenia by ste v role triedneho učiteľa zaviedli vy na zmiernenie problémov so žiakom akým je Vladimír? 4. Ako by ste sa zachovali v role triednej učiteľky vo vyššie uvedenej situácii? 5. Ako hodnotíte návrh učiteľky udeliť žiakovi napomenutie aj napriek zlepšeniu jeho správania? 6. Čo by ste odporučili rodičom žiaka?

11. Prípadová štúdia č. 11 – Klíma v triede: 1. Akú metódu pedagogického výskumu by ste zvolili pre zistenie klímy a vodcu v triede? Zvolenú metódu teoreticky charakterizujete. 2. Ako by ste riešili situáciu negatívneho vodcu v triede? 3. Aké metódy by ste použili na zlepšenie vzájomných vzťahov medzi vytvorenými skupinami v triede počas vyučovania Vášho predmetu? 4. Aké metódy by ste použili na zlepšenie vzájomných vzťahov medzi vytvorenými skupinami v triede počas mimovskyučovacích aktivít? 5. Je v kompetencii triedneho učiteľa ovplyvňovať vzťahy spolužiakov i pri trávení voľného času?

12. Prípadová štúdia č. 12 – Integrovaný žiak v triede: 1. Aké poznáte spôsoby možnej integrácie detí s handicapom? Teoreticky ich charakterizujte. 2. Akej chyby sa dopustila škola v prípade integrácie Lucie? 3. Akým spôsobom je možné riešiť problém zvládania školského tempa integrovaného žiaka? 4. Aké sú vhodné metódy a postupy hodnotenia integrovaného žiaka v

educačnom procese? 5. Aké by malo byť riešenie a prístup triednej učiteľky k vzniknutému problému? 6. Na ktorých odborníkov by sa mala triedna učiteľka obrátiť? Váš výber zdôvodnite.

13. Prípadová štúdia č. 13 – Neadekvátny prospech žiakov v triede: 1. Aké metódy mohla paní učiteľka zvolať pre hľadanie adekvátnych informácií z pedagogického výskumu? 2. Ako charakterizuje tieto metódy teória? 3. Je potrebný súhlas rodičov pre zisťovanie späťnej väzby o edukačnej práci? 4. Aké problémy sa najčastejšie vyskytujú pri realizácii zvolenej metódy pedagogického výskumu? 5. Je potrebné, aby učitelia poznali a používali metódy pedagogického výskumu vo svojej edukačnej praxi? Váš názor zdôvodnite.

14. Prípadová štúdia č. 14 – Drogová závislosť žiaka v triede: 1. Ako by ste charakterizovali drogovú závislosť? 2. Aké príznaky v správaní sú typické pre závislého žiaka v edukačnom procese? 3. Myslíte si, že triedna učiteľka postupovala správane? Ak nie, ako by ste postupovali vy, aby ste situáciu vyriešili? 4. Ako by sa malo postupovať v prípade zistenia výskytu návykových látok na školách? 5. Aké sú možnosti prevencie návykových látok na školách? 6. Ako by ste postupovali v pozícii Andreiných i rodičov?

15. Prípadová štúdia č. 15 – Rómsky žiak: 1. Do akého stupňa porúch správania by ste zaradili žiakovo správanie? Stupeň v krátkosti charakterizujte. 2. Aké metódy práce by boli podľa Vás vhodné na motiváciu žiaka učiť sa a plniť si svoje školské povinnosti? 3. Aké metódy by ste zvolili pre zlepšenie integrácie žiaka do kolektívu? 4. Ako by ste vzniknutú situáciu riešili z pozície triedneho učiteľa? 5. Ako by ste vzniknutú situáciu riešili z pozície riaditeľa školy? 6. S akými odborníkmi by ste spolupracovali pri riešení vzniknutých problémov? V krátkosti Váš výber zdôvodnite.

#### **Odporečaná literatúra:**

- GAVORA a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: UK, dostupné na: [www.e-metodologia.fedu.uniba.sk](http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk)
- OBDRŽÁLEK, Z. – HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Bratislava: SPN. ISBN 80-10-00022-1
- OBDRŽÁLEK, Z. – POLÁK, J. 2007. Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra: PF UKF. ISBN 978-80-8094-4
- OBDRŽÁLEK, Z. 1999. Riadenie školstva v Slovenskej republike. ŠPÚ.
- OBDRŽÁLEK, Z. 2006. Úroveň realizácie kompetencií riaditeľov. Manažment školy. Bratislava: IURA Edition.
- PIPEKOVÁ, J. a kol.: Kapitoly ze speciální pedagogiky. Brno: Paido 1998, ISBN 80-85931-65-6.
- Prucha, J. 2009. Pedagogická encyklopédie. Praha : Portál, ISBN 978-80-7367-546-2.
- SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Grada, ISBN 978-80-247-1733-3.
- SIROTOVÁ, M. – VANIŠ, L. – RUČKOVÁ, G. 2011. Úvod do pedagogiky. Trnava: UCM, ISBN 978-80-8105-279-8. – kapitola č. 6 – Metodológia pedagogiky a metódy pedagogického výskumu.
- ŠVEC a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: Iris, ISBN 80-88778-73-5.
- Švec, Š. a kol. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3747-2.
- VÁGNEROVÁ, M. - HADJ-MOUSSOVÁ, Z. - ŠTECH, S. 2001. Psychologie handicapů. Praha: Nakladatelství Karolinum 2001, ISBN 80-7184-929-4.
- Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní.
- Zákon č. 131/2002 o vysokých školách

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

časová záťaž študenta:  
300 hodín, z toho:  
iné: realizácia kolokviálnej skúšky: 5 hodín  
samostatná príprava na kolokviálnu skúšku: 295 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
64.0	24.0	8.0	4.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdKoloks-U/22	<b>Názov predmetu:</b> kolokviálna skúška zo slovenského jazyka a literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> <b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b>	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 4..	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KSJAL/mdKonkvs-U/22 a KSJAL/mdVsejaz-U/22 a KSJAL/mdStysj2-U/22 a KSJAL/mdVpliku -U/22 a KSJAL/mdVsjadi-U/22 a KSJAL/mdSucli2-U/22 a KSJAL/mdStysj1-U/22 a KSJAL/mdSlmeli-U/22 a KSJAL/mdRetori- U/22 a KSJAL/mdPdisj3 -U/22 a KSJAL/mdPdisj1 -U/22 a KSJAL/mdSucli1-U/22 a KSJAL/mdPdisj2 -U/22	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent pred komisiou zodpovie otázky z dvoch základných zložkách: 1. slovenský jazyk a didaktika slovenského jazyka 2. slovenská literatúra a didaktika slovenskej literatúry. Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: Kolokviálou skúškou študent/ka preukazuje schopnosť flexibilne mysiť v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o tematických okruhoch v danom vednom odbore, ktoré dokáže interdisciplinárne uplatniť pri kolokviálnej skúške. 2. Zručnosti: Študent/ka je spôsobilý/á aplikovať teoretické vedomosti a praktické zručnosti nadobudnuté počas celého štúdia. Je schopný adekvátne vykonávať kognitívnu činnosť, samostatne, kriticky a tvorivo mysiť, selektovať poznatky z odbornej literatúry. 3. Profesijné kompetencie: Skúška prebieha formou kolokvia, ktoré prebieha formou diskusie, čím študent/ka nadobúda zručnosť v efektívnej a asertívnej komunikácii, vie argumentačne podložiť svoje myšlienky, čo v zásade prispieva k príprave na vykonávanie budúcej profesie. 4. Prenositelné kompetencie: Študent/ka rovnako preukazuje svoju schopnosť prispôsobovať sa záťažovej situácii a adekvátne reagovať na stresové situácie, čo v neposlednom rade prispieva k rozvoju prenositelných kompetencií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Okruhy k jednotlivým zložkám kolokviálnej štátnej skúšky: Slovenský jazyk a didaktika slovenského jazyka: • Štylistika, jej predmet a metódy výskumu. Štylémy, chápanie štylém v koncepciach rôznych autorov (J. Mistrík, J. Findra, D. Slančová), ich klasifikácia a charakteristika.	

- Výrazová štýlistika: Štylistické vlastnosti lexikálnych a fónických výrazových prostriedkov (štýlem).
- Výrazová štýlistika: Štylistické vlastnosti morfologických a syntaktických výrazových prostriedkov (štýlem). Kondenzácia vetnej stavby. Expresívne a defektné syntaktické konštrukcie.
- Text a jeho výstavba. Kompozičné (textové) štýlemy (odsek a kapitola; rámcové zložky prejavu; priama a nepriama reč).
- Slohové postupy (informačný, opisný, rozprávací, výkladový, dialogický slohový postup), ich vlastnosti a charakteristika. Slohové útvary.
- Formálne modelové štruktúry: štýl, funkčná klasifikácia štýlov, štýlová vrstva, štýlová norma.
- Subjektívne a objektívne štýlotvorné činitele.
- Umelecký štýl, oblasť využitia, funkcia, vlastnosti, slohové postupy a žánre a jeho základné vlastnosti. Uplatnenie štýlotvorných činiteľov v umeleckom štýle. Estetická norma a norma spisovného jazyka.
- Hovorový štýl, oblasť využitia, funkcia, vlastnosti, slohové postupy a žánre. Výrazové prostriedky hovorového štýlu.
- Administratívny štýl, oblasť využitia, funkcia, vlastnosti, slohové postupy a žánre. Charakteristické výrazové prostriedky.
- Náučný štýl, oblasť využitia, funkcia, vlastnosti, slohové postupy a žánre. Výrazové prostriedky náučného štýlu.
- Publicistický štýl, oblasť využitia, funkcia, vlastnosti, slohové postupy a žánre. Výrazové prostriedky publicistického štýlu.
- Praslovanský pôvod slovenčiny. Staršie teórie o pôvode slovenčiny.
- Západoslovanské javy v praslovanskom základe slovenčiny (migračno-integračná teória).
- Nezápadoslovanské javy v praslovanskom základe slovenčiny (migračno-integračná teória).
- Vývin slovenských nárečí (hlavné znaky troch základných nárečových skupín: západoslovenskej, stredoslovenskej a východoslovenskej).
- Prenikanie nedomáčich slov do slovenčiny v staršom období.
- Hlavné hláskoslovné zmeny v psl. pôvode slov v 10. storočí (kontrakcia, zánik a vokalizácia jerov, denazalizácia). Mladšie hláskoslovné zmeny v psl. pôvode slovenčiny (zmena g na h, asibilácia, zmena dl, dn na ll, nn).
- Ďalšie vzdelávanie učiteľov slovenského jazyka.
- Miesto čítania s porozumením vo vyučovaní slovenského jazyka.
- Didaktické testy zo slovenského jazyka, externá časť maturitnej skúšky a Testovanie 5, 9.
- Modely vyučovania (dogmatický, klasický, konštruktivistický) a ich uplatnenie v predmete slovenský jazyk a literatúra – zložka jazyk.
- Alternatívne vyučovacie metódy vo vyučovaní slovenského jazyka. Projektové vyučovanie na hodinách slovenského jazyka, jeho ciele.
- Slovenský jazyk a literatúra ako vyučovací predmet, medzizložkové a medzipredmetové vzťahy. Obsah a ciele vyučovania slovenského jazyka.
- Komunikačno-slohová výchova, jej ciele a obsah. Praktické písomnosti a ich využitie v základnej a strednej škole.
- Didaktické pomôcky na vyučovaní slovenského jazyka.
- Písomné slohové práce. Príprava, výber témy, koncept, spracovanie slohovej práce.
- Učebnice slovenského jazyka pre základné školy (funkcie učebníc, didaktické zásady uplatňované v učebniciach, štruktúra učebníc, kritériá na hodnotenie kvality učebníc).
- Tvorivosť a tvorivé vyučovanie slovenského jazyka.
- Učebnice slovenského jazyka pre stredné školy (funkcie učebníc, didaktické zásady uplatňované v učebniciach, štruktúra učebníc, kritériá na hodnotenie kvality učebníc).

- Hodnotenie, klasifikácia a diagnostika na hodinách slovenského jazyka. Hodnotenie a klasifikácia hovorených a písaných komunikátov.
  - Základné pedagogické dokumenty na školskej úrovni – školský vzdelávací program.
  - Základné pedagogické dokumenty na štátnej úrovni – štátny vzdelávací program. Obsahový a výkonový vzdelávací štandard zo slovenského jazyka.
  - Kurikulárna reforma a jej podoba v predmete slovenský jazyk a literatúra – zložka jazyk.
  - Klasifikácia vyučovacích metód a ich uplatnenie vo vyučovaní slovenského jazyka.
  - Pedagogické spôsobilosti učiteľa slovenského jazyka. Využitie základných pedagogických dokumentov na tvorbu vlastných tematických výchovno-vzdelávacích plánov a príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu slovenského jazyka.
- Slovenská literatúra a didaktika slovenskej literatúry:
- Periodizácia slovenskej literatúry po roku 1945. Stručná charakteristika vývinových období, druhy, žánre, osobnosti, výberová umelecká lektúra.
  - Prejavov predvojnového liberalizmu v literárnom živote druhej polovice 40. rokov. Umelecká mnohotvársť literatúry (a jej ideovo-estetická konkretizácia) v súdobej vydavateľskej produkcií. Literárnokritické signály kvalitatívnych zmien v literatúre po r. 1945.
  - Socialistický realizmus v kontexte literatúry po r. 1945. Poetika socialistického realizmu (epika, lyrika, dráma), funkcia umeleckého textu, predstavitelia, ilustratívne texty.
  - Druhá svetová vojna a Slovenské národné povstanie v tvorbe povstaleckej/dejinotvornej generácie – literárnohistorický význam vojnovej/povstaleckej prózy F. Švantnera, D. Tatarku, V. Mináča, A. Bednára a L. Čažkého.
  - Básnický program, umelecká metóda a žánre v poézii Vojtechu Mihálka, Miroslava Válka a Milana Rúfusa na podloží čitateľskej skúsenosti.
  - Spoločenský kriticizmus príslušníkov povstaleckej generácie – satira v tvorbe D. Tatarku, L. Mňáčka, A. Bednára, V. Mináča a P. Karvaša.
  - Poézia konkretistov. Neopoetizmus v slovenskej poézii po roku 1945: Feldekov básnický program – poézia všedného dňa/ Homo scribens, význam pojmu básnická skupina Konkretisti a časopis Mladá tvorba. Básnici a ich poézia – z čítania tvorby konkretistov.
  - Generácia Mladej tvorby, Generácia 56 (Ján Johanides, Jaroslava Blažková, Anton Hykisch). Výmena látky, tematiky, literárneho problému, literárnej postavy, sociálneho a spoločenského prostredia. Výklad na podloží literárnovedného a čitateľského zážitku.
  - Nástup novej prozaickej generácie na prelome 50. a 60. rokov 20. storočia (mladšia vrstva generácie 56): koncept modelovej/experimentálnej prózy. Externé filozofické, estetické a poetologické podnety. Tvorba V. Šikulu, R. Slobodu, P. Jaroša a L. Balleka.
  - Lyrizácia prózy v druhej polovici 20. storočia: predpoklady, realizácia, funkcia. Dielo R. Jašíka, L. Čažkého, A. Chudobu, V. Šikulu, L. Balleka, I. Habaja, S. Rakúsa a ī.
  - Dvojdomí autori po roku 1945: tvorba pre dospelého a mladého čitateľa Jaroslava Blažková, Klára Jarunková, Ľubomír Felde, Vincent Šikula, Dušan Dušek, Daniel Hevier, Ján Milčák).
  - Situácia románu v slovenskej literatúre po r. 1945. Prítomnosť žánru a jeho vývinové modifikácie, predstavitelia.
  - Slovenská dráma po roku 1945. Osobnosti: Peter Karvaš, Ivan Bukovčan, Ján Solovič, Osvald Záhradník.
  - Debutujúci básnici (Ján Zambor, Ján Švantner a ďalší) a prozaičky a prozaici (Karol Horák, Milan Zelinka, Stanislav Rakús, Dušan Mitana, Jozef Puškáš, Etela Farkašová, Jana Bodnárová) v 70. rokoch 20. storočia. Žáner, tematika, literárny protagonist, poznávacia funkcia literárneho textu; čitateľská skúsenosť.
  - Fenomén postmoderiny a postmodernizmu. Literárny postmodernizmus – princípy, žánrové a poetologické prejavys. Postmodernistická orientácia v slovenskej literatúre – predstavitelia.

- Premeny literatúry po roku 1989 (lyrika, epika, dráma). Literárny život (časopisy, autorské zázemie – Klimáček, Vilikovský, Rakús, Balla, Horváth, Pišťanek, Maczovszky, Dobrakovová, Rankov, Kopcsay, Keppllová, Kolenič a iní)
- Status slovenskej literatúry po prevrate (1918) a činitele jej umeleckej diferenciácie 20. – 40. rokov.
- Dramatická tvorba v rokoch 1918 - 1945. Vznik SND a jeho pôsobenie v medzivojnovom období. Umelecká rozmanitosť (a činitele tejto rozmanitosti) tvorby mladej prozaickej generácie v 20. rokoch 20. storočia. Príklady: autori a diela.
- Základné vývinové tendencie slovenskej drámy po roku 1918. Priblíženie dramatickej tvorby I. Stodolu, J. Barča-Ivana a P. Zvona.
- Modely prozaického lyrizmu druhej polovice 30. rokov – prvej polovice 40. rokov. Noetika a poetika naturizmu a sujetového básnictva, predstaviteľia
- Básnické smery v slovenskej medzivojnovej literatúre. Generačná a individuálna diferenciácia slovenskej poézie v rokoch 1918 - 1945. Výberový prierez básnickou tvorbou J. Smreka, E. B. Lukáča, L. Novomeského, V. Beniaka, katolíckej moderny a slovenských nadrealistov/surrealistov.
- Klasifikácia vyučovacích metód a ich uplatnenie vo vyučovaní literatúry.
- Povinné a odporúčané čítanie – spôsob záznamu spracovaného umeleckého zážitku z prečítaného.
- Druhy čitateľov a práca učiteľa s metakognitívnymi operáciami žiakov pri nácviku čítania na vyučovaní.
- Didaktické pomôcky na vyučovaní literatúry. Práca so stredoškolskými čítankami na hodinách literárnej výchovy.
- Školská knižnica, školský časopis, literárny krúžok ako spôsob rozvoja záujmu žiakov o literatúru.
- Modely vyučovania (dogmatický, klasický, konštruktivistický) a ich uplatnenie v predmete slovenský jazyk a literatúra – zložka literatúra.
- Základné pedagogické dokumenty na školskej úrovni – školský vzdelávací program.
- Základné pedagogické dokumenty na štátnej úrovni – štátny vzdelávací program. Obsahový a výkonový vzdelávací štandard zo slovenského jazyka – zložka literatúra.
- Pedagogické spôsobilosti učiteľa literatúry.
- Učebnice literatúry pre základné školy (funkcie učebníc, didaktické zásady uplatňované v učebničiach, štruktúra učebníc, kritériá na hodnotenie kvality učebníc).
- Úloha umeleckého prednesu literárneho textu vo vyučovaní literatúry.
- Učebnice literatúry pre stredné školy (funkcie učebníc, didaktické zásady uplatňované v učebničiach, štruktúra učebníc, kritériá na hodnotenie kvality učebníc).
- Didaktické testy z literatúry, externá časť maturitnej skúšky a Testovanie 5, 9.
- Tvorivosť a tvorivé vyučovanie literatúry. Alternatívne vyučovacie metódy vo vyučovaní literatúry. Projektové vyučovanie na hodinách literatúry, jeho ciele.
- Kurikulárna reforma a jej podoba v predmete slovenský jazyk a literatúra – zložka literatúra.
- Slovenský jazyk a literatúra ako vyučovací predmet, medzizložkové a medzipredmetové vzťahy. Obsah a ciele vyučovania literatúry.
- Miesto čítania s porozumením vo vyučovaní literatúry.
- Školská interpretácia literárneho a neliterárneho textu.
- Hodnotenie, klasifikácia a diagnostika na hodinách literatúry.
- Didaktické zásady uplatňované pri vyučovaní literatúry.
- Ďalšie vzdelávanie učiteľov literatúry.

#### **Odporečaná literatúra:**

Literatúra potrebná k príprave na štátnu skúšku je vždy uvádzaná v informačných listoch príslušných predmetov.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
29.41	23.53	5.88	17.65	23.53	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSJAL/mdKonkvs-U/23      **Názov predmetu:** konštruktivistický prístup k vyučovaniu SJaL

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 13 / 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. vedomosti: študent získa základné teoretické poznatky z oblasti didaktického konštruktivizmu, zdôrazňujúceho aktívnu úlohu žiaka na vyučovaní, význam jeho vnútorných predpokladov a dôležitosť jeho interakcie s prostredím a spoločnosťou.;
2. zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu poznať základné pojmy z oblasti didaktického konštruktivizmu a teoretické poznatky z jednotlivých jazykovedných disciplín a bude schopný aplikovať ich do metodických postupov pri vlastnom vyučovaní slovenského jazyka v školskej praxi;
3. profesijné kompetencie: študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnúť poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby SjaL;
4. prenositeľné kompetencie: absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti; prehĺbi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôsobiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonalovania.

**Stručná osnova predmetu:**

Prednášky

1. Modely vyučovania.
2. Na ceste ku konštruktivizmu.
3. Didaktický konštruktivizmus.
4. Transmisívne a konštruktivisticky orientované vyučovanie.

5. Induktívne a deduktívne metódy vyučovania.  
 6. Alternatívne metódy vyučovania.  
 7. Zážitkové a kooperatívne vyučovanie.  
 8. Efektívna komunikácia učiteľa.  
 9. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu I.  
 10. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu II.  
 11. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu III.  
 12. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu IV.
- Semináre
1. Príklad prvkov učiva vhodného pre dogmatický model vyučovania.  
 2. Práca s textom na vyučovacích hodinách.  
 3. Učebné pomôcky na konštruktivisticky vedených vyučovacích hodinách.  
 4. Výhody a nevýhody výkladového a konštruktivistického modelu vzdelávania.  
 5. Induktívne a deduktívne metódy vyučovania - ukážky.  
 6. Alternatívne metódy vyučovania - ukážky.  
 7. Zážitkové a kooperatívne vyučovanie.  
 8. Efektívna komunikácia učiteľa.  
 9. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu I.  
 Analýza študentských vyučovacích hodín.  
 10. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu II.  
 Analýza študentských vyučovacích hodín.  
 11. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu III.  
 Analýza študentských vyučovacích hodín.  
 12. Projektovanie vlastných vyučovacích hodín s uplatnením konštruktivistického prístupu IV.  
 Analýza študentských vyučovacích hodín.

**Odporučaná literatúra:**

- HELD, Ľ. – PUPALA, B. – OSUSKÁ, Ľ. 1994. Konštruktivistický prístup k učeniu a vyučovaniu (empirický pohľad). Pedagogická revue, 46, č. 7 – 8, s. 319 – 327.
- HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2014. Implementácia nových jazykovedných poznatkov do vyučovania jazyka na základnej a strednej škole. Bratislava: MPC, 2014, 60 s. ISBN 978-80-8052-592-7. Dostupné na internete:  
[https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/  
 k\\_hincova\\_a\\_huskova\\_implementacia\\_novych\\_jazykovednych\\_poznatkov.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/k_hincova_a_huskova_implementacia_novych_jazykovednych_poznatkov.pdf)
- TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer, 620 s. ISBN 978-80-8168-004-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
70.0	20.0	0.0	0.0	0.0	10.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdLikrit- U/22	<b>Názov predmetu:</b> literárna kritika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Hodnotenie študenta sa skladá z vypracovania seminárnej práce, ktorá sa realizuje počas prednáškového obdobia a záverečnej skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. Za seminárnu prácu môže študent získať maximálne 40 bodov celkového hodnotenia za predmet. Z skúšku môže získať maximálne 60 bodov celkového hodnotenia. Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. vedomosti: študenti sa oboznámia s postavením literárnej kritiky v rámci literárnej vedy. Získajú prehľad o jej funkciách a úlohách ako najoperatívnejšej zložky literárnovedného bádania v napojení najmä na literárne časopisy. Ďalej sa zoznámia s literárnokritickou tvorbou najvýznamnejších slovenských, českých a svetových kritikov;	
2. zručnosti: seminár pripraví študentov na možnosť publikovať literárnokritické žánre v odborných časopisoch a tým skultivuje jeho prejav, komunikačné a argumentačné zručnosti;	
3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie, napríklad prax učiteľa slovenského jazyka a literatúry, redaktora, vedeckého pracovníka;	
4. prenoseiteľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhlás, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, využívať literárne zručnosti v intenciach materinského jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Literárna kritika ako súčasť literárnej vedy. 2. Komunikačný štatút literárnej kritiky. 3. Funkcie literárnej kritiky. 4. Žánre literárnej kritiky. 5. Literárna kritika ako interpretácia diela. 6. Literárna kritika ako špecifická umelecká tvorivá činnosť. 7. Formovanie a vývin literárnej kritiky v minulosti. 8. Významné osobnosti slovenskej literárnej kritiky. 9. Významné osobnosti svetovej literárnej kritiky.	

10. Literárnokritické časopisy (slovenské a zahraničné).  
 11. Tvorba literárnokritických textov.  
 12. Tvorba literárnokritických textov.

**Odporučaná literatúra:**

HARPÁŇ, M. 2004. Teória literatúry. Bratislava: Tigra, 283 s. ISBN 80-888-6937-4.  
 CHMEL, Rudolf. 1991. Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Bratislava: Tatran, 423 s. ISBN 80-222-0266-5.  
 Kol. autorov. 2019. K teoretickým a praktickým aspektom slovenskej literárnej kritiky po roku 2000. Prešov: FF Prešovskej univerzity v Prešove, 268 s. ISBN 978-80-555-2295-1.  
 Kol. autorov. 2010. Podoby a premeny slovenskej literárnej kritiky v 50. a 60. rokoch 20. storočia. Nitra: UKF v Nitre, 240 s. ISBN 978-80-8094-819-1.  
 KRAUS, Cyril. 1991. Začiatky slovenskej kritiky. Bratislava: Veda, 280 s. ISBN 80-224-0309-1.  
 Slovenská literárna kritika 1. 1977. Zostavil C. Kraus. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 469 s.  
 Slovenská literárna kritika 2. 1979. Zostavil I. Kusý. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 455 s.  
 Slovenská literárna kritika 3. 1981. Zostavil I. Kusý. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 364 s.  
 Slovenská literárna kritika 4. 1981. Zostavil V. Petrík. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 503 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdMaVzDo-U/23	<b>Názov predmetu:</b> manažment vzdelávania dospelých
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 24 bodov. Počas semestra budú študenti písat' test zameraný na zistenie nadobudnutých poznatkov (30 bodov). Do konca semestra študenti vypracujú projekt vzdelávacieho podujatia (25 bodov), ktorý odprezentujú (21 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Výsledky vzdelávania v kategóriach:	
1. Vedomosti: študenti získajú základné teoretické poznatky a praktické zručnosti v oblasti vzdelávania dospelých. Súčasťou predmetu sú poznatky z andragogiky ako teoretického základu pre oblasť teórie vzdelávania dospelých. Študent bude vedieť vymenovať a vysvetliť zásady vzdelávania dospelých, najpoužívanejšie metódy, formy a prostriedky uplatňované v edukácii dospelých.	
2. Zručnosti: Študenti budú vedieť analyzovať základné pojmy andragogiky, vysvetliť najčastejšie uplatňované metódy a formy vo vzdelávaní dospelých, vymenovať základné dokumenty z oblasti celoživotného vzdelávania a popísať systém celoživotného vzdelávania v SR, oboznámia sa s novými poznatkami v oblasti ďalšieho vzdelávania a na základe syntézy poznatkov z oblasti vzdelávania dospelých budú vedieť plánovať a navrhovať edukačné projekty pre oblasť vzdelávania dospelých.	
3. Profesijné kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do analýzy vzdelávacích potrieb dospelých, budú vedieť navrhnúť vzdelávací projekt a plán školenia, poznáť metódy vzdelávania dospelých a spôsob ich výberu, vedieť plánovať a organizovať vzdelávanie podujatia, vedieť vyhodnotiť vzdelávanie podujatie.	
4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu si osvoja organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalia komunikačné schopnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Vzdelávanie dospelých - spoločenský význam, ciele. Andragogika ako teória vzdelávania dospelých jej predmet a miesto andragogiky v systéme edukačných vied. Andragogika a jej subsystémy.
2. Koncept celoživotného učenia. Základné dokumenty o celoživotnom vzdelávaní a miesto ďalšieho vzdelávania v systéme celoživotného vzdelávania. Systém ďalšieho vzdelávania v SR – jeho druhy, formy a metódy. Profesijné /kvalifikačné, rekvalifikačné/,záujmové, občianske, druhošancové vzdelávanie.
3. Manažment vzdelávania dospelých. Vlastnosti subjektov manažmentu vzdelávania dospelých a ich sociálna zrelosť. Cieľové skupiny vo vzdelávaní dospelých.
4. Andragóg - genéza andragogickej profesie, pojem andragóg, špecializácie andragogickej práce, pracovné funkcie andragóga, profesijné kompetencie andragóga.
5. Dospelý človek v procese vzdelávania - dospelosť, dospelý človek a prístupy k interpretácii pojmu dospelosť, resp. dospelý človek. Sebavzdelávanie. Sebariadenie a sebavýchova dospelých.
6. Projektovanie vzdelávania dospelých.
7. Vybrané formy vzdelávania dospelých a ich praktické ukážky.
8. Najpoužívanejšie metódy vzdelávania dospelých a ich praktické ukážky.
9. Komunikácia vo vzdelávaní dospelých.
10. Evalvačný proces vo vzdelávaní dospelých.
11. Návrh zložiek vzdelávacieho programu.
12. Konkrétna príprava vzdelávacieho programu so všetkými jeho komponentami.

**Odporučaná literatúra:**

- BENEŠ, M. 2008. Andragogika. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-2580-2
- BONTOVÁ, A. 2017. Androdidaktika. Banská Bystrica: UMB, ISBN 978-80-557-1264-2.
- DROŠČÁK, M. 2014. Aktivizujúce vyučovacie metódy v praxi vyučovania strednej školy. Trnava: UCM, 2014. ISBN 978-80-8105-620-8.
- MEDLÍKOVÁ, O. 2013. Lektorské dovednosti - Manuál úspešného lektora - 2. vydání. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-4336-3.
- MIKLOVIČ, I. 2013. Lektorské zručnosti. Bratislava: GToG, ISBN 978-80-9714-2063.
- PALÁN, Z. 2002. Základy andragogiky. Praha : UJAK
- PLAMÍNEK, J. 2010. Vzdělávání dospělých. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-3235-0.
- PORUBSKÁ, G. – ĎURDIAK, L. 2005. Manažment vzdelávania dospelých. Nitra : SlovDidac, 215 s. ISBN 80-969303-0-3.
- PRUCHA, J. 2009. Pedagogická encyklopédia. Praha : Portál. ISBN 978-80-7367-5462.
- PRUSÁKOVÁ, V. 2005. Základy andragogiky I, Bratislava : Gerlach Print.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2014. Úvod do vysokoškolskej pedagogiky. 1. vyd. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2014. 206 s. ISBN 978-80-8105-611-6.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2022. Vyučovanie so štýlom na vysokej škole. Trnava: UCM, ISBN 978-80-572-0274-5.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ŠOLCOVÁ, J. a kol., 2024. Aktívne starnutie s využitím inteligentných technológií v edukácii. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. 2024. 308 s. ISBN 978-80-572-0422-0. [https://ff.ucm.sk/docs/EE\\_Grants/Ucebnica\\_Aktivne\\_starnutie\\_s\\_vyuuzitim\\_intelligentnych\\_technologii\\_v\\_edukacii.pdf](https://ff.ucm.sk/docs/EE_Grants/Ucebnica_Aktivne_starnutie_s_vyuuzitim_intelligentnych_technologii_v_edukacii.pdf)
- ŠOLCOVÁ, J., TOKOVSKÁ, M., ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., 2024. Active Education in Older Adults with the Use of Smart Technologies. Banská Bystrica. 2024. 145 p. ISBN 978-80-557-2136-1 [https://ff.ucm.sk/docs/EE\\_Grants/FINAL\\_University\\_textbook.pdf](https://ff.ucm.sk/docs/EE_Grants/FINAL_University_textbook.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
93.33	0.0	0.0	0.0	0.0	6.67	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdMePeVy-U/22	<b>Názov predmetu:</b> metodológia pedagogického výskumu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent bude hodnotený za aktívnu účasť a prácu na prednáškach, z ktorých môže získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na prednáškach je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a úspešného absolvovania vedomostného testu, v ktorom môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študenti si osvoja vedomosti z metodológie výskumu a aj konkrétnie vedomosti nevyhnutné k realizácii pedagogického výskumu, budú vedieť vysvetliť druhy, metódy a postup realizácie výskumu v edukačných vedách. 2. Zručnosti: teoretické popisanie a plánovanie algoritmu pedagogického výskumu, návrh konkrétnych výskumných metód pre skúmanie stanoveného javu. 3. Profesijné kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať metódy pedagogického výskumu do vykonávania učiteľskej profesie pri teoretickom, ale aj pri empirickom skúmaní javov a procesov prepojených s edukačnou realitou. Absolventi predmetu si rozvinú kompetencie v oblasti odborného a vedeckého vnímania, dokážu sa adaptovať na meniace sa podmienky súvisiace s realizáciou pedagogického výskumu. 4. Prenositeľné kompetencie: u študenta sa bude rozvíjať schopnosť pracovať s tímom a v tíme, organizačné schopnosti, kreativita.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, vedecká metóda 2. Algoritmus pedagogického výskumu 3. Metóda pozorovania verus laické pozorovanie 4. Dotazníková metód ako najpoužívanejšia metóda pedagogického výskumu 5. Experiment verus kváziexperiment v pedagogickej realite 6. Charakteristika metódy interview	

7. Sociometria v pedagogickom výskume
8. Obsahová analýza textových dokumentov a jej využitie v pedagogickom výskume
9. Empirická mikroanalýza – pozitíva a negatíva
10. Metóda verbálnych výpovedí
11. Metóda kauzistiky v záverečnej práci
12. Využitie metód pedagogického výskumu v práci učiteľa

**Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA,P. 1999. Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava, UK. ISBN 80-223-1342-4.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.
- HENDL, J. 2005. Kvalitatívny výzkum. Praha: Portál. ISBN 80- 7367- 040-2.
- CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výzkumu - Základy kvantitatívneho výzkumu. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-1369-4.
- Maňák, J. a kol. 1996. Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita. ISBN 80-210-1031-2.
- OBERUČ, J. – UŠIAK, G. – SLÁVIKOVÁ, G. 2012: Metodológia pedagogického výskumu. Dubnica nad Váhom: DTI, 2012. ISBN 978-80-89-40-041-6.
- RUBACHA, K. 2014. Problematizovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská polnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6.
- Švec, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava, Iris. ISBN 80-88778-15-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 216

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
86.57	8.33	0.93	0.46	0.93	2.78	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava														
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta														
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdMePrZ- U/23	<b>Názov predmetu:</b> metódy práce s problémovými žiakmi													
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>														
<b>Forma výučby:</b> Seminár														
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>														
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13														
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná														
<b>Počet kreditov:</b> 1														
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.														
<b>Stupeň štúdia:</b> II.														
<b>Podmieňujúce predmety:</b>														
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>														
<b>Výsledky vzdelávania:</b>														
<b>Stručná osnova predmetu:</b>														
<b>Odporučaná literatúra:</b>														
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>														
<b>Poznámky:</b>														
<b>Hodnotenie predmetov</b>														
Celkový počet hodnotených študentov: 0														
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs							
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0							
<b>Vyučujúci:</b>														
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.05.2024														
<b>Schválil:</b>														

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

KSJAL/mdNajsm e-U/22

**Názov predmetu:** najnovšie literárnovedné smery

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 80 bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 56 bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 20 bodov z celkového hodnotenia za predmet. Minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 14 bodov z celkového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. vedomosti: študenti získajú vo vývinovej nadváznosti prehľad o literárnovedných tendenciach skúmajúcich literárne texty. Naznačený diachronický aspekt ich pomôže pochopiť isté vývinové zákonitosti formovania sa vedeckej reflexie umeleckej literatúry, ktorá vyúsťuje do komplexu početných interdisciplinárnych otázok, vzťahujúcich sa k textu ako predmetu výkladu;
2. zručnosti: zoznámením sa s pluralitou literárnovedných metodologických a smerových tendencií konca 20. a začiatku 21. storočia obohatia študenti svoje vedomosti o dôležitý aspekt nahliadania na problematiku interpretácie textu, čo im umožní adekvátnejšie, ale aj objavnejšie formulovať na základe vlastného čítania podopreného metodologickým aparátom diskurzívne otázky, približujúce ich ku kompetentnejšiemu poznaniu textu;
3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie, napríklad prax učiteľa slovenského jazyka a literatúry, redaktora, vedeckého pracovníka;
4. prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhlás, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, využívať literárne zručnosti v intenciach materinského jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Predmet literárnej vedy, jej ciele a funkcie. Výskum literatúry ako veda. Literárnovedné disciplíny a pomocné disciplíny literárnej vedy a ich vzťahy. Klasifikácia literárnovedných metód a prístupov (filologické, impresionistické, biografické, psychologické, sociologicko-

- pozitivistické, imanentné, filologické metódy, postštrukturalizmus a hermeneutika, dekonštrukcia a postmodernizmus, literárnovedený konštruktivizmus). Základné tendencie vývinu literárnej vedy.
2. Historické korene reflexie literárneho diela: hermeneutická stopa. Predvedecký kontext uvažovania o literatúre.
  3. Pozitivismus. Vedecký pohľad na humanitné vedy. Historizmus, sociologizmus, biografizmus, genetizmus. Pozitivistický pohľad na dejiny literatúry. Kritika pozitivizmu a jeho prítomnosť vo vede 20. storočia.
  4. Formálna metóda v literárnej vede. Literárnosť, kategória postupu, fabula a sujet, problém skazu.
  5. Štrukturalizmus. Štrukturalistická metóda, štruktúra a systém, paradigmatické a syntagmatické vzťahy.
  6. Tradícia, kontinuita a ohlas štrukturalizmu v literárnej vede.
  7. Socialisticko-realistickej prístupy, marxistický a neomarxistický prístup k výskumu literárneho diela. Realistický prístup, literárne ideologické formy, odcudzenie umenia, literatúra ako inštitúcia, revolučné poslanie tejto teórie.
  8. Nitrianska interpretačná škola. Projekt literárnej komunikácie, jednotlivé zložky literárnej komunikácie a dialektický charakter vektorov literárnej komunikácie.
  9. Postštrukturalizmus a dekonštrukcia. Semiológia a gramatológia, diseminácia.
  10. Postmoderne literárnovedené koncepcie (M. Foucault – archeológia vedenia, W. Welsh – estetické myslenie, U. Eco – otvorené dielo)
  11. Ďalšie literárnovedené koncepcie prístupu k výskumu literatúry: psychoanalytická kritika, recepčná kritika, feministická kritika, fenomenologická teória, new criticism, moskovsko-tartuska škola
  12. Ďalšie literárnovedené koncepcie prístupu k výskumu literatúry: antropologická teória, mytologická kritika, archetypálna kritika, nový historizmus, gestaltteorie, culture studies (postkoloniálna literárna veda), kostnická škola recepčnej estetiky.

#### **Odporučaná literatúra:**

- DOLEŽEL, L. 2000. Kapitoly z dějin strukturální poetiky. Od Aristotela k Pražské škole. Brno : Host, 246 s. ISBN 80-7294-033-1.
- GRYGAR, M. 1999. Terminologický slovník českého strukturalismu. Obecné pojmy estetiky a teorie umění. Brno : Host, 320 s. ISBN 80-86055-61-2.
- HARPÁŇ, M. 2004. Teória literatúry. Bratislava: Tigra, 283 s. ISBN 80-88869-37-4.
- CHMEL, R. 1991. Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Bratislava: Tatran, 423 s. ISBN 80-222-0266-5.
- ISER, W. 2009. Jak se dělá teorie. Praha : Karolinum, 245 s. ISBN 978-80-246-1672-8.
- KAMENČÍK, M. 2011 Vývin literárnovedeného myslenia na Slovensku. Trnava : UCM, 163 s. ISBN 978-80-8105-214-9.
- MATEJOV, F. – ZAJAC, P. 2005. Od iniciatívy k tradícii. Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede od 30. rokov po súčasnosť. Brno : Host, 416 s. ISBN 80-7294-149-6.
- MICHALOVIČ, P. – MINÁR, P. 1997. Úvod do štrukturalizmu a postštrukturalizmu. Bratislava : IRIS, 320 s. ISBN 80-88778-44-1.
- NÜNNING, A. /Ed./. 2006. Lexikon teorie literatury a kultury. Brno : Host, 912 s. ISBN 80-7294-170-4.
- PETRŮ, E. 2006. Úvod do studia literárni vědy. Olomouc : Rubico, 188 s. 80-85839-44-X.
- POPOVIČ, A. 1983. Komunikačné projekty literárnej vedy. Nitra : PF v Nitre, 167 s.
- POPOVIČ, A. 1970. Štrukturalizmus v slovenskej vede (1931-1949). Dejiny. Texty. Bibliografia. Martin : Matica slovenská, 174 s.
- POSPÍŠIL, I. 2011 Základní okruhy filologické a literárňevědné metodologie a teorie. Trnava : UCM, 275 s. ISBN 978-80-8105-191-3.
- ZIMA, P. V. 1998. Literárni estetika. Olomouc : Votobia, 447 s. ISBN 80-7198-329-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu: pedagogická prax I.  
KPED/mdPePr-U/22

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Odborná prax

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent bude hodnotený za realizáciu výstupov na základe kvality spracovania portfólia pedagogickej praxe pozostávajúceho z:

- príprav na vyučovacie hodiny, kde môže získať max. 40 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia je 25 bodov,
- analýzy života cvičnej školy a práce cvičného učiteľa prostredníctvom seminárnej práce, kde môže študent získať max. 40 bodov, minimálne však 25 bodov.

Hodnotenie bude vychádzať z hodnotenia práce študenta cvičným učiteľom prostredníctvom protokolu hodnotenia realizácie vyučovacích hodín diferencovane na každú hodinu max. 20 bodov.

Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania v kategóriach:

1. Vedomosti – študent ovláda poznatky súvisiace s pedagogickou praxou v edukačnom procese v školskom prostredí, reflektuje a syntetizuje teoretické poznatky pedagogické, psychologické a odborné v reálnom školskom prostredí.
2. Zručnosti – na základe poznatkov súvisiacich s vymedzením pedagogickej praxe dochádza k ich aplikácii pri realizácii pedagogickej praxe v edukačnom procese.
3. Profesijné kompetencie – po absolvovaní pedagogickej praxe študent dokáže využiť poznatky získané z disciplín učiteľského vzdelávacieho základu v realizácii vyučovacej hodiny z aprobačného predmetu. Je schopný transformovať poznatky aprobačného predmetu v realizácii vyučovacieho procesu. Študent rozvíja základné pedagogické spôsobilosti k výkonu učiteľského povolania. Konfrontáciou teoretických poznatkov a priamou realizáciou vyučovacej hodiny si rozvíja najmä predmetovú, didaktickú a diagnostickú kompetenciu.
4. Prenositeľné kompetencie – absolvent predmetu bude schopný rozhodovať sa samostatne pri realizácii edukačného procesu, dokáže viest' kolektív, využije aktívny prístup k vykonávaniu učiteľského povolania a v neposlednom rade sa rozvinú aj organizačné schopnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zadanie organizačných informácií študentom
2. Predstavenie základných pojmov pedagogickej praxe (výstup)

3. Príprava na vyučovaciu hodinu a jej konzultácia s cvičným učiteľom
4. Rozborová hodina s cvičným učiteľom
5. Portfólio pedagogickej praxe jeho zloženie a obsahová náplň
6. Cvičná škola
7. Osobnosť cvičného učiteľa
8. Analýza života cvičnej školy
9. Analýza práce cvičného učiteľa
10. Úloha a postavenie konzultácií v pedagogickej praxi
11. Praktická realizácia výstupov z jednotlivých aprobačných predmetov
12. Záverečné hodnotenie a diskusia k realizácii pedagogickej praxe

**Odporučaná literatúra:**

- SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2.
- SIROTOVÁ, M. - MICHVOČÍKOVÁ, V. ed. 2020. Pedagogica Actualis 12 : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2020. ISBN 978-80-572-0066-6.
- SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. - KRAMÁREKOVÁ, H. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0160-5
- ŠVEC, V. 2000. Monitorování a rozvoj pedagogických dovedností. Brno: Paido. ISBN 80-85931-87-7.
- VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.
- VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 13 hodín

iné: realizácia pedagogickej praxe – samoštúdium, náčuvy a výstupy študentov: 47 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 230

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
69.13	14.35	2.61	0.43	0.0	3.48	10.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPED/mdPePrII-U/22      **Názov predmetu:** pedagogická prax II.

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Odborná prax

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent bude hodnotený za realizáciu výstupov na základe kvality spracovania portfólia pedagogickej praxe pozostávajúceho z:

- príprav na vyučovacie hodiny, kde môže získať max. 40 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia je 25 bodov,
- analýzy života cvičnej školy a práce cvičného učiteľa prostredníctvom seminárnej práce, kde môže študent získať max. 40 bodov, minimálne však 25 bodov.

Hodnotenie bude vychádzať z hodnotenia práce študenta cvičným učiteľom prostredníctvom protokolu hodnotenia realizácie vyučovacích hodín diferencované na každú hodinu max. 20 bodov.

Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania v kategóriách:

1. Vedomosti – študent ovláda poznatky súvisiace s pedagogickou praxou v edukačnom procese v školskom prostredí, reflektuje a syntetizuje teoretické poznatky pedagogické, psychologické a odborné v reálnom školskom prostredí.
2. Zručnosti – na základe poznatkov súvisiacich s vymedzením pedagogickej praxe dochádza k ich aplikácii pri realizácii pedagogickej praxe v edukačnom procese.
3. Profesijné kompetencie – po absolvovaní pedagogickej praxe študent dokáže využiť poznatky získané z disciplín učiteľského vzdelávacieho základu v realizácii vyučovacej hodiny z aprobačného predmetu. Je schopný transformovať poznatky aprobačného predmetu v realizácii vyučovacieho procesu. Študent rozvíja základné pedagogické spôsobilosti k výkonu učiteľského povolania. Konfrontáciou teoretických poznatkov a priamou realizáciou vyučovacej hodiny si rozvíja najmä predmetovú, didaktickú a diagnostickú kompetenciu.
4. Prenositelné kompetencie – absolvent predmetu bude schopný rozhodovať sa samostatne pri realizácii edukačného procesu, dokáže viest' kolektív, využije aktívny prístup k vykonávaniu učiteľského povolania a v neposlednom rade sa rozvinú aj organizačné schopnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zadanie organizačných informácií študentom

2. Predstavenie základných pojmov pedagogickej praxe (výstup)
3. Príprava na vyučovaciu hodinu a jej konzultácia s cvičným učiteľom
4. Rozborová hodina s cvičným učiteľom
5. Portfólio pedagogickej praxe jeho zloženie a obsahová náplň
6. Cvičná škola
7. Osobnosť cvičného učiteľa
8. Analýza života cvičnej školy
9. Analýza práce cvičného učiteľa
10. Úloha a postavenie konzultácií v pedagogickej praxi
11. Praktická realizácia výstupov z jednotlivých aprobačných predmetov
12. Záverečné hodnotenie a diskusia k realizácii pedagogickej praxe

**Odporúčaná literatúra:**

- KOL. AUTOROV. 1998. Budoucí učitelé na souvislé praxi. Brno: Paido. ISBN 80-85931-56-7.
- SIROTOVA, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2.
- SIROTOVÁ, M. - MICHVOCÍKOVÁ, V. ed. 2020. Pedagogica Actualis 12 : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave: aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2020. ISBN 978-80-572-0066-6.
- SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. - KRAMÁREKOVÁ, H. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0160-5
- ŠVEC, V. 1998. Klíčové dovednosti ve vyučování a výcviku. Brno: Paido. ISBN 80-210-1937-9.
- ŠVEC, V. 2000. Monitorování a rozvoj pedagogických dovedností. Brno: Paido. ISBN 80-85931-87-7.
- VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem - co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.
- VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 13 hodín

iné: realizácia pedagogickej praxe: 47 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 216

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
71.76	16.2	2.78	0.93	0.93	2.31	5.09	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdPePrIII- U/22	<b>Názov predmetu:</b> pedagogická prax III.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Odborná prax	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent bude hodnotený za realizáciu súvislej pedagogickej praxe na základe kvality spracovania portfólia pedagogickej praxe pozostávajúceho z: - príprav na vyučovacie hodiny, kde môže získať max. 40 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia je 25 bodov, - analýzy života cvičnej školy a práce cvičného učiteľa prostredníctvom seminárnej práce, kde môže študent získať max. 40 bodov, minimálne však 25 bodov. Hodnotenie bude vychádzať z hodnotenia práce študenta cvičným učiteľom prostredníctvom protokolu hodnotenia realizácie vyučovacích hodín a ostatnej pedagogickej činnosti diferencované na každú hodinu max. 20 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania v kategóriách:	
1. Vedomosti – študent ovláda poznatky súvisiace s pedagogickou praxou v edukačnom procese v školskom prostredí, reflekтуje a syntetizuje teoretické poznatky pedagogické, psychologické a odborné v reálnom školskom prostredí.	
2. Zručnosti – po absolvovaní pedagogickej praxe študent dokáže využiť poznatky získané z disciplín učiteľského vzdelávacieho základu v realizácii vyučovacej hodiny z aprobačného predmetu. Je schopný transformovať poznatky aprobačného predmetu v realizácii vyučovacieho procesu.	
3. Profesijné kompetencie – absolvovaním súvislej pedagogickej praxe študent dokáže realizovať i ďalšie činnosti učiteľa ako je spracovávanie pedagogickej dokumentácie, riešenie pedagogických situácií a konfliktov žiakov počas vyučovacieho procesu i mimo neho, a má základne poznatky aj o činnosti učiteľa v pozícii triedneho učiteľa. Študent rozvíja základné pedagogické spôsobilosti k výkonu učiteľského povolania. Konfrontáciou teoretických poznatkov a priamou realizáciou vyučovacej hodiny si rozvíja najmä predmetovú, didaktickú a diagnostickú kompetenciu.	
4. Prenositeľné kompetencie – absolvent predmetu bude schopný rozhodovať sa samostatne pri realizácii edukačného procesu, dokáže viest' kolektív, využije aktívny prístup k vykonávaniu	

učiteľského povolania a v neposlednom rade sa rozvinú aj organizačné schopnosti, ako aj interpersonálne a komunikačné kompetencie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zadanie organizačných informácií študentom
2. Predstavenie základných pojmov súvislej pedagogickej praxe
3. Rozborová hodina s cvičným učiteľom
4. Portfólio pedagogickej praxe jeho zloženie a obsahová náplň.
5. Pedagogické problémové situácie a ich riešenie v realizácii pedagogickej praxe
6. Osobnosť cvičného učiteľa
7. Analýza života cvičnej školy
8. Analýza práce cvičného učiteľa
9. Úloha a postavenie konzultácií v pedagogickej praxi
10. Praktická realizácia súvislej pedagogickej praxe.
11. Rozbory a reflexia vyučovacích hodín.
12. Záverečné hodnotenie a diskusia k realizácii súvislej pedagogickej praxe.

**Odporúčaná literatúra:**

- KOL. AUTOROV. 1998. Budoucí učitelé na souvislé praxi. Brno: Paido. ISBN 80-85931-56-7.
- SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2.
- SIROTOVÁ, M. - MICHVOCÍKOVÁ, V. ED. 2020. Pedagogica Actualis 12 : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2020. ISBN 978-80-572-0066-6.
- KOSOVÁ, B., TOMENGOVÁ, A. a kol. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 226 s., ISBN 978-80-557-0860-7.
- SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. - KRAMÁREKOVÁ, H. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0160-5
- ŠVEC, V. 2000. Monitorování a rozvoj pedagogických dovedností. Brno: Paido. ISBN 80-85931-87-7.
- VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.
- VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

90 hodín, z toho:

iné:

Úvodná inštruktáž a konzultácie: 26 hodín

Príprava a realizácia pedagogickej praxe: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 187

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
73.8	8.56	1.6	0.0	0.0	1.6	13.9	0.53

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdPeUcPr-U/22	<b>Názov predmetu:</b> pedagogika v učiteľskej praxi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 26 bodov. Študenti spracujú seminárnu prácu na zadanú tému. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod) a rovnako sa zohľadňuje aj aktivita študentov na seminároch (maximálne 12 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: Študent absolvovaním predmetu získa vedomosti o aktuálnych procesoch v učiteľskej praxi, bude vedieť syntetizovať poznatky pedagogických disciplín na zadaných modelových situáciách, bude vedieť hodnotiť účinnosť pedagogických opatrení v rôznych situáciach. 2. Zručnosti: Študent bude po absolvovaní predmetu vedieť samostatne analyzovať problémy v pedagogickej teórii i praxi a tvorivo pristupovať k návrhom ich riešenia. 3. Profesijné kompetencie: Absolventi predmetu budú vedieť vybrané problémy všeobecne teoreticky objasniť, prediskutovať a systémovým spôsobom nachádzat metódy účinnejšieho prevodu teoretických poznatkov a dokumentov do výchovno-vzdelávacej praxe. Študent sa dokáže zorientovať vo vzdelávacích trendoch, a efektívne pracuje so vzdelávacím programom, ktorý prispôsobuje aktuálnym edukačným požiadavkám. 4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté najmä kreatívne a komunikačné schopnosti. Dokážu sa samostatne rozhodovať, ale aj pracovať s tímom a v tíme. Tak isto si zdokonalia aj prezentačné kompetencie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Globálne problémy sveta a úloha výchovy v spoločnosti 2. Edukačná realita, edukačné prostredie, edukačný proces 3. Chápanie súčasného stavu výchovy a vzdelávania na Slovensku 4. Perspektívy a profesionálny vývoj učiteľa 5. Učiteľ a triedny učiteľ 6. Vývoj a funkcia rodiny v súčasných podmienkach	

7. Spolupráca školy s rodinou
8. Komplexná príprava žiaka a na jeho sociálne role
9. Výchova k slobode, demokracii, rasovej znášanlivosti a tolerancii, výchova k mravnosti, k prosociálnosti, k právnemu konaniu a disciplíne
10. Existujúce výchovné ľažkosti v škole, úloha učiteľa pri ich kvalifikovanom riešení a prevencii
11. Výchova a sebavýchova charakteru a zdravého spôsobu životného štýlu
12. Metodológia pedagogiky a metódy pedagogického výskumu

**Odporučaná literatúra:**

- DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava. Elán 2000. ISBN 80-85331-22-5
- DANEK, J. 2018. Osobnosť, spoločnosť, výchova. Nadlac: Ivan Krasko, 2018. ISBN 978-973-107-127-5.
- Koncepcia rozvoja výchovy a vzdelávania v SR na najbližších 15 až 20 rokov. Projekt Milénium. Príloha Učiteľských novín 2001/6.
- Národný program rozvoja výchovy a vzdelávania na roky 2018 - 2027
- MICHVOCÍKOVÁ, V. 2019. Formovanie národnej ideológie v edukačnom procese vysokých škôl. Nadlac: Editura Ivan Krasko, 2019. ISBN 978-973-107-144-2.
- SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava : FF UCM. ISBN 978-80-8105-648-2.
- TUREK, I. 2001. Školstvo v štátach OECD a EÚ. MC, Bratislava 2001. ISBN 80-8052-107-7
- TUREK, I. 2001. Vzdelávanie učiteľov pre 21. storočie. MC, Bratislava 2001. ISBN 80-8052-112-3  
80-8105-279-8
- VANIŠ, L., SIROTOVÁ, M., RUČKOVÁ, G. 2000. Úvod do pedagogiky. Bratislava. Veda 2000. ISBN 978-80-8105-279-8
- VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem - co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.
- VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

30 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín

samoštúdium: 8 hodín

iné: spracovanie seminárnej práce: 10 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 185

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
86.49	8.65	3.78	0.54	0.0	0.54	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSJAL/mdPdisj1 - U/22      **Názov predmetu:** predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry I

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 13 / 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie výsledkov študenta: 100 % bodov – 95 % bodov A, 94 % bodov – 89 % bodov B, 88 % bodov – 83 % bodov C, 82 % bodov – 78 % bodov D, 77 % bodov – 70 % bodov E, 69 % bodov – 0 % bodov FX.

**Výsledky vzdelávania:**

1. **Vedomosti:** Študent získa základné teoretické poznatky v oblasti odborovej didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín. Študent bude vedieť vymenovať a vysvetliť didaktické zásady uplatňované vo vzdelávacom procese, najpoužívanejšie metódy, formy a prostriedky uplatňované v edukácii.
2. **Zručnosti:** Študent bude po absolvovaní predmetu poznať základné pojmy z oblasti odborovej didaktiky a teoretické poznatky z jednotlivých jazykovedných disciplín a bude schopný aplikovať ich do metodických postupov pri vlastnom vyučovaní slovenského jazyka v školskej praxi.
3. **Profesijné kompetencie:** Študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnúť poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby SjaL.
4. **Prenositeľné kompetencie:** Absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti. Prehĺbi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôsobiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.

**Stručná osnova predmetu:**

Prednášky

1. Základné pedagogické dokumenty pre slovenský jazyk (Štátny vzdelávací program, školský vzdelávací program, obsahový štandard, výkonový štandard) a ich využitie na vytvorenie vlastných tematických plánov a príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu I.

2. Základné pedagogické dokumenty pre slovenský jazyk (Štátnej vzdelávací program, školský vzdelávací program, obsahový štandard, výkonový štandard) a ich využitie na vytvorenie vlastných tematických plánov a príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu II.
3. Princípy organizovania a plánovania vyučovacej hodiny slovenského jazyka. Metódy a stratégie učenia sa.
4. Didaktické zásady uplatňované pri vyučovaní slovenského jazyka.
5. Metódy vyučovania učiva zo zvukovej roviny jazyka.
6. Metódy vyučovania učiva z významovej roviny jazyka.
7. Metódy vyučovania učiva z tvarovej roviny jazyka.
8. Metódy vyučovania učiva zo skladobnej roviny jazyka.
9. Analýza učebníc slovenského jazyka pre ZŠ.
10. Analýza učebníc slovenského jazyka pre SŠ I.
11. Analýza učebníc slovenského jazyka pre SŠ II.
12. Hodnotenie, diagnostika a klasifikácia na hodinách slovenského jazyka. Ďalšie vzdelávanie učiteľov slovenského jazyka.

#### Semináre

1. Analýza základných pedagogických dokumentov pre slovenský jazyk (Štátnej vzdelávací program, školský vzdelávací program, obsahový štandard, výkonový štandard) a ich využitie na vytvorenie vlastných tematických plánov a príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu I.
2. Analýza základných pedagogických dokumentov pre slovenský jazyk (Štátnej vzdelávací program, školský vzdelávací program, obsahový štandard, výkonový štandard) a ich využitie na vytvorenie vlastných tematických plánov a príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu II.
3. – 12. Prezentácia a následná kvalitatívna analýza projektov konkrétnych vyučovacích hodín.

#### Odporučaná literatúra:

HINCOVÁ, K. 2015. Niekoľko pohľadov na didaktiku slovenského jazyka a literatúry vo svetle realizovanej kurikulárnej prestavby predmetu. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2015, 110 s. ISBN 978-80-8105-662-8.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2011, 60 s. ISBN 978-80-8052-380-0. Dostupné na internete:

<https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/>

k\_hincova\_a\_huskova\_metodika\_vyucby\_sjal\_v\_ramci\_novych\_pedagogickych\_dokumentov.pdf

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2014. Implementácia nových jazykovedných poznatkov

do vyučovania jazyka na základnej a strednej škole. Bratislava: MPC, 2014, 60 s. ISBN

978-80-8052-592-7. Dostupné na internete:

<https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/>

k\_hincova\_a\_huskova\_implementacia\_novych\_jazykovednych\_poznatkov.pdf

PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J. 2003. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN 2003. ISBN 80-10-00328-X.

TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer 2014, 620 s. ISBN 978-80-8168-004-5.

ZELINKOVÁ, K. – BETÁKOVÁ, V. – JACKO, J. 1984. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1984.

Jazyk a literatúra, Slovenčinár – odborné časopisy

Platné učebnice pre základné a stredné školy

Štátny vzdelávací program – slovenský jazyk, ISCED2 a ISCED3.

#### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

#### Poznámky:

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 115

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
43.48	23.48	13.91	3.48	13.04	2.61	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdPdisj2 - U/22	<b>Názov predmetu:</b> predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie výsledkov študenta: 100 % bodov – 95 % bodov A, 94 % bodov – 89 % bodov B, 88 % bodov – 83 % bodov C, 82 % bodov – 78 % bodov D, 77 % bodov – 70 % bodov E, 69 % bodov – 0 % bodov FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent získa základné teoretické poznatky v oblasti odborovej didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín. Študent bude vedieť vymenovať a vysvetliť didaktické zásady uplatňované vo vzdelávacom procese, najpoužívanejšie metódy, formy a prostriedky uplatňované vo vyučovaní literatúry. 2. Zručnosti: Študent bude po absolvovaní predmetu poznať základné pojmy z oblasti odborovej didaktiky a teoretické poznatky z jednotlivých literárnovedných disciplín a bude schopný aplikovať ich do metodických postupov pri vlastnom vyučovaní literatúry v školskej praxi. 3. Profesijné kompetencie: Študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnúť poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby SjaL. 4. Prenositeľné kompetencie: Absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti. Prehĺbi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôsobiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prednášky	
1. Základné pedagogické dokumenty pre slovenskú literatúru (Štátny vzdelávací program, školský vzdelávací program, obsahový štandard, výkonový štandard, tematický plán) a ich využitie na vytvorenie vlastných tematických plánov	

a príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu I.

2. Základné pedagogické dokumenty pre slovenskú literatúru (Štátnej vzdelávací program, školský vzdelávací program,

obsahový štandard, výkonový štandard, tematický plán) a ich využitie na vytvorenie vlastných tematických plánov

a príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu II.

3. Princípy organizovania a plánovania vyučovacej hodiny slovenskej literatúry. Metódy a stratégie učenia sa.

4. Metódy vyučovania slovenskej literatúry I.

5. Metódy vyučovania slovenskej literatúry II.

6. Zážitkové a kooperatívne vyučovanie slovenskej literatúry.

7. Analýza učebníc slovenskej literatúry pre ZŠ.

8. Analýza učebníc slovenskej literatúry a čítanie pre SŠ I.

9. Analýza učebníc slovenskej literatúry a čítanie pre SŠ II.

10. Rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností žiakov.

11. Metódy, ktorými sa efektívne rozvíja čitateľská gramotnosť žiakov vo vyučovaní.

12. Formy a spôsoby merania výkonu žiakov na hodinách slovenskej literatúry.

Semináre

1. Školská interpretácia literárneho textu I.

2. Školská interpretácia literárneho textu II.

3. Tvorba úloh na čítanie s porozumením I.

4. Tvorba úloh na čítanie s porozumením II.

5. Analýza učebníc slovenskej literatúry pre ZŠ I.

6. Analýza učebníc slovenskej literatúry pre ZŠ II.

7. Analýza učebníc slovenskej literatúry pre SŠ I.

8. Analýza učebníc slovenskej literatúry pre SŠ II.

9. Tvorba príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu I.

10. Tvorba príprav na konkrétnu vyučovaciu hodinu I.

11. Tvorba vlastných tematických výchovno-vzdelávacích plánov I.

12. Tvorba vlastných tematických výchovno-vzdelávacích plánov II.

### **Odporučaná literatúra:**

DLHOŠOVÁ, I. – KAŠIAROVÁ, N. 2008. Zážitkové metódy práce s literárnym textom. Banská Bystrica : Metodicko-pedagogické centrum, 2008. ISBN 978-80-8041-538-9.

HINCOVÁ, K. 2015. Niekoľko pohľadov na didaktiku slovenského jazyka a literatúry vo svetle realizovanej kurikulárnej prestavby predmetu. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2015, 110 s. ISBN 978-80-8105-662-8.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2011, 60 s. ISBN 978-80-8052-380-0. Dostupné na internete:

<https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/>

k\_hincova\_a\_huskova\_metodika\_vyucby\_sjal\_v\_ramci\_novych\_pedagogickych\_dokumentov.pdf

KAŠIAROVÁ, N. 2009. Plánovanie kritérií a spôsobov hodnotenia v predmete slovenský jazyk a literatúra v školskom vzdelávacom programe. In Pedagogické rozhľady. ISSN 1335-0404, 2009, roč. 18, č. 5, s. 4 – 9.

LAPITKA, M. 2009. Didaktické základy novej koncepcie vyučovania literatúry a štruktúry učebníc na strednej škole. Bratislava: MPC, 2009. ISBN 978-80-8052-340-4.

OBERT, V. – JURČO, J. 1984. Didaktika literatúry. Bratislava: SPN 1984.

POPOVIČ, A. a i. 1981. Interpretácia umeleckého textu. Bratislava: SPN, 1981.

TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer 2014, 620 s. ISBN 978-80-8168-004-5.

Jazyk a literatúra, Slovenčinár – odborné časopisy  
Platné učebnice pre základné a stredné školy  
Štátny vzdelávací program – literatúra ISCED2 a ISCED3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 114

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
35.09	33.33	16.67	6.14	5.26	3.51	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdPdisj3 - U/22	<b>Názov predmetu:</b> predmetová didaktika slovenského jazyka a literatúry III
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Celkové hodnotenie výsledkov študenta: 100 % bodov – 95 % bodov A, 94 % bodov – 89 % bodov B, 88 % bodov – 83 % bodov C, 82 % bodov – 78 % bodov D, 77 % bodov – 70 % bodov E, 69 % bodov – 0 % bodov FX.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. Študent získá základné teoretické poznatky v oblasti odborovej didaktiky slovenského jazyka a slohu a z jednotlivých jazykovedných disciplín. Študent bude vedieť vymenovať a vysvetliť didaktické zásady uplatňované vo vzdelávacom procese, najpoužívanejšie metódy, formy a prostriedky uplatňované vo vyučovaní slovenského jazyka a slohu.	
2. Zručnosti: Študent bude po absolvovaní predmetu poznať základné pojmy z oblasti odborovej didaktiky a teoretické poznatky z jednotlivých jazykovedných disciplín a slohu a bude schopný aplikovať ich do metodických postupov pri vlastnom vyučovaní slovenského jazyka a slohu v školskej praxi.	
3. Profesijné kompetencie: Študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnúť poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby SjaL.	
4. Prenositeľné kompetencie: Absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti. Prehľbi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôsobiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť ciel'avedomého osobného zdokonaľovania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
Prednášky	
1. Komunikačno-slohová výchova, jej ciele a obsah. Integrácia jazykovej a slohovej zložky v predmete slovenský jazyk a literatúra na ZŠ a SŠ.	
2. Problematika reprodukčného a produkčného slohu.	

3. Rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností žiakov.  
 4. Postup tvorenia jazykového prejavu. Textotvorný algoritmus. Slohová hodnota výrazových prostriedkov.  
 5. Didaktické využitie slohových postupov a útvarov. Nácvik ústnych a písomných komunikátov.  
 6. Hodnotenie a klasifikácia hovorených komunikátov.  
 7. Hodnotenie a klasifikácia písaných komunikátov.  
 8. Analýza žiackych slohových prác a aplikácia kritérií hodnotenia slohových prác I.  
 9. Analýza žiackych slohových prác a aplikácia kritérií hodnotenia slohových prác II.  
 10. Analýza žiackych slohových prác a aplikácia kritérií hodnotenia slohových prác III.  
 11. Analýza žiackych slohových prác a aplikácia kritérií hodnotenia slohových prác IV.  
 12. Miesto čítania s porozumením na hodinách slovenského jazyka a slohu.

#### Semináre

1. – 12. Analýza žiackych slohových prác a aplikácia kritérií hodnotenia slohových prác.

#### **Odporučaná literatúra:**

HINCOVÁ, K. 2015. Niekoľko pohľadov na didaktiku slovenského jazyka a literatúry vo svetle realizovanej kurikulárnej prestavby predmetu. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2015, 110 s. ISBN 978-80-8105-662-8.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2011, 60 s. ISBN 978-80-8052-380-0. Dostupné na internete:

<https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/>

k\_hincova\_a\_huskova\_metodika\_vyucby\_sjal\_v\_ramci\_novych\_pedagogickych\_dokumentov.pdf

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2014. Implementácia nových jazykovedných poznatkov

do vyučovania jazyka na základnej a strednej škole. Bratislava: MPC, 2014, 60 s. ISBN

978-80-8052-592-7. Dostupné na internete:

<https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/>

k\_hincova\_a\_huskova\_implementacia\_novych\_jazykovednych\_poznatkov.pdf

PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J. 2003. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN 2003. ISBN 80-10-00328-X.

ZELINKOVÁ, K. – BETÁKOVÁ, V. – JACKO, J. 1984. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1984.

PORUBCOVÁ, J. 2002. Slohová výchova v základnej škole. Bratislava: Metodické centrum, 2002.

TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer 2014, 620 s. ISBN 978-80-8168-004-5.

Jazyk a literatúra, Slovenčinár – odborné časopisy

Platné učebnice pre základné a stredné školy

Štátny vzdelávací program – slovenský jazyk, ISCED2 a ISCED3.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
46.3	46.3	5.56	0.0	1.85	0.0	0.0	0.0

#### **Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSJAL/mdPpostm-U/22      **Názov predmetu:** problémy postmoderny

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent bude priebežne počas semestra prezentovať výsledky individuálneho štúdia – na základe tejto aktivity bude v závere semestra ohodnotený. Priebežné hodnotenie predstavuje 100 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 70 % bodov z celkového hodnotenia predmetu.

Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. vedomosti: študenti po absolvovaní predmetu získajú základnú orientáciu v problematike postmodernizmu. Naučia sa objasniť genealógiu postmoderného myslenia a umenia, vysvetliť základné pojmy a konceptie postštrukturalizmu, dekonštrukcie a rôznych koncepcii postmoderny, ktoré vypracovali Barthes, Derrida, Deleuze, Lyotard, Foucault, Lacan, Kristeva, Welsch, Eco a ľ.;
2. zručnosti: na konkrétnych príkladoch dokážu študenti identifikovať vplyv postmoderného myslenia na literárnu tvorbu a umenie. Ďalej dokážu rozpoznať a interpretačne zadefinovať rôzne tvorivé postupy postmoderny, ktoré sa uplatňujú v rôznych druhoch umenia i v rozmanitých podobách spoločenského života, čím zvládnú primerane posúdiť jej vplyv na aktuálne prejavy ľudskej tvorivosti.;
3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie, napríklad prax učiteľa slovenského jazyka a literatúry, redaktora, vedeckého pracovníka;
4. prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhlásadlo, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, využívať literárne zručnosti v intenciach materinského jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vývin a základné pojmy postmoderny.
2. Nulový stupeň písania a smrť autora podľa R. Barthesa.
3. Dekonštrukcia J. Derridu.
4. J. F. Lyotard a jeho postmoderna vysvetľovaná deťom.

5. Predstavitelia francúzskej postmoderney (G. Deleuze, M. Foucault, J. Lacan, J. Kristeva, G. Lipovetsky). W. Welsch a jeho estetické myslenie. Konceptia otvoreného diela U. Eca.
6. Postmoderna vo výtvarnom umení, architektúre, hudbe a vo filme.
7. Postmoderna vo svetovej literatúre – interpretácia diel: U. Eco. Meno ruže, M. Pavić: Chazarský slovník a R. M. Pirsig: Zen a umenie údržby motocyklu.
8. Ohlasy postmoderného myslenia na Slovensku: v literárnej vede (T. Žilka, V. Marčok, M. Kasarda...).
9. Ohlasy postmodernizmu v pôvodnej tvorbe (P. Vilikovský, D. Mitana, M. Vadas...).
10. Postmoderna vo filme.
11. Postmoderna v architektúre.
12. Postmoderna vo výtvarnom umení.

**Odporečaná literatúra:**

- BARTHES, R. 1994. Rozkoš z textu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 185 s. ISBN 80-220-5567-3.
- DERRIDA, J. 1993. Texty k dekonstrukci. Bratislava: Archa, 336 s. ISBN 80-7115-046-0.
- ECO, Umberto a kol. 1994. Interpretácia a nadinterpretácia. Bratislava: Archa, 146 s. ISBN 80-7115-080-0.
- ŽILKA, T. 1997. Od moderny k postmoderne. Nitra: UKF, 44 s. ISBN 80-8050-122-X.
- WELSCH, W. 1999. Estetické myslenie. Bratislava: Archa, 168 s. ISBN 80-7115-063-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSJAL/mdPzaped-U/22      **Názov predmetu:** práca so základnými pedagogickými dokumentmi pre SJaL

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 80 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 56 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške.

Za skúšku môže študent získať maximálne 20 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 14 % bodov z celkového hodnotenia predmetu.

Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. vedomosti: študent získa základné teoretické poznatky o obsahu základných pedagogických dokumentov (Štátny vzdelávací program; školský vzdelávací program; obsahový štandard; výkonový štandard; školské učebné osnovy; tematický plán);
2. zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu poznáť základné pojmy z oblasti platnej pedagogickej dokumentácie a získa zručnosť aktívne ich využívať pri projektovaní a realizovaní vlastných vyučovacích jednotiek v školskej praxi;
3. profesijné kompetencie: študent bude po absolvovaní predmetu schopný nadobudnúť poznatky a praktické zručnosti využiť pri projektovaní, vedení a zhodnotení vlastnej výučby SjaL;
4. prenositeľné kompetencie: absolvent predmetu si osvojí organizačné kompetencie, schopnosť pracovať s tímom a v tíme, taktiež si zdokonalí komunikačné schopnosti; prehĺbi si schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôsobiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonalovania.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dvojstupňová pedagogická dokumentácia.
2. Štátny vzdelávací program – rámcový učebný plán.
3. Štátny vzdelávací program – obsahový štandard.
4. Štátny vzdelávací program – výkonový štandard.
5. Školský vzdelávací program – školský učebný plán, školské učebné osnovy.

6. Školský vzdelávací program – tematický výchovno-vzdelávací plán.
7. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre ZŠ I.
8. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre ZŠ II.
9. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre ZŠ III.
10. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre SŠ I.
11. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre SŠ II.
12. Tvorba tematického výchovno-vzdelávacieho plánu s využitím pedagogickej dokumentácie a učebníc pre SŠ III.

**Odporučaná literatúra:**

HINCOVÁ, K. 2015. Niekoľko pohľadov na didaktiku slovenského jazyka a literatúry vo svetle realizovanej kurikulárnej prestavby predmetu. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 110 s. ISBN 978-80-8105-662-8.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2011. Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 60 s. ISBN 978-80-8052-380-0. Dostupné na internete: [https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/k\\_hincova\\_a\\_huskova\\_metodika\\_vyucby\\_sjal\\_v\\_ramci\\_novych\\_pedagogickych\\_dokumentov.pdf](https://mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/k_hincova_a_huskova_metodika_vyucby_sjal_v_ramci_novych_pedagogickych_dokumentov.pdf)

Štátny vzdelávací program – ISCED 2, ISCED 3 pre slovenský jazyk a literatúru s prílohami.  
Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon).

platné učebnice slovenského jazyka a literatúry pre ZŠ a SŠ, čítanky pre SŠ

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdPrTrUc-U/22	<b>Názov predmetu:</b> práca triedneho učiteľa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 24 bodov. Počas semestra budú študenti písat' test zameraný na zistenie nadobudnutých poznatkov o práci triedneho učiteľa (30 bodov). Do konca semestra študenti vypracujú plán triedneho učiteľa (25 bodov), ktorý odprezentujú (21 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania v kategóriach: 1. Vedomosti: študenti nadobudnú vedomosti týkajúce sa vykonávania práce triedneho učiteľa v edukačnom procese v školskom prostredí. 2. Zručnosti: na základe nadobudnutých poznatkov absolvent rozumie, pozná a ovláda problematiku realizácie práce triedneho učiteľa. Študent bude vedieť plánovať a aplikovať optimálne metódy práce so žiakmi v triede, s rodičmi žiakov a odbornou a laickou verejnosťou v kontexte k triednických úloh. 3. Profesijné kompetencie: absolvovaním predmetu je študent pripravený na realizáciu práce triedneho učiteľa v edukačnom procese v prostredí školy na základe praktického aplikovania poznatkov do každodenných interakcií prebiehajúcich vo výchovno-vzdelávacom procese. Kompetencie vo vykonávanej profesii sa dotýkajú najmä administratívnej, výchovnej a animačnej práce triedneho učiteľa. 4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu si zdokonalia komunikačné schopnosti, schopnosť pracovať v tíme a s tímom, kreativitu a organizačné kompetencie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Status učiteľa v spoločnosti. 2. Učiteľ a triedny učiteľ. 3. Charakteristika triedneho učiteľa. 4. Funkcie triedneho učiteľa. 5. Úlohy triedneho učiteľa. 6. Role triedneho učiteľa.	

7. Kariérny rast učiteľa.
8. Školské dokumenty v práci triedneho učiteľa.
9. Triednické hodiny a plán triedneho učiteľa.
10. Riešenie problémov v škole z pohľadu triedneho učiteľa.
11. Komunikácia v triede.
12. Rodičovské združenia.

**Odporúčaná literatúra:**

- AUGER, M. T. – BOUCHARLAT, Ch. 2005. Učitel a problémový žák. Praha: Portál. ISBN 80-7178-907-0.
- DUTKOVÁ, K. – MEDLENOVÁ, J. 2007. Sprievodca triedneho učiteľa. Bratislava: Raabe, 2007. 1800 s. ISBN 80-89182-03-0-8.
- GAVORA, P. 2010. Akí sú moji žiaci. Bratislava : Enigma, ISBN 978-80-89132-91-1
- Kol. autorov. 2004. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál ISBN 978-80-7367-434-2.
- KROČKOVÁ, Š. - GOGOVÁ, A. - PINTÉS, G. 2004. Žiak sloboda výchova. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, ISBN 80 -8050- 675-2.
- HÁJIČKOVÁ, I. 2013. Úloha triedneho učiteľa v podmienkach strednej odbornej školy. Banská Bystrica: MPC.
- PETLÁK, E. 2006. Klíma školy a klíma triedy. Bratislava: Iris. ISBN 80-8901-897-1.
- PRÚCHA, J. 2002. Učitel. Praha: Portál ISBN 80-7178-621-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 22 hodín

iné: vypracovanie plánu triedneho učiteľa: 12 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 190

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
85.79	8.42	2.63	1.58	0.53	1.05	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdRieKo-U/22	<b>Názov predmetu:</b> riešenie a zvládanie konfliktov v školskom prostredí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti budú na seminároch prostredníctvom inscenačných metód, brainstormingu i konštruktívnej hádky a ďalších metód riešiť konflikty, ktoré sa najčastejšie vyskytujú v školách. Za aktívnu účasť na seminároch majú možnosť získať 40 bodov, v závere semestra absolvuje študent test, za ktorý možno získať 60 bodov. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študent získa vedomosti z teórie konfliktov, dokáže vysvetliť druhy a zásady riešenia, dokáže vymedziť podstatu konfliktu a možnosti jeho riešenia v školskom prostredí. 2. Zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu vedieť identifikovať druhy konfliktov a navrhnuť ich spôsob autoritatívneho a alternatívneho riešenia. Taktiež si vytvorí praktické zručnosti riešenia konfliktu prostredníctvom rôznych simulačných pedagogických situácií. 3. Profesijné kompetencie: študent získa predpoklady pre samostatné riešenie konfliktov, ktoré sa vyskytujú v pedagogickej praxi. 4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté psycho-sociálne, komunikatívne a organizačno-riadiace schopnosti, rozvinuté zručnosti tvorivého riešenia interpersonálnych problémov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základná terminológia. 2. Výchovné situácie – pedagogické, interpersonálne náročné, neštandardné. 3. Interakčné vzťahy – typológia. 4. Typy osobnosti a konflikty. 5. Protichodné strany a ich motivácia. 6. Typológia konfliktov. 7. Príčiny vzniku konfliktov. 8. Proces riešenia konfliktov. 9. Školská mediácia.	

10. Praktické ukážky konfliktných situácií.  
 11. Hranie rolí a utváranie návykov žiaduceho riešenia konfliktov.  
 12. Hranie rolí a utváranie návykov žiaduceho riešenia konfliktov.

**Odporučaná literatúra:**

- ALBERTY, L. 2008. Program riešenia konfliktov. In: Svetlíková, J. a kol. Psychoedukácia. Bratislava: Univerzita Komenského. 259 – 268 s. ISBN ISBN 978-80-223-2556-1.
- BEDNAŘÍK, A. 2000. Riešenie konfliktov. Bratislava: Vydalo Centrum prevencie a riešenia konfliktov. ISBN 80-968095-4-7.
- BIELESZOVÁ, D. 2017. Školská a rovesnícka mediácia. Bratislava: Wolters Kluwer, 2017. ISBN 978-80-8168-7335-8.
- EGGERT, M. A. 2005. Řešení konfliktů. Praha: Portál, 112 s. ISBN 80-7367-011-9.
- HOLÁ, L. a kol. 2013. Mediace a možnosti využití. Praha: Grada. ISBN 978-80-2474-109-3.
- MCCONNON, S. A M. 2009. Jak řešit konflikty na pracovišti. Praha: Grada, 139 s. ISBN 978-80-247-3003-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:  
 60 hodín, z toho:  
 Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín  
 samoštúdium: 22 hodín  
 iné: príprava na riešenie modelových konfliktných situácií: 12 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 147

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
85.71	4.76	4.08	2.04	2.72	0.68	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdRetori- U/24	<b>Názov predmetu:</b> rétorika, jazyková komunikácia a jazyková kultúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného ústneho hodnotenia študenta počas semestra (z prezentácie verbálneho prejavu ako rečníckeho výstupu) a z ústnej skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. vedomosti: študenti si osvoja teoretické základy rečníckeho štýlu, jeho žánrov a útvarov; 2. zručnosti: študenti budú schopní v texte identifikovať a vhodne používať rôzne typy rečníckych figúr a ďalších prostriedkov textovej figuratívnosti. Študenti budú schopní zlepšiť celkovú úroveň svojho ústneho jazykového prejavu a vystupovania; 3. profesijné kompetencie: študenti skvalitnia svoju verbálnu i neverbálnu komunikáciu a úroveň vystupovania pred auditóriom, budú schopní pozitívne pôsobiť na žiakov či poslucháčov a viesť ich ku kultivovanému prejavu; 4. prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhlás, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, jazykové zručnosti v materinskom jazyku, komunikačné schopnosti, uvažovanie v súvislostiach, zručnosť pracovať s informáciami, prezentačné zručnosti, schopnosť identifikovať a riešiť problémy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
Prednášky: 1. Pojem rétorika, predmet rétoriky a metódy výskumu. 2. Dejiny rétoriky od antiky po 20. storočie. 3. Rečnícky štýl a jeho vlastnosti. 4. Kultúra ústneho prejavu. 5. Funkčné využitie suprasegmentálnych javov. 6. Rétorika a technika reči. Konverzačné maximá. 7. Rétorické cvičenia. 8. Rétorika a prezentácia. Osobnosť rečníka. 9. Rečnícke trópy a figúry. 10. Neverbálna komunikácia. 11. Rečnícky takt a prekonávanie trémy. 12. Rétorika v kontexte riešenia konfliktov. Semináre: 1. Klúčové pojmy rétoriky, významné osobnosti v dejinách vývinu rétorického umenia. 2. Klúčové diela slovenskej a svetovej rétoriky. 3. Práca s ukázkami rečníckych diel z obdobia	

antiky. 4. Vyšší, stredný a nižší štýl výslovnosti. 5. Neutralizácie a ich správne uplatnenie v reči. 6. Prozodické vlastnosti reči a ich správna realizácia. 7. Dychové cvičenia a cvičenia tvorby reči. 8. Štruktúra prezentácie. 9. Funkčné využitie štylistických prostriedkov v rečníckom prejave. 10. Funkčné využitie neverbálnych prostriedkov v rečníckom prejave. 11. Ukážky z významných zahraničných (cudzojazyčných) rečníckych prejavov. 12. Ukážky z významných slovenských rečníckych prejavov.

**Odporučaná literatúra:**

BUCHTOVÁ, B. 2006. Rétorika. Praha: Grada Publishing, 212 s. ISBN 80-247-0868-X. HOLIČ, Š. 2002. Rétorika. Nitra: Enigma, 86 s. ISBN 80-85471-99-X KOHOUT, J. 2002. Rétorika: umenie mluvit a jednat s lidmi. Praha: Management Press, 172 s. ISBN 80-7261-072-4 KRÁL, Á. 1988. Pravidlá slovenskej výslovnosti. 2. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1988. 626 s. MISTRÍK, J. 1987. Rétorika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 207 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	18.18	7.07	6.06	1.01	1.01	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdSdip11- U/22	<b>Názov predmetu:</b> seminár k záverečnej práci I
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Hodnotenie študenta sa skladá z vypracovania seminárnej práce, ktorá sa realizuje počas prednáškového obdobia a záverečnej skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. Za seminárnu prácu môže študent získať maximálne 40 bodov celkového hodnotenia za predmet. Za skúšku môže získať maximálne 60 bodov celkového hodnotenia. Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. vedomosti: študenti sa oboznámia s metodickým postupmi písania záverečných prác a po absolvovaní predmetu budú schopní uplatniť zásady písania kvalifikačnej práce v praxi na rôznom kvalifikačnom stupni – seminárne práce, ročníkové práce, bakalárska práca, no najmä diplomové práce. Predmet smeruje k úspešnému materiálovému, metodickému, obsahovému, formálnemu, textovému i interpretačno-výkladovému zvládnutiu diplomovej práce.;	
2. zručnosti: na hodinách získajú študenti schopnosť orientácie v problematike tvorby záverečnej práce, zlepšia si komunikačné a prezentáčné schopnosti, utvrdia sa v postupoch metodickej a vedeckej práce s ohľadom na pedagogický prenos získaných informácií v podmienkach školskej praxe;	
3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie, napríklad prax učiteľa slovenského jazyka a literatúry, redaktora, vedeckého pracovníka;	
4. prenositelné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhlás, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, využívať literárne zručnosti v intenciach materinského jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Charakter písomných prác z hľadiska pôvodnosti a zacielenia. 2. Informačné zdroje pri písaní diplomovej práce. 3. Zásady písania diplomovej práce a postup spracovávania vybranej témy diplomovej práce. 4. Typy a vypracovanie abstraktov. 5. Obsahovo-formálna stránka a štruktúra diplomovej práce.	

6. Obsah a tvorba úvodnej a záverečnej časti diplomovej práce.
7. Citovanie v diplomovej práci.
8. Zoznam bibliografických odkazov.
9. Jazyková stránka diplomovej práce.
10. Formálna stránka úpravy diplomovej práce, formátovanie textu diplomovej práce.
11. Etická stránka súvisiaca s tvorbou a prezentáciou diplomovej práce.
12. Obhajoba diplomovej práce.

**Odporučaná literatúra:**

- MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. A KOL. 2004. Akademická príručka. 1. slovenské vydanie. Martin: Osveta, 316 s. ISBN 80-8063-150-6.
- KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písat' vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 117 s. ISBN 80-85697-69-6.
- KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písat' vysokoškolské a kvalifikačné práce: ako písat' bakalárské, diplomové, dizertačné, špecializačné, habilitačné práce, seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti; ako urobiť bibliografické odkazy a citovať tradičné a elektronické dokumenty. 4. vyd. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 978-80-89132-45-4.
- MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. 2005. Akademická príručka. 2. upravené a doplnené vydanie. Martin: Osveta, 496 s. ISBN 80-8063-200-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
76.47	13.73	3.92	1.96	0.0	3.92	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPED/mdSeDi-U/22      **Názov predmetu:** seminár k záverečnej práci I.

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: vypracovanie a prednesenie referátu (80 bodov z hodnotenia), záverečné hodnotenie: seminárna práca, študent v závere seminára predloží zoznam min. 10 zdrojov (podľa normy), a min. 5 strán súvislého textu, napr. teoretická kapitola s citáciami (20 bodov z hodnotenia), Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania v kategóriách:

1. Vedomosti: študent bude poznáť a bude vedieť vymenovať a vysvetliť zásady akademického písania, koncipovania textu a vedeckých metód písania diplomovej práce.
2. Zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu schopný samostatne vytvoriť projekt diplomovej práce orientovanej na stanovenú problematiku, s využitím skúseností zo spracovávania seminárnych prác. Bude tiež vedieť analyzovať jednotlivé metodologické postupy pri spracovaní záverečnej práce, dotýkajúce sa výberu témy spracovania osnovy, zhrnutia potrebej literatúry, spracovania teoretickej časti alebo prípadného realizovania praktickej výskumnej činnosti.
3. Profesijné kompetencie: študent získa predpoklady pre realizáciu praktickej výskumnej činnosti. Bude ovládať zásady vedeckej činnosti, ktoré vie aplikovať aj do realizácie edukačnej činnosti.
4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté organizačné a interpersonálne schopnosti, dokážu uvažovať v súvislostiach a pracovať samostatne, budú mať rozvinuté kritické myšlenie a zručnosti pre prácu s textom a čitateľskú gramotnosť.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Charakteristika diplomovej práce
2. Výber témy diplomovej práce a spracovávanie obsahových súvislostí
3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike
4. Príprava pedagogického výskumu
5. Podmienky, realizácia a výsledky výskumu
6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu
7. Práca s odborným textom
8. Zásady spracovávania odborného textu

- |   |
|---|
| 9. Citácie a uvádzanie zdrojov poznatkov                          |
| 10. Význam a prínos konzultácií pri spracovávaní diplomovej práce |
| 11. Príprava diplomanta pre obhajobu Diplomovej práce             |
| 12. Príprava diplomanta pre obhajobu diplomovej práce             |

**Odporučaná literatúra:**

- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.
- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.
- KALAŠ a kol. 2011. Základy pedagogického výskumu. Zvolen: Bratia Sabovci, 2011. ISBN 978-80-8118-082-8.
- KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písť záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.
- OBERUČ, J. – UŠIAK, G. – SLÁVIKOVÁ, G. 2012: Metodológia pedagogického výskumu. Dubnica nad Váhom: DTI, 2012. ISBN 978-80-89-40-041-6.
- RUBACHA, K. 2014. Problematizovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:  
150 hodín, z toho:  
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 65 hodín  
samoštúdium: 85 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
75.32	6.49	10.39	1.3	1.3	5.19	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdSdipI2- U/22	<b>Názov predmetu:</b> seminár k záverečnej práci II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta a záverečného hodnotenia počas skúškového obdobia. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 80 % bodov z celkového hodnotenia za tvorbu časti záverečnej práce spracovanej podľa individuálnych metodických usmernení školiteľa záverečnej práce. Študent musí získať aspoň 56 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku záverečnému hodnoteniu predmetu v skúškovom období, kde môže študent získať maximálne 20 % bodov z celkového hodnotenia za predmet. Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>  1. <b>Vedomosti:</b> Študent/ka uplatní získané vedomosti a metodické usmernenia a zásady pri tvorbe vlastnej diplomovej práce, ktorú bude konfrontovať s metodickými usmerneniami svojho školiteľa vzhľadom na osobitý a individualizovaný typ témy vypracovanej záverečnej práce. Na základe zvolenej témy záverečnej práce študent využíva získané vedomosti z lingvistickej, literárnej alebo didaktickej zložky odboru.  1. <b>Zručnosti:</b> Pri koncipovaní vlastnej práce je študent/ka spôsobilý/á aplikovať teoretické vedomosti a praktické zručnosti nadobudnuté počas štúdia. Je schopný adekvátne vykonávať kognitívnu činnosť, samostatne, kriticky a tvorivo myslieť, selektovať poznatky z odbornej literatúry.  2. <b>Profesijné kompetencie:</b> Vedomosti a zručnosti, ktoré študent/ka získa v zásade prispievajú k príprave na vykonávanie budúcej profesie. Študent/ka sa oboznámi so zásadami autorskej etiky, vie verifikovať a spracúvať fakty, dokáže koncipovať text vedeckej práce a správne využívať a uvádzať informačné zdroje.  3. <b>Prenositelné kompetencie:</b> vyjadrovacie schopnosti, zdokonalenie písomného i ústneho prejavu, prezentačné schopnosti, argumentačné zručnosti, digitálne zručnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>  1. Prípravná fáza diplomovej práce: projekt, časový harmonogram. 2. Vlastná práca s informačnými zdrojmi pri písaní diplomovej práce a tvorba rešeršu odbornej literatúry.	

3. Zásady písania diplomovej práce uplatnené vo vybranej časti diplomovej práce.
4. Vypracovanie abstraktov ku konkrétnej téme diplomovej práce.
5. Obsahovo-formálna stránka a štruktúra diplomovej práce konfrontovaná s vypracovaným projektom záverečnej práce podľa usmernení vedúceho záverečnej práce.
6. Obsah a tvorba úvodnej a záverečnej časti diplomovej práce: vlastný zámer a ciele práce, zhrnutie.
7. Citovanie v záverečnej práci vo vybranej časti vlastnej diplomovej práce.
8. Vytvorenie zoznamu bibliografických odkazov použitých v diplomovej práci.
9. Jazyková stránka záverečnej práce: priebežná apretácia textu.
10. Formálna stránka úpravy spracovanej záverečnej práce, formátovanie textu a grafická podoba grafov a tabuliek vo vytvorených častiach záverečnej práce.
11. Etická stránka záverečnej práce: povinnosti autora práce a opatrenia pri porušení etických nariem.
12. Praktické komunikačno-prezentačné rady pre obhajobu záverečnej práce.

**Odporučaná literatúra:**

KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písat' vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 117 s. ISBN 80-85697-69-6.

KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písat' vysokoškolské a kvalifikačné práce: ako písat' bakalárské, diplomové, dizertačné, špecializačné, habilitačné práce, seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti; ako urobiť bibliografické odkazy a citovať tradičné a elektronické dokumenty. 4. vyd. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 978-80-89132-45-4.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. 2005. Akademická príručka. 2. upravené a doplnené vydanie. Martin: Osveta, 496 s. ISBN 80-8063-200-6.

Smernica rektora o základných náležitosťach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda v Trnave, prístupná online: [https://ff.ucm.sk/docs/studium/statnice/pokyny/zakladne\\_nalezitosti\\_zaverecnych\\_prac\\_2018.pdf](https://ff.ucm.sk/docs/studium/statnice/pokyny/zakladne_nalezitosti_zaverecnych_prac_2018.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
62.5	12.5	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdSeDiII- U/22	<b>Názov predmetu:</b> seminár k záverečnej práci II.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 38 bodov. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod- spolu max. 12 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študent bude poznat' a vedieť vysvetliť zásady skoncipovania, spracovania a prípravy obhajoby diplomovej práce. 2. Zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu vedieť vyhľadať vhodný literárny zdroj s cieľom štúdia a písania diplomovej práce. Bude schopný napísať tento typ práce vrátane správneho používania citačnej normy a zrealizovať empirickú časť diplomovej práce. 3. Profesijné kompetencie: študent získa predpoklady pre samostatnú realizáciu praktickej výskumnej činnosti súvisiacou s edukačnými javmi a procesmi. 4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté organizačné a interpersonálne schopnosti, dokážu uvažovať v súvislostiach a pracovať samostatne, budú mať rozvinuté prezentačné zručnosti a zručnosti tvorivej práce s textom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Charakteristika a obsah diplomovej práce v súlade s jej téhou. 2. Výber literatúry a analýza jednotlivých zdrojov v spracovávaní témy . 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike. 4. Konzultácie k celkovému postupu teoretického spracovávania a prípadného empirického výskumu. 5. Súvislosti praktickej prípravy empirického výskumu v teréne. 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu. 7. Štylistika a odbornosť v teste diplomovej práce. 8. Interpretácia známych poznatkov z literatúry bez citácie. 9. Technický, gramatický a obsahový prejav diplomovej práce	

10. Samostatný prínos diplomanta do textu diplomovej práce .  
 11. Odborná a komunikačná príprava k obhajobe diplomovej práce.  
 12. Príprava diplomanta na podnety a poznámky oponentov diplomovej práce.

**Odporúčaná literatúra:**

- GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.
- GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.
- KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písat záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.
- RUBACHA, K. 2014. Problematizovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2
- Švec, Š. a kol. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3747-2.
- VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

iné: spracovanie textu diplomovej práce: 126 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
59.65	28.07	10.53	0.0	0.0	1.75	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPED/mdSeInSpPe-U/22      **Názov predmetu:** seminár z inkluzívnej a zo špeciálnej pedagogiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent bude hodnotený za aktívnu prácu na workshopoch a riešeniach modelových situácií a riešení vlastnej prezentovanej prípadovej štúdie, z ktorých môže získať max. 100 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu prácu je 56 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania v kategóriách:

1. **Vedomosti:** Študent si absolvovaním predmetu prehľbi poznatky špeciálnej pedagogiky v oblasti práce so žiakmi s narušenou komunikačnou schopnosťou, zníženými rozumovými schopnosťami, špecifickými poruchami učenia a žiakmi s prejavmi disociálneho, asociálneho a antisociálneho správania a bude vedieť vysvetliť zásady inkluzívneho prístupu k žiakom v školskej edukácii.
2. **Zručnosti:** aplikácia nadobudnutých vedomostí v realizácii edukačného procesu, študent dokáže samostatne identifikovať v realizácii pedagogickej praxe žiakov so špecifickými vzdelávacími potrebami.
3. **Profesijné kompetencie:** na základe identifikácie žiakov vo špecifickými vzdelávacími potrebami vie absolvent predmetu prispôsobiť metódy práce individuálnym potrebám tohto žiaka. Rovnako dokáže pracovať s pedagogickou dokumentáciou žiaka so špecifickými vzdelávacími potrebami a zaujať adekvátne stanovisko pri jej tvorbe.
4. **Prenositeľné kompetencie:** študenti si v rámci absolvovania predmetu budú rozvíjať metakognitívne a organizačné schopnosti a kreativitu a interpersonálne kompetencie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Workshop „Učiteľ ako preventívny činiteľ sociálno-patologického správania žiakov“.
2. Špeciálno-pedagogická diagnostika a jej význam v práci špeciálneho pedagóga.
3. Kazuistika špeciálnej pedagogike.
4. Žiaci so zníženými rozumovými schopnosťami – prípadová štúdia.
5. Workshop „Žiaci s narušenou komunikačnou schopnosťou v škole“.
6. Workshop „Disociálne správanie v edukačnom prostredí školy“.
7. Workshop „Záškoláctvo a šikanovanie v edukačnom prostredí školy“.

8. Workshop „Závislosti a ich vplyv na formovanie osobnosti žiaka/študenta“.
9. Workshop „Antisociálne správanie a jeho riešenie v spoločnosti“.
10. Špecifické poruchy učenia a školská úspešnosť.
11. Prípravná trieda pre deti zo sociálno-kultúrne znevýhodneného prostredia.
12. Komunikácia s ľuďmi s postihnutím.

**Odporučaná literatúra:**

- FISCHER, S. – ŠKODA, J. 2008. Speciální pedagogika. Brno: Triton. s. 205, ISBN 80-7387-014-2.
- HUČÍK, J. 2010. Kazuistika v špeciálnej pedagogike. Prešov: Pedagogická fakulta PU.s. 117, ISBN 978-80-5550-143-7.
- LECHTA, V. 2012. Inkluzívna edukácia ako multidimenzionálny výchovný problém. Bratislava : Iris, ISBN 978- 808- 9256-82-2.
- LECHTA, V. 2013. Inkluzívna pedagogika a jej komponenty. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, ISBN: 978-80-808-2704-5.
- LECHTA, V. 2016. Inkluzívní pedagogika. Praha: Portál, ISBN 978-80-262-1123-5.
- POKORNÁ, V. 2010. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál. S. 333. ISBN 978-80-7367-817-3.
- SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Grada. s. 160, ISBN 978-80-247-1733-3.
- ŠAUEROVÁ,M. – ŠPAČKOVÁ, K. – NECHLEBOVÁ, E. 2013. Speciální pedagogika v praxi -- Komplexní péče o děti se SPUCH. Praha: Grada. S. 248, ISBN 978-80-247-4369-1.
- ŠIMEGOVÁ ADAMÍK, M. 2013. Výskum šikanovania v prostredí školy. Bratislava: Veda. s. 125, ISBN 978-80-8082-543-0
- TURČEK, K. 2003. Psychopatologické a sociálno-patologické prejavy detí a mládeže. Bratislava: IRIS. s. 168. ISBN 80-88778-99-9.
- VÁGNEROVÁ, M. - HADJ-MOUSSOVÁ, Z. - ŠTECH, S.: Psychologie handicapu. Praha: Nakladatelství Karolinum 2001, ISBN 80-7184-929-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:  
60 hodín, z toho:  
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín  
samoštúdium: 22 hodín  
iné: príprava riešenia modelových situácií: 12 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 215

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
73.02	15.35	8.37	0.47	0.0	2.79	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdSslmvl-U/22	<b>Názov predmetu:</b> seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia I (medzivojnová literatúra)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti odovzdajú 2 písomné práce – interpretáciu jedného básnického a jedného prozaického textu. Tieto aj prezentujú v súlade s programom seminárov a tak, aby ukázali teoretický model interpretácie a predviedli patričné teoretické uchopenie textu. Hodnotenie predmetu je súčtom hodnotení za obe prezentácie, ktoré sa posudzujú podľa stanovených kritérií.	
Celkové hodnotenie výsledku študenta: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: Študenti si absolvovaním predmetu prehĺbia vedomosti získané v predmete slov. literatúra 20. st. I, ale predovšetkým si tieto poznatky overia v realite umeleckého textu. V textoch identifikujú znaky kolektívnych (smerových, programových poetík), ako aj ich individuálne autorské varianty. 2. Zručnosti: Študenti si osvoja interpretáciu ako logický proces odhalujúci zákonitosti vzájomných vzťahov medzi autorom, textom a čitateľov. Z metodického hľadiska sa naučia rešpektovať hranice interpretácie (interpretácia vs. nadinterpretácia). 3. Profesijné kompetencie: Študenti sú schopní uplatniť získané vedomosti v praxi vyučovania predmetu slovenský jazyk. 4. Prenositelné kompetencie: Poznanie jednotlivých poetík, resp. jazykov umeleckých textov prispieva ku kultivácii jazykového prejavu v ústnej i písomnej forme, napomáha koncepcne projektovať vlastný prehovor taký dôležitý pre učiteľa literatúry. Ohľad na konotačný potenciál umeleckého textu podporuje individuálne špecifický prienik do jeho priestoru (pri zachovaní interpretačných hraníc), čo podnecuje záujem o umenie ako fenomén dotvárajúci osobnostnú celistvosť jednak učiteľa, jednak – prostredníctvom transferu týchto aktivít v pedagogickom procese – u žiakov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Žánrová rozmanitosť dramatickej tvorby I. Stodolu. Presah za rámec realistickej drámy: P. Zvon a J. Barč-Ivan. 2. Literárnohistorické aspekty spomienkových esejí Š. Žáryho. 3. Postsymbolistické ladenie poézie E. B. Lukáča vs. vitalizmus poézie J. Smreka.	

4. Avantgardné tendencie v tvorbe I. Horvátha a P. Jilemnického.
5. Umelecká rôznorodosť poézie V. Beniaka a R. Dilonga.
6. Mestská tematika v poviedkach a novelách J. Cígera-Hronského.
7. Avantgardná tvár slovenskej literatúry v poézii R. Fabryho a Š. Žáryho.
8. Poviedky D. Chrobáka: expresionizmus vs. naturizmus.
9. Láska a erotika v poviedkach M. Figuli.
10. Poetika naturizmu: novely F. Švantnera.
11. Sujetový básnik D. Tatarka.
12. Sujetový básnik P. Karvaš.

**Odporúčaná literatúra:**

- BAKOŠ, M. 1969. AVANTGARDA 38. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 296 s.
- ČEPAN, O. 1977. Kontúry naturizmu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1977, 228 s.
- HVIŠČ, J. a kol. 1991. Biele miesta v slovenskej literatúre. Bratislava : SPN, 258 s. ISBN 80-08-01577-2
- SEDLÁK, I. a kol. 2006. Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 785 s. ISBN 978-80-7090-945-4.
- ŠMATLÁK, S. 2007. Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : LIC, 533 s. ISBN 978-80-89222-29-2.
- ŠMATLÁK, S. 1971. 150 rokov slovenskej lyriky. Bratislava : Tatran, 332 s.
- ŠTEVČEK, J. 1989. Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 624 s. ISBN 80-222-0036-0.
- ŠTEVČEK, J. 1973. Lyrizovaná próza. Bratislava : Tatran, 288 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
8.47	10.17	32.2	23.73	18.64	6.78	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubomír Gábor, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdSslit-U/22	<b>Názov predmetu:</b> seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia II (literatúra po r. 1945)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti odovzdajú 2 písomné práce – interpretáciu jedného básnického a jedného prozaického textu. Tieto aj prezentujú v súlade s programom seminárov a tak, aby ukázali teoretický model interpretácie a predviedli patričné teoretické uchopenie textu. Hodnotenie predmetu je súčtom hodnotení za obe prezentácie, ktoré sa posudzujú podľa stanovených kritérií. Celkové hodnotenie výsledku študenta: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: Študent si absolvovaním predmetu prehľbi vedomosti získané v predmete slov. literatúra 20. st. II, ale predovšetkým si tieto poznatky overí v realite umeleckého textu. V textoch identifikuje znaky kolektívnych (smerových, programových poetík), ako aj ich individuálne autorské varianty. 2. Zručnosti: Študent si osvojí interpretáciu ako logický proces odhalujúci zákonitosti vzájomných vzťahov medzi autorom, textom a čitateľom. Z metodického hľadiska sa naučí rešpektovať hranice interpretácie (interpretácia vs. nadinterpretácia). 3. Profesijné kompetencie: Študent je schopný uplatniť získané vedomosti v praxi vyučovania predmetu slovenský jazyk. 4. Prenositelné kompetencie: Poznanie jednotlivých poetík, resp. jazykov umeleckých textov prispieva ku kultivácii jazykového prejavu v ústnej i písomnej forme, napomáha koncepcne projektovať vlastný prehovor taký dôležitý pre učiteľa literatúry. Ohľad na konotačný potenciál umeleckého textu podporuje individuálne špecifický prienik do jeho priestoru (pri zachovaní interpretačných hraníc), čo podnecuje záujem o umenie ako fenomén dotvárajúci osobnostnú celistvosť jednak učiteľa, jednak – prostredníctvom transferu týchto aktivít v pedagogickom procese – u žiakov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Doznievanie naturizmu v próze druhej polovice 40. rokov 2. Vojnová tematika v próze druhej polovice 40. rokov 3. Satira v tvorbe príslušníkov povstaleckej generácie 4. Revitalizácia prozaického lyrizmu	

5. Žánrová rozmanitosť dramatickej tvorby
6. Konkretisti vs. Osamelí bežci
7. Ženské autorky v generácii Mladej tvorby
8. „Mimogeneračná“ poézia
9. Poviedky V. Šikulu
10. Ballekove Agáty
11. Debuty autorskej generácie prvej polovice 70. rokov
12. Alternatívne divadlo a dráma

**Odporučaná literatúra:**

- BÍLIK, R. 2008. Duch na reťazi: sondy do literárneho života na Slovensku v rokoch 1945 – 1989. Bratislava : Kaligram, 190 s. ISBN 978-80-8101-028-6.
- KRNOVÁ, K. 2017. K vybraným problémom dejín slovenskej literatúry druhej polovica 20. storočia. Trnava : UCM v Trnave, 158 s. ISBN 978-80-8105-849-3.
- MARČOK, V. a kol. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : LIC, 471 s. ISBN 80-88878-87-X.
- SEDLÁK, I. a kol. 2006. Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 785 s. ISBN 978-80-70M90-945-44.
- ŠMATLÁK, S. 1971. 150 rokov slovenskej lyriky. Bratislava : Tatra, 1971, 332 s.
- ŠTEVČEK, J. 1989. Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 624 s. ISBN 8/0-222-0036-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
14.29	27.27	24.68	16.88	11.69	5.19	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdSsucli-U/22	<b>Názov predmetu:</b> seminár zo súčasnej slovenskej literatúry (literatúra po r. 1989)
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 80 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 56 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške.

Za skúšku môže študent získať maximálne 20 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 14 % bodov z celkového hodnotenia predmetu.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. vedomosti: študenti si osvoja poznatky zo súčasnej slovenskej literatúry po roku 1989, ktoré si s rôznymi umeleckými alebo vedeckými hľadiskami zasluhujú zreteľnejšiu pozornosť; oboznámia sa so spoločensko-historickými osobitstvami, ktoré ovplyvňovali vývin a smerovanie literatúry, zamerajú sa na poznávanie a vnímanie literárno-estetickej rôznorodosti najmodernejšej slovenskej literatúry vo svetovom/európskom kontexte;

2. zručnosti: študenti získajú spôsobilosť aplikovať vedomosti, senzibilizujú sa voči vzťahom kultúry/literatúry a spoločnosti, získajú zručnosť pracovať s informáciami, interpretačné zručnosti;

3. profesijné kompetencie: študenti vedia adekvátnie implementovať získané vedomosti a zručnosti pri výučbe tému súčasnej literatúry na hodinách slovenského jazyka a literatúry, vedia interpretovať diela spadajúce do daného obdobia a pozitívne formovať i senzibilizovať literárnoestetický význam pri vnímaní súčasnej slovenskej literatúry;

4. prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhlás, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, schopnosť identifikovať a riešiť problémy, jazykové zručnosti v materinskom jazyku, prezentačné zručnosti, zručnosť písomného prejavu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Tvorba I. Očenáša

2. Tvorba M. Vadasa

- |                            |
|----------------------------|
| 3. Tvorba V. Pankovčína    |
| 4. Tvorba D. Kapitáňovej   |
| 5. Tvorba P. Rankova       |
| 6. Tvorba P. Krištúfka     |
| 7. Tvorba J. Hvoreckého    |
| 8. Tvorba D. Dána          |
| 9. Tvorba J. Kariku        |
| 10. Tvorba J. Cvikovej     |
| 11. Tvorba I. Dobrakovovej |
| 12. Tvorba M. Kompaníkovej |

**Odporučaná literatúra:**

- HALVONÍK, A. 2004. Premeny : slovenská próza na rozhraní storočí. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 238 s. ISBN 80-8061-182-3.
- KRNOVÁ, Kristína. 2017. K vybraným problémom dejín slovenskej literatúry druhej polovice 20. storočia. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 158 s. ISBN 978-80-8105-849-3.
- MARČOK, V. A KOL. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Literárne informačné centrum, 471 s. ISBN 80-88878-87-X.
- MARČOK, Viliam. 2010. V poschodovom labyrinte. Bratislava : Literárne informačné centrum, 284 s. ISBN 978-80-8119-024-7.
- ŠRANK, J. 2013. Individualizovaná literatúra. Bratislava: Cathedra, 470 s. ISBN 978-80-89495-12-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
30.0	53.33	6.67	3.33	3.33	3.33	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdSlmeli-U/23	<b>Názov predmetu:</b> slovenská literatúra 20. storočia I (medzivojnová literatúra)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
SK Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. Vedomosti: Absolvovaním predmetu študenti získajú poznatky o situovanosti slovenskej medzivojbovej literatúry v priestore národnej kultúry, ako aj o literárnych a mimoliterárnych činiteľoch jej vývinových premien. 2. Zručnosti: Oboznámia sa s dominantnými vývinovými tendenciami v poézii, próze a dráme, ktoré dokážu usúvzať s nadnárodným literárny/kultúrnym kontextom. Spoznajú typologické charakteristiky jednotlivých literárnych smerov a špecifiku tvorby významných autorov; uvedené poznatky dokážu identifikovať v konkrétnom teste. 3. Profesijné kompetencie: Takto nadobudnuté odborné kompetencie dokážu uplatniť v pedagogickej praxi na druhom stupni základnej školy a na stredných školách. 4. Prenositeľné kompetencie: Štúdium dejín národnej literatúry, poznanie zákonitostí jej vývinu a čo najširšie poznanie umeleckej literatúry prislúchajúcej vymedzenému obdobiu (s použitím teoretického aparátu a príslušnej terminológie) prispieva k rozvoju kritického myslenia a štylistickej zručnosti v ústnom aj písomnom prejave.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
Prednášky: 1. Literárne a mimoliterárne činitele vývinu národnej literatúry v medzivojnovom období. Aktuálna funkcia literatúry a jej generačné členenie. 2. Filozofické, svetonázorové a historicko-politicke podnete umeleckej diferenciácie medzivojbovej literatúry. Umelecká avantgarda a jej integrácia do organizmu národnej literatúry. 3. Hlavné vývinové prúdy v poézii 20. rokov a prvej polovici 30. rokov (moderna, tvorba prechodnej generácie, novosymbolizmus,	

prieniky avantgardných programov), hlavní predstaviteľia. 4. Hlavné vývinové prúdy v próze 20. rokov (realizmus a expresionistické tvarovanie epiky), hlavní predstaviteľia. 5. Genéza socialisticky orientovanej literatúry (tvorba robotníckych autorov, proletárska literatúra, socialistický realizmus), jej organizačné platformy a personálna reprezentácia. 6. Sociálna tematika v próze prvej polovica 30. rokov, jej ideoovo-estetické varianty a predstaviteľia. 7. Avantgarda v poézii druhej polovica 30. rokov, vývinová hodnota surrealistickej intervencie, domáce špecifická nadrealizmu, hlavní predstaviteľia. 8. Vplyv inonárodných literatúr na vývin slovenskej medzivojnovej prózy. Škandinávsky novoromantizmus, francúzsко-švajčiarsky regionalizmus. 9. Vývinové alternatívny prozaického lyrizmu: naturizmus ako dominantný jav prózy druhej polovice 30. rokov. 10. Naturizmus vs. tvorba sujetových básnikov (próza v prvej polovici 40. rokov). 11. Poézia v prvej polovici 40. rokov (Generácia 44, povstalecká poézia), hlavní predstaviteľia. 12. Divadlo a dráma v medzivojnovom období. Rozvoj profesionálneho divadelníctva, hlavní predstaviteľia drámy. Semináre: 1. Literárne časopisy v medzivojnovom období. 2. Umelecká diferenciácia medzivojnovej drámy. 3. Analýzy programov umeleckej avantgardy v prvej polovici 20. storočia. 4. Identifikácia poetiky novosymbolizmu v medzivojnovej poézii. 5. Realizmus a naturalizmus v medzivojnovej próze. 6. Identifikácia poetiky expresionizmu v medzivojnovej próze. 7. Proletárska literatúra a socialistický realizmus. 8. Medzivojnový sociálny román. 9. Identifikácia poetiky nadrealizmu v poézii 30. rokov. 10. Identifikácia poetiky naturizmu v próze. 11. Poetika sujetového básničstva. 12. Básnická generácia 44.

#### **Odporečaná literatúra:**

BAKOŠ, M. 1969. AVANTGARDA 38. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 296 s. ČEPAN, O. 1977. Kontúry naturizmu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 228 s. HVIŠČ, J. a kol. 1991. Biele miesta v slovenskej literatúre. Bratislava : SPN, 258 s. ISBN 80-08-01577-2. SEDLÁK, I. a kol. 2006. Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 785 s. ISBN 978-80-7090-945-4. ŠMATLÁK, S. 2007. Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : LIC, 535 s. ISBN 978-80-89222-29-2. ŠMATLÁK, S. 1971. 150 rokov slovenskej lyriky. Bratislava : Tatran, 332 s. ŠTEVČEK, J. 1989. Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 624 s. ISBN 80-222-0036-0. ŠTEVČEK, J. 1973. Lyrizovaná próza. Bratislava : Tatran, 288 s.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
5.0	10.0	30.0	23.33	24.17	7.5	0.0	0.0

#### **Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
KSJAL/mdSucli1-  
U/22

**Názov predmetu:** slovenská literatúra 20. storočia II (literatúra po r. 1945)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 13 / 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu sa skladá z hodnotenia písomnej seminárnej práce a ústnej skúšky. Seminárnu prácu študent odovzdá týždeň pred začatím skúškového obdobia. Hodnotenie seminárnej práce predstavuje 30 % z celkového hodnotenia, ústna skúška predstavuje 70 % z celkového hodnotenia. Celkové hodnotenie výsledku študenta:

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: Absolvovaním predmetu študenti získajú poznatky o situovanosti slovenskej literatúry 2. polovica 20. st. v priestore národnej kultúry, ako aj o literárnych a mimoliterárnych činiteľoch jej vývinových premien. Získané poznatky vedú študentov k pochopeniu položenia a funkcie literatúry od skončenia druhej svetovej vojny po prelomový rok 1989, čo je predpokladom objektívneho posudzovania tvorby, resp. kultúrno-politickej pôsobnosti jednotlivých autorov, resp. generačných zoskupení v špecifických podmienkach viac či menej obmedzovanej slobody umeleckej tvorby. Oboznámia sa s ideovo-estetickými konceptmi dominujúcimi (prípadne vrchnostensky preferovanými) v jednotlivých vývinových obdobiach, ich hlavnými predstaviteľmi a poetologickými prejavmi v umeleckom teste.

2. Zručnosti: Študenti sú spôsobilí aplikovať vedomosti, adekvátne vykonávať kognitívnu, psychomotorickú alebo sociálnu činnosť, senzibilizácia voči vzťahom jazyka, literatúry a kultúry, nadobúdajú zručnosť pracovať s informáciami a adekvátne ich interpretovať.

3. Profesijné kompetencie: Tieto odborné literárnohistorické a teoretické kompetencie dokážu uplatniť v pedagogickej praxi na druhom stupni základnej školy a na stredných školách.

4. Prenositeľné kompetencie: Štúdium dejín národnej literatúry, poznanie zákonitostí jej vývinu a čo najširšie poznanie umeleckej literatúry prislúchajúcej vymedzenému obdobiu (s použitím teoretického aparátu a príslušnej terminológie) prispieva k rozvoju kritického myslenia a štýlistickej zručnosti v ústnom aj písomnom prejave.

**Stručná osnova predmetu:**

Prednášky

1. Periodizácia literatúry (1945 – 1989) a jej literárne, spoločensko-historické a kultúrno-politicke činitele.

2. Literárny schematizmus – industrializovaná literatúra.  
 3. Tematizácia vojny a SNP v poézii od druhej polovice 40. rokov do 70. rokov.  
 4. Téma druhej svetovej vojny a SNP v tvorbe povstaleckej generácie.  
 5. Tematizácia spoločenských zmien 50. rokov v próze povstaleckej generácie.  
 6. Časopis Mladá tvorba a jeho literárnohistorický význam (generácia Mladej tvorby, jej vnútorná diferencovanosť v poézii a próze).  
 7. Ideovo-estetické modely poézie mladotvorbistov (etická kontroverzia schematizmu, konkretizmus, Osamelí bežci).  
 8. Tvorba prvej (staršej) generácie zložky prozaikov Mladej tvorby, jej umělecká diferencovanosť.  
 9. Experimentálna (modelová) próza mladých autorov v 60. rokoch, jej vývinové predpoklady a zahraničné inšpirácie  
 10. Normalizácia v literatúre – generáčne a umělecké dôsledky.  
 11. Literatúra v prvej polovici 70. rokov – nástup mladej autorskej generácie  
 12. Dráma a divadlo v období 1945 – 1989.
- Semináre:
1. Dozvuky básnického nadrealizmu a naturizmu
  2. Povstalecká poézia a poézia o Povstaní
  3. Poetika konformného prúdu povstaleckej prózy
  4. Poetika nonkonformného prúdu povstaleckej prózy
  5. Schematizmus v poézii 50. rokov
  6. Tematizácia industrializácie a kolektivizácie v próze
  7. Poézia v opozícii voči schematizmu 1
  8. Poézia v opozícii voči schematizmu 2
  9. Dielo prozaikov Mladej tvorby
  10. Ideovo-estetické experimenty mladej prózy v 60. rokoch
  11. Tematizácia slovenského juhu v próze
  12. Experimentálne dramatické tvary

**Odporečaná literatúra:**

- BÍLIK, R. 2008. Duch na reťazi: sondy do literárneho života na Slovensku v rokoch 1945 – 1989. Bratislava : Kaligram, 190 s. ISBN 978-80-8101-028-6.
- KRNOVÁ, K. 2017. K vybraným problémom dejín slovenskej literatúry druhej polovica 20. storočia. Trnava : UCM v Trnave, 158 s. ISBN 978-80-8105-849-3.
- MARČOK, V. a kol. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : LIC, 471 s. ISBN 80-88878-87-X.
- SEDLÁK, I. a kol. 2006. Dejiny slovenskej literatúry II. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 785 s. ISBN 978-80-70M90-945-44.
- ŠMATLÁK, S. 1971. 150 rokov slovenskej lyriky. Bratislava : Tatran, 332 s.
- ŠTEVČEK, J. 1989. Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 624 s. ISBN 8/0-222-0036-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 113

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
5.31	15.93	29.2	18.58	28.32	2.65	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdSociol-U/22	<b>Názov predmetu:</b> sociolingvistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Absolvovanie 1 priebežného testu (40 %) a 1 záverečného testu (60 %). Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. vedomosti: študenti ovláda teóriu sociolingvistiky, jej predmet a metódy výskumu, 2. zručnosti: študent vie identifikovať sociolingvisticke osobitosti v súčasnej slovenčine a dokáže realizovať terénny sociolingvistický výskum, 3. profesijné kompetencie: študent vie transformovať získané vedomosti a zručnosti do pedagogickej praxe, 4. prenositelne kompetencie: jazykové zručnosti v správnom používaní slovenského jazyka; logické a analytické schopnosti súvisiace so systémovou povahou jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Sociolingvistika – predmet jej skúmania a miesto v systéme vied. 2. Jazyková situácia a jazyková politika na Slovensku. 3. Stratifikácia národného jazyka, bilingvismus, diglosia a prepínanie kódu. 4. Komunikačná sféra a komunikačná situácia. 5. Bio-psycho-sociálne determinanty jazyka. 6. Metódy sociolingvistického výskumu. 7. Jazyková tvár slovenského mesta a vidieka. 8. Jazyk v kontakte – slovenčina a inojazyčné vplyvy. 9. Rodovo citlivý jazyk a slovenčina. 10. Príprava sociolingvistického dotazníka. 11. Realizácia audiozáznamu hovorennej komunikácie. 12. Vyhodnocovanie a interpretácia údajov v sociolingvistickom výskume.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
DOLNÍK, J. 2010. Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 230 s. ISBN 978-80-224-1119-6.	
FINDRA, J. 1998. Jazyk, reč, človek. Bratislava: Q111, 111 s. ISBN 80-85401-69-X.	

KOL. AUTOROV. Dynamika spoločenských zmien a stratifikácia národného jazyka. Ed. A. Gálisová. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 161 s. ISBN 978-80-557-0441-8.

SOCIOLINGUISTICA SLOVACA I: Sociolingvistické aspekty výskumu súčasnej slovenčiny. 1995. Zost. S. Ondrejovič – M. Šimková. Bratislava: VEDA, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1995. 240 s. [online]. Dostupné na internete: [http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica\\_slovaca/1995/1/sls1.pdf](http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica_slovaca/1995/1/sls1.pdf). ISBN 80-224-0160-9.

SOCIOLINGUISTICA SLOVACA II: Sociolingvistika a areálová lingvistika. 1996. Zost. S. Ondrejovič. Bratislava: VEDA, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1996. 170 s. [online]. Dostupné na internete: [http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica\\_slovaca/1996/2/sls2.pdf](http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica_slovaca/1996/2/sls2.pdf). ISBN 80-224-0479-9.

SOCIOLINGUISTICA SLOVACA III: Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy. 1997. Zost. S. Ondrejovič. Bratislava: VEDA, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1997. 352 s. [online]. Dostupné na internete: [http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica\\_slovaca/1997/3/sls3.pdf](http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica_slovaca/1997/3/sls3.pdf). ISBN 80-224-0479-9.

SOCIOLINGUISTICA SLOVACA V: Mesto a jeho jazyk. 2000. Zost. S. Ondrejovič. Bratislava: VEDA, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2000. 310 s. [online]. Dostupné na internete: [http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica\\_slovaca/2000/5/sls5.pdf](http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica_slovaca/2000/5/sls5.pdf). ISBN 80-224-0605-8.

ŠVEJCER, A. D. – NIKOLSKIJ, L. B. 1983. Úvod do sociolingvistiky. Praha: Nakladatelství Svoboda, 241 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSJAL/mdSvetli-U/22      **Názov predmetu:** svetová literatúra po r. 1945

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1    **Za obdobie štúdia:** 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie študenta sa skladá z vypracovania seminárnej práce, ktorá sa realizuje počas prednáškového obdobia. Hodnotenie seminárnej práce študenta: Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. vedomosti: Študent sa zoznámi s literárnohistorickým kontextom svetovej literatúry od 2. polovice 20. storočia po súčasnosť, spozná vývinové impulzy prostredníctvom kľúčových diel;
2. zručnosti: Spôsobilosť pre komplexnú analýzu a interpretáciu literárneho diela vo viacerých rovinách jeho obsahovej i formálnej stránky s ohľadom na literárnoestetické vývinové špecifika rôznych národných literatúr;
3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie, napríklad prax učiteľa slovenského jazyka a literatúry, redaktora, vedeckého pracovníka;
4. prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhlás, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné vedomosti napríklad v multikultúrnom prostredí, ktoré spája svet detskej literatúry. Ďalej je to schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania využívať zručnosti v intenciach materinského jazyka a národnej literatúry s ohľadom na komparatívny aspekt inonárodných literatúr.

**Stručná osnova predmetu:**

Autori, ktorých tvorba bude predmetom jednotlivých seminárnych cvičení:

1. Erich Maria Remarque.
2. Ernest Hemingway.
3. Charles Bukowski.
4. Peter Handke.
5. J. D. Salinger.
6. Joseph Heller.
7. Umberto Eco.
8. Vladimír Nabokov.
9. Francoise Saganová.
10. Michal Viewegh.

11. Michael Ende.  
12. J. R. R. Tolkien.

**Odporučaná literatúra:**

- JURIČEK, J. a kol. 1978. Malá encyklopédia spisovateľov sveta. Bratislava: Obzor, 642 s.  
PAVELKA, J., POSPÍŠIL, I. 1993. Slovník epoch, směru, skupin a manifestu. Brno: Georgetown, 290 s. ISBN 80-9016040-9.  
ŽEMBEROVÁ, V. a kol. 1998. Rukováť literatúry. Bratislava: SPN, 384 s. ISBN 80-08-01671-X.220-0432-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdSemsyn-U/22	<b>Názov predmetu:</b> sémantická syntax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Absolvovanie 1 priebežného testu (40%) a 1 záverečného testu (60%). Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. vedomosti: Študent má vedomosti o sémantickej stránke syntaktického systému slovenského jazyka, o prepojenosti medzi gramatickou a sémanticou stránkou vetnej štruktúry, o možnostiach derivácií, rozširovania a modifikácií vetných štruktúr, o typológii vetných štruktúr, o jednotlivých participantoch sémantickej štruktúry vety a miere obligatórnosti ich výskytu,	
2. zručnosti: študent vie rozlíšiť a určiť jednotlivé komunikatívne funkcie výpovedí a ovládať i prakticky používa ich priame a nepriame spôsoby vyjadrovania. Získané vedomosti vie uplatniť pri výbere adekvátnych syntaktických konštrukcií pri stvárňovaní obsahovo či významovo synonymných situácií.	
3. profesijné kompetencie: študent vie transformovať získané vedomosti a zručnosti do pedagogickej praxe,	
4. prenositeľné kompetencie: jazykové zručnosti v správnom používaní slovenského jazyka; logické a analytické schopnosti súvisiace so systémovou povahou syntaktických vzťahov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Podstata jazykovej sémantiky a miesto sémantických javov v jazyku.	
2. Znaková teória jazyka. Význam a zmysel (obsah).	
3. Vzťah lexikálneho, slovotvorného, morfologického a syntaktického významu.	
4. Základy slovenskej sémantickej teórie. Prehľad svetovej sémantickej teórie.	
5. Intencia slovesného dejia, intenčná štruktúra, intenčná hodnota slovesa, valencia. Prepojenosť intencie s významovou a formálnou stránkou vety.	
6. Gramatické a sémantické jadro vety a ich stvárňovanie pomocou vetných vzorcov. Asymetrický dualizmus.	
7. Obligatórne, fakultatívne a potenciálne participanty sémantickej štruktúry vety. Vzťah medzi významom a formou.	
8. Predikát, subjekt, objekt a ich špecifikácie. Komplementy sémantickej štruktúry vety.	

9. Základné, derivované, rozšírené a modifikované vetté štruktúry. Typológia vetté štruktúr.  
 10. Syntaktický význam na úrovni jazyka a reči. Priame a nepriame spôsoby vyjadrovania jednotlivých komunikatívnych funkcií. Aktuálne vetté členenie.  
 11. Perspektivizácia sémantických a gramatických prvkov vety a vettá perspektíva. Princíp aktívnosti / neaktívnosti vo vete.  
 12. Veta a text. Ekonomizácia a jej protiklad v jazyku.

**Odporučaná literatúra:**

- GREGORÍK, P.: 2020. Veta v slovenčine a jej vlastnosti. Trnava: UCM, 97 s. ISBN 9788057200826.
- IVANOVÁ, M. 2011. Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 249 s. ISBN 978-80-555-0435-3.
- KAČALA, J. 1989. Sloveso a sémantická štruktúra vety. Bratislava: Veda, 249 s. ISBN 80-224-0048-3.
- ORAVEC, J. - BAJZÍKOVÁ, E. 1986. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN, 267 s.
- NIŽNÍKOVÁ, J.: Praktická príručka slovenskej skladby. Prešov: Slovacontact, 89 s. ISBN 8090141757.
- TIBENSKÁ, E. 2012. Slovenčina v zrkadle vnútorných a vonkajších vzťahov. Zagreb, FF press, 152 s. ISBN 978-953-175-456-9.
- TIBENSKÁ, E. 2012. Sémantická štruktúra slovenskej vety. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, FF, 295 s. ISBN 978-80-8105-343-6.
- VAŇKO, J. 2015. Syntax slovenského jazyka. Nitra: FF UKF, 149 s. ISBN 978-80-558-0865-9
- VAŇKO, J. 1990. Cvičenia zo slovenskej skladby. Nitra: Pedagogická fakulta v Nitre, 81 s. ISBN 80 8518325 0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdSucli2-U/24	<b>Názov predmetu:</b> súčasná slovenská literatúra (literatúra po r. 1989)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a zo skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. vedomosti: študenti sa v priebehu kurzu oboznámia s aktuálnou situáciou v slovenskej literatúre, s jej postupnou diferenciáciou a vývinovými tendenciami po roku 1989 až do súčasnosti. Dozvedia sa o najvýraznejších autorských osobnostiach a najvýznamnejších textoch; 2. zručnosti: študenti vedia definovať a rozpoznávať poetologické špecifická súčasnej slovenskej literatúry, kriticky posudzovať umelecké novátorstvo, vďaka čomu si zdokonalia vlastné literárnoestetické vnímanie a literárny vkus; 3. profesijné kompetencie: študenti vedia adekvátne implementovať získané vedomosti a zručnosti pri výučbe tém súčasnej literatúry na hodinách slovenského jazyka a literatúry, vedia interpretovať diela spadajúce do daného obdobia a pozitívne formovať i senzibilizovať literárnoestetický vkus žiakov pri vnímaní súčasnej slovenskej literatúry; 4. prenositeľné kompetencie: komunikačné schopnosti, metakognitívne schopnosti a uvažovanie v súvislostiach, všeobecné znalosti a rozhľad, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, jazykové zručnosti v materinskom jazyku, zručnosť písomného prejavu, analyticko-interpretatívne zručnosti	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prednášky: 1. Literatúra v spoločensko-politickej realite po r. 1989, inštitucionálne a organizačné aspekty literárno-historického procesu po r. 1989. 2. Kontinuita v zmena v súčasnej literatúre – predpoklady a realita. 3. Postmoderna a postmodernizmus (filozofické, sociologické poňatie problematiky). 4. Postmoderna a postmodernizmus (umenovedné poňatie problematiky). 5. Problematica bezbrehého postmodernizmu. 6. Znaky literárneho postmodernizmu. 7. Generačná	

diferencovanosť slovenskej poézie. 8. Významní predstaviteľia súčasnej poézie. 9. Generačná diferencovanosť slovenskej prózy. 10. Najvýznamnejší predstaviteľia súčasnej prózy. 11. Podoby súčasnej drámy a divadla. 12. Komercializácia literatúry. Semináre: 1. Prejavy postmodernizmu v próze D. Tatarku (Písací, Navrávačky). 2. Prejavy postmodernizmu v próze P. Vilikovského. 3. Prejavy postmodernizmu v próze D. Mitanu. 4. Antiliterátskost' v románoch P. Pišťanka. 5. Poézia J. Urbana. 6. Poézia I. Koleniča. 7. Feministická literatúra – tvorba E. Farkašovej. 8. Feministická literatúra – próza J. Beňovej. 9. Feministická literatúra– próza J. Bodnárovej. 10. Poézia M. Haugovej. 11. Outsiderstvo v próze Ballu. 12. Próza T. Horvátha.

**Odporučaná literatúra:**

HALVONÍK, A. 2004. Premeny : slovenská próza na rozhraní storočí. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 238 s. ISBN 80-8061-182-3. HOCHEL, I. et al. 2007. Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava: Literárne informačné centrum, 161 s. ISBN 8089222346. KRNOVÁ, Kristína. 2017. K vybraným problémom dejín slovenskej literatúry druhej polovice 20. storočia. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 158 s. ISBN 978-80-8105-849-3. MARČOK, V. A KOL. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: Literárne informačné centrum, 471 s. ISBN 80-88878-87-X. MARČOK, Viliam. 2010. V poschodovom labirinte. Bratislava : Literárne informačné centrum, 284 s. ISBN 978-80-8119-024-7. ŠRANK, J. 2013. Individualizovaná literatúra. Bratislava: Cathedra, 470 s. ISBN 978-80-89495-12-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
27.47	25.27	21.98	17.58	6.59	1.1	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSJAL/mdTdites-U/22      **Názov predmetu:** tvorba didaktických testov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške.

Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. vedomosti: študent získa základné poznatky o základných vlastnostiach didaktických testov, výsledkoch celoštátnych didaktických testov vrátane položkovej analýzy;
2. zručnosti: študent nadobudne zručnosti pri vytváraní vlastných didaktických testov zo slovenského jazyka a literatúry pre svoju pedagogickú prax.
3. profesijné kompetencie: študent získa absolvovaním predmetu kompetenciou tvoriť si učiteľské didaktické testy ako nástroj evalvácie žiakov a späťnej väzby vlastnej vyučovacej činnosti;
4. prenositelné kompetencie: študent si prehľbi schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôsobiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Pedagogická kontrola, meranie, hodnotenie, diagnostika a didaktické testy
2. Druhy didaktických testov I.
3. Druhy didaktických testov II.
4. Základné vlastnosti didaktického testu I.: validita, reliabilita
5. Základné vlastnosti didaktického testu II.: objektívnosť, obtiaženosť, citlivosť, ekonomicosť a praktickosť
6. Druhy testových úloh
7. Plánovanie testu

- |   |
|---|
| 8. Konštrukcia testu  |
| 9. Overenie, úprava a použitie didaktického testu   |
| 10. Vyhodnotenie didaktického testu   |
| 11. Celoštátne testovanie žiakov: externá časť maturitnej skúšky Testovanie 9, Testovanie 5 |
| 12. Medzinárodné testovanie žiakov: PIRLS, PISA   |

**Odporučaná literatúra:**

HINCOVÁ, K. 2014. Didaktické testy zo slovenského jazyka a literatúry - tvorba a využitie. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 102 s. ISBN 978-80-8105-629-1.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2012. Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 68 s. ISBN 978-80-8052-380-0. Dostupné na internete: [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/a\\_huskova\\_k\\_hincova\\_tvorba\\_testov\\_a\\_moznosti\\_ich\\_vyuzitia\\_v\\_predmete\\_sjl.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/a_huskova_k_hincova_tvorba_testov_a_moznosti_ich_vyuzitia_v_predmete_sjl.pdf)

LAPITKA, M. 1996. Tvorba a používanie didaktických testov. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 134 s. ISBN 80-85756-28-5.

TUREK, I. 1996. Učiteľ a didaktické testy. Bratislava: Metodické centrum mesta Bratislavky, 78 s. ISBN 7164-139-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
54.21	38.32	4.67	0.0	0.93	1.87	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSJAL/mdVpliku - U/22      **Názov predmetu:** vybrané problémy z lingvokulturológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 13 / 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške.

Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. vedomosti: študenti si osvoja znalosti z teórie jazyka, jazykovej kultúry a lingvokulturológie, aby dokázali reflexívne vnímať slovenský jazyk v jeho stratifikačnom rozvrstvení a v dynamizujúcej jazykovej situácii. Prostredníctvom analýz a interpretácií oficiálnych textov z rôznorodého prostredia budú študenti schopní identifikovať porušovanie noriem spisovnej slovenčiny (s dôrazom na nedodržanie ortoepickej, lexikálnej a gramatickej normy) v dôsledku prispôsobovania sa komunikačným (individuálnym) potrebám v meniacej sa jazykovej spoločnosti. Študenti získajú poznatky o etnolingvistike ako vednej disciplíne a etnolingvistickej analýze vzťahu jazyka a kultúry, o jazykových stereotypoch, nadobudnú poznatky o teórii metafory a metonymie v súvislosti s komunikačnou pragmatikou a inferenciou,

2. zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti, adekvátne vykonávať kognitívnu, psychomotorickú alebo sociálnu činnosť, senzibilizácia voči vzťahom jazyka a kultúry, zručnosť pracovať s informáciami,

3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie,

4. prenositelné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhlás, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, znalosť podmienok, kedy je možné využiť odborné metódy a teórie v praxi, schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, schopnosť identifikovať a riešiť problémy, jazykové zručnosti v materinskom jazyku.

**Stručná osnova predmetu:**

Prednášky:

1. Vývin teórie a kultúry slovenského jazyka, systém, povaha a stratifikácia jazykového systému.
2. Definícia, štruktúra a funkcia normy spisovného jazyka.
3. Úzus/norma/kodifikácia, resp. reálne a ideálne v slovenskom jazyku. Inojazyčné vplyvy, pojem umelé jazyky.
4. Jazyk ako spoločenský fenomén, jazyk ako hodnota. Jazykové sebavedomie.
5. Pojem kultúra spisovného jazyka a lingvokulturológia – pojem etnoligvistika, stereotyp, pojem bežného používateľa jazyka. Význam folkloristiky pre etnoligvistiku.
6. Osobitosti vybraných etnolinguistických tradícií (s dôrazom na poľskú, ruskú a českú tradíciu).
7. Teória metafory a metonymie, pojem komunikačnej pragmatiky a inferencie.
8. Etnolinguistická analýza textu, pojem fazety.
9. Kultivovanie spisovnej slovenčiny.
10. Kultivovanie používateľa spisovného jazyka.
11. Jazyková politika a kultivovanie jazyka.
12. Dynamika spisovného jazyka a funkčnosť.

Semináre:

1. Súčasný stav spisovného jazyka v retrospektíve.
2. Spracovanie a opis slovenského jazyka v slovníkoch príručkách a monografiách.
3. Dynamika slovenského jazyka. Pragmatické jazykovo-komunikačné vzťahy vo vzťahu k jazykovej kultúre.
4. Anglicizmy a amerikanizmy. Bohemizmy.
5. Jazykovedný časopis Kultúra slova.
6. Jazykovedný časopis Slovenská reč.
7. Jazyková kultúra a školská prax.
8. Jazyková kultúra v politických prejavoch.
9. Jazyková kultúra v printových médiach.
10. Jazyková kultúra v rozhlasových médiach.
11. Jazyková kultúra v televíznych médiach.
12. Jazyková politika a jazykový zákon.

**Odporučaná literatúra:**

- BARTMIŃSKI, J. 2016. Jazyk v kontextu kultury. Dvanáct statí z lublinské kognitívnej etnolinguistiky. Praha: Karolinum, 170 s. ISBN 978-80-246-2883-7.
- DOLNÍK, J. 2010. Človek a kultúra. Bratislava: Kaligram, s. ISBN 978-80-8101-377-5.
- DOLNÍK, J. 2010. Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA, s. ISBN 978-80-2241-119-6.
- DOLNÍK, J. 2010. Spisovná slovenčina a jej používateľia. Bratislava: STIMUL, Centrum informatiky a vzdelávania, 215 s. ISBN 978-80-8898-236-4.
- DOLNÍK, J. 2017. Jazyk v sociálnej kultúre. Bratislava: Veda, 248 s. ISBN 978-80-224-1584-2.
- FINDRA, J. 2013. Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin: Osveta, 240 s. ISBN 978-80-8063-385-1.
- FINDRA, J. 1998. Jazyk, reč, človek. Bratislava: Q112, 112 s. ISBN 80-85401-69-X.
- Kolektív autorov. 1995. Spisovná slovenčina a jazyková kultúra: zborník z konferencie konanej v Budmericiach 27.-29. októbra 1994. Bratislava: Veda, 200 s. ISBN 80-224-0428-4.
- Kolektív autorov. 2004. Otázky jazykovej kultúry. Nitra: Katedra slovenského jazyka a literatúry, 227 s. ISBN 9788080507725.
- Kolektív autorov. 2008. Jazyk, veda o jazyku, societa : sociolinguistické etudy. Bratislava: Veda, 304 s. ISBN 978-80-224-0994-0.
- Kolektív autorov. 1997. Slovenčina na konci XX. storočia, jej normy a perspektívy. In: Sociolinguistika slovaca 3. Ed. Ondrejovič, S. Bratislava: Veda, 354 s. ISBN 80-224-0514-0.

Kolektív autorov. 2003. Krátky slovník slovenského jazyka. 4. doplnené a upravené vydanie. Bratislava: VEDA, ISBN 80-224-0750-X.

Kolektív autorov. 2000. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. vyd. Bratislava: VEDA, 592 s. ISBN 80-224-0655-4.

KUMOROVÁ, Z. 2015. Základy teórie spisovného jazyka a jazykovej kultúry. Trnava: UCM v Trnave, 2015. 138 s. ISBN 978-80-8105-651-2.

LAKOFF, G. – JOHNSON, M. 2014. Metafory, ktorými žijeme. Brno: Host, 284 s. ISBN 978-80-7491-152-1.

TOLSTOJ, N. I. 2016. Magie slova a textu. Moskevská etnolingvistická škola. Praha: Karolinum, 90 s. ISBN 978-80-246-2880-6.

VAŇKOVÁ, I. – NEBESKÁ, I. et al. 2005. Co na srdci, to na jazyku. Praha: Karolinum, 344 s. ISBN 80-246-0919-3.

Jazykovedné časopisy:

Kultúra slova

Slovenská reč

Jazykovedný časopis

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
13.33	20.0	6.67	33.33	26.67	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KPED/mdVyPor-U/22      **Názov predmetu:** výchovné poradenstvo

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou pre absolvovanie predmetu je povinná a aktívna účasť na seminároch a spracovanie seminárnej práce v rozsahu min. 3 strán. Hodnotenie seminárnej práce a aktivity študenta bude realizované minimálnou známkou E v poslednom týždni semestra.

Stupnica hodnotenia (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania v kategóriách:

1. Vedomosti: absolvovaním predmetu bude študent vedieť definovať význam, výchovného poradenstva v škole a celkového poradenského systému vo výchovno-vzdelávacom systéme škôl.
2. Zručnosti: absolvovaním predmetu bude študent vedieť navrhovať riešenia vybraných výchovných problémov.
3. Profesijné kompetencie: študent bude vedieť používať prostriedky pedagogickej komunikácie v triede v náročných sociálnych situáciach (riešenie konfliktov, problémy s disciplínou a pod.) Rovnako bude odhalovať prejavy sociálno-patologického správania, aktívne navrhuje spoluprácu so zákonnými zástupcami žiaka a odborníkmi (kolegami) na ich elimináciu.
4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté najmä schopnosť pracovať s tímom a v tíme, organizačné a komunikačné schopnosti, diagnostické kompetencie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Poradenstvo
2. Výchovné poradenstvo
3. Výchovný poradca v škole
4. Profesiové poradenstvo
5. Kariérne poradenstvo
6. Systém výchovného poradenstva na Slovensku I.
7. Systém výchovného poradenstva na Slovensku II.
8. Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi I.
9. Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi II.
10. Vývoj výchovného poradenstva vo svete

11. Vývoj výchovného poradenstva v Československu a na Slovensku  
 12. Perspektívy poradenských služieb

**Odporučaná literatúra:**

Horváthová, K. (ed.) 2002. Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi. Bratislava, MC, ISBN 80-88796-25-3.

HRONCOVÁ, J.- EMMEROVÁ, I.- KROPÁČOVÁ, K. a kol. 2013. Preventívna sociálno-výchovná činnosť v škole. Banská Bystrica : Belianum. 2013. ISBN 978-80-557- 0596-5.

Kol. 2004. Guidance policies in the knowledge society, Luxemburg: EC, ISBN 92-896-0289-9.

Lubová, b. 2016. Kariérové poradenstvo v odbornom školstve. Bratislava: Wolters Kluwer, 2016. ISBN 978-80-8168-342-8.

MERTIN, V. 2020. výchovné poradenství. Praha: Wolters Kluwer, 2020. ISBN 978-80-7598-174-5.

Obdržálek, Z. - Horváthová, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Bratislava: SPN, ISBN 80-10-00022-1.

OPEKAROVÁ, O. 2010. Kapitoly z výchovného poradenství. Praha: UJAK. ISBN 978-80-86723-96-9.

ŠEFRÁNKOVÁ, M. 2007. Výchovný poradca. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89256-05-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

30 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 13 hodín

samoštúdium: 17 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdVsjadi/24	<b>Názov predmetu:</b> vývin slovenského jazyka a dialektológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
SK Absolvovanie 1 priebežného testu (40%) a 1 záverečného testu (60%). Celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. vedomosti: študent má vedomosti o vývine slovenčiny z praslovanského východiska z hľadiska hláskoslovného, morfologického a lexikálneho a podáva základnú charakteristiku a členenie slovenských nárečí. Študent na základe podrobnejších informácií získa základné vedomosti o vývine slovenského národného jazyka, teda aj jeho nárečí a získa prehľad o jeho vývine vo všetkých jazykových rovinách, 2. zručnosti: študent vie identifikovať vývinové osobitosti slovenského jazyka a rozlišuje jazykové rozdiely medzi základnými nárečovými makroareálmi, 3. profesijné kompetencie: študent vie transformovať získané vedomosti a zručnosti do pedagogickej praxe, 4. prenositeľné kompetencie: jazykové zručnosti v správnom používaní slovenského jazyka; logické a analytické schopnosti súvisiace so systémovou povahou vývinu slovenského jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
Prednášky: 1. Všeobecný úvod. Staršie teórie o pôvode slovenčiny. 2. Migračno-integračná teória o praslovanskom pôvode slovenčiny. 3. Hláskoslovné zmeny v praslovanskom základe slovenčiny od 10. storočia. 4. Vývin gramatických kategórií. 5. Historická morfematička. 6. Historická paradigmatica. 7. Historická slovotvorba. 8. Vývin lexiky zdedenej z praslovanciny. 9. Prenikanie nedomáčich slov. 10. Západoslovenské nárečia. 11. Stredoslovenské nárečia. 12. Východoslovenské nárečia. Semináre: 1. Centrická hypotéza, teória o nehomogénnom psl. pôvode slovenčiny a teória o homogénnom pôvode. 2. Západoslovenské javy a nezápadoslovenské javy v psl. základe slovenčiny. 3. Zánik a vokalizácia jerov, kontrakcia, denazalizácia, asibilácia, zmena g na h, zdvojené spoluďásky. 4. Menné a slovesné gramatické kategórie a ich vývin. 5. Vývin koreňových a gramatických morfém. 6. Kmeňové skloňovanie. Samohláskové a spoluďáskové kmene. 7. Zánik starších slovotvorných postupov. Vývin slovotvorných postupov s využívaním predpôn a prípon. 8. Slová s pôvodným významom. Zmeny významovej stránky slov. Zánik slov psl. pôvodu. 9. Preberanie slov z nemčiny, latinčiny, maďarčiny, z jazyka valašského obyvateľstva.	

10. Základné znaky západoslovenských nárečí. 11. Základné znaky stredoslovenských nárečí. 12. Základné znaky východoslovenských nárečí.

**Odporučaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, R. 1988. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladatelstvo, 344 s. MAJTÁN, M. 1996. Z lexiky slovenskej toponymie. Bratislava: Veda, 192 s. ISBN 80-224-0480-2. NOVÁK, L. 1980. K najstarším dejinám slovenského jazyka. Bratislava: Veda, 347 s. PALKOVIČ, K. 1981. Slovenské nárečia. Banská Bystrica: Krajské osvetové stredisko, 144 s. PAULINY, E. 1963. Fonologický vývin slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo SAV, 360 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
43.88	25.51	20.41	4.08	5.1	1.02	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava														
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta														
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdVsejaz- U/23	<b>Názov predmetu:</b> všeobecná jazykoveda													
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>														
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár														
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>														
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13														
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná														
<b>Počet kreditov:</b> 1														
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.														
<b>Stupeň štúdia:</b> II.														
<b>Podmieňujúce predmety:</b>														
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>														
<b>Výsledky vzdelávania:</b>														
<b>Stručná osnova predmetu:</b>														
<b>Odporučaná literatúra:</b>														
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>														
<b>Poznámky:</b>														
<b>Hodnotenie predmetov</b>														
Celkový počet hodnotených študentov: 10														
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs							
60.0	10.0	10.0	10.0	0.0	10.0	0.0	0.0							
<b>Vyučujúci:</b>														
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 09.05.2024														
<b>Schválil:</b>														

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSJAL/mdDiplpr-U/22      **Názov predmetu:** záverečná práca s obhajobou

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 15

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 4..

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** K SJAL / mdKonkvs - U / 22 a K SJAL / mdVsjadi - U / 22 a K SJAL / mdVpliku - U / 22 a K SJAL / mdVsejaz - U / 22 a K SJAL / mdSucli2 - U / 22 a K SJAL / mdSucli1 - U / 22 a K SJAL / mdStysj2 - U / 22 a K SJAL / mdStysj1 - U / 22 a K SJAL / mdSlmeli - U / 22 a K SJAL / mdRetori - U / 22 a K SJAL / mdPdisj3 - U / 22 a K SJAL / mdPdisj2 - U / 22 a K SJAL / mdPdisj1 - U / 22

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent/ka si v prvom roku Mgr. štúdia vyberie tému záverečnej práce z ponuky tém vypísaných školiteľmi (prípadne podľa dohody) a prihlási sa na tému záverečnej práce do termínu stanoveného vo fakultnom harmonograme štúdia. Záverečnú prácu, splňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent/ka odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Študent/ka sa riadi vždy aktuálnymi pokynmi a postupmi pre odovzdávanie záverečných prác, v ktorých je zadefinovaný termín, spôsob a podoba odovzdanej záverečnej práce). Podmienkou priupustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpisanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou.

K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou.

V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikáčnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Na základe súčtu bodov za jednotlivé časti sa v posudku navrhuje celkové hodnotenie výsledkov študenta v %: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej). Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: Záverečnou prácou študent/ka preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry.

2. Zručnosti: Študent/ka aplikuje metodické postupy písania záverečných prác a využíva znalosť zásad písania záverečnej práce v praxi na úrovni bakalárskej práce. Predmet je vyústením

schopnosti študenta/ky materiálovo, metodicky, obsahovo, formálne, textovo i interpretačne-výkladovo zvládnuť tvorbu vlastného súvislého textu záverečnej práce.

3. Profesijné kompetencie: Študent/ka získa schopnosť orientácie v problematike zvolenej témy, utvrdí sa v postupoch metodickej a vedeckej práce s ohľadom na pedagogický prenos získaných informácií využiteľnej aj v podmienkach budúcej školskej praxe.

4. Prenositeľné kompetencie: zlepšenie komunikačných a prezentačných schopnosti, digitálnych zručností.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami podmieňujúcich predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou obsahu predmetu je aj priebežná príprava diplomovej práce, pravidelné konzultácie so školiteľom, zhromažďovanie študijnej literatúry a práca s ňou. Splnenia podmienok absolvovania obhajoby záverečnej práce je vyhodnotené pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela. Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce.

Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie.

Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.

#### **Odporučaná literatúra:**

KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písat' vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 117 s. ISBN 80-85697-69-6.

KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písat' vysokoškolské a kvalifikačné práce: ako písat' bakalárské, diplomové, dizertačné, špecializačné, habilitačné práce, seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti; ako urobiť bibliografické odkazy a citovať tradičné a elektronické dokumenty. 4. vyd. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 978-80-89132-45-4.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. A KOL. 2004. Akademická príručka. 1. slovenské vydanie. Martin: Osveta, 316 s. ISBN 80-8063-150-6.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. 2005. Akademická príručka. 2. upravené a doplnené vydanie. Martin: Osveta, 496 s. ISBN 80-8063-200-6.

Smernica rektora o základných náležitostach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda v Trnave, prístupná online: [https://ff.ucm.sk/docs/studium/statnice/pokyny/zakladne\\_nalezitosti\\_zaverecnych\\_prac\\_2018.pdf](https://ff.ucm.sk/docs/studium/statnice/pokyny/zakladne_nalezitosti_zaverecnych_prac_2018.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
60.0	0.0	0.0	0.0	20.0	20.0	0.0	0.0

#### **Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

#### **Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KPED/mdZP-U/22	<b>Názov predmetu:</b> záverečná práca s obhajobou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b>	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b>	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 4..	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> KPED/mdSeDi-U/22 a KPED/mdSeDiII-U/22	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent v prvom roku Mgr. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, splňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou priupustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpisanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikáčnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Hodnotenie (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).. Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela.	

Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce.  
Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie.  
Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.

**Odporučaná literatúra:**

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.

KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písat' záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.

KATUŠČÁK, D. (2007). Ako písat' záverečné a kvalifikačné práce. Enigma: Bratislava, 2007. ISBN 8089132454.

MEŠKO, D. – Katuščák, D. et al. (2004). Akademická príručka. Osveta: Bratislava, 2004. ISBN 80-8063-150-6.

Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda. Dostupné na: [http://www.ucm.sk/docs/legislativa/zakladne\\_nalezitosti\\_zaverecnych\\_prac\\_2012.pdf](http://www.ucm.sk/docs/legislativa/zakladne_nalezitosti_zaverecnych_prac_2012.pdf)

ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5.  
<https://ff.ucm.sk/sk/dokumenty-a-formulare-na-stiahnutie/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta:

450 hodín, z toho:

iné: samostatná práca 450 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
64.29	7.14	28.57	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

KHVSS/  
mdCtAnzPrHsp-  
U/23

**Názov predmetu:** Čítanie a analýza prameňov k hospodárskym dejinám Slovenska 1918 – 1945

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je vypracovanie obsahovej analýzy vybraného dobového prameňa k hospodárskym dejinám odprezentovanie zistení dôrazom na didaktický potenciál danej témy (100 % hodnotenia). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. Vedomosti: seminár je venovaný základom analýzy a kritiky dobových materiálov (archívne pramene, dobové štatistické materiály) k hospodárskym dejinám Slovenska z obdobia rokov 1918 – 1945. V rámci kurzu sa poslucháči oboznámia s dobovými ekonomickými pojмami, so základmi štatistického spracovania dát, s problémami pri interpretácii prameňov – všetko na ukážkových materiáloch z obdobia medzivojnového Československa a vojnovej Slovenskej republiky. Dôraz je kladený taktiež na didaktický rozmer, nakoľko by absolvent seminára mal byť schopný skúmané dokumenty vhodne použiť pri výučbe dejepisu.

2. Zručnosti: po absolvovaní kurzu získa študent prehľad o dôležitých medzníkoch hospodárskeho vývoja na Slovensku v rokoch 1918 – 1945 na základe štúdia dobových prameňov.

3. Profesijné kompetencie: študenti sa oboznámia s prameňmi k téme, pričom kritická analýza konkrétnych dokumentov ich vedie k rozvíjaniu kritického myslenia a kultivuje schopnosť práce s historickými materiálmi. V didaktickej rovine absolvent využije poznatky z predmetovej didaktiky pri analýze didaktického potenciálu využitia historických prameňov vo výučbe.

4. Prenositel'né kompetencie: rozvíjanie kritického myslenia, práca s didaktickými materiálmi, supervízne

schopnosti a uvažovanie v súvislostiach, kreativita pri didaktickom spracovávaní učebných tém.

**Stručná osnova predmetu:**

1. – 2. Definícia pojmov z hospodárskych dejín (inflácia, deflácia, klíring a pod.). Základy štatistického spracovania dát.
3. – 4. Základné problémy pri interpretácii prameňov z hospodárskych dejín – aplikácia poznatkov vo výučbe dejepisu.
5. – 6. Analýza prameňov z obdobia vzniku ČSR a 20. rokov 20. storočia.
7. – 8. Analýza prameňov z obdobia 30. rokov 20. storočia.
9. – 10. Analýza prameňov z obdobia Slovenskej republiky (1939 – 1945).
11. – 12. Prezentácia obsahovej analýzy vybraného dobového prameňa.

**Odporučaná literatúra:**

- KOZMANOVÁ, I. et al. 2014. Nové pribúdy k metodologii hospodárských a politických dejín. Praha: Setoutbooks.cz. 184 s. ISBN 978-80-86277-77-6
- MYŠKA, M. 2016. Problémy a metody hospodárských dejín. Metodické problémy studia dejín sekundárneho sektora. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostrave. 254 s. ISBN 978-80-7368-751-9
- PEKÁR, M. (ed.). 2015. Komentované pramene k dejinám Slovenska 1939 – 1945. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika. 110 s. ISBN 978-80-8152-268-0
- Sčítanie ľudu v republike Československej zo dňa 15. februára 1921. II. diel (Povolanie obyvateľstva). 3. časť (Slovensko a Podkarpatská Rus). 1925. Praha: Štátny úrad štatistický. 593 s.
- Sčítání lidu v republice Československej ze dne 1. prosince 1930. Díl II. Povolání obyvatelstva. Část 1.
- Druhy, skupiny a třídy hlavního povolání, poměr k povolání a sociální příslušnost, třídy vedlejšího povolání. 1934. Praha: Státní úřad statistický. 407 s.
- Slovenský priemysel roku 1925 – 1943. 1926 – 1944. Turčiansky Sv. Martin: Ústredné združenie slovenského priemyslu.
- VANEK, P. 2017. Dopady územných zmien z roku 1938 na hospodárstvo Slovenska. In: Historianova 12.
- Podolan, P. (ed.). Bratislava: Stimul, s. 46-70. (online) ISBN 978-80-8127-186-1

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 34 hodín

iné: návšteva knižnice/archív: 2 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Vanek, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdCitspo-U/22	<b>Názov predmetu:</b> čítanie s porozumením na hodinách SJaL
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 80 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 56 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 20 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 14 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. vedomosti: Študent získa základné poznatky o procesoch čítania s porozumením a úlohách, ktorými sa iniciujú u žiakov;	
2. zručnosti: absolvovaním predmetu študent porozumie procesom čítania s porozumením a získa zručnosť ciel'avedome ich využívať pri vlastnom štúdiu i tvorbe úloh pre žiakov na vyučovaní slovenského jazyka a literatúry;	
3. profesijné kompetencie: študent získa kompetenciu aplikovať nadobudnuté poznatky a praktické zručnosti pri projektovaní vlastnej výučby SjaL;	
4. prenositelné kompetencie: študent si prehľbi schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myšlenia, schopnosť prispôsobiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť ciel'avedomého osobného zdokonaľovania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Modely gramotnosti. 2. Druhy textov. 3. Druhy čitateľov. 4. Metakognitívne procesy pri čítaní I. 5. Metakognitívne procesy pri čítaní II. 6. Východiskové texty – druhy a ich výber I. 7. Východiskové texty – druhy a ich výber II.	

- |  |
|--|
| 8. Analýza úloh zameraných na čítanie s porozumením I.   |
| 9. Analýza úloh zameraných na čítanie s porozumením II.  |
| 10. Tvorba úloh zameraných na čítanie s porozumením I.   |
| 11. Tvorba úloh zameraných na čítanie s porozumením II.  |
| 12. Tvorba úloh zameraných na čítanie s porozumením III. |

**Odporučaná literatúra:**

- GAVORA, P. 1992. Žiak a text. Bratislava: SPN, 121 s. ISBN 80-08-00333-2.
- GAVORA, P. 2008. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Bratislava: Enigma, 193 s., ISBN 978-80-89132-57-7.
- GAVORA, P. – ZÁPOTOČNÁ, O. a kol. 2003. Gramotnosť. Vývin a možnosti jej didaktického usmerňovania. Bratislava: UK, 158 s. ISBN 80-223-1869-8.
- TOMENGOVÁ, A. 2010. Čitateľské stratégie zlepšujúce schopnosť učiť sa. Bratislava: MPC, 40 s. ISBN 978-80-8052-353-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
45.71	32.86	7.14	5.71	8.57	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHVSS/ mdSmKuDdPlt- U/23	<b>Názov predmetu:</b> Špecializovaný seminár z kultúrnych dejín a kultúrnej politiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Seminár	
<b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je získanie aspoň 56% bodov zo záverečného testu a zároveň seminárna práca z oblasti kultúrnych dejín.. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Vedomosti: študent v kurze získa prehľad o vybraných témach z kultúrnych dejín a kultúrnej politiky.. 2. Zručnosti: poslucháč získa zručnosti v oblasti v oblasti metodológie kultúrnych dejín.. 3. Profesijné kompetencie: absolvovaním kurzu si študent rozšíri prehľad dejín o kultúrnych dejinách zameraných najmä na Európu s možnosťou využiť kontext kultúrnych dejín k didaktickým účelom. 4. Prenositeľné kompetencie: študent získa schopnosť tvorivého a pružného myslenia v oblasti kultúrnych dejín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do problematiky, predmet a metódy kultúrnych dejín 2. Základná literatúra, periodizácia, pramene (archívne, múzejné/galerijné zbierky, knižničné fondy). 3. Fenomén kultúry v dejinách ľudskej spoločnosti 4. Kulturotvorní proces. 5. Vývoj inštitucionalizácie kultúrnych inštitúcií (pamiatková ochrana, múzeá, archívy, knižnice). 6. Kultúrna politika, podstata (zmysel) a ciele v spoločnosti, limity, všeobecný vývoj v priestore a čase 7. Medzinárodné dohody, legislatíva.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> TIŠLIAR, P. – DOLÁK, J. – KAČÍREK, L. 2018. Changes in cultural strategy and cultural policies in Slovakia in the 20th century and at the beginning of the 21st century : museums and other	

- memorial institutions in a socio-political context. In: Bylye gody 48/2, pp. 709-718. ISSN 2073-9745.
- HRUŠKOVIC, M. 1986. Kultúrna politika. Bratislava : VPL.
- FRIEDELL, E. 2006. Kulturní dějiny novověku I. Praha : Triton. ISBN 80-7254-683-X.
- FRIEDELL, E. 2006. Kulturní dějiny novověku I. Praha : Triton. ISBN 80-7254-703-8.
- LE GOFF, J. 1991. Kultura středověké Evropy. Praha : Odeon. ISBN 80-207-0206-7.
- CIULISOVÁ, I. 1996. Osudy pamiatok Slovenska 1919-1949. Bratislava : Kubko Goral. ISBN 80-88858-04-6
- CAVE, C. – NEGUSSIE, E. 2017. World Heritage Conservation: The World Heritage Convention. New York : Routledge. ISBN 978-0-415-72854-6.
- MURPHY, B. L. (ed.). 2016. Museums, Ethics and Cultural Heritage. New York : Routledge. ISBN 9781138676329.
- HANUŠ, J. 2002. Dějiny kultury a civilizace západu v 19. století. Brno : CDK. ISBN 80-7325-006-3.
- DESMARAIS, F. (ed.) 2015. Countering Illicit Traffic in Cultural Goods. The Global Challenge of Protecting the World Heritage. Paris : ICOM. ISBN 978-92-9012-415-3.
- ALAVERA, B. (ed.) 2003. Školská vedná a kultúrna politika na Slovensku pred a po roku 1989 v európskom kontexte. Bratislava : Stimul. ISBN 978-80-8898-276-0
- SLUŠNÁ, Z. 2015. Súčasná kultúrna situácia z pohľadu teórie a praxe. Bratislava : UK. ISBN 978-80-223-4026-7
- PATOČKA J. – HEŘMANOVÁ E. 2008. Lokální a regionální kultura v České republice: kulturní prostor, kulturní politika a kulturní dědictví. Praha : ASPI. ISBN 978-80-7357-347-8.
- BURKE, P. 2011. Co je kulturní historie? Praha : Dokořán. ISBN 978-80-7363-302-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:  
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín  
samoštúdium: 10 hodín  
iné: konzultácie, bádanie v pamäťových inštitúciách: 26 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Tomáš Tandlich, PhD., PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KSJAL/mdStysj1-U/22      **Názov predmetu:** štylistika slovenského jazyka I

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Prednáška / Seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 13 / 13

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške.

Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. vedomosti: študent získa poznatky o súčasnej slovenskej štylistike, o jednotlivých typoch štylém a ich funkčnom uplatnení v aktuálnych textoch;

2. zručnosti: po úspešnom absolvovaní predmetu vie študent vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi, je schopný charakterizovať konkrétny prejav z hľadiska toho, ktoré jazykové a kompozičné prostriedky sa zúčastňujú na budovaní jeho štýlového charakteru, dokáže vytvoriť vlastné kultúrne a kultivované texty, ktorými sa adekvátnie zapojí do rôznych komunikačných interakcií v písomnej či ústnej forme.

3. profesijné kompetencie: študent získa absolvovaním predmetu štylistickú jazykovú zručnosť vyjadrovať sa primeraným spôsobom písomne i ústne; nadobudne odbornú spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie, napríklad prax učiteľa slovenského jazyka a literatúry, redaktora, vedeckého pracovníka;

4. prenositeľné kompetencie: študent si skvalitnením vlastných komunikačných schopností významne posilní interpersonálne kompetencie a prehĺbi schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôsobiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.

**Stručná osnova predmetu:**

Prednášky

1. Štylistika ako vedná disciplína. Predmet štylistiky.

2. Klasifikácia a charakteristika štylém.
3. Lexikálne štylémy.
4. Lexikálne štylémy a text.
5. Fónické štylémy.
6. Morfológické štylémy.
7. Funkčná charakteristika morfológických štylém.
8. Syntaktické štylémy.
9. Štylistické vlastnosti expresívnych syntaktických konštrukcií.
10. Kompozičné štylémy.
11. Rámcové zložky prejavu.
12. Neverbálne štylémy.

Semináre

1. Princíp kontrastu a dve textové roviny.
2. Systémová klasifikácia štylém. Aplikácia teoretických poznatkov.
3. Funkčné možnosti viacvýznamových štylém, synonymie, antonymie.
4. Štylistické vlastnosti obrazných pomenovaní.
5. Výslovnostné štýly.
6. Frekvenčné vzťahy medzi slovnými druhmi v texte.
7. Štylistické vlastnosti slovných druhov.
8. Funkčné využitie viet podľa členitosti, modálnosti. Funkčné možnosti jednoduchej vety a súvetia.
9. Systémové a nesystémové expresívne syntaktické konštrukcie.
10. Rámcové zložky prejavu ako prostriedky segmentácie vecného a umeleckého textu.
11. Nadvetné kontextové jednotky na odstupňovanie textu
12. Analýza vybraných umeleckých a vecných textov.

**Odporučaná literatúra:**

- FINDRA, J. 2013. Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9.
- FINDRA, J. 2005. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin: Osveta, 2005. 192 s. ISBN 80-8063-194-8.
- MISTRÍK, J. 1997. Štylistika. 3. vyd. Bratislava. 600 s. ISBN 80-08-02529-8.
- SLANČOVÁ, D. 1996. Praktická štylistika. Prešov : SLOVACONTACT, 180 s. ISBN 80-901417-9-X.
- PAVLOVIČ, J. 2011. Prednášky zo štylistiky slovenčiny. Trnava : Trnavská univerzita v Trnave, 190 s. ISBN 978-80-8082-494-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 116

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
33.62	38.79	18.97	4.31	1.72	2.59	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> UCM Trnava	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJAL/mdStsj2-U/22	<b>Názov predmetu:</b> štylistika slovenského jazyka II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 28 % bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. Za skúšku môže študent získať maximálne 60 % bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom minimálna akceptovaná úspešnosť študenta v tejto časti hodnotenia je 42 % bodov z celkového hodnotenia predmetu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
1. vedomosti: študent získa poznatky o súčasnej slovenskej štylistike, o jednotlivých typoch štýlém a ich funkčnom uplatnení v aktuálnych textoch;	
2. zručnosti: po úspešnom absolvovaní predmetu vie študent vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi, je schopný charakterizovať konkrétny prejav z hľadiska toho, ktoré jazykové a kompozičné prostriedky sa zúčastňujú na budovaní jeho štýlového charakteru, dokáže vytvoriť vlastné kultúrne a kultivované texty, ktorými sa adekvátnie zapojí do rôznych komunikačných interakcií v písomnej či ústnej forme.	
3. profesijné kompetencie: študent získa absolvovaním predmetu štylistickú jazykovú zručnosť vyjadrovať sa primeraným spôsobom písomne i ústne; nadobudne odbornú spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie, napríklad prax učiteľa slovenského jazyka a literatúry, redaktora, vedeckého pracovníka;	
4. prenositeľné kompetencie: študent si skvalitnením vlastných komunikačných schopností významne posilní interpersonálne kompetencie a prehĺbi schopnosť uvažovania v súvislostiach, kritického myslenia, schopnosť prispôsobiť sa zmeneným okolnostiam a schopnosť cieľavedomého osobného zdokonaľovania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
Prednášky	
1. Štylistika ako vedná disciplína. Predmet štylistiky.	

2. Klasifikácia a charakteristika štylém.
3. Lexikálne štylémy.
4. Lexikálne štylémy a text.
5. Fónické štylémy.
6. Morfológické štylémy.
7. Funkčná charakteristika morfológických štylém.
8. Syntaktické štylémy.
9. Štylistické vlastnosti expresívnych syntaktických konštrukcií.
10. Kompozičné štylémy.
11. Rámcové zložky prejavu.
12. Neverbálne štylémy.

Semináre

1. Princíp kontrastu a dve textové roviny.
2. Systémová klasifikácia štylém. Aplikácia teoretických poznatkov.
3. Funkčné možnosti viacvýznamových štylém, synonymie, antonymie.
4. Štylistické vlastnosti obrazných pomenovaní.
5. Výslovnostné štýly.
6. Frekvenčné vzťahy medzi slovnými druhmi v texte.
7. Štylistické vlastnosti slovných druhov.
8. Funkčné využitie viet podľa členitosti, modálnosti. Funkčné možnosti jednoduchej vety a súvetia.
9. Systémové a nesystémové expresívne syntaktické konštrukcie.
10. Rámcové zložky prejavu ako prostriedky segmentácie vecného a umeleckého textu.
11. Nadvetné kontextové jednotky na odstupňovanie textu.
12. Analýza vybraných umeleckých a vecných textov.

**Odporučaná literatúra:**

- FINDRA, J. 2013. Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9.
- FINDRA, J. 2005. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin: Osveta, 2005. 192 s. ISBN 80-8063-194-8.
- MISTRÍK, J. 1997. Štylistika. 3. vyd. Bratislava. 600 s. ISBN 80-08-02529-8.
- PAVLOVIČ, J. 2011. Prednášky zo štylistiky slovenčiny. Trnava : Trnavská univerzita v Trnave, 190 s. ISBN 978-80-8082-494-5.
- SLANČOVÁ, D. 1996. Praktická štylistika. Prešov : SLOVACONTACT, 180 s. ISBN 80-901417-9-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 115

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
33.91	34.78	20.0	5.22	2.61	3.48	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.05.2024

**Schválil:**

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** UCM Trnava

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** KHVSS/mdZnDe-U/23      **Názov predmetu:** Žena v dejinách

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** Seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 26

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie kurzu je 100% priebežne. Podmienkou

úspešného absolvovania kurzu je aktívna účasť na hodinách, plnenie priebežných zadanií a vypracovanie a odprezentovanie projektu na vybranú tému podľa kritérií stanovených na začiatku semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).

**Výsledky vzdelávania:**

1. **Vedomosti:** Študenti sa oboznámia s vývojom postavenia a úlohou žien naprieč dejinami v rôznych

krajinách a štátnych útvoroch počnúc najstaršími civilizáciami až po súčasnosť. Študenti sa prostredníctvom štúdia literatúry, prameňov a internetových zdrojov oboznámia s hlavnými trendami

v rámci problematiky rodovej rovnosti a tiež špecifikami jednotlivých krajín s dôrazom na postavenie

a práva žien. Kurz dopĺňa vedomosti získané v rámci predmetov slovenské a všeobecné dejiny.

2. **Zručnosti:** Študenti budú schopní posúdiť postavenie a úlohu žien v jednotlivých historických obdobiach, identifikovať základné vývinové trendy, vnímať podobnosti a rozdiely medzi nimi a argumentovať o ich príčinách a dôsledkoch. Kurz podporí spôsobilosť študentov uvažovať v širších

súvislostiach a vytvoriť autorský projekt zameraný na prezentáciu vybranej ženskej osobnosti.

3. **Profesijné kompetencie:** Absolvovaním kurzu si študent rozšíri prehľad o histórii a zároveň zlepší svoje schopnosti analýzy, syntézy či kritického hodnotenia v oblasti dejín ľudstva, ktoré sú nosnou súčasťou praxe historika.

4. **Prenositelné kompetencie:** Kurz rozvíja komunikačné, prezentačné a digitálne zručnosti, tvorivosť,

flexibilitu, schopnosť plánovať a pracovať v tíme a tiež kriticky posudzovať informácie a zdroje.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Postavenie a úloha žien v období staroveku.

2. Ženské osobnosti staroveku.
3. Postavenie a úloha žien v období stredoveku.
4. Ženské osobnosti stredoveku.
5. Postavenie a úloha žien v období novoveku.
6. Ženské osobnosti novoveku.
7. Postavenie a úloha žien v prvej polovici 20. storočia.
8. Ženské osobnosti prvej polovice 20. storočia.
9. Postavenie a úloha žien v druhej polovici 20. storočia.
10. Ženské osobnosti druhej polovice 20. storočia.
11. Postavenie a úloha žien v súčasnosti.
12. Ženské osobnosti súčasnosti.

**Odporečaná literatúra:**

ČADKOVÁ, K. – LENDEROVÁ, M. – STRANÍKOVÁ, J. 2006. Dějiny žen a Evropská žena od středověku do 20. století. Pardubice : Univerzita Pardubice. ISBN 80-7194-920-5.

DUDEKOVÁ, G. et al. 2011. Na ceste k modernej žene. Kapitoly z dejín rodových vzťahov na Slovensku. Bratislava : Veda. ISBN 978-80-224-1189-9.

KOPIČKOVÁ, B. 1992. Historické prameny k studiu postavení ženy v české a moravské středověké společnosti – interdisciplinární pojednání. Praha : HiÚ AV ČR. ISBN 80-85268-11-6.

LENDEROVÁ, M. 2016. K hříchu i k modlitbě. Žena devatenáctého století. Praha : Karolinum. ISBN 978-80-246-3540-8.

STRÁNÍKOVÁ, J. 2016. Výchova a vzdělávání dívek na cestě k moderní občanské společnosti: Genderové a sociální aspekty procesu socializace mládeže v období 1774-1868. Pardubice : Univerzita Pardubice. ISBN 978-80-7395-511-3.

VAGNEROVÁ, A. 2017. Žena za socialismu. Praha : Sociologické nakladatelství. ISBN 978-80-7419-252-4.

Genderequality. Dostupné na internete: <<https://www.unicef.org/gender-equality>>.

Rodová rovnosť. Dostupné na internete: <<https://www.gender.gov.sk/tag/prava-zien/>>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 30 hodín

iné: konzultácie: 2 hodiny, vyhľadávanie literatúry (v knižnici/na internete): 4 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Bc. PaedDr. Michal Veselý, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2024

**Schválil:**